

新编实战型全功能入门教程

软件功能全面讲解 + 实战案例全面演练 + 商业应用全面接触

Ps

# Photoshop

# 移动UI界面设计

# 实用教程

水木居士 编著



附教学光盘

- 包含书中案例的素材和效果文件
- 包含所有课堂实例的教学录像
- 包含所有课后习题的教学录像
- 包括配套教学PPT课件

 中国工信出版集团

 人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

# Photoshop 移动UI界面设计 实用教程

水木居士 编著

人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目(CIP)数据

Photoshop移动UI界面设计实用教程 / 水木居士编著

— 北京：人民邮电出版社，2016.1

ISBN 978-7-115-40142-7

I. ①P… II. ①水… III. ①移动电话机—应用程序—程序设计②图象处理软件 IV. ①TN929.53②TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第263087号

## 内 容 提 要

这是一本全面介绍如何使用 Photoshop 进行 UI 界面设计的实用教程。本书针对零基础读者编写，是快速、全面掌握 UI 界面设计制作的必备参考书。

本书由具有丰富 UI 设计经验的一线设计师精心编写，通过图文并茂的案例讲解，全面展示 UI 界面设计精髓。从 UI 界面设计基础到精致按钮及旋钮设计，从写实到扁平风格等，对 UI 设计中的各种流行设计风格做了全面剖析。每个案例都有制作流程详解，并且安排了相关的课后习题，读者在学习后可以练习，拓展创意思维，提高设计水平。

本书提供一张 DVD 多媒体光盘，收录了书中所有案例的素材文件及源文件，还提供了所有实例及课后习题的高清有声教学视频。另外，为方便老师教学，本书还提供了 PPT 教学课件。

本书适合 UI 界面设计初学者、平面设计师和手机 App 开发人员学习使用，也可以作为培训机构、大专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

---

◆ 编 著 水木居士

责任编辑 张丹阳

责任印制 程彦红

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京艺辉印刷有限公司印刷

◆ 开本：787×1092 1/16

印张：22.5

彩插：4

字数：632 千字

2016 年 1 月第 1 版

印数：1—3 000 册

2016 年 1 月北京第 1 次印刷

---

定价：49.00 元（附光盘）

读者服务热线：(010)81055410 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

# 前言

随着移动智能设备的普及,各种智能手机到各类平板电脑正快速地走进人们的生活,甚至改变了人们的生活方式,无论是在公交车还是在地铁上,你都可以看到许多乘客沉浸在一块小小的手机屏幕上,而硕大的招贴海报、广告电子屏却无法吸引他们多看几秒,这就是智能手机的魅力所在。

UI界面设计也伴随着智能设备的发展渐渐地被越来越多的人所熟知。手机屏幕变大了,功能更多了,人们对视觉效果越来越重视,大部分用户更加青睐易用的操作、华丽的视觉效果,他们希望界面的图标更加漂亮,手机主题更加个性、时尚,而极佳的可识别性更是令他们在更大的屏幕中快速找到自己想要的應用。

本书的出现就是为了让读者快速地了解并掌握UI界面设计,通过案例的方式介绍了如何使用Photoshop进行移动UI设计。全书共分为8章,从认识UI界面设计讲起,然后通过丰富的移动UI设计知识和详细的设计制作讲解,以一个逐渐深化的方式为用户呈现设计中的重点门类和制作方法,使读者全面且深入地掌握各种类别移动界面设计案例,让你走在设计行业的前沿,不再觉得UI界面设计是一门神秘设计学问,在这里可以让你轻松打开UI设计这扇窗,自由自在地翱翔在UI设计的天空。

本书的主要特色包括以下4点。

- 全面基础知识:覆盖UI界面设计快速入门的相关基础知识。
- 最丰富的案例:46个最常见的UI界面设计课堂案例+22个UI界面延伸课后习题。
- 最超值的赠送:所有案例素材+所有案例源文件+PPT教学课件。
- 高清有声教学:所有案例的高清语音教学,体会大师面对面、手把手的教学。

本书附带一张DVD教学光盘,内容包括“案例文件”“素材文件”“多媒体教学”和“PPT课件”4个文件夹。其中:“案例文件”中包含本书所有案例的原始分层PSD格式文件,“素材文件”中包含本书所有案例用到的素材文件,“多媒体教学”中包含本书所有课堂案例和课后习题的高清多媒体有声视频教学录像文件,“PPT课件”中包含本书方便任课老师教学使用的PPT课件。

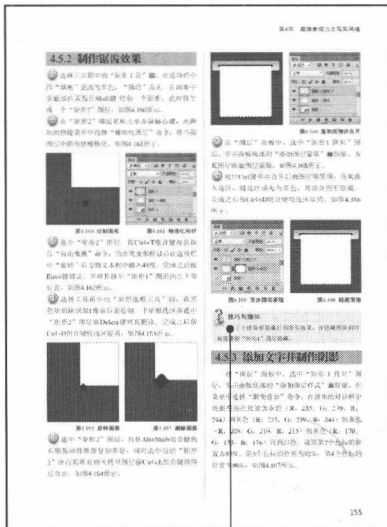
本书的参考学时为58学时,其中讲授环节为39学时,实训环节为19学时,各章的参考学时参见下面的学时分配表。

章节	课程内容	学时分配	
		讲授学时	实训学时
第1章	初识UI界面设计	2	
第2章	精致按钮及旋钮设计	5	2
第3章	趋势流行扁平风	6	3
第4章	超强表现力之写实风格	5	3
第5章	iOS风格界面设计	4	3
第6章	精品极致图标制作	7	4
第7章	流行界面设计荟萃	5	2
第8章	综合设计实战	5	2
课时总计	58	39	19

为了达到使读者轻松自学并深入了解UI界面设计的目的,本书在版面结构设计上尽量做到清晰明了,如下图所示。



**课堂案例：**包含大量的平面设计案例详解，让大家深入掌握各种平面设计的制作流程，以快速提升平面设计能力。



**技巧与提示：**针对软件的实用技巧及平面设计制作过程中的难点进行重点提示。



**课后习题：**安排重要的平面设计习题，让大家在掌握相应内容以后继续强化所学技能。

本书由水木居士和宋瑞虎共同编著，其中宋瑞虎编写了1~5章的内容。在此感谢所有创作人员对本书付出的努力。在创作的过程中，由于时间仓促，错误在所难免，希望广大读者批评指正。如果在学习过程中发现问题，或有更好的建议，欢迎发邮件到bookshelf@163.com与我们联系。

