

設計

PLANE DESIGN TEACHING AND LEARNING PRACTICE SERIES

平面设计教学实践

*Hand-drawing POP Poster
Application Practical Training*

手绘POP海报应用实训

王 猛 编著

辽宁美术出版社

設計

PLANE DESIGN TEACHING AND LEARNING PRACTICE SERIES

平面设计教学实践

*Hand-drawing POP Poster
Application Practical Training*

手绘POP海报应用实训

王猛 编著

辽宁美术出版社

dc5t9 03

图书在版编目 (C I P) 数据

手绘POP海报应用实训 / 王猛编著. — 沈阳 : 辽宁
美术出版社, 2015. 5

(平面设计教学实践)

ISBN 978-7-5314-6625-3

I. ①手… II. ①王… III. ①广告-宣传画-设计-
高等学校-教学参考资料 IV. ①J524. 3

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第022351号

出 版 者: 辽宁美术出版社

地 址: 沈阳市和平区民族北街29号 邮编: 110001

发 行 者: 辽宁美术出版社

印 刷 者: 辽宁彩色图文印刷有限公司

开 本: 797mm×1092mm 1/16

印 张: 18

字 数: 295千字

出版时间: 2015年6月第1版

印刷时间: 2015年6月第1次印刷

责任编辑: 林 枫 王 楠

装帧设计: 林 枫

责任校对: 李 昂

ISBN 978-7-5314-6625-3

定 价: 260.00元

邮购部电话: 024-83833008

E-mail: lnmscbs@163.com

<http://www.lnmscbs.com>

图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话: 024-23835227

Contents

总目录

01

精致海报

王 猛 编著

1 120

02

手绘POP设计海报1000例

王 猛 编著

1 168

contents

目录



第一章 精致海报的基础

- 1. 手绘POP精致海报概述 6
- 2. 手绘POP精致海报工具 8
- 3. 手绘POP精致海报分类 16

第二章 精致海报制作

- 1. 标题字制作 26
- 2. 正文制作 36
- 3. 插图制作 44
- 4. 背景制作 58
- 5. 特殊造型制作 66

第三章 常用题材步骤解析

- 1. 欢乐节庆 78
- 2. 校园生活 82
- 3. 餐饮美食 86
- 4. 休闲娱乐 94
- 5. 商业促销 100
- 6. 招生招聘 104
- 7. 时尚服饰 110
- 8. 美容美发 112
- 9. 公益宣传 118

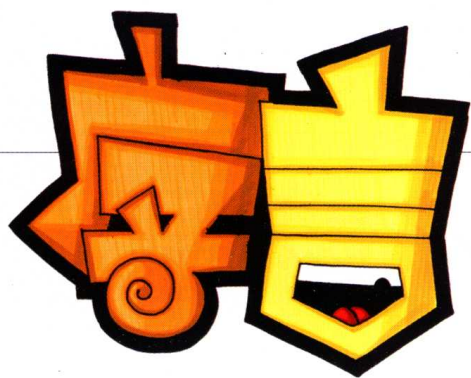
PLANE DESIGN

TECHNIQUES AND LEARNING PRACTICE SERIES



精致海报

王 猛 编著



point of purchase

本书由泰山手绘POP工作室创立人泰山（王猛）精心编著；全书以手绘POP海报中最具魅力也最具技术含量的精致海报技法为主；不但对精致海报制作的多种方法及技巧进行剖析讲解，而且每种书写方法都配合相应的实例步骤。作者在创作本书的过程中抛弃了传统的写一步、扫描一步的编写顺序，而是采用大量的海报制作步骤高清实景照片，使读者阅读和学习更容易、更直观。作者通过多年来的手绘POP培训教学经验，总结并创新出一套较为实用的美工技能提升指导教材，使POP广告更具商业和艺术价值，希望广大读者通过本书的学习，都能达到学有所成、学有所用。

