

百官鉴察

《百官鉴察》编委会 编

以治而兴，因乱而亡。何为治？政治是也。子曰：「政者，正也。」以此而言，所谓政治，首先必当正治。不正则倾，倾则危。纵观中国几千年来历代王朝的衰亡，几乎无一不与官场腐败相关。

山西出版传媒集团

山西人民出版社

百官鉴察 编委会 编

百官鉴察

山西人民出版社
1998年5月第1版
1998年5月第1次印刷

图书在版编目(CIP)数据

百官鉴察 / 《百官鉴察》编委会编. --太原: 山西人民出版社, 2016.2

ISBN 978-7-203-09515-6

I. ①百… II. ①百… III. ①政治人物—生平事迹—中国—古代 IV. ①K827=7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第015344号

百官鉴察

编 者: 《百官鉴察》编委会

责任编辑: 武 卫 张慧兵

装帧设计: 张慧兵

出 版 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路21号

邮 编: 030012

发行营销: 0351-4922220 4955996 4956039 4922127 (传真)

天猫官网: <http://sxrmcbs.tmall.com> 电话: 0351-4922159

E-mail: sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

承 印 厂: 山西臣功印刷包装有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 24

字 数: 300千字

印 数: 1-3000册

版 次: 2016年2月 第1版

印 次: 2016年2月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-203-09515-6

定 价: 120.00元

如有印装质量问题请与本社联系调换

序 言

一部中国史，其实就是一部治乱兴亡不断循环的历史。以治而兴，因乱而亡。何为治？政治是也。子曰：“政者，正也。”以此而言，所谓政治，首先必当正治。不正则倾，倾则危。纵观中国几千年来历代王朝的衰亡，几乎无一不与官场腐败相关。古人云：“物必先腐，而后虫生。”腐源于贪，只要贪，必然腐，一旦腐，终必败。所以，习近平总书记指出：“腐败是社会毒瘤。如果任凭腐败问题愈演愈烈，最终必然亡党亡国。”“中国历史上因为统治集团严重腐败导致人亡政息的例子比比皆是，当今世界上由于执政党腐化堕落、严重脱离群众导致失去政权的例子也不胜枚举！”

司马光说过：“教化，国家之急务也，而俗吏慢之；风俗，天下之大事也，而庸主忽之。夫惟明智君子，深识长虑，然后知其为益之

大而收功之远也。”在目前这样一个转型变革的历史时期，反腐教育显得尤为重要。古人云，修身治家平天下。教育干部只有真正筑牢心理防线，构固道德底线，才能达到不想腐的思想境界，形成不想腐的社会氛围。

在中国悠久的历史长河中，清官与贪官同生，忠正与奸佞并存。正反两方面的典型犹如鲜花与毒草，在华夏大地上相伴而长，生生不息。前者被人称颂，名垂青史；后者遭人唾骂，遗臭万年。

“以史为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”一部廿四史，可谓代代有清官，朝朝有贪臣，为后人展示了丰富而深刻的经验与教训。汾酒集团党工部几位年轻同志编著的《百官鉴察》，收录整理了中国历史上廉、贪、忠、奸四个方面的典型人物和生动故事，采用直录史书原文，同时对疑难字句进行注解，并对原文全部翻译，以期达到既不失深刻而又浅显易懂，能够成为当下人们喜闻乐见的一本反腐教材。

参加编辑整理的几位同志均为八〇后的年轻人，他们利用业余时间，翻阅了大量的史料，从中筛选了具有代表性的典型人物和故事，汇编成书。但由于其思想水平、认识水平和文字水平都很有限，又缺乏经验，本书的不足之处自然在所难免，敬请方家正之。

汾酒集团党委书记 王敬民

2015年10月于酒都·杏花村

目 录

廉洁篇

箕 子：观箴知变 隐而自洁·····	005
子 罕：以不贪为宝 守宝舍美玉·····	008
百里奚：劳不坐乘 暑不张盖·····	011
季文子：妾不衣帛 马不食粟·····	014
公仪休：嗜鱼拒鱼 名传千古·····	017
孔 奋：身处膏腴 严不自润·····	020
杨 震：“四知”生暮夜 清风扬千年·····	024
羊 续：悬鱼拒贿 疾奢崇俭·····	027
刘 宠：一钱太守 清约省素·····	030

吴隐之：笑酌贪泉 砥砺清节·····	033
庾 革：清身率下 无钱入殓·····	038
江 湛：无兼衣余食 不经营财利·····	041
赵 轨：廉洁若水 心中有民·····	044
梁 毗：哭金拒金 点醒蛮夷·····	048
崔玄暉：遵母教诲 清廉洁己·····	051
杜 暹：巧拒赠金 清廉谨慎·····	055
方克勤：洁己爱民 不贪功名·····	058
轩 輶：自俭治奢 孤傲特行·····	062
杨继宗：惜才兴学 力持风节·····	066
毕振姬：德高才硕 公正至善·····	070
于成龙：慎始善 终清官第一·····	073
张伯行：立“金绳铁矩” 防“溃堤蚁穴”·····	078
岳 起：勤政除弊 节俭自律·····	081