编者

<b>第1章 初识UI界面设计.....9</b>	
1.1 认识UI设计..... 10	
1.2 常用UI设计单位解析..... 10	
1.3 UI设计常用图像格式..... 11	
1.4 UI设计准则..... 11	
1.5 UI设计与团队合作关系..... 12	
1.5.1 团队成员..... 12	
1.5.2 UI设计与项目流程步骤..... 12	
1.6 智能手机操作系统简介..... 12	
1.7 UI界面设计常用的软件..... 14	
1.7.1 Photoshop..... 14	
1.7.2 Illustrator..... 14	
1.7.3 CorelDRAW..... 14	
1.8 UI色彩学基础知识..... 15	
1.8.1 颜色的概念..... 15	
1.8.2 色彩三要素..... 16	
1.8.3 加法混色..... 17	
1.8.4 减法混色..... 17	
1.8.5 补色..... 17	
1.8.6 芒塞尔色彩系统 (Munsell Color System)..... 17	
1.9 UI设计常见配色方案..... 18	
1.10 UI设计配色秘籍..... 19	
1.11 UI设计色彩学..... 20	
1.11.1 色彩与生活..... 21	
1.11.2 色彩意象..... 21	
1.12 精彩UI界面设计赏析..... 23	
1.13 本章小结..... 23	
<b>第2章 精致按钮及旋钮设计.....24</b>	
2.1 理论知识——移动APP按钮尺寸分析..... 25	
2.2 课堂案例——下单按钮..... 25	
2.2.1 打开素材..... 26	
2.2.2 添加质感..... 26	
2.3 课堂案例——下载按钮..... 27	
2.3.1 打开素材..... 27	
2.3.2 添加质感..... 27	
2.4 课堂案例——简洁进度条..... 28	
2.4.1 打开素材..... 28	
2.4.2 复制变换图形..... 28	
2.5 课堂案例——音量滑动条..... 29	
2.5.1 打开素材..... 29	
2.5.2 绘制图形..... 30	
2.6 课堂案例——圆形开关按钮..... 30	
2.6.1 制作背景并绘制图形..... 30	
2.6.2 添加文字..... 34	
2.7 课堂案例——功能旋钮..... 35	
2.7.1 制作背景并绘制图形..... 35	
2.7.2 绘制功能图像..... 37	
2.7.3 制作立体质感..... 38	
2.7.4 绘制指示图形..... 40	
2.7.5 添加文字..... 41	
2.8 课堂案例——金属旋钮..... 42	
2.8.1 制作背景并绘制图形..... 42	
2.8.2 制作质感..... 44	
2.8.3 制作指示标记..... 46	
2.8.4 制作滑块图形..... 48	
2.8.5 制作插孔..... 52	
2.9 课堂案例——皮革旋钮..... 56	
2.9.1 制作背景..... 56	
2.9.2 绘制图形..... 57	
2.9.3 制作控件..... 60	
2.10 课堂案例——品质音量控件..... 64	
2.10.1 制作背景..... 64	
2.10.2 制作控件..... 65	
2.10.3 制作细节..... 74	
2.11 课堂案例——音频调节控件..... 76	
2.11.1 制作背景并绘制图形..... 76	
2.11.2 绘制刻度..... 79	
2.11.3 制作控件..... 82	
2.12 本章小结..... 86	
2.13 课后习题..... 86	
2.13.1 习题1——白金质感开关按钮..... 86	
2.13.2 习题2——品质音量旋钮..... 87	

