

榮寶齋書法集字系列叢書

吳震启／主編

褚遂良雁塔聖教序集聯

榮寶齋出版社

荣宝斋书法集字系列丛书 主编 吴震启

褚遂良《雁塔圣教序》集联

荣宝斋出版社 北京

图书在版编目 (CIP) 数据

褚遂良《雁塔圣教序》集联 / 吴震启编. —北京: 荣宝斋出版社, 2015.8

(荣宝斋书法集字系列丛书)

ISBN 978-7-5003-1738-8

I. ①褚… II. ①吴… III. ①楷书—碑帖—中国—唐代 IV. ①J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 033911 号

主 编: 吴震启

责任编辑: 周 阳 黄晓慧

装帧设计: 执一设计工作室

责任印制: 孙 行 毕景滨 王丽清

RONGBAOZHAI SHUFA JIZI XILIE CONGSHU
荣宝斋书法集字系列丛书

CHUSUI LIANG 《YANTA SHENGJIAOXU》JILIAN
褚遂良《雁塔圣教序》集联

出版发行: 荣宝斋出版社

地 址: 北京市西城区琉璃厂西街19号

邮政编码: 100052

制 版: 北京荣宝燕泰印务有限公司

印 刷: 北京荣宝燕泰印务有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 7.25

版 次: 2015年8月第1版

印 次: 2015年8月第1次印刷

印 数: 0001-3000

ISBN 978-7-5003-1738-8 定 价: 36.00元

出版说明

集字是由临摹到创作转化的一个重要环节，是学习古代传统经典法帖的一条重要途径。通过集字练习，可以很好地将临摹所学同实际应用相结合，从而增强学习者的兴趣，加快学习进度，对书写者创作水平的提高往往能起到事半功倍的效果。

对联是日常生活中较为常见的书法形式之一，也是广大书法爱好者进行书法创作时经常采用的作品幅式。本套丛书是应广大书法爱好者的实际需要编辑而成。从诸如《兰亭序》《怀仁集王羲之书圣教序》《九成宫醴泉铭》《曹全碑》《石门颂》等传统经典碑帖中集取所需之字，将人们喜闻乐见、雅俗共赏的联语辑成书法作品形式。希望能对书法爱好者的学习有所帮助。

褚遂良《雁塔圣教序》简介

《雁塔圣教序》，亦称《慈恩寺圣教序》。褚遂良书，永徽四年（六五三）立，正书，共21行，行25字。现存西安大雁塔。此碑分两部分，前部《大唐三藏圣教序》由唐太宗撰文，表彰玄奘法师去印度取经，往返经历十七年，回长安后翻译佛教三藏要籍的情况。后部《述三藏圣教序记》由高宗撰。

此碑是褚遂良五十八岁时所书，最能代表其独特风格。意间行草，疏瘦劲炼，雍容婉畅，仪态万方，足具丰神。故张怀瓘赞曰：『美人婵娟，似不轻于罗绮；铅华绰约，甚有余态。』此碑由当时名刻手万文韶所刻，精细入微，兼得褚书形神。

目录

出版说明

褚遂良《雁塔圣教序》简介

千里为重	一人成大	3
心同流水	身比闲云	4
声声自在	色色皆空	5
一朝风月	万古长空	6
山川异域	风月同天	7
长流不息	永固无穷	8
门心皆水	物我同春	9
仰之弥高	出乎其类	10
日月争光	风云际合	11
云中见日	雪上加霜	12
有诸将相	为帝王师	13
为上为德	如风如陵	14
人间历历	天下荒芜	15
遗迹此台	知音何处	16
弘教弘禅	爱民爱国	17
天上地下	山虚水深	18
心通天下	神交古人	19
人心难测	世道不同	20
流水今日	清风故人	21
名满天下	我相此邦	22

天平朱霞	山间明月	23
流水今日	明月前身	24
妙观如是	合相云何	25
七宝同庄	三轮共转	26
非彼非此	大慈大悲	27
豪相瞻时	法轮转处	28
知人则哲	观国之光	29
大有人在	非出天心	30
川岩独钟	天地不言	31
净理胜因	慈恩慧业	32
恩泽万民	名扬四海	33
将何以行	诂云能知	34
小地小天	不中不正	35
善合众长	大有所利	36
山高流长	道成德立	37
遗世独立	御风而行	38
导源于此	与日争光	39
南海圣人	大清皇帝	40
今年今日	斯世斯人	41
生年同日	律己以诚	42
佛门有幸	明镜无尘	43
同源西圣	现象南明	44
光弥宇宙	春满人间	45
师古师今	贤劳贤德	46
名山福地	流水春风	47
日月所照	天地同流	48