贪腐篇

羊舌鮒：贪婪败官 因权败身·····	089
田延年：清誉毁一贪 尊崇换无颜·····	093
淳于长：谄媚心计巧 招财法度无·····	097
侯 览：欲壑装万财 自绝无长物·····	101
孟 佗：千金筑官道 万世留骂名·····	104

石 崇：奢靡败之端 炫富遭天谴·····	107
王 济：德不济才 奢靡无度·····	110
王玄象：生财有胆有道 做事无品无行·····	113
茹法亮：矫令自保 奢侈自祸·····	116
李 崇：是非失察 负绢伤腰·····	119
段孝言：“私设”点将台 任人亲与钱·····	122
吕文度：文度无度 害民无数·····	125
夏侯彪之：贪鄙无间道 计计有奇招·····	128
段崇简：崇简不崇简 扰民再掠民·····	131
张昌仪：卖官搭送官 只叹不姓薛·····	134
陈少游：财货筑云梯 权幸通仕途·····	137
赵在礼：强征拔钉钱 积聚万民怨·····	141
孙 沔：敛财有“妙法” 霸女出“奇招”·····	144
梁成大：堂庑列遗赂 恶名传四方·····	148
桑 哥：一朝为大贪 独占天下财·····	151
李 广：贪财动心机 “米书”隐金银·····	154
翟 奎：修洁声清扬 纳财美誉衰·····	158
恒 文：中饱私囊贪心大 黄粱美梦一场空·····	161
蒋 洲：贪汙无耻 亏库钜万·····	164
钱 度：恋钱无度思长久 获罪当斩一时了·····	167
王亶望：黄金难保安 亲朋当株连·····	170
国 泰：硕鼠盗库 国无恒泰·····	175

和 珅：纒继一世臣 卅载枉劳神·····	178
----------------------	-----

忠正篇

关龙逢：赤胆忠诚 第一谏臣·····	186
比 干：生死无计较 唯君愿清明·····	189
召 公：爱民亲民 民恒敬之·····	191
晏 婴：忠臣忠言 春秋楷模·····	193
介子推：但求使命 不言功禄·····	196
伍子胥：稟正刚烈 铁骨铮铮·····	199
蒙 恬：功高万世敬 义正薄云天·····	203
张 良：运筹帷幄 决胜千里·····	206
卜 式：输家济难 高风亮节·····	208
申屠嘉：制衡无二 铁面执法·····	212
郅 都：战克之将 国之爪牙·····	215
苏 武：不辱君命 恒守气节·····	217
董 宣：衙前无冤鼓 身后有美名·····	220
杨 秉：兀世而立 忠谏惩宦·····	223
关云长：披肝沥胆 义重如山·····	227
王 猛：巧遇明主识 得振凌云志·····	230
乐 运：承业强谏 坦诚旷达·····	233
魏 徵：良臣明镜 兴国鉴察·····	236

朱敬则：识才知人 高洁守正·····	241
包拯：铁面无私 青天可鉴·····	244
夏原吉：原吉雅量 江河浩荡·····	247
海瑞：清廉刚正 勤政爱民·····	251
施世纶：智政惠四方 青天一文亭·····	254
孙嘉淦：笔架先生素常痴 清廉忠正天下知·····	257
林则徐：苟利国家生死以 岂因祸福避趋之·····	267
左宗棠：宗棠忠骨 日月同辉·····	270

奸佞篇

费无忌：馋佞害人 终将害己·····	279
后胜：贪财卖国 国人共愤·····	283
赵高：指鹿为马 挟君自重·····	286
梁冀：跋扈自恣 贪叨凶淫·····	288
董卓：谋位废帝 祸乱朝纲·····	293
侯景：阴狠毒辣 谋权篡位·····	297
杨素：为人狡黠而邪 为臣不忠成奸·····	302
李义府：见风使舵 言善行恶·····	306
来俊臣：酷吏残酷 酷刑害人·····	310
杨国忠：家中选官 专权乱政·····	315
元载：恣为不法 长恶不悛·····	318

仇士良：纵兵杀戮 暴甚寇盗·····	323
梁师成：借雅好媚主 揽名士藏奸·····	326
秦 桧：专横嚣张 欺君罔上·····	329
贾似道：似道无道 恶政祸国·····	332
阿合马：肆意妄为 贪横枉法·····	336
铁木迭儿：乘间肆毒 死有余辜·····	340
王 振：公报私仇 残害朝臣·····	344
刘 瑾：屡兴大狱 冤号遍道·····	349
严 嵩：谄媚受宠 窃权罔利·····	352
魏忠贤：祸乱后宫 蒙主弄权·····	356
明 珠：罗织党羽 朋比为奸·····	361
琦 善：擅予香港 擅许通商·····	365

百官鉴察

BAIGUAN JIANCHI
LIANJIPIAN

廉 洁 篇



○ ——— | BAIGUAN
JIANCHA ——— ○

在中国传统文化中，“廉洁”是从政之本、用权之道，是为官从政的重要准则。古人云，清正在德，廉洁在志。在儒家政治理念中，“清正廉明”、“吏治清廉”一直被视为从政者的主要行为规范。以德正身，才能不为纷扰的世俗所诱惑；以廉明志，才能朝着正确的人生方向迈进。

