

沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第九十六冊

黃山書社

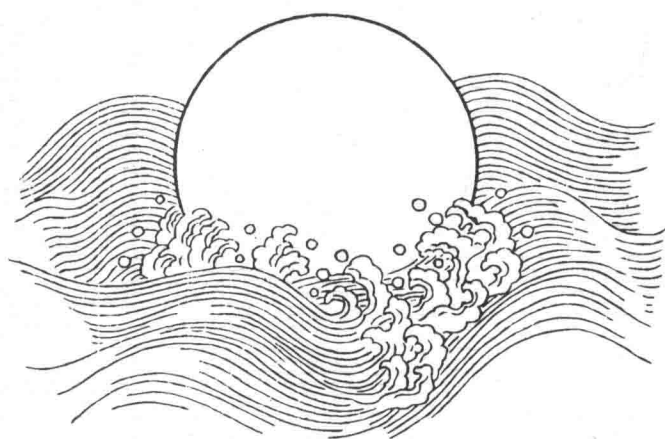


沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第九十六冊

黃山書社



(明)倪宗正 撰

倪小野先生全集八卷

清康熙四十九年倪
繼宗吳乘權刻本

七世孫繼宗編次

倪小野先生

全集

清暉樓藏版

尺木堂發行



倪文忠公



書文以人傳人亦以文傳然而無其人不傳
夫無其人而不傳何也楊雲有文桓譚傳

之則其人亦傳也此理之必然也

人之文章于明代而歸姚為著書弘治中

自三文始三文者姚之王文成謝文正倪文

忠也故事惟詞官謬文一成由曹司起家

獨破例而謚曰文則其文固是多者矣文

正多忠則皆詞官也文正與文成皆有集

世而文忠不然初勅謚外謚與之文等耳而

既而武宗南狩文忠有還內而遽逝而諫

杖朝門五十加上號謚在畫板猶且刺血供

陞書一詩進諫謂之詩諫則即此一詩而其

人其文交相繫焉此在千秋萬世後猶當誦

之而泯而不傳予嘗入史館纂脩明史急欲

搜其文入史冊中而不可得也考文忠生平

早有文集有稱多詩近陶杜者有得其文

過信陽跨北地者有並稱其得著文集大成

者而人必謹晦蓋其貧不能鏤板迄于今其已

刻者多散軼而遺遂餘其為鱗魚之所寢食

者且沈之也往者其文孫譚章曾輯小野集四

卷以文忠歸小野故名顧闕而未備而在他籍

刻曰太倉稿則以謫太倉為名曰觀海集則

以謫太倉時奏開白茅港相地海上而做以

是名然而人文契合宛然符竹之志其文

恰有為之文所訂定者一書富集則文正所

選而序之者也一宋元稿則反成講學龍泉輯
其定而授之夜門錢氏者也而乃崇其書而仍
不可得今商孫繼宗受其先大人遺命為多
藏遂并他書所載片言隻字既已錄且句
諸世家舊錄之收弄者歷數十寒暑而粗
得其概今已刻未刻而編以名文忠全集
雖未全或全矣然則希人之文之有賴於後