# 目录 CONTENTS

2.13.3 习题3——音量控件 ..... 87

## 第3章 趋势流行扁平风 ..... 88

### 3.1 理论知识——扁平化设计 ..... 89

3.1.1 何为扁平化设计 ..... 89

3.1.2 扁平化设计的优缺点 ..... 89

3.1.3 扁平化设计四大原则 ..... 89

### 3.2 课堂案例——扁平铅笔图标 ..... 91

3.2.1 绘制图标 ..... 91

3.2.2 变换图形 ..... 92

3.2.3 绘制细节 ..... 93

3.2.4 制作阴影 ..... 95

### 3.3 课堂案例——微信图标 ..... 97

3.3.1 制作背景 ..... 97

3.3.2 绘制图标 ..... 98

### 3.4 课堂案例——淡雅应用图标控件 ..... 99

3.4.1 制作背景 ..... 100

3.4.2 绘制图形 ..... 100

3.4.3 添加素材 ..... 103

### 3.5 课堂案例——扁平化邮箱界面 ..... 104

3.5.1 制作背景及状态栏 ..... 104

3.5.2 添加文字 ..... 105

### 3.6 课堂案例——iOS风格音乐播放器界面 ..... 107

3.6.1 制作应用界面 ..... 107

3.6.2 展示页面 ..... 113

### 3.7 课堂案例——社交应用登录框 ..... 114

3.7.1 制作背景 ..... 115

3.7.2 绘制界面 ..... 116

### 3.8 课堂案例——简约风天气APP ..... 118

3.8.1 制作背景 ..... 119

3.8.2 添加素材并绘制图形 ..... 119

### 3.9 课堂案例——个人应用APP界面 ..... 121

3.9.1 制作背景 ..... 122

3.9.2 绘制界面图形 ..... 122

3.9.3 添加文字并制作细节 ..... 123

3.9.4 绘制二级功能页面 ..... 125

### 3.10 本章小结 ..... 127

### 3.11 课后习题 ..... 127

3.11.1 习题1——便签图标设计 ..... 127

3.11.2 习题2——扁平相机图标 ..... 128

3.11.3 习题3——天气Widget ..... 128

## 第4章 超强表现力之写实风格 ..... 129

### 4.1 理论知识——写实风格解析 ..... 130

4.1.1 写实的艺术表现形式 ..... 130

4.1.2 UI设计的写实表现 ..... 130

### 4.2 课堂实例——写实计算器图标 ..... 132

4.2.1 制作背景并绘制图形 ..... 132

4.2.2 添加文字 ..... 134

4.2.3 绘制按键 ..... 135

### 4.3 课堂实例——写实邮箱图标 ..... 137

4.3.1 制作背景并绘制图形 ..... 138

4.3.2 制作高光质感 ..... 138

4.3.3 制作阴影质感 ..... 139

4.3.4 绘制细节图像 ..... 140

4.3.5 绘制邮筒元素图像 ..... 142

### 4.4 课堂实例——写实电视图标 ..... 145

4.4.1 制作背景并绘制图形 ..... 145

4.4.2 添加素材 ..... 147

4.4.3 添加高光质感 ..... 148

### 4.5 课堂实例——写实小票图标 ..... 152

4.5.1 制作背景并绘制图形 ..... 152

4.5.2 制作锯齿效果 ..... 155

4.5.3 添加文字并制作阴影 ..... 155

### 4.6 课堂实例——写实开关图标 ..... 157

4.6.1 制作背景 ..... 157

4.6.2 绘制图形 ..... 158

4.6.3 制作控件 ..... 160

### 4.7 课堂实例——写实牛皮钱包图标 ..... 164

4.7.1 制作背景并绘制图形 ..... 164

4.7.2 制作高光质感 ..... 167

4.7.3 添加素材并制作质感 ..... 168

4.7.4 制作细节 ..... 170

### 4.8 本章小结 ..... 173

### 4.9 课后习题 ..... 174

4.9.1 习题1——写实手机图标 ..... 174

4.9.2 习题2——写实闹钟图标 ..... 174

4.9.3 习题3——写实钢琴图标 ..... 174

4.9.4 习题4——写实开关设计 ..... 175

## 第5章 iOS风格界面设计..... 176

### 5.1 理论知识——认识iOS风格..... 177

- 5.1.1 iOS的发展及界面分布..... 177
- 5.1.2 认识iOS的控件..... 177

### 5.2 课堂案例——苹果风格登录界面..... 178

- 5.2.1 制作背景..... 179
- 5.2.2 绘制图形..... 179
- 5.2.3 添加素材..... 181
- 5.2.4 绘制文本框..... 182

### 5.3 课堂案例——电话界面..... 184

- 5.3.1 制作背景并绘制图形..... 184
- 5.3.2 添加文字..... 186
- 5.3.3 制作界面元素..... 187
- 5.3.4 添加素材..... 188

### 5.4 课堂案例——用户界面..... 191

- 5.4.1 制作背景..... 191
- 5.4.2 添加素材..... 195
- 5.4.3 绘制图形..... 197
- 5.4.4 添加素材及文字..... 200
- 5.4.5 绘制拟物图形..... 204

### 5.5 课堂案例——会员登录框界面..... 208

- 5.5.1 制作背景并绘制图形..... 208
- 5.5.2 添加文字并绘制文本框图形..... 210

### 5.6 课堂案例——翻页登录界面..... 215

- 5.6.1 制作背景..... 215
- 5.6.2 绘制图形..... 215
- 5.6.3 制作界面细节..... 217

### 5.7 本章小结..... 220

### 5.8 课后习题..... 220

- 5.8.1 习题1——摄影网站会员登录..... 220
- 5.8.2 习题2——iPod应用登录界面..... 221
- 5.8.3 习题3——木质登录界面..... 221

## 第6章 精品极致图标制作..... 222

### 6.1 理论知识——了解图标..... 223

- 6.1.1 图标的分类..... 223
- 6.1.2 图标的作用..... 223
- 6.1.3 图标的格式..... 223
- 6.1.4 图标和图像大小..... 224

- 6.1.5 精美APP图标欣赏..... 226

### 6.2 课堂案例——简洁罗盘图标..... 226

- 6.2.1 制作背景并绘制图形..... 226
- 6.2.2 绘制表座..... 228
- 6.2.3 绘制指针..... 229

### 6.3 课堂案例——简洁进程图标..... 230

- 6.3.1 制作背景并添加图像..... 231
- 6.3.2 绘制图形..... 231

### 6.4 课堂案例——唱片机图标..... 232

- 6.4.1 制作背景并绘制图形..... 233
- 6.4.2 制作纹理图像..... 234
- 6.4.3 绘制托盘..... 236
- 6.4.4 绘制卡座..... 239
- 6.4.5 绘制线缆图形..... 239

### 6.5 课堂案例——湿度计图标..... 240

- 6.5.1 制作背景并绘制图形..... 240
- 6.5.2 定义笔触并设置..... 243
- 6.5.3 绘制刻度图形..... 244

### 6.6 课堂案例——小黄人图标..... 246

- 6.6.1 制作背景并绘制图形..... 246
- 6.6.2 制作图标元素..... 248
- 6.6.3 绘制眼镜图形..... 249
- 6.6.4 绘制嘴巴图形..... 255

### 6.7 课堂案例——流量计图标..... 257

- 6.7.1 制作背景并绘制图形..... 257
- 6.7.2 定义笔触..... 259
- 6.7.3 绘制指针..... 261

### 6.8 课堂案例——清新邮件图标..... 262

- 6.8.1 制作背景并绘制图形..... 262
- 6.8.2 绘制锁扣图形..... 264

### 6.9 课堂案例——清新音乐图标..... 265

- 6.9.1 制作背景并绘制图形..... 266
- 6.9.2 制作光盘图形..... 266

### 6.10 课堂案例——下载图标..... 267

- 6.10.1 制作背景并绘制图形..... 267
- 6.10.2 制作图标元素..... 269

### 6.11 本章小结..... 272

### 6.12 课后习题..... 272

- 6.12.1 习题1——清新日历图标..... 272



# 目录 CONTENTS

6.12.2 习题2——进度图标 .....	273
6.12.3 习题3——日历和天气图标 .....	273
6.12.4 习题4——指南针图标 .....	274