本书可以作为POP爱好者的自学教材，也可作为手绘POP培训机构、商场超市美工的临摹范本。



王猛

contents

目录



第一章 精致海报的基础

- 1. 手绘POP精致海报概述 6
- 2. 手绘POP精致海报工具 8
- 3. 手绘POP精致海报分类 16

第二章 精致海报制作

- 1. 标题字制作 26
- 2. 正文制作 36
- 3. 插图制作 44
- 4. 背景制作 58
- 5. 特殊造型制作 66

第三章 常用题材步骤解析

- 1. 欢乐节庆 78
- 2. 校园生活 82
- 3. 餐饮美食 86
- 4. 休闲娱乐 94
- 5. 商业促销 100
- 6. 招生招聘 104
- 7. 时尚服饰 110
- 8. 美容美发 112
- 9. 公益宣传 118

第一章 精致海报基础

1. 手绘POP精致海报概述
2. 手绘POP精致海报工具
3. 手绘POP精致海报分类



1. 手绘POP精致海报概述

POP是英文“Point of Purchase”的缩写，可以翻译成“购买点的广告”，又可以称为“店頭广告”；它可以说是当今时尚很流行的新兴广告媒体。

而手绘POP的意思是“徒手亲自书写出来的以文字或图案为主的POP”。换句话说，以“手绘”方式表达促销之意的POP广告，我们都可以称为“手绘POP广告”。

在我们平时所制作的手绘POP广告中，在铜版纸上直接书写的白底海报制作迅速、快捷，可以适应大众化的商业促销需求，但有的时候，一些高档场所或是特殊题材，简单的白底海报就很难较好的发挥POP广告的魅力和效果，这样就需要我们发挥创意及运用一些材料制作极为精致的手绘POP广告，这样不但可以增强手绘POP海报的档次和内涵，而且使商家店面的形象也得到了很大的提升。

手绘POP精致海报是白底海报制作技术的一个升华，它可以运用彩色的纸张制作出不同的效果，也可以根据相应的主题内容，创作出视觉冲击力较强的POP广告，在吸引消费者和顾客的注意力方面，更是白底海报所无法比拟的。

对于我们手绘POP创作者来说，制作精致的手绘POP海报可以更好的发挥我们的创意，也能更有效的提升我们的制作水平，使我们制作的手绘POP海报不仅仅是一张广告，而且更是一幅精美的艺术作品。

制作精致的手绘POP广告，可以在一些节日里营造出欢快、活泼的气氛，在商场里更是一个亮点。



手绘POP精致海报制作工序虽然繁琐一些，所运用的工具较为多一些，但制作后的效果却十分理想。

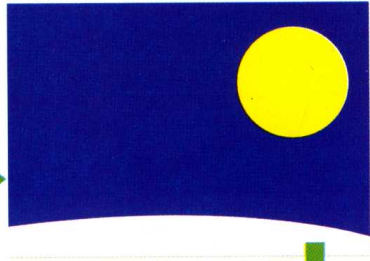
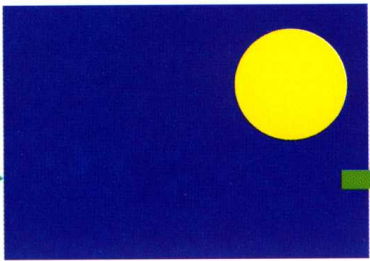
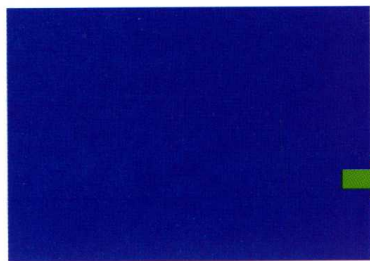
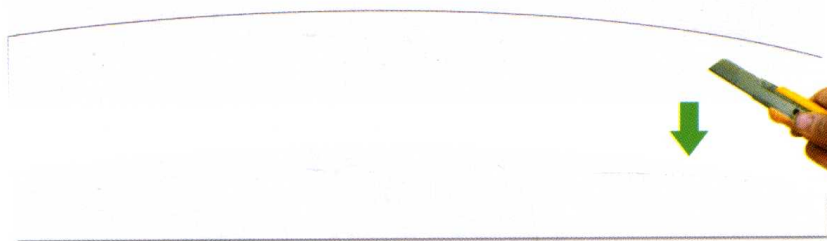
Merry Christmas

