

华南理工大学建筑学院城市规划专业

城市设计优秀作业集

Outstanding Urban Design Portfolio

Urban Planning Major, School of Architecture
South China University of Technology

刘 晖 主 编





华南理工大学建筑学院城市规划专业

城市设计优秀作业集

Outstanding Urban Design Portfolio

Urban Planning Major, School of Architecture
South China University of Technology

ISBN 978-7-5623-4682-1



9 787562 346821 >

定价：98.00元

广东省本科高校教学质量与教学改革项目暨华南理工大学本科课程考试改革项目资助



华南理工大学建筑学院城市规划专业 城市设计优秀作业集

Outstanding Urban Design Portfolio

Urban Planning Major, School of Architecture
South China University of Technology

刘 晖 主 编



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

华南理工大学建筑学院城市规划专业城市设计优秀作业集 / 刘晖主编. — 广州:
华南理工大学出版社, 2015.7
ISBN 978-7-5623-4682-1

I. ①华… II. ①刘… III. ①城市规划 - 建筑设计 - 作品集 - 中国 - 现代
IV. ①TU984.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 141985 号

华南理工大学建筑学院城市规划专业城市设计优秀作业集
刘晖 主编

出 版 人: 韩中伟

出版发行: 华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)

<http://www.scutpress.com.cn> E-mail: scutc13@scut.edu.cn

营销部电话: 020-87113487 87111048 (传真)

策划编辑: 赖淑华

责任编辑: 骆 婷 庄 彦

印 刷 者: 广州星河印刷有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/16 印张: 10.75

版 次: 2015 年 7 月第 1 版 2015 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 98.00 元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换

编委会

Editorial Board

主 任：王世福

副主任：汤黎明 周剑云

主 编：刘 晖

编 委（按姓氏笔画排序）：

王成芳 方馥兰（Francesca Frassoldati） 邓昭华

肖大威 姚 圣 赵红红 赵渺希 贺璟寰 陶 杰

阎 瑾 戚冬瑾 黄 丽 董 慰

城市设计，作为华南理工大学建筑学院城市规划专业教学中最重要的设计课程之一，既是空间形态设计能力循序渐进到最复杂程度的一个课题，又是第一次要求对场地现状文脉、经济社会、发展策略、建设模式等因素进行综合考虑的一个课题。对于学生，面临的挑战是如何整合已有知识和能力，在功能处理和形态组织的基础上，系统地面对城市真实境况。对于老师，既要履行传统的规划设计教学的规范目标，更要指导调研分析、理论运用等综合设计方法的应用。

城市设计作业还有一个重要特征是合作，即由两位同学合作完成。一般而言，解题、调研以及分工制作都会比较顺畅，而在构思草图和方案确定时，一些小组会经历各执己见的论辩状态，其实这也恰是教学相长、师生收获最有价值的一种状态。指导教师往往需要通过对两位小组成员的方案理据进行点评，保留各自优点，其达成共识的过程能够对日后同学们进行其他合作型课题，如总体规划、社会调查等，积累积极有效的经验。

这个教学环节，与全国高等教育城乡规划专业指导委员会组织的大学生设计评优活动相衔接，送选作业有机会与其他高校的作业一起，接受来自全国各校的专家组的评选。虽然评选结果往往与我们送选的顺序不尽一致，但多年下来，我校学生还是获取了颇为可喜的一系列成绩，这也成为汇编这个作品集的原因之一，希望能够起到一定的激励作用。

此番出版成册，一为记录成果，二为承递后学，三为择时反思。教师在有关教学心得总结、回顾的交流中，颇为担忧当今中国拆建式城市建设尚在校园的学生已经产生了深刻的影响，英雄主义式的构图仍然是普遍的冲动。因此，有关价值观，尤其是历史保护优先、传统文脉传承与创新、使用者尺度关怀等，往往成为教师们记忆犹新的“冲突”。从这个角度看，即使得奖的作品，也并不值得过高的肯定。希望往后的师弟师妹，能够更加理性地理解如何在有生命的城市场地上做好城市设计。师生共勉，任重道远！

王世福

华南理工大学建筑学院城市规划系主任、教授
全国高等学校城乡规划学科专业指导委员会委员
全国高等教育城乡规划专业评估委员会委员

2015年5月

前言

Foreword

城市设计是规划专业核心课程“城市规划设计”在大学四年级下学期的一个作业环节。本书辑录的是华南理工大学建筑学院城市规划专业近十年来选送参加全国高等学校城乡规划专业指导委员会作业评优的优秀作业。每份作业面积从几公顷到50公顷不等，由两位同学合作完成。