7.9.1 习题1——影视播放界面 .....	320
7.9.2 习题2——美食应用APP界面 .....	320
7.9.3 习题3——经典音乐播放器界面 .....	321

## 第7章 流行界面设计荟萃 ..... 275

### 7.1 理论知识——UI界面设计尺寸 ..... 276

7.1.1 iPhone和Android设计尺寸 .....	276
7.1.2 Android 系统换算及主流手机设置 .....	277

### 7.2 课堂案例——天气界面 ..... 279

7.2.1 制作背景 .....	279
7.2.2 绘制第1个界面 .....	280
7.2.3 添加文字及素材 .....	280
7.2.4 绘制第2个界面 .....	283

### 7.3 课堂案例——票券APP界面 ..... 284

7.3.1 制作背景并绘制状态栏 .....	284
7.3.2 添加素材 .....	285
7.3.3 添加文字 .....	286
7.3.4 绘制按钮图形 .....	287
7.3.5 添加文字及素材 .....	288

### 7.4 课堂案例——下载数据界面 ..... 290

7.4.1 制作背景并绘制状态栏 .....	290
7.4.2 绘制图形 .....	290
7.4.3 添加文字 .....	291

### 7.5 课堂案例——游戏界面 ..... 294

7.5.1 制作背景 .....	294
7.5.2 绘制界面 .....	296
7.5.3 绘制界面元素 .....	297
7.5.4 添加文字 .....	298
7.5.5 制作按钮控件 .....	302

### 7.6 课堂案例——APP游戏个人界面 ..... 307

7.6.1 创建画布并添加素材 .....	307
7.6.2 添加文字 .....	309
7.6.3 添加图标 .....	311

### 7.7 课堂案例——iOS风格电台界面 ..... 312

7.7.1 制作背景并制作状态栏 .....	312
7.7.2 制作界面元素 .....	312
7.7.3 制作界面细节 .....	317
7.7.4 添加素材 .....	318

### 7.8 本章小结 ..... 320

### 7.9 课后习题 ..... 320

## 第8章 综合设计实战 ..... 322

### 8.1 课堂案例——精致CD控件 ..... 323

8.1.1 制作背景并绘制图形 .....	323
8.1.2 绘制旋钮 .....	324
8.1.3 制作质感 .....	325
8.1.4 制作细节 .....	327
8.1.5 添加文字 .....	329

### 8.2 课堂案例——信息接收控件 ..... 330

8.2.1 制作背景并绘制图形 .....	330
8.2.2 制作控件元素 .....	332
8.2.3 添加文字 .....	333

### 8.3 课堂案例——天气信息控件 ..... 334

8.3.1 制作背景 .....	334
8.3.2 绘制界面 .....	336
8.3.3 添加文字 .....	345

### 8.4 课堂案例——Windows Phone界面 ..... 346

8.4.1 制作背景 .....	346
8.4.2 绘制图形 .....	347
8.4.3 添加文字及素材 .....	349

### 8.5 课堂案例——APP游戏下载页 ..... 351

8.5.1 制作背景并添加素材 .....	352
8.5.2 绘制图形 .....	352
8.5.3 绘制细节图形 .....	354

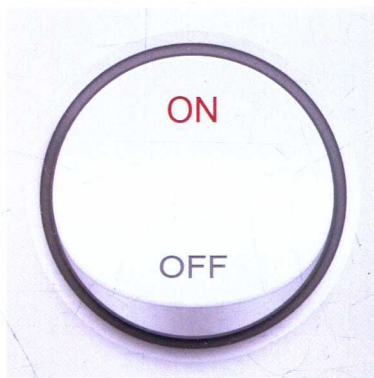
### 8.6 课堂案例——APP游戏安装页 ..... 355

8.6.1 制作背景并绘制图形 .....	356
8.6.2 添加素材并绘制图形 .....	356
8.6.3 添加文字 .....	357
8.6.4 添加素材 .....	357

### 8.7 本章小结 ..... 359

### 8.8 课后习题 ..... 359

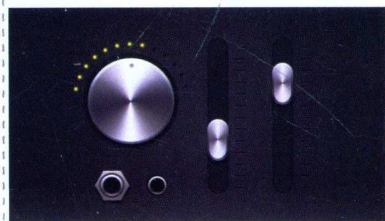
8.8.1 习题1——点餐APP界面 .....	359
8.8.2 习题2——概念手机界面 .....	360



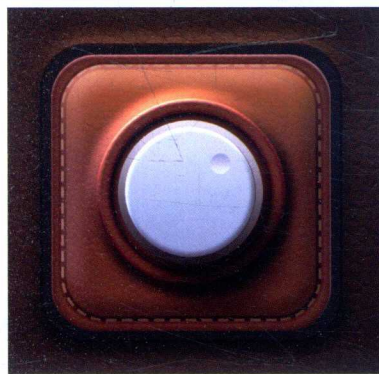
- ★ 案例名称 课堂案例——圆形开关按钮 30页
- ★ 视频位置 多媒体教学\2.6 课堂案例——圆形开关按钮.avi
- ★ 学习目标 学习圆形开关按钮的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——功能旋钮 35页
- ★ 视频位置 多媒体教学\2.7 课堂案例——功能旋钮.avi
- ★ 学习目标 掌握功能旋钮的制作方法



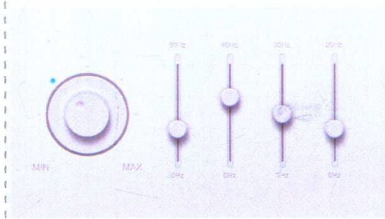
- ★ 案例名称 课堂案例——金属旋钮 42页
- ★ 视频位置 多媒体教学\2.8 课堂案例——金属旋钮.avi
- ★ 学习目标 学习金属旋钮的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——皮革旋钮 56页
- ★ 视频位置 多媒体教学\2.9 课堂案例——皮革旋钮.avi
- ★ 学习目标 掌握皮革旋钮的制作方法