人也以後人之即其人也然而有繼之者也
至此抑亦于後人之繼之者有厚望焉
康熙己丑仲秋月蕭山張學毛奇齡謹題

書留草堂時八十有七



序

吾姚文章之統代不乏人隋唐
以上歸之雲氏有宋則孫季和
尚九萬為傑出元末明初作者
林立鄭彝方九思之徒集皆不
傳其最著者為岑靜能宋無逸

黃序

雖有集亦皆殘缺失次寡：百
年未齋陽明起衰而同時聲應
氣求者則有馮雪湖倪小野先
生又寡：百年則有孫文融葉
六桐嗣其傳吾姚稱文章淵藪
其可攷見者亦僅如此然君子

之澤五世而斬岑宋謝馮之後
未聞有以文章顯者而陽明三
世而絕文融無子六桐孫魯零
落小野先生至吾友君芳蓋六
世矣詩書之業數百季若一日
其後繩、未艾甲戌冬命其令

嗣繼宗諸余求小野遺稿并問
序於余蓋將彙其全集刻以行
世也嗚呼莫為之後雖盛弗傳
小野先生其有傳人哉余嘗至
寶溪有故老曰此宋倪文節公
之故居也其曾孫倪安道與趙

古相唱和山川至今猶韻夫
文節倪氏始遷之祖也文節之
文章莫大於昆命元龜之議歛
其光華避于海島豈意數傳之
後小野代興小野數傳至于君
芳其後當有達者亦如小野之

黃序

三

接文節吾於是集之刻有以卜
之也當小野先生在時吾族祖
蟄菴先生倡為竹橋十咏小野
先生序而和之聯為卷軸至今
實之今君芳將刻是集而余樂
為之序者竊比蟄菴之於小野

七孔李通家留為後人佳話不
亦可乎

音

康熙乙亥仲春月望後三日九
旬病叟梨洲黃宗羲題於懷
謝堂



倪小野先生全集序

姚江倪小野先生登明弘治乙丑進士筮仕庶常時劉瑾擅權指先生爲同邑謝木齋太傅之黨出知太倉州尋陟曹郎因武宗南巡遮道苦諫

毛序

一

特予廷杖嗟乎先生以清華之選出補外吏恬然不以介意而復冒不測之威幾濱於死求之當世殆亦難其人哉康熙丁亥冬其裔孫繼宗出先生全集相屬爲序聞之李

西涯閣學有云本朝詩文濃

奇平澹各臻其妙至倪小野

而集大成而姚江王陽明先

生曰小野詩文在陶杜之間

近日何李諸公遠不能逮又

與三衢方君棠陵倡和文衡

毛序

二

山待詔以爲皮陸再見而際可先代六世同居時設義塾以造就後學延方君爲之師至今藏其遺翰多和先生之作焉曩者歲在癸亥有脩兩浙通誌之舉忝與黃子梨洲

同硯席者數月亦謂吾姚江
詩文得先生開創之力居多
其爲名流所推服如此竊自
媿才識謏陋不能測先生之
堂奧謹禱述所聞以志景仰
之私云爾

毛序

三

時

康熙四十六年長至前一日
遂安後學毛際可撰



豐富集舊序

小野倪公丕見同年畏友也論其文章氣節在老木
方欲低頭拜之豈特爲後生小子景行法式已哉李
西涯云本朝詩文濃奇平淡皆各臻其妙至姚江倪
小野而集大成可謂知言矣公平日吟咏甚夥三十
年來不下萬首余特錄其若干卷名之曰豐富集以
示丕兒夫不學詩無以言余固將以豐富之集爲趨
庭之訓云老木謝遷撰

突兀稿舊跋

洪不敏竊嘗受業於小野倪先生之門迨後陽明王

觀小野先生全集

舊序跋

先生聚徒講學於龍泉山之中天閣遂從而卒業焉
兩先生之文章理學洪皆嘗心契其微而不能強分
優劣猶之乎日月二曜之經天人縱欲高下其議論
而不可得也至王先生謂先生詩文逼近陶杜近日
何李諸公遠不能逮因是知先生平日爲王先生所
推服久矣突兀稿四卷王先生所選錄也洪卽以王
先生之言附識於後世之讀先生之詩者其亦可以
知所寶矣受業門人錢德洪謹跋

太倉稿舊敘

餘姚倪宗正由翰林院庶吉士出守太倉旣而開化

方豪亦來牧崑崑與太倉近二人志趣又似故相與甚驩也一日同自海歸宗正以其稿示豪豪素妄狂在宗正益弗顧忌閒有意合處輒用評點一日又同之蘇州亦復然凡各有作問弗互正也近宗正因臺諫有言召入兵部將行豪乃取其爲於太倉者編爲一卷所未評者補之命之曰太倉稿刻之拙牧廬夫宗正天人也豪每見其所爲詩文俱立就弗創稿年雖強與少年才人一也其於吏事亦然雖弗甚經意旋處之俱合道居官僅一稔餘遂號古良吏然吏事刻在人心不可諉也故刻其詩文以章其美云衡人