采用剪切形式制作的文字部分可以让POP海报更加立体，视觉效果更加强烈，使POP海报既是广告，又是手工艺作品。

Merry Christmas



利用纸上固有的颜色可以制作出贴近主题的效果，是主题氛围更加突出，更具艺术效果。



插图和文字等部分可以粘贴组合，制作也更为灵活。

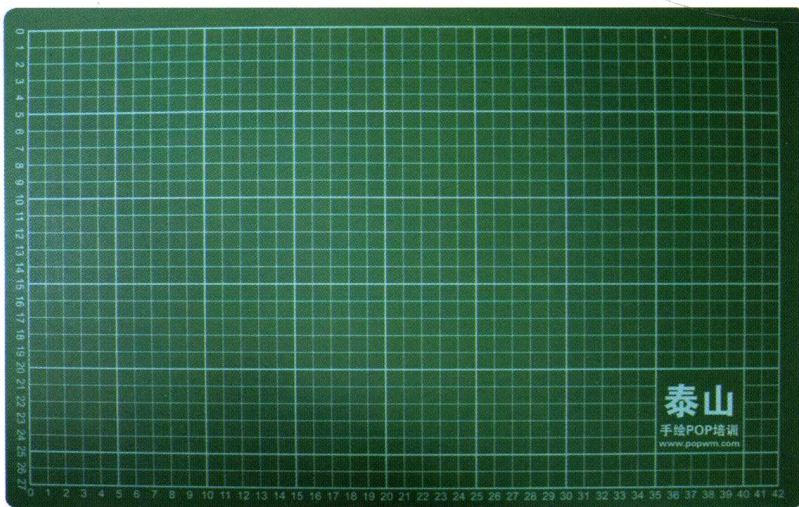




2. 手绘POP精致海报工具

制作手绘POP精致海报需要用到很多种工具，各种工具都有各自的用途，下马就让我们根据实例具体来了解一下制作手绘POP精致海报较为常用的一些工具。

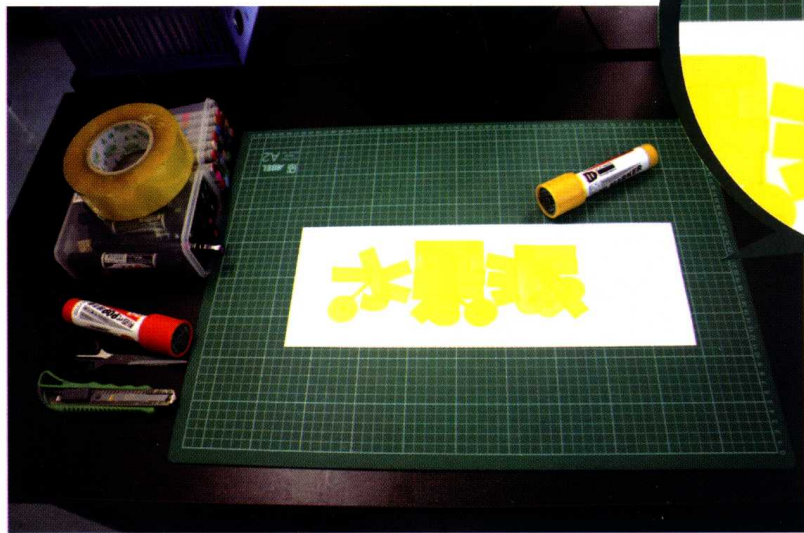
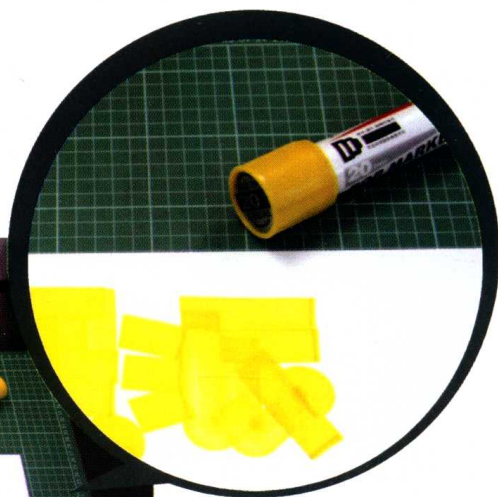
切割垫：为PVC材质，刀片耐久度高，不反光，不会打滑，适用各种切割、手工纸艺、手工雕刻等。