“廉洁”一词，最早出现在战国时期屈原的《楚辞·招魂》中，“朕幼清以廉洁兮，身服义尔未沫。”东汉著名学者王逸在《楚辞·章句》中说：“不受曰廉，不污曰洁。”古今中外的历史告诉我们，廉德彰则政权稳，廉德丧则政权失。煌煌五千年文明，总有廉洁之清风徐徐吹来。清康熙朝文渊阁大学士陈廷敬的“上官廉，则吏自不敢为贪；上官不廉，则吏虽欲为廉而不可得”，一语道出了为官者在政风、民风引导方面的重要作用。唐代大诗人白居易曾撰文，“蔬食足充饥，何必膏粱珍；缁絮足御寒，何必锦绣文；君家有遗训，清白贻子孙；庶保贫与素，偕老同欣欣。”北宋政治家范仲淹在《瀑布》一诗中写道，“迥与众流异，发源高更孤。下山犹直在，到海得清无？”这些都促使我们不禁发问，为官者能否像范仲淹一样，入仕后内心一如既往地有着永葆清廉本色的大志，又能否像他一样，用自己清正的一生作出圆满回答？能否在初入官场时劈波斩浪，排除险阻，又能否以“到海得清无”自问、自警，在浸淫宦海多年后仍能激浊扬清，出淤泥而不染？

本篇收录的23篇廉政故事中，廉洁奉公、严辞拒绝者有之，固守清俭、悬堂警示者有之，高风亮节、事后退还者有之，清廉刚正、撰

文拒贿者有之。他们如兰花，清香典雅，饱含正气；像莲花，出淤泥而不染；似梅花，铁骨冰心，凌寒留香；似竹子，挺拔洒脱，生而有节。历史的车轮滚滚向前，但是他们的清廉形象光耀千年。淡泊名利，清风拂袖身自正；曲直分明，正气在胸威自生。德行好，则清正；意志坚，则清廉。疾小不加工，浸淫将遍身。为官者在群众心目中有如青松立于天地间，更应树立清正廉洁的志向，时刻保持理智，牢记心中志向，坚定道德底线，做到“心不动于微利之诱，目不眩于五色之惑”。

“道自微而生，祸自微而成。”领导干部在为官用权的每一刻，当努力做到“五不”，即眼不花，辨得清方向，看得清是非；耳不偏，听得进诤言，避得了谰言；嘴不馋，管得住嘴巴；手不伸，抵得了诱惑，拒得了贿赂；腿不软，管得住自己的腿，定得了自己的神。唯有如此，方能在风斜雨急处站得稳脚，花浓柳艳处着得眼高，路径危险处回得头早。

箕子：观箸知变 隐而自洁

箕子（公元前1097年—公元前1004年），名胥余，纣王的叔父，殷商末期人。曾任太师等职。

原文：

箕子者，纣亲戚也。纣始为象箸，箕子叹曰：“彼为象箸，必为玉栝^[1]；为栝，则必思远方珍怪之物而御之矣。舆马宫室之渐自此始，不可振也。”纣为淫佚^[2]，箕子谏，不听。人或曰：“可以去矣。”箕子曰：“为人臣谏不听而去，是彰君之恶而自说于民，吾不忍为也。”乃被髮佯狂而为奴。遂隐而鼓琴以自悲，故传之曰《箕子操》。

——《史记·卷三十八·宋微子世家第八》

注释：

[1]栺：同“杯”，盛酒、水、茶等的器皿。

[2]淫佚(yì)：恣纵逸乐。

译文：

箕子是纣王的亲戚。起初纣王想制作象牙筷子，箕子就叹息道：“他现在想制作象牙筷子，将来肯定还想要制作玉杯；制作了玉杯，就一定还想收罗远方的稀世珍宝据为己有。车马宫殿的奢侈豪华也必定会由此开始，国家肯定无法振兴了。”由于纣王的荒淫无度，箕子屡次进谏，纣王依旧不听。有人劝箕子说：“你可以离开了。”箕子说：“做臣子的向君主进谏，君主不听，我就离他而去，这是在宣扬君主的过失而取悦于百姓，我不忍心那样做。”箕子于是就披头散发、假装疯疯癫癫做了奴隶。从此隐居弹琴悲叹自己内心的愤懑，流传的曲子叫《箕子操》。

启示：

见微知著是思想家的一个重要特征。身为三贤之一的太师箕子不是害怕象牙筷子本身，而是担心因象牙筷子而引发的一系列后果：象牙筷子需与犀碗玉杯相配，犀碗玉杯也只能盛山珍海味，吃山珍海味就需要配锦衣华车，住玉宇琼楼……奢华的潘多拉盒子一旦打开，欲望的多米诺效应就会立刻显现，欲望接踵而至，贪婪如影随形。

箕子透过一双象牙筷子看到纣王欲壑难平，为殷商王朝的前途命