小野先生全集

舊序跋

方豪思道甫志時正德六年四月四日也

觀海集舊敘

余平生樂水少年隱居石澗讀書金溪未嘗不與水隣然皆未足愜吾志意也乃至下錢塘過楊子遊范光自以爲天下之水亡以踰此頗自愜也有告之者曰尚有巨於是者特未及爾勿信正德五年太倉守倪子上六事首議開白茅港天子下其議於監司監司遣大邦伯林公往視之余見於常熟之支塘遇倪子以途中所得詩呈公與倪子見和凡若干首公命

遂與倪子由白茅港從至海上風雨往反得詩凡

若干首及公由常熟反余與倪子由太倉反至雙鳳分道不忍復隨倪子至太倉而後反又得詩凡若干首比歸若有重獲志意愜也昨昔小矣重茲遊也故錄之重同遊者也故刻之集中觀海唯一首然皆因觀海得也故曰觀海集正德五年十一月五日昆山拙牧衡人方豪敘

觀海集舊跋

倪子本端方子思道皆早負材望期遠大宜不屑於郡縣乃泝水傷民日夜焦勞謀伐害本遂觸犯寒雨乘小舟由白茅直抵海口觀其辭多感慨自效思爲

倪小野先生全集

舊序跋

國家生民開無窮之利格韻超逸意氣橫發雖若淩虹霄鞭龍雷傲睨物表而實則劇職守憂民事蓋拳拳焉嗚呼士大夫器識不羣如是將不獨以文章名世者矣昆山顧鼎臣書

崑山方侯思道寄示觀海集四卷附錄一卷蓋侯與太倉倪守有事海上往復酬倡之作凡五十有二首奇麗清絕眞合作也昔皮襲美咸通中爲吳郡從事與陸魯望倡和有松陵集十卷襲美在郡才一月而其富若此當時傳以爲異今此集成於數日之間不尤異耶然嘗考之皮陸全集皆不過數卷而平生粹

美之作又皆不能出松陵之上豈一時興寄有在而復對勍敵固不容自揜也二君他作雖不及盡見要之此集其尤不苟者歟集中觀海之作僅僅一見其餘不皆以海而必以是名者志所始也庚午臘月朔日長洲文徵明衡山甫題

小野集舊跋

章祖諱宗正字本端小野別號也弱齡諸書無不閱尤潛心易義作說數百篇今與虛齋蔡先生並傳者是也嘗聞甬川張公曰小野詩文詞因理暢不鐫刻不組繪不詭險生意不窮一出於自然而已體格後

章先生全集

舊序跋

苑差不相似在館院時精密淵深至於遷謫雄偉嚴飭致政以後不事繩墨而度合不假斤削而思精淡若太羹無遺味者矣此張公評何大復李崆峒鄭少谷而推吾祖爲四才子也且不能盡述其論抑不敢耳蓋侈言近誣太遺近慢惟識先正之言一二云記曰先祖無美而稱之是誣也有善而不知不明也知而不傳不仁也誣之固所不敢不知不傳豈特慢焉而已誠可懼也孟河馬先生編選隆慶辛未始就次

苑小傳

倪宗正字本端別號小野有夙慧精於易學弘治乙丑登進士選庶吉士以逆瑾目爲劉謝黨出知太倉州時水災條上封事天子報可所全活甚多隨入副武選郎武宗欲南巡抗疏遮留幾斃於杖猶以詩諫上尋悔賜獸錦已出知南雄府會朝廷追錄言者加三品卒賜祭葬贈學士諡文忠宗正性曠酒不耐世網未老賦歸日惟酒榼棊枰寄傲花石閒詩文攬筆立就有川雲嶺月之致而書法亦適居常委蛇不矜衫履卽對客亦不屏姬侍得晉人標韻其居官一以忠君愛國爲心故足多也所著有易說小野集行於

小野先生全集

小傳跋

五

世同里後學月峰孫鑛撰

姚江逸詩小敘

倪宗正字本端號小野諡文忠弘治乙丑進士選庶吉士逆瑾以爲謝黨出之知太倉州入副武選諫南巡受杖知南雄府平日與方豪鄭善夫最善故其詩云偶入棠陵眼難齊少谷肩又善奕京師國手俱遜之有小野集行世余收得未刻者不啻十之八九在正嘉中固是有數名家也同里後學黃宗義撰