我们制作的手绘POP精致海报，往往需要进行剪裁、切割、粘贴等工序，如果使用切割垫垫在桌面上可以有效的方式划伤及污染桌面，切割垫从大到小有很多种规格，我们在购买的时候可以根据做制作的手绘POP精致海报具体的尺寸进行选择：

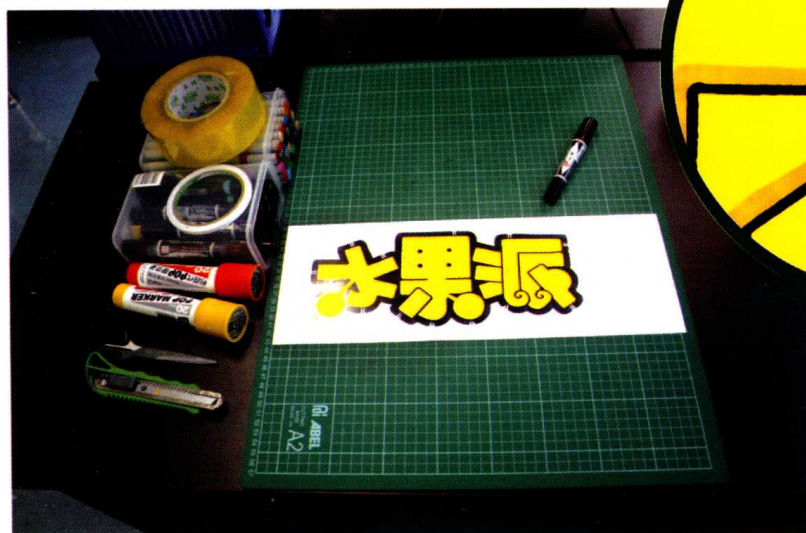
- A4 22cm x 30cm x 0.30cm
- A3 30cm x 45cm x 0.30cm
- A2 60cm x 45cm x 0.30cm
- A1 60cm x 90cm x 0.30cm

油性宽头马克笔：用来书写海报中的标题字部分，有30mm、20mm、12mm、6mm等四种规格。



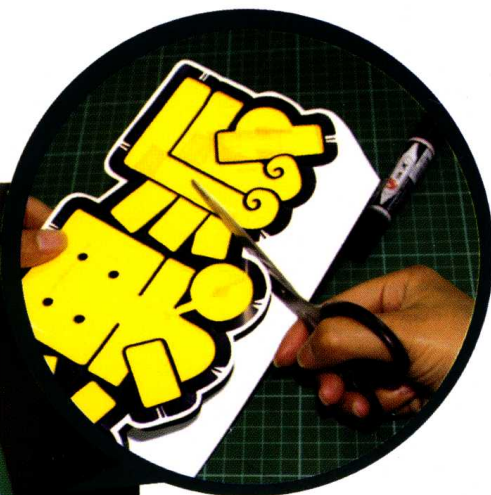
精致海报中的标题字部分，我们可以先在铜版纸上书写，然后后期再剪裁下来粘贴到有色纸上，这样可以有效的避免吃色或混色现象产生，同时又为海报增加了立体效果和艺术感觉。