每年在全国高等学校城乡规划专业指导委员会发布的主题指导下，我们坚持真实地形，优先选择现状复杂的历史街区、步行街区、城市滨水区、工业遗产、古镇名村等，突出地域特色，关联规划热点问题，培养学生实地调研、敏锐发现和分析问题的能力，综合考虑技术经济的合理性，以全面、系统的专业素质进行城市设计，构建有一定地域特色的城市空间。

我们深知学生作业里的不成熟和缺陷是难免的，将作业结集出版，既供师弟师妹借鉴参考，也希望能够得到反馈，吸取经验教训，不断改进城市规划设计教学。

需要说明的是，本书选取的作业来自图文混排图纸，绝大部分学生已经毕业，无法追溯可供修改的源文件。因此，虽经编辑们努力调整、修改，仍有部分问题无法在图纸上修正，如个别计量单位未采用国际标准、有些字体字号未能统一等。特此说明，希望读者谅解。

编者

2015年5月

村港之间	2
古色古香	6
流转轮回	10
新疆维吾尔族社区公共空间	14
古韵新歌	18
旧城的再生	22
缝合·再生·融合	26
古镇新生	30
寻脉·添新	34
感承西街	38
承古启今	42
西街的记忆与复兴	46
弹簧综合体	50
生态紧凑城市设计	54
传承·再生	58
情系古镇	62
24小时城市空间	66
消解·重构·融合	70
聚·散	74
震心·振兴	78
锦绣羌园	82

目录

Contents

绿脉梳城	86
合以为家	90
乐活港	94
折叠城市	98
植换反应	102
水岸重生	106
水网交融	110
吸纳·交融	114
岭南古巷·南粤人家	118
珠联·璧合	122
深情故里，润物丰年	126
努瓦时代	130
活力·共享	134
濠镜新续	138
共生轴·文化熵	142
城·乡活力	146
广钢驿站	150
鹅潭兴·明心续	154
当维港链接高铁	158
附录	162
致谢	163

