

一寸一寸河山

全景式展现中国正面抗日战场

04

万里烽烟

1938~1941

关河五十州 著

战争，只是历史的一部分。
战争很热血，全史更精彩。

浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE



一寸河山

04
万里烽烟

1938~1941

关河五十州 著



浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

一寸河山一寸血. 万里烽烟 / 关河五十州著. —杭州 : 浙江人民出版社, 2015. 11

ISBN 978-7-213-06761-7

I. ①一… II. ①关… III. ①长篇历史小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 120356 号

书 名	一寸河山一寸血. 万里烽烟
作 者	关河五十州
出版发行	浙江人民出版社 杭州市体育场路 347 号
责任编辑	汪景芬
责任校对	朱 妍 朱志萍
印 刷	北京盛通印刷股份有限公司
开 本	700mm × 1000mm 1/16
印 张	20.25
字 数	335 千
版 次	2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-213-06761-7
定 价	39.80 元

序 言

我相信,书有书的命运,就像本书所写的这段历史,在它发轫之初真相就摆在眼前了,曲折、繁复、虚饰都不是它的全部,只要你在不断地接近,就有意义。

这本书最早的书名叫《正面抗日战场》,但只出了第一部《我的家在松花江上》、第二部《烽火大地》之后,就因故停了下来。其间,有很多朋友在网上留言,问第三部何时面世,对此我也不知如何作答,因为我当时也不知道确凿答案。

唯一可以告慰大家的是,作为作者,我从来没有想到过放弃,也一直在努力,直到有了《一寸河山一寸血》。在这本重新出版的书中,凝聚了一些新的写作思考,尤其是吸收读者意见,加快了叙述节奏,因此它既是《正面抗日战场》的续篇,同时也是一个新的起点。

为了保持延续性,以免突兀,第一部《长城以北》把原先《正面抗日战场》的第一部、第二部综合了起来,并沿着这一线索继续下去,从二十九军参加长城抗战起,写到了长城抗战结束。因为这个原因,《长城以北》的部分内容与《正面抗日战场》前两部不能不有所重复,谨此说明。

借这个机会,我要特别感谢在困顿时期帮助过我的朋友和前辈。

有杨琦和她所在的“关爱抗战老兵网”,后者十数年如一日地

给抗战老兵们送去温暖,显示的是一种来自民间的道德良知,同时他们也搜集和积累了很多珍贵的第一手口述资料,这些对本书帮助很大。

有我曾登门拜访过的那些抗战老兵,如现居上海的夏世铎、祝宗梁,现居南通的汪吉佑,现居北京的赵振英、尤广才。这些老人都已九十岁以上高龄,但思维仍十分清晰,能回忆起当年的很多事。其中,汪吉佑、尤广才两位老先生都参加过一线作战,是打过硬仗,立过大功的抗战英雄,其叙述更给我笔下增添了很多闪亮的元素。

还有很多我见过面或从未谋面的网友、书友,他们有的和我一起踏访过战场遗迹,拜谒过烈士陵园,还有的给我寄来过抗战资料及图片,无法一一列举,在此一并致谢。

关河五十州

于2011年7月1日深夜

目 录

- 第一章 任何时候都需要胆色**
超常规战术 / 002
钻出去 / 004
英雄本色 / 007
民国岳飞 / 010
抽血伤身 / 012
想做主角的配角 / 014
- 第二章 谁能给我一把剑**
泥潭 / 017
启封剑 / 021
三攻罗王 / 024
不能没有运气 / 027
破罐子破摔 / 031
十万火急 / 034
火攻还是水淹 / 036
地狱之门 / 037
- 第三章 勇敢的心**
重排棋局 / 045
大意失江州 / 047
依山为战 / 051

补过之难 / 053
一句话 / 057
狂人师团 / 059
性情中人 / 061
武秀才 / 064
飞得更高 / 066

第四章 龙战于野

秘密武器 / 072
一点点长处 / 075
山地战专家 / 077
二年级学生 / 080
以猛对猛 / 082

第五章 十面埋伏

反八字阵 / 090
北守西攻 / 092
整容手术 / 095
索命地图 / 097
一个不能少 / 099

第六章 沧海一声笑

沙场猎豹 / 106
什么叫惊悚 / 111
地狱之谷 / 115
豪情晚照 / 119

第七章 像风一样自由

空中游戏 / 126
引蛇出洞 / 129
墓志铭 / 131
外籍军团 / 134

神鹰部队 / 136

风行异域 / 138

第八章 理想与现实

棋逢对手 / 143

一个更比一个强 / 147

汉谋无谋 / 151

外交新星 / 158

走麦城 / 162

老江湖 / 165

塞翁失马 / 167

“党内圣人” / 171

同一个你 / 175

第九章 哪一站

重要的是先撑着 / 184

后下手遭殃 / 187

重甲包装 / 191

最新式战术 / 195

到站了 / 199

第十章 我的路

无名英雄 / 206

唯一应该走的路 / 209

做英雄还是做狗熊 / 211

武将爱武将 / 213

第十一章 得句犹如将成功

恩怨分明 / 218

赛马故事 / 220

十二金牌 / 222

魔高一丈 / 224

第十二章 铁甲奔流

- 诸葛的另一面 / 232
- 没有什么不可能 / 236
- 又一个老实人 / 239
- 疯子是怎样诞生的 / 243
- 关门打狗 / 245
- 昆仑雄狮 / 249
- 成功的表演 / 251
- 反转一百八 / 253