道根永固	名翼长飞	49	生生若梦	日月光华	75
流水今日	我思古人	50	阴阳有象	妙法难窥	76
国有转机	生无言责	51	求经远迈	问道长征	77
爱物为心	得民以道	52	山无坦道	海有深心	78
基于此举	大其所传	53	高情海比	慧岸山观	79
名满天下	我瞻四方	54	济民为本	公德优先	80
春风春雨	爱国爱民	55	思游见远	学进识高	81
雪是精神	花为知己	56	千山仰月	万水翻风	82
少女为妙	因火成烟	57	缘随愿起	法自心生	83
有条有理	无法无天	58	火云三月合	石路九疑深	84
万年福地	一品名山	59	河明五陵上	月满九门东	85
上观千古	后有万年	60	半皆归里作	全是达生言	86
如此青山	是何黄土	61	流通功德藏	接续人天师	87
未必如此	或者由之	62	霜降如小雪	春分不大寒	88
学知不足	文如其人	63	佛成六根净	道得一心清	89
同日双庆	一刻千金	64	万山百其下	孤云游此中	90
思在古昔	显于今时	65	云开天地色	日照山河春	91
时至有则	久而后成	66	道德为原本	知识极成名	92
功在人民	利归天下	67	五百岁为春	三千年一花	93
功加于民	世载其德	68	百年如一日	九原有二天	94
月色如故	江流有声	69	为天地立心	其生也有自	95
如此江山	及今归去	70	遗世而独立	窥臣者三年	96
山高月小	露白江空	71	大名乘宇宙	本色是书生	97
风雨无情	江山如故	72	有本如是者	知几其神乎	98
地转长安	天生名相	73	色相出真空	声闻归妙有	99
根深德地	叶布云中	74	天开千里月	人隐四时春	100

心如东出日 人是地行仙
游心物以外 尚论古之人
宅胜境而灵 润群生者广
对物共春台 愿人登福地
当世失斯人 遗书犹在篋
其人世无比 此地名不虚
道因时以立 理自天而开
其愚不可及 斯趣有所为
南国启文明 中朝隆将相
济施满天下 慈爱在人间
秦川八百里 华夏六千年
得失真不易 行路有何难
前生明月在 何处白云归
一心闻智慧 诸法本玄宗
无尘皆圣水 有佛自名山
行高怀日月 道远转乾坤
水是风前镜 山为雨后心
德若灵光显 文同丽日升
国运通文运 书心显世心
贝叶天然色 佛经智慧光
窥天怀日月 鉴地抱乾坤
朝中无大隐 世上有贤人
德若高天远 文同丽日长
精明德是本 华彩情为源
明月问行人 何时运转神
春心应永住 无处不飞花

126 125 124 123 122 121 120 119 118 117 116 115 114 113 112 111 110 109 108 107 106 105 104 103 102 101

浮云千万里 物竟见其功
经文凝净土 德业润心田
书刻拔灯火 莲花布善缘
慈悲怀万物 心能出圣山
能得四海水 为洗九天清
秋云不雨空阴 更知何处相寻
以宇宙为教室 奉自然作宗师
难为外人道也 当以大白浮之
布衣名闻四海 学说深印洞庭
以教人者教己 在劳力上劳心
身外色色形形 世间生生息息
幼幼及人之幼 生生知己于生
当年风景如何 此去云山更远
东是水西是水 上有天下有天
佛教群道教群 天人合地人合
胜地千秋崇大隐 名山万古仰高贤
要分此半轮秋月 胜游他五岳名山
众山自是群玉积 明月岂非七宝成
理文明时有建白 功夫定后无思维
千江有水千江月 万里无云万里天
松间明月长如此 身外浮云何足论
说法三十六分经 化身八万四千偈
大翼垂天四万里 长松拔地三千年
清淨契无为之旨 通明开不二法门
相于明月清风际 只在高山流水间
惟以一人治天下 岂能天下奉一人