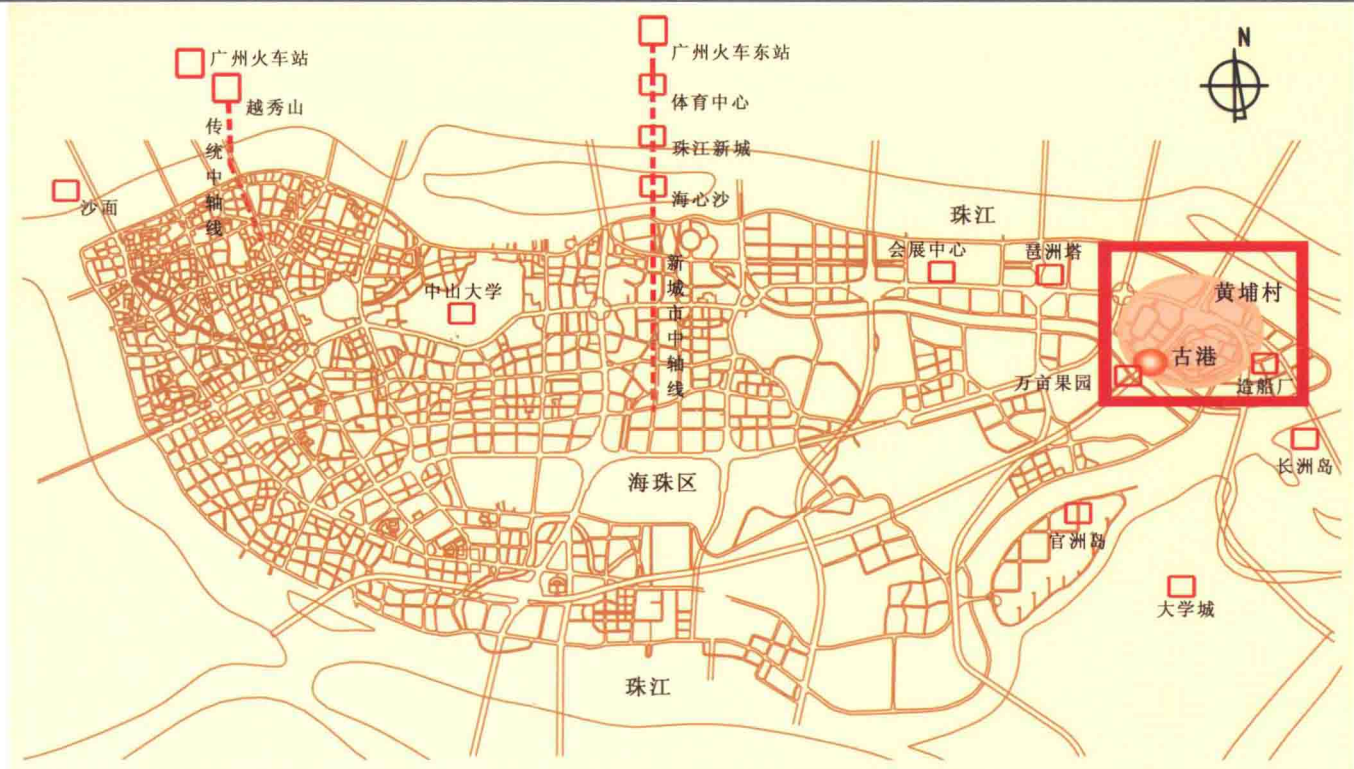


村港之间

(2005年) 区绮雯、刘斯静
指导教师: 王世福

教师评语:

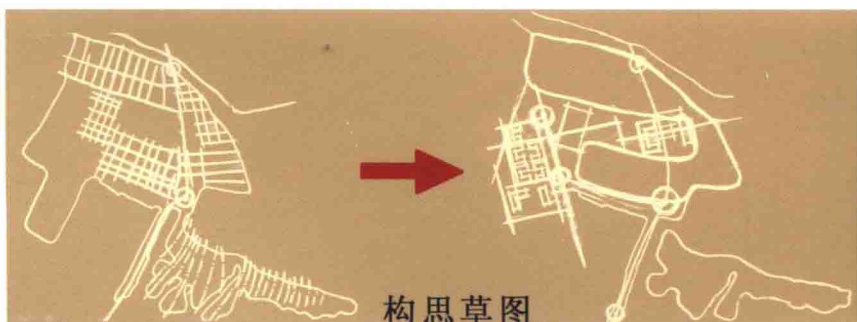
梳理了岭南传统聚落到现代港口城市之间的发展演变, 抽取街巷肌理等要素进行修补和重整。古港空间设计结合节庆活动和居民生活, 考虑得较为细致。



设计地块位置:

位于广州市海珠区琶洲岛东部, 北面为黄埔古村, 被珠江前航道和新洲水道包围。

用地面积: 20.4hm²



航	跨越四个世纪的复航
海	两千年不衰的港口
广州港	
黄埔港	海上丝绸之路的始发港



功能分析图



功能结构图



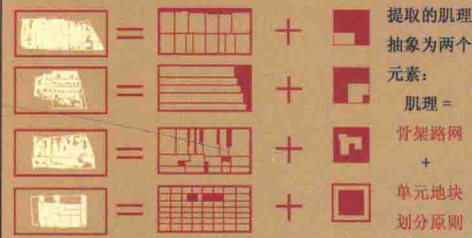
交通流线图



开放空间体系图

由于建成年代不同，有多种肌理存在，但大体上是沿河岸的“梳式布局”。
从陆地到河岸，肌理逐渐从紧密到松散。

现状肌理



采集

典型肌理

在肌理分析过程中整理出的咬合关系里，新生与原生秩序之间通过界面与补丁缓解冲突，使空间在结构的统一中有所交融和变化。

建构

咬合

概念引入
一种当代城市发展的状况，城市内部发生突变时，在空白处植入全新的秩序和格局。

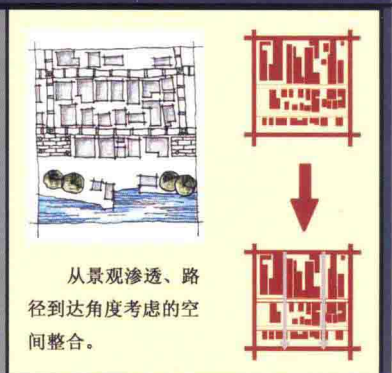
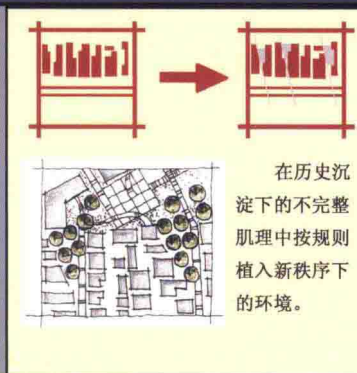
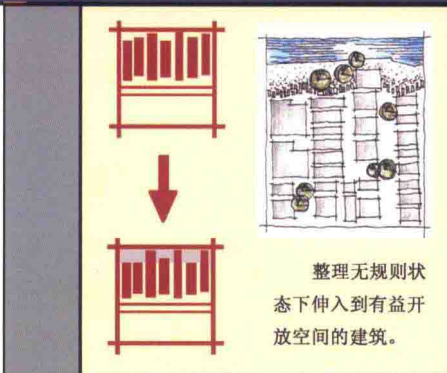