第十三章 这个冬天不太冷

- 冬季攻势 / 259
- 重于泰山 / 262
- 活关公 / 263
- 讨债的和躲债的 / 265
- 套马杆 / 267
- 化整为零 / 269
- 抠出来 / 271
- 士兵突击 / 272
- 二虎扑食 / 275

第十四章 时光倒流

- 继续赌 / 279
- 死结 / 281
- 那个人 / 283
- 梦回华北 / 285
- 吞声 / 286
- 决心 / 289
- 解脱 / 291
- 望风 / 295

继续飘 / 296

第十五章 从头再来

能不去吗 / 299

大家都在撤 / 302

从“四千”到“三昌” / 304

两个难题 / 308

就差一步 / 311

第一章

任何时候都需要胆色

截至1938年4月底，徐州以北战场仍是“太极推手”。基本上是“华北方面军”杀不进来，第五战区也攻不过去，然而这并不能让人过于乐观，因为一切才刚刚开了个头。

此后的种种迹象表明，对徐州威胁最大的已经不是“华北方面军”，而是“华中派遣军”（即“华中方面军”），后者投入的进攻部队也不再仅仅是一个第十三师团，而是整整四个师团。

在松井石根被召回国后，畑俊六出任“华中派遣军”司令官。

畑俊六，日本陆军大学第二十二期首席，二战末期由陆军大将晋升为陆军元帅。

与松井出身于文人家庭不同，畑俊六是地道的武士后代，从小接受的就是杀人有理、放火无罪那一套。日俄战争时，他分在“军神”乃木希典的部队，那支部队几乎就是一支肉弹部队，结果他和板垣一样负了重伤。板垣还好一点，只是小腿受伤，他却被俄国兵一枪击中左肺，虽然捡回了命，但影响了健康，以后就如同慢性病人，瘦得像根干柴一般。