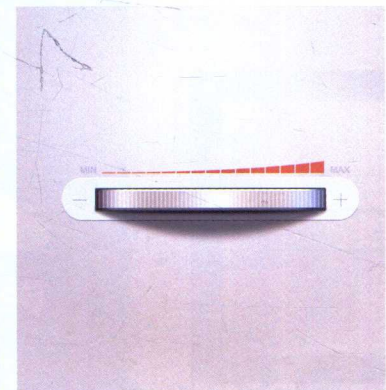
- ★ 案例名称 课堂案例——品质音量控件 64页
- ★ 视频位置 多媒体教学\2.10 课堂案例——品质音量控件.avi
- ★ 学习目标 学习品质音量控件的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——音频调节控件 76页
- ★ 视频位置 多媒体教学\2.11 课堂案例——音频调节控件.avi
- ★ 学习目标 掌握音频调节控件的制作方法



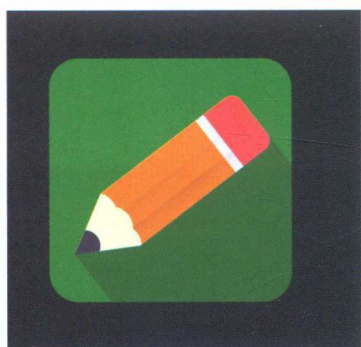
- ★ 案例名称 习题1——白金质感开关按钮 86页
- ★ 视频位置 多媒体教学\2.13.1 习题1——白金质感开关按钮.avi
- ★ 学习目标 学习白金质感开关按钮的制作方法



- ★ 案例名称 习题2——品质音量旋钮 87页
- ★ 视频位置 多媒体教学\2.13.2 习题2——品质音量旋钮.avi
- ★ 学习目标 掌握品质音量旋钮的制作方法



- ★ 案例名称 习题3——音量控件 87页
- ★ 视频位置 多媒体教学\2.13.2 习题3——音量控件.avi
- ★ 学习目标 学习音量控件的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——扁平铅笔图标 **91页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.2 课堂案例——扁平铅笔图标.avi
- ★ 学习目标 学习扁平铅笔图标效果的制作方法



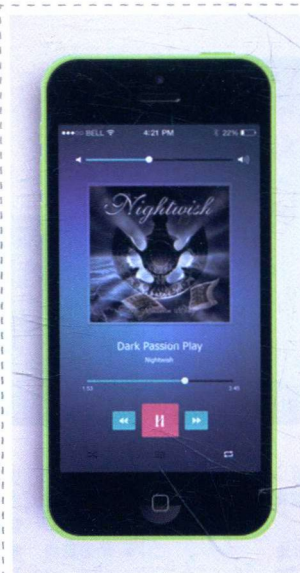
- ★ 案例名称 课堂案例——微信图标 **97页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.3 课堂案例——微信图标.avi
- ★ 学习目标 掌握微信图标的制作方法



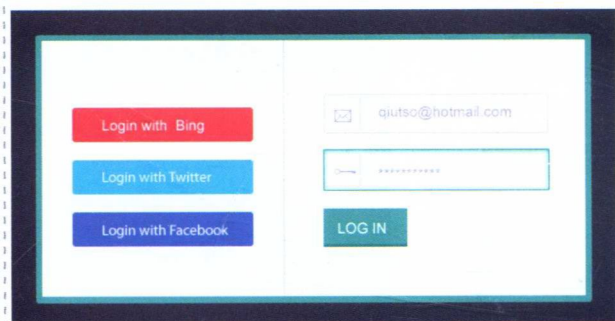
- ★ 案例名称 课堂案例——淡雅应用图标控件 **99页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.4 课堂案例——淡雅应用图标控件.avi
- ★ 学习目标 学习淡雅应用图标控件的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——扁平化邮箱界面 **104页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.5 课堂案例——扁平化邮箱界面.avi
- ★ 学习目标 掌握解扁平化邮箱界面的制作方法



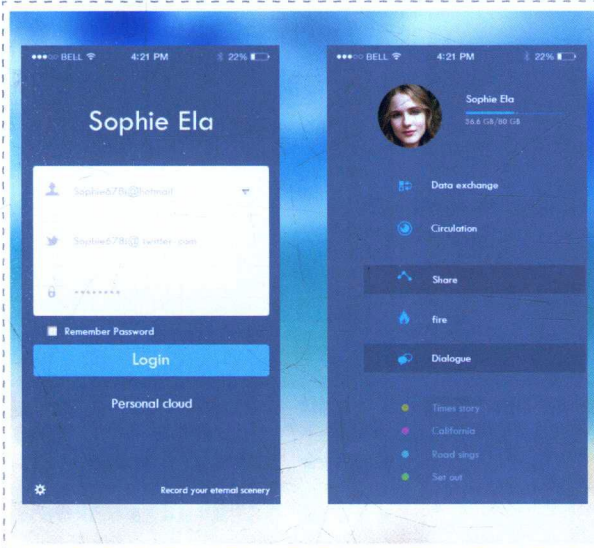
- ★ 案例名称 课堂案例——iOS风格音乐播放器界面 **107页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.6 课堂案例——iOS风格音乐播放器界面.avi
- ★ 学习目标 学习iOS风格音乐播放器界面制作技巧



- ★ 案例名称 课堂案例——社交应用登录框 **114页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.7 课堂案例——社交应用登录框.avi
- ★ 学习目标 掌握社交应用登录框的制作技巧



- ★ 案例名称 课堂案例——简约风天气APP **118页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.8 课堂案例——简约风天气APP.avi
- ★ 学习目标 掌握简约风天气APP的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——个人应用APP界面 121页
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.9 课堂案例——个人应用APP界面.avi
- ★ 学习目标 学习个人应用APP界面的制作方法



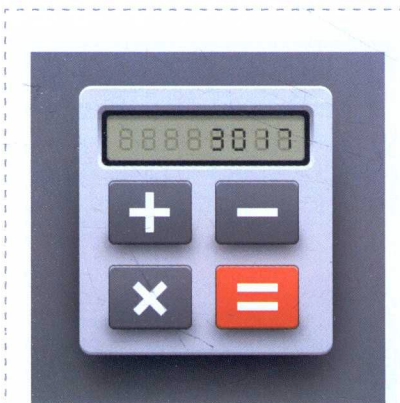
- ★ 案例名称 习题1——便签图标设计 127页
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.11.1 习题1——便签图标设计.avi
- ★ 学习目标 学习便签图标的制作方法