油性双头马克笔：可以用来为标题字进行装饰，如下图实例中就是采用双头马克笔进行轮廓装饰的。



双头油性马克笔有两个笔头，一头是4mm的斜头，另一头是1mm的尖头，用起来极为方便，我们平时黑色最为常用，购买的时候可以多配备一些。

剪刀：主要用来剪裁标题字、插图或其它部分，是手绘POP精致海报必不可少的重要工具之一。



在进行剪裁的时候，把标题字边缘尽量保留出一圈等距离的白边，这样可以使标题字更加突出和醒目，同时也可以增强标题字在精致海报中的立体效果。

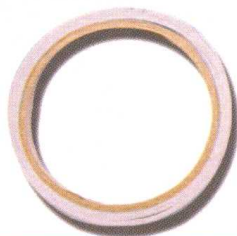
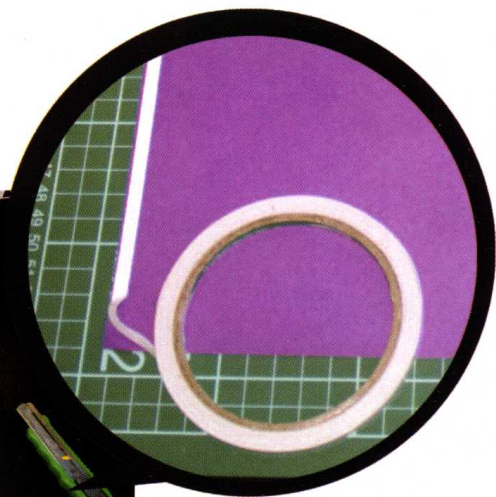
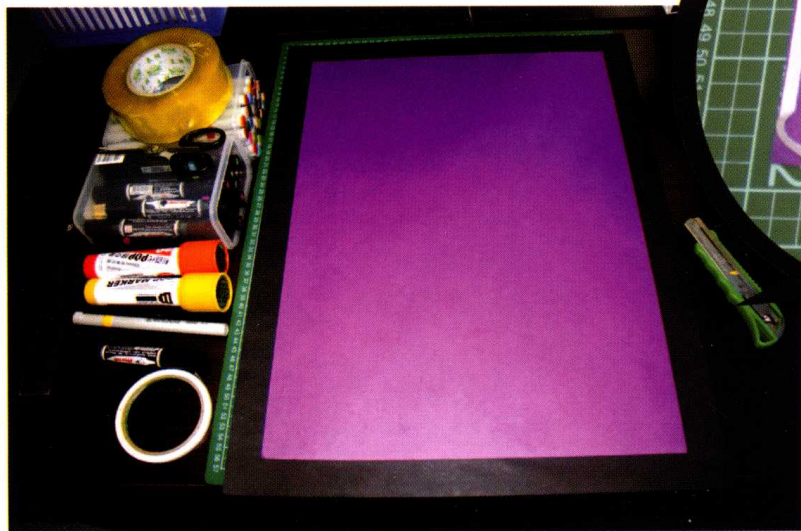
水性马克笔：用水性马克笔绘制插图部分，水性马克笔色彩丰富绚丽，大约有六十种颜色之多。

为了避免吃色现象产生，插图部分我们也是采用水性马克笔先在铜版纸上进行绘制，然后再将其剪裁下来后期进行粘贴使用，和标题字剪裁的方式一样，也需要在插图四周保留一圈白边，以增强插图部分在精致海报中的立体效果。



双面胶：用来粘贴海报中的纸张部分，可以根据具体需要选择不同宽度的双面胶进行使用。

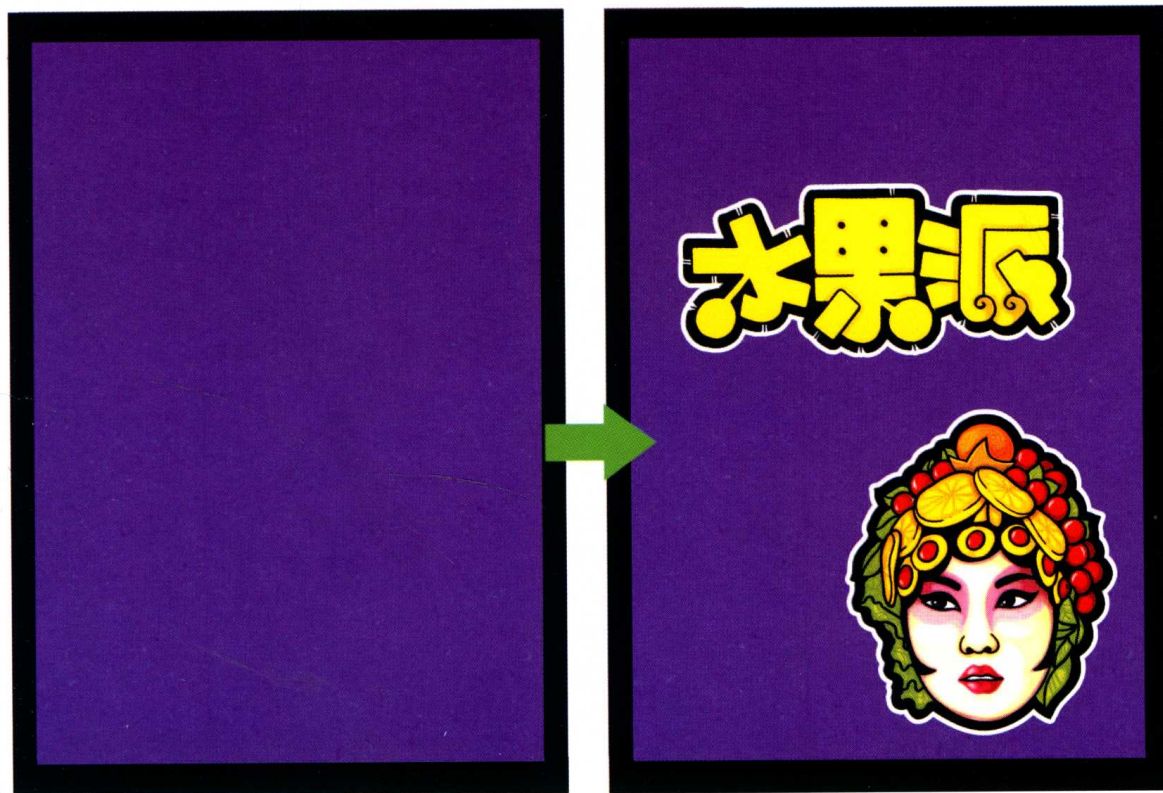
本图海报实例里，我们先选择一张紫色的彩胶纸，然后在背面粘贴一圈双面胶，最后在将其粘贴到比紫色彩胶纸略大一圈的黑色彩胶纸上，这样制作精致海报的背景纸张的目的是让其中心内容更加突出和醒目，同时也增强背景纸张的层次感觉。