这个“病人”却比屠夫还凶狠，比狐狸还狡诈。



畑俊六（左一）因受枪伤而干瘦如柴

超常规战术

畑俊六一出手就是四个师团，这是为了进行迂回包抄。

前两个师团，自外线实施远距离迂回，后两个师团，从内线进行近距离迂回。特别是后面那个迂回，可谓剑走偏锋，因为此前桂军皆集中于淮河正面防线，侧翼兵力十分薄弱。

5月9日，“华中派遣军”攻占了蒙城。

蒙城背后，就是徐州以西的陇海铁路，畑俊六的作战意图也很明显，只要掐断这条铁路线，徐州将不攻自乱。

蒙城失陷立刻把蒋介石给震醒了。此时，徐州的东、南、北三个方向都有了敌情，若是西面再被截断，就成了四面合围。

别再想在徐州那里装口袋了，赶紧想法子不让人家的网罩上自己的头才最为要紧。

5月11日，蒋介石带着作战厅厅长刘斐等人速飞郑州，准备组建一个超规模的兵团，即豫东兵团。

听到即将成立豫东兵团的消息，李宗仁还以为是给他派援兵来了，颇有在徐州以北再大干一番的想法。

他完全会错了意。

蒋介石建立豫东兵团，不是要继续在徐州打“第二个台儿庄大捷”，而是要搭一个救人的梯子，把即将陷入包围圈中的李宗仁及其第五战区各部队给捞出来。

豫东兵团组建之后的任务，就是确保陇海铁路安全，守住徐州西大门。

做完这些部署之后，蒋介石想想还是不放心，又派刘斐去徐州，以便提醒李宗仁：日军大包围之势将成，不赶快想办法的话，十几万大军就要丢掉了。

见到刘斐，李宗仁还是一脸镇静状。

不要怕，徐州是这么容易就会被困住的吗？你那边有兵团，我这边也

有，没什么稀罕的。

李宗仁自己编组的这个兵团，是由桂军为主，冯治安、刘汝明等一众援军加盟的淮北兵团。

按照他的估计，“华中派遣军”往北推进还有一段时间，依靠淮北兵团逐级抵抗，畑俊六短期内到不了陇海铁路。

可是他又错了，畑俊六采用的不是常规战术，而是超常规战术，所以，战局的发展远远超出了正常预计。

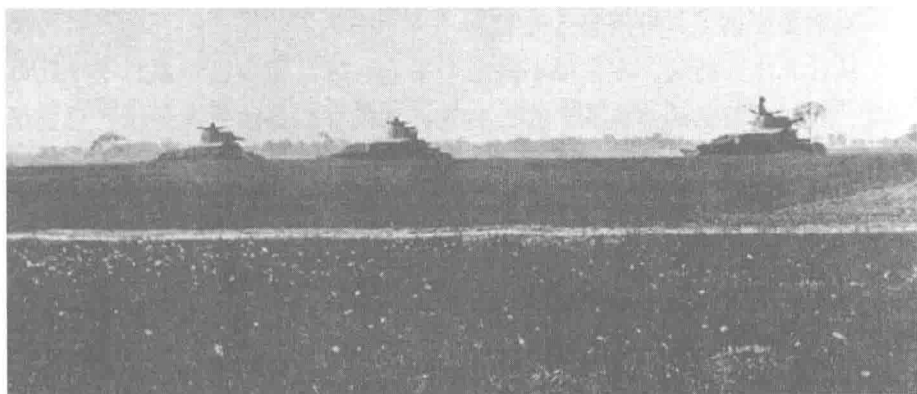
这种超常规战术，早在长城抗战时，关东军在热河至长城一线就率先进行了试用，由此还创造了“128 骑进承德”这样的军事奇迹。