- ★ 案例名称 习题2——扁平相机图标 128页
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.11.2 习题2——扁平相机图标.avi
- ★ 学习目标 掌握扁平相机图标的制作方法



- ★ 案例名称 习题3——天气Widget 128页
- ★ 视频位置 多媒体教学\3.11.3 习题3——天气Widget.avi
- ★ 学习目标 学习天气Widget的制作方法



- ★ 案例名称 课堂实例——写实计算器 132页
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.2 课堂实例——写实计算器.avi
- ★ 学习目标 掌握写实计算器的处理技巧



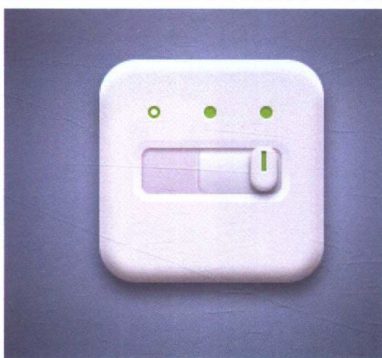
- ★ 案例名称 课堂实例——写实邮箱图标 137页
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.3 课堂实例——写实邮箱图标.avi
- ★ 学习目标 学习写实邮箱图标的处理技巧



- ★ 案例名称 课堂实例——写实电视图标 145页
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.4 课堂实例——写实电视图标.avi
- ★ 学习目标 掌握写实电视图标的处理技巧



- ★ 案例名称 课堂实例——写实小票图标 **152页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.5 课堂实例——写实小票图形.avi
- ★ 学习目标 学习拟物手法表现图标的完美视觉效果



- ★ 案例名称 课堂实例——写实开关图标 **157页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.6 课堂实例——写实开关图标.avi
- ★ 学习目标 掌握写实开关图标的处理技巧



- ★ 案例名称 课堂实例——写实牛皮钱包图标 **164页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.7 课堂实例——写实牛皮钱包图标.avi
- ★ 学习目标 学习写实牛皮钱包图标的处理技巧



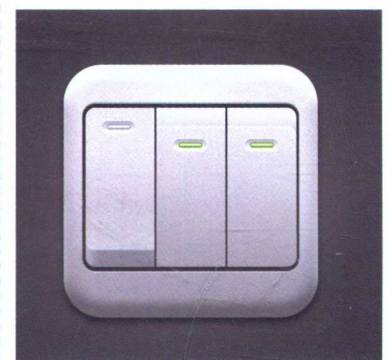
- ★ 案例名称 习题1——写实手机图标 **174页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.9.1 习题1——写实手机图标.avi
- ★ 学习目标 学习写实手机图标的制作方法



- ★ 案例名称 习题2——写实闹钟图标 **174页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.9.2 习题2——写实闹钟图标.avi
- ★ 学习目标 掌握写实闹钟图标的制作方法



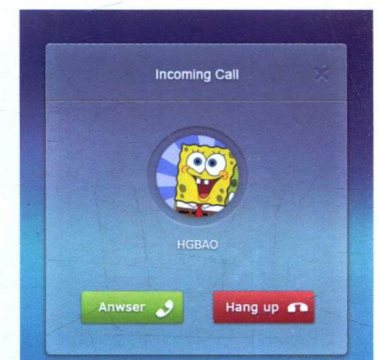
- ★ 案例名称 习题3——写实钢琴图标 **174页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.9.3 习题3——写实钢琴图标.avi
- ★ 学习目标 学习写实钢琴图标的制作方法



- ★ 案例名称 习题4——写实开关设计 **175页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\4.9.4 习题4——写实开关设计.avi
- ★ 学习目标 学习写实开关图标的制作方法



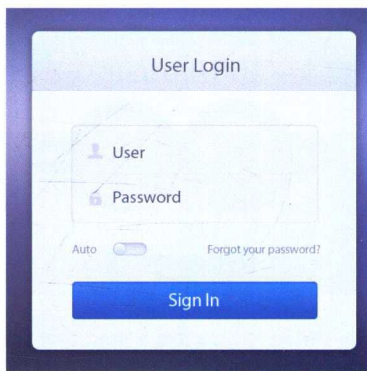
- ★ 案例名称 课堂案例——苹果风格登录界面 **178页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\5.2 课堂案例——苹果风格登录界面.avi
- ★ 学习目标 学习苹果风格登录界面的制作方法



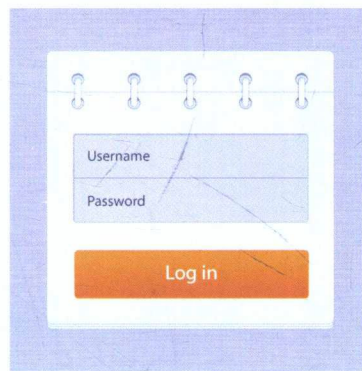
- ★ 案例名称 课堂案例——电话界面 **184页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\5.3 课堂案例——电话界面.avi
- ★ 学习目标 学习电话界面的制作方法



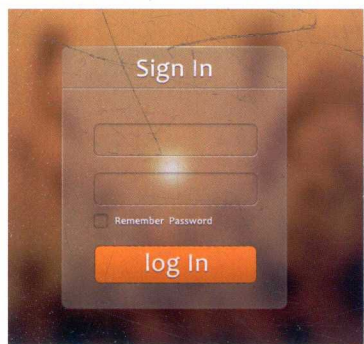
- ★ 案例名称 课堂案例——用户界面 191页
- ★ 视频位置 多媒体教学\5.4 课堂案例——用户界面.avi
- ★ 学习目标 学习用户界面的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——会员登录框界面 208页
- ★ 视频位置 多媒体教学\5.5 课堂案例——会员登录框界面.avi
- ★ 学习目标 学习会员登录框界面的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——翻页登录界面 215页
- ★ 视频位置 多媒体教学\5.6 课堂案例——翻页登录界面.avi
- ★ 学习目标 掌握翻页登录界面的处理技巧