倪小野先生傳

先生諱宗正字本端別號小野其先世自宋禮部侍郎文節公諱思者從高宗南渡居於霅之錦山其叔偕爲朝列大夫知越州事遂卜居餘姚焉及宋社屋而子孫以仕爲恥至明興有桴隱先生者負大志歎曰明天子在上可出而仕矣其孫諱懷敏者中洪武己卯舉人授御史後靖難時以復命不稱旨謫戍關中子孫又不仕者三世至樸庵公娶汪安人生先生先生十歲能詩中弘治乙卯舉人前一歲樸庵公家貧無以卒歲歲且暮晨啓戶拾遺金斤餘持以入汪

安人問何從來公告以故且曰意者天以此佐吾急耶汪安人曰不然失此物者得無迫於私債逋於公廩或稱貸或鬻產以解急者吾與爾猶清貧無恙也促公出而俟之其人果泣而來曰此鬻產以償官者來路遠假寐於此昏忘而去拾得者願中分之公詰其失物果相符遂盡還之不名一錢次年先生以儒士魁鄉榜里人以爲天報云又十年中顧鼎臣榜進士初擬一甲第三人以執政私同官子易置二甲選翰林院庶吉士明年武廟卽位寵中貴劉瑾謝文正以不阿瑾去位先生亦嘗特疏劾之瑾曰爲謝黨出

傳

一

傳

二

知太倉尋補禮部祠祭郎會武廟議南巡先生與黃輩輩遮道觸逆鱗廷杖五十罰跪午門外五日濱死猶以詩諫又明年出知廣東南雄府期年且報政以杖處遇陰雨輒作楚逐告歸年未六十也會寧藩反武廟思前遮南巡道者賜彩幣加三品而先生已不可留矣在太倉時三吳多水患先生上疏請開白茅港且乞停徵得免常額三分之一疏在太倉稿中致政來日與山人賦詩飲酒足不履公庭當路有就而問者以角巾野服迎之作雞黍飲不飭邊幅與錢心漁呂醇夢敦布衣交二公各以其子來受業錢緒山心漁子也呂文安醉夢子也先生以國器期二公後一以道學顯一以相業顯文安嘗對人曰余爲秀才時與諸子相鄉原素爲社會會草成必就正於小野先生先生許可後一一如其品第又曰吾姚詩文自先生始創其統語在狀中蓋狀文安檢討時具也張小越元以義經受業門下朝夕請益一日先生構新居小越移檯坐久先生因用四書成語口占上梁文小越大悟時藝遂爲博士家宗當世廟初年王文成以道學倡一時英俊而先生以風節砥礪後學文成亦折節下之孫忠烈未第時以易學擁臯比先生年

甫十七而執經門牆七日而升諸弟子上忠烈歎曰
繼吾傳者必子也後與于公廷寅胡公鐸有三先生
易說行於世至今學者宗之一時名士東粵有鄭少
谷三衢有方棠陵吳淞有陸儼山長洲有文徵仲皆
以風節詩文相伯仲千里馳使晚年有小野集十六
卷行於世嘉靖中賜祭葬贈學士諡文忠

論曰國初人文未著高者僅拾宋儒餘瀝成弘之際
何李諸君子脩西京盛唐之業先生奮焉以起與之
翱翔後先而吾姚始列於作者之林其開創之力有
足多焉嗚呼今姚之文彬彬盛矣君子念始之者也

傳

萬曆十八年庚寅春三月吉旦

賜進士出身南京兵部尚書同邑後學翁大立撰

文忠公遺像



後學金淵摹

奉

天承運

皇帝制曰直言極諫固人臣職分之常崇德報功亦
國家養士之典道有時而晦明恩豈渝乎存歿
爾故原任廣東南雄府知府加三品前翰林院
庶吉士倪宗正生奕世積累之家名高閭閻出
兩浙詩書之族學貫古今光芒萬丈共推李杜
文章經營四方丕著龔黃政績在闕豎擅政之
日直節屢挫而不回當逆藩造謀之初忠言先
幾而獨著抗疏貶而再逐受杖死而復甦允爲