它有一个专用名称，叫作“快速挺进”。当时关东军弘前第八师团使用的“快速挺进队”，是由汽车和骑兵组成的，坦克也有，但数量极少。

畑俊六在这一基础上升了级，“华中派遣军”的“快速挺进队”以坦克装甲车为主体，轻战车和重战车相搭配，94 式轻战车在前，89 式中战车在后，其特点就是一个字：快。

他要以最快的速度打乱李宗仁的节奏，抢先关住西大门。

面对突然出现于眼前的大批坦克，刚刚成立不久的淮北兵团立刻陷入慌乱之中，其防线接二连三被日本侵略军攻破。



以坦克装甲车为主体的“快速挺进队”推进速度惊人

5月13日，继蒙城之后，永城失陷，陇海铁路就此失去了最后的防护。

畑俊六的这一拳真是太快了，快到令人眼花缭乱，豫东兵团连个雏形都还没出来，“快速挺进队”就已接近陇海铁路。

5月15日，随着一声震天巨响，陇海铁路线被日本侵略军炸断，徐州西大门眼看就要关上了。

一个月前，李宗仁曾将矶谷师团装进自己的口袋，一个月后，他却落进了畑俊六和寺内寿一合撒的大网。

东西南北，上下左右，至此全是日本侵略军。

李宗仁再也没法强装镇定了。

刘斐本来是到徐州来做蒋介石的传声筒的，一不小心，也陷在了坑里面，自然是一个劲儿埋怨。

早知如此，何必当初，你就应该早一点儿抽调机动兵力，组织强一点的兵团出来，结果却弄了一个什么“淮北兵团”，眼瞅着防线一上来就被畑俊六给攻破了，这下全完了。

对这种“事后诸葛亮”式的声讨，李宗仁气得满脸通红：部队拉上去，是这么容易抽下来的吗？徐州正面还要不要守了？

钻出去

事到如今，埋怨谁都没有用，重要的是今后该怎么办。

当然是要逃了，可是怎么逃呢？

从台儿庄大捷起，本来很小的一个第五战区，如今已经累积了十几万部队，在四面被围的情况下，这么多人，又没有隐身法或遁地术，想逃出去真是太难了。

往北，寺内挥师南下，日本侵略军密密麻麻，硬拼是要完蛋的。

往南，畑俊六率部北上，从此突破，后果参照“往北”。

往西，人家封的就是这条道。

往东，难不成跳大海里洗澡？

如果不动动脑，似乎这是个无解的死题目。

老李这人，好坏都可归结一处：书读得少。

不看那么多书，脑子里就没许多框框。到了这种时候，什么战略转

移，什么胜利突围，这都是读书人想出来的词汇，现在要做的，概括起来就四个字：逃命要紧。

四面都是墙，不能拿脑袋去硬撞，但如果低下头去仔细找一找，或许能发现角落里还有——洞！

你或许会说那可能是狗洞，但管它是什么洞，只要能求得生路，那就要弯下腰去钻。

书上说得好，颜面比生命还可贵，若是连命都没了，要颜面还有什么用呢？

人生在世，还是得跟《鹿鼎记》里面的韦小宝学，绝不能像他师傅那样，清兵的刀都要砍脖子了，还一个劲儿地在那扭扭捏捏，摆他的帮主谱。

眼下这种处境，面子一点也不值钱，能留住性命才是好汉，而能带大家一起留住性命的，那更是好汉中的好汉。

说狗洞太难听了，还是说缝隙吧，李宗仁要做的，就是赶紧找个缝隙钻出去。

畑俊六撒出来的是一张网，它很容易给你以假象，以为上面的缝隙到处都是，其实不是这样，很多地方比墙壁还牢，你是钻不出去的。

所以这个缝隙一定得选好，要看准哪里才是对方真正的薄弱环节，不仅要确保自己能出去，还要保证这个缝隙能不断地被扯大，以便十几万人都是可以钻出去。

永城虽然失陷，但“快速挺进队”刚刚从此通过，步兵未必跟得上，那里一定是最薄弱之处。

选准突破口后，李宗仁迅速将守军南调，组织部队依次撤退。

5月17日，“华北方面军”从北面迫近徐州，炮弹不断打入城内，连李宗仁的长官部也数次中弹起火。

5月18日，李宗仁离开徐州，乘火车前往永城。

走着走着，猛听得前方爆炸声连连，停下来一问，竟然是工兵把铁路桥给炸掉了。

谁让你走得晚，工兵还以为第五战区长官部已经撤走了呢。

无奈，下车步行吧。

5月19日，李宗仁听到消息，“华中派遣军”沿陇海铁路东进，已占领徐州，不过第五战区部队都已撤了出来。

虽然早已人去城空，但无论“华中派遣军”还是“华北方面军”，都没有在后面死死尾追，沿途也没有遇到太强的阻截，显然，这与日军上上下的功利心态有关。这帮人的主要力量都没有拿来对付突围部队，他们满脑子转来转去的，还是如何在同仁面前争得头功，以及怎样在徐州大摆“庆功宴”。



侵占了徐州的日军只想着该怎样摆“庆功宴”

在亡命路上，李宗仁遇到的主要危险，不是地面的日军野战师团，而是天上飞来飞去的轰炸机。

当然轰炸机扔炸弹也是能要人命的，而投身军旅生涯这么多年，老李能一次次与死神擦肩而过，凭的就是多年浸淫战场所形成的那种超感觉。

某日，大家在一个村庄里埋锅做饭。李宗仁抬头一看，天上来了一架日机，奇怪的是，这架飞机只是绕着村子兜了一圈，什么也没干，连炸弹都没扔一颗，就拍拍屁股飞走了。

众人都松了一口气，以为太平矣。李宗仁却勃然变色，下令赶快转移，多一秒钟也不能再待在村子里。

随从皆不解其意，走出二三里地，忽见有二十多架日机向原来那座村庄飞去。

顷刻之间，好好的一座村庄竟被夷为平地。

李宗仁这才说出，前面飞来的日机之所以未落一弹，乃因其是侦察机之故，侦察完情况后，发现村子里有这么多人，就回头去招呼轰炸机群了。如果大家伙现在还蹲在村子里吃饭，包括李宗仁自己在内的这些人准保被炸成齑粉一堆。

第五战区长官部昼伏夜出，经七日七夜才到达安全区域，其间，白崇禧因为疲惫不堪，在晚上行军时曾多次从马上摔下，整个过程可说是艰险异常。

英雄本色

按照原先编制好的撤退次序，汤军团和桂军突前，滇军等部居中，孙连仲负责断后。

李、白原本以为紧跟在后的会是孙连仲，没想到他撤退的时候完全失去方寸，根本就没跟上来。

更糟糕的是，他本人还与自己的主力部队失去了联系，成了光杆司令，在路上跑着跑着，差点就被鬼子撞见给逮住了。只是因为那时正好起了晨雾，日本侵略军没看清楚，而且都急着进徐州城，这才让他从夹缝里跑了出来。

主力往西去，他却往东走，跑到苏北韩德勤那里去了，最后还是蒋介石派飞机把他接回了汉口。

事实上，撤退往往比进攻更能考验人的胆色。

除了汤恩伯、张自忠，以及本在包围圈边缘的桂军以外，几乎所有撤退部队都遭遇到了与以前毫无二致的一幕，即兵找不到官，官找不到兵，就连一些蒋介石嫡系主力也是在经历几天混乱之后才逐渐恢复秩序的。

撤退计划都有，经验教训也不只总结过一回，可是真正执行时，就是另外一码事了。

达不到现代化军队的标准，当然只能依靠个人表现，表现不好的一团糟，表现好的却能做到从容不迫，乃至败退之中亦如闲庭信步一般。

本应断后的孙连仲自己都不知道该往哪个方向跑了，徐州大撤退的掩护部队成了张军团，而张自忠又实际上取代了孙连仲的角色。

张军团虽然殿后，但撤退时秩序井然，张自忠为此还采取了一个办法，即所有官兵一律将帽子反戴，这样不管外面多么混乱，只要认准军帽，彼此就都能找到对方。