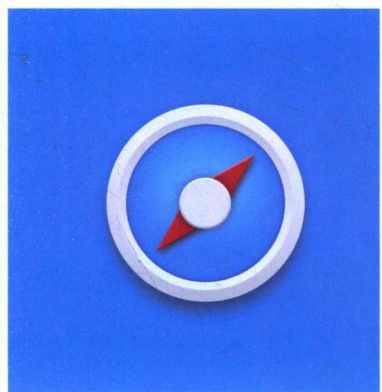
- ★ 案例名称 习题1——摄影网站会员登录 220页
- ★ 视频位置 多媒体教学\5.8.1 习题1——摄影网站会员登录.avi
- ★ 学习目标 学习摄影网站会员登录页面的制作方法



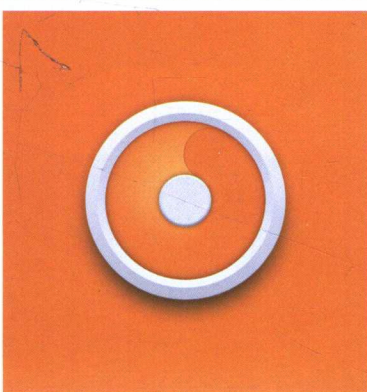
- ★ 案例名称 习题2——iPod应用登录界面 221页
- ★ 视频位置 多媒体教学\5.8.2 习题2——iPod应用登录界面.avi
- ★ 学习目标 掌握iPod应用登录界面的制作方法



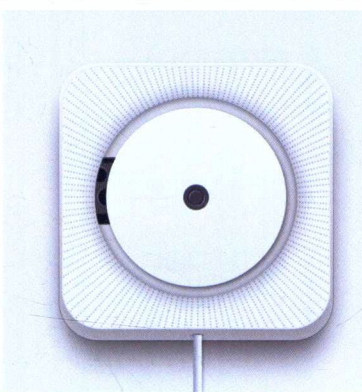
- ★ 案例名称 习题3——木质登录界面 221页
- ★ 视频位置 多媒体教学\5.8.3 习题3——木质登录界面 .avi
- ★ 学习目标 学习木质登录界面的制作方法



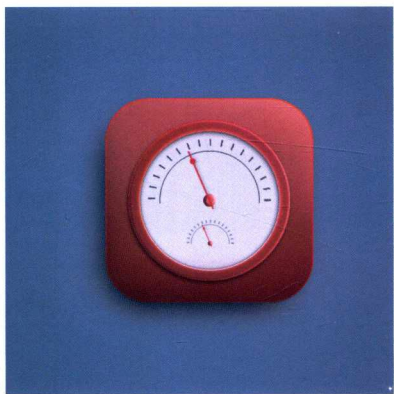
- ★ 案例名称 课堂案例——简洁罗盘图标 226页
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.2 课堂案例——简洁罗盘图标.avi
- ★ 学习目标 学习简洁罗盘图标的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——简洁进程图标 230页
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.3 课堂案例——简洁进程图标.avi
- ★ 学习目标 掌握简洁进程图标的制作方法



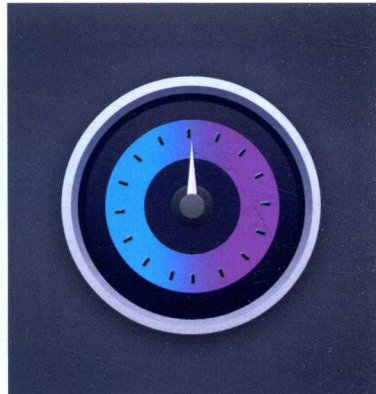
- ★ 案例名称 课堂案例——唱片图标 232页
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.4 课堂案例——唱片图标.avi
- ★ 学习目标 学习唱片图标的制作方法



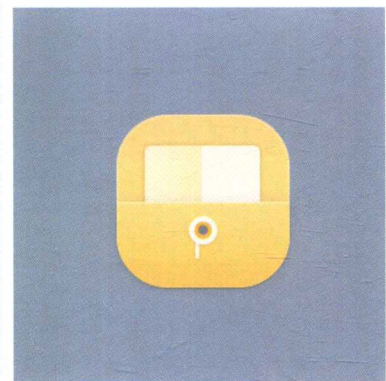
- ★ 案例名称 课堂案例——湿度计图标 **240页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.5 课堂案例——湿度计图标.avi
- ★ 学习目标 掌握湿度计图标的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——小黄人图标 **246页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.6 课堂案例——小黄人图标.avi
- ★ 学习目标 学习小黄人图标的制作技巧



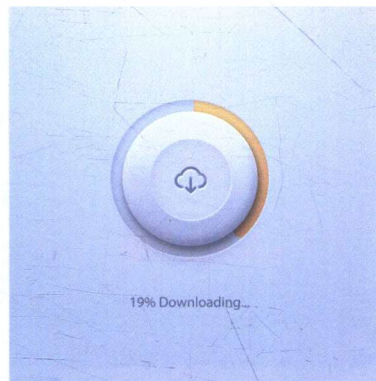
- ★ 案例名称 课堂案例——流量计图标 **251页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.7 课堂案例——流量计图标.avi
- ★ 学习目标 掌握流量计图标的制作技巧



- ★ 案例名称 课堂案例——清新邮件图标 **262页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.8 课堂案例——清新邮件图标.avi
- ★ 学习目标 学习清新邮件图标的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——清新音乐图标 **265页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.9 课堂案例——清新音乐图标.avi
- ★ 学习目标 学习清新音乐图标的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——下载图标 **267页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.10 课堂案例——下载图标.avi
- ★ 学习目标 掌握下载图标的制作方法



- ★ 案例名称 习题1——清新日历图标 **272页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.12.1 习题1——清新日历图标.avi
- ★ 学习目标 学习清新日历图标制作方法



- ★ 案例名称 习题2——进度图标 **273页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.12.2 习题2——进度图标.avi
- ★ 学习目标 掌握进度图标的制作方法