152 151 150 149 148 147 146 145 144 143 142 141 140 139 138 137 136 135 134 133 132 131 130 129 128 127

众生相托古禅忍 万劫其如此智慧 154
 无古无今道惟一 有可有不理自明 155
 无言者天此理显 有道之世其日长 156
 万水地间终是一 诸山天外自为群 157
 怀古人若不可及 生今世岂能无情 158
 人品比南极出地 此心同大月当天 159
 万里慈云劳远梦 千年宝藏启中兴 160
 真观广大智慧观 梵音胜彼世间音 161
 受天地之中以生 有功德于民则记 162
 蜀山西南千万重 玉洞花明不知夕 163
 上古全经皆在口 秦人如睹济南生 164
 当时海内求知音 不向俗流传此心 165
 住者不得无仙骨 何如此处灵山宅 166
 一花开春景色 人人细问此中妙 167
 三重江水万重山 山里春风度日闲 168
 明年此夕游何处 山下孤城月上迟 169
 上方下方雪中路 白云流水如闲步 170
 群山指此为我说 一半浮生皆梦中 171
 万里虽然音影在 知向何山风雪中 172
 相国刻日波涛清 不立功名终不还 173
 终日南征向何处 分飞不得长怀安 174
 秋高露白万林空 年年三十升仙人 175
 岂如幽谷无人睹 圣心对此应有感 176
 武陵源在朗江东 流水飞花仙洞中 177
 西山高高何所如 道陵公远莫能识 178
 如积如流满田地 皎皎苍苍千里同 179

惟有道情常自足 启期天地易知恩 180
 大翼如云生我身 是非得失付闲人 181
 人间有累不可住 至今传者武陵人 182
 九轮照烛乾坤转 有如流传上古时 183
 玄宗译布恩如雨 圣教书成广善缘 184
 雨后云前高士隐 山长道远故人还 185
 叶满寻根归净土 云深化雨转慈悲 186
 大爱如山藏万象 高情若海隐前流 187
 西域求经唐三藏 中华书序褚河南 188
 万物无情藏奥旨 二仪有象显玄机 189
 日月之行通易理 长河莫论古今风 190
 少小知名帝城里 青门几度见春归 191
 故人重聚说几句 光影相去独一人 192
 法雨泽光传圣教 智灯长焰度苍生 193
 生而知之者上也 学而知之者次也 194
 生覆者不能形载 形载者不能教化 195
 往复其际不可终 疑独其道不可穷 196
 有生则复于不生 有形则复于无形 197
 一衣不可以出岁 一仪不可以百岁 198
 真空妙有无性缘生 东土西方是心作佛 199
 大海有真能容之度 明月以不常满为心 200
 吾十有五而志于学 人一己千虽愚必明 201
 天作高山山高作镇 门通大道道大通神 202
 我佛所宗真如贝叶 众经之长妙法莲花 203
 天条流行恩深雨露 朝纲理治运转乾坤 204
 受人以虚求是以实 能见其长独为其难 205

万古周游玄门照镜	千年独步圣教传灯	213
日月无声光明易见	阴阳有象妙法难窥	212
道本无根根深道固	因缘有象象显因生	221
得天下有道得其民	得其民有道得其心	210
以性治性者不干性	以德治德者不干德	209
指不若人则知恶之	心不若人则不知恶	208
水月乘幽真情趣世	松风控寂旨趣超凡	207
不生者非本不生者也	无形者非本无形者也	206
四海之内要之以太岁	六合之间纪之以四时	205

名不与利期而利归之	利不与争期而争及之	222
上德无为行不言之教	大成若缺天得一以清	221
合大地成形非有为法	与众生同体作如是观	220
道德犹有经同奉遗教	天地不能久竟传长生	219
人在有情天得此群山	生岂无怀世每当九日	218
施之无穷而无所朝夕	鸟以之飞日月以之明	217
积力之所举则无不胜也	众智之所为则无不成也	216
人性之善也犹水之就下	人无有不善水无有不下	215
可与言而不与之言失人	不可与言而与之言失言	214

◎ 荣宝斋书法集字系列丛书

褚遂良《雁塔圣教序》集联

千里為重

一人成大

心
同
流
水

身
比
闲
云

聲
聲
自
在

色
色
皆
空

一朝風月

萬古長空

風

月

同

天

山

川

異

域