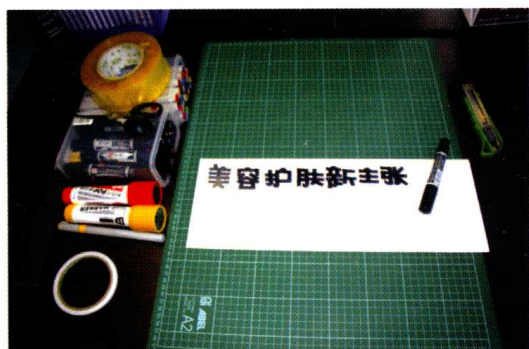
喷胶：粘贴度较高，而且保持时间较长，使用起来也极为方便，即保证制作效果，又节省制作时间。



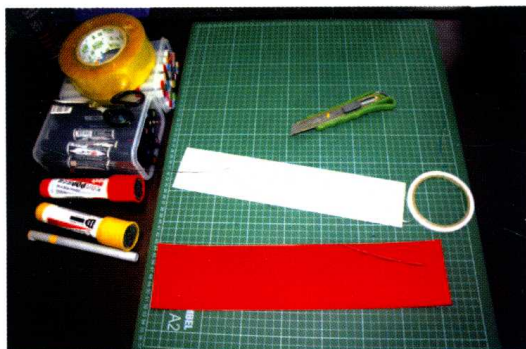
虽然喷胶的粘贴效果比较理想，但其成本较为昂贵，我们在制作的时候可以选择性购买，如果经济条件有限，也可以采用双面胶进行替代使用。



在彩色纸张上如果直接书写正文，颜色会发生变化，我们就可以运用工具采用下面的方法进行制作。



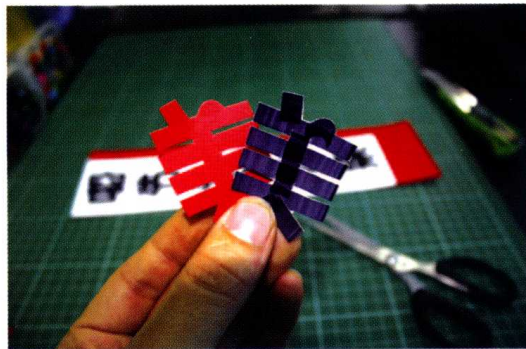
首先用黑色马克笔在铜版纸上书写需要的文字部分



然后在背面的底部粘贴双面胶将其粘贴到彩胶纸上



再用剪刀小心地沿着文字边缘将其完整地剪裁下来



这样我们就可以制作出没有任何痕迹的彩色文字了



需要的其他文字部分也是采用同样的方法进行处理



最后采用喷胶将裁好的文字部分粘贴到海报上面