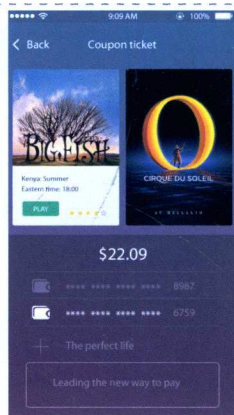
- ★ 案例名称 习题3——日历和天气图标 **273页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.12.3 习题3——日历和天气图标.avi
- ★ 学习目标 学习日历和天气图标的制作方法



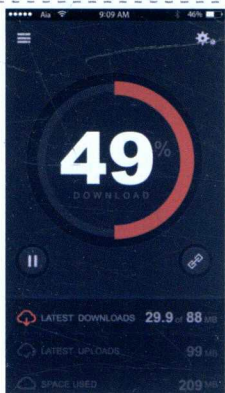
- ★ 案例名称 习题4——指南针图标 **274页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\6.12.4 课后习题4——指南针图标.avi
- ★ 学习目标 学习写指南针图标的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——天气界面 **279页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\7.2 课堂案例——天气界面.avi
- ★ 学习目标 掌握天气界面的制作方法



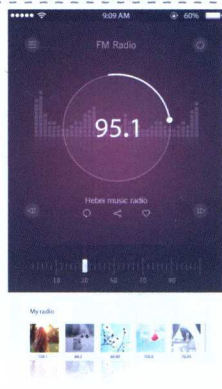
- ★ 案例名称 课堂案例——票券APP界面 **284页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\7.3 课堂案例——票券APP界面.avi
- ★ 学习目标 学习票券APP界面的制作方法



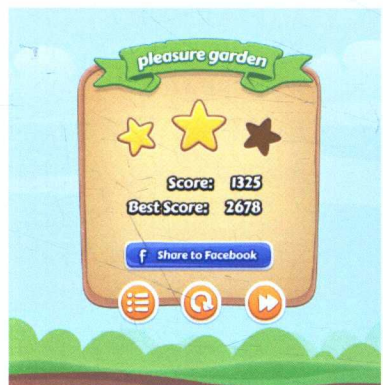
- ★ 案例名称 课堂案例——下载数据界面 **290页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\7.4 课堂案例——下载数据界面.avi
- ★ 学习目标 学习下载数据界面的制作方法



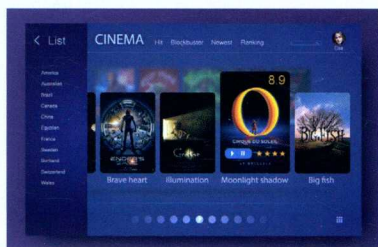
- ★ 案例名称 课堂案例——APP游戏个人界面 **307页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\7.6 课堂案例——APP游戏个人界面.avi
- ★ 学习目标 掌握APP游戏个人界面的制作技巧



- ★ 案例名称 课堂案例——iOS风格电台界面 **312页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\7.7 课堂案例——iOS风格电台界面.avi
- ★ 学习目标 学习iOS风格电台界面的制作技巧



- ★ 案例名称 课堂案例——游戏界面 **294页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\7.5 课堂案例——游戏界面.avi
- ★ 学习目标 学习游戏界面的制作方法



- ★ 案例名称 习题1——影视播放界面 **320页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\7.9.1 习题1——影视播放界面.avi
- ★ 学习目标 学习影视播放界面的制作方法

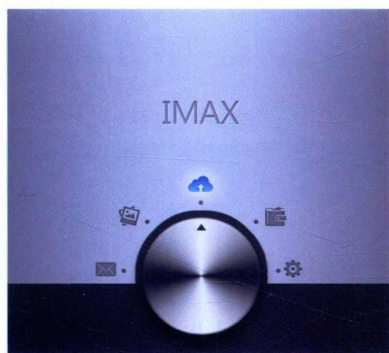


- ★ 案例名称 习题2——美食应用APP界面 **320页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\7.9.2 习题2——美食应用APP界面.avi
- ★ 学习目标 掌握美食应用APP界面的制作方法





- ★ 案例名称 习题3——经典音乐播放器界面 **321页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\7.9.3 习题3——经典音乐播放器界面.avi
- ★ 学习目标 学习经典音乐播放器界面的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——精致CD控件 **323页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\8.1 课堂案例——精致CD控件.avi
- ★ 学习目标 掌握精致CD控件的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——信息接收控件 **330页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\8.2 课堂案例——信息接收控件.avi
- ★ 学习目标 学习信息接收控件的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——天气信息控件 **334页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\8.3 课堂案例——天气信息控件.avi
- ★ 学习目标 学习天气信息控件的制作方法



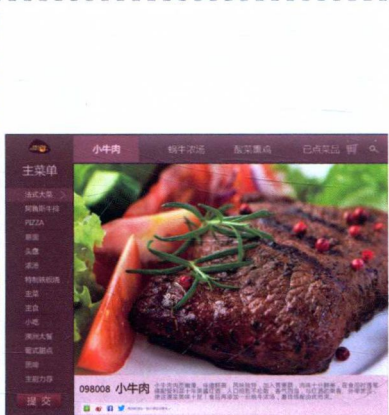
- ★ 案例名称 课堂案例——Windows Phone界面 **346页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\8.4 课堂案例——Windows Phone界面.avi
- ★ 学习目标 掌握Windows Phone界面的制作方法



- ★ 案例名称 课堂案例——APP游戏下载页 **351页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\8.5 课堂案例——APP游戏下载页.avi
- ★ 学习目标 学习APP游戏下载页的制作技巧



- ★ 案例名称 课堂案例——APP游戏安装页 **355页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\8.6 课堂案例——APP游戏安装页.avi
- ★ 学习目标 学习APP游戏安装页的制作技巧



- ★ 案例名称 习题1——点餐APP界面 **359页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\8.8.1 习题1——点餐APP界面.avi
- ★ 学习目标 学习点餐APP界面的制作方法



- ★ 案例名称 习题2——概念手机界面 **360页**
- ★ 视频位置 多媒体教学\8.8.2 习题2——概念手机界面.avi
- ★ 学习目标 掌握概念手机界面的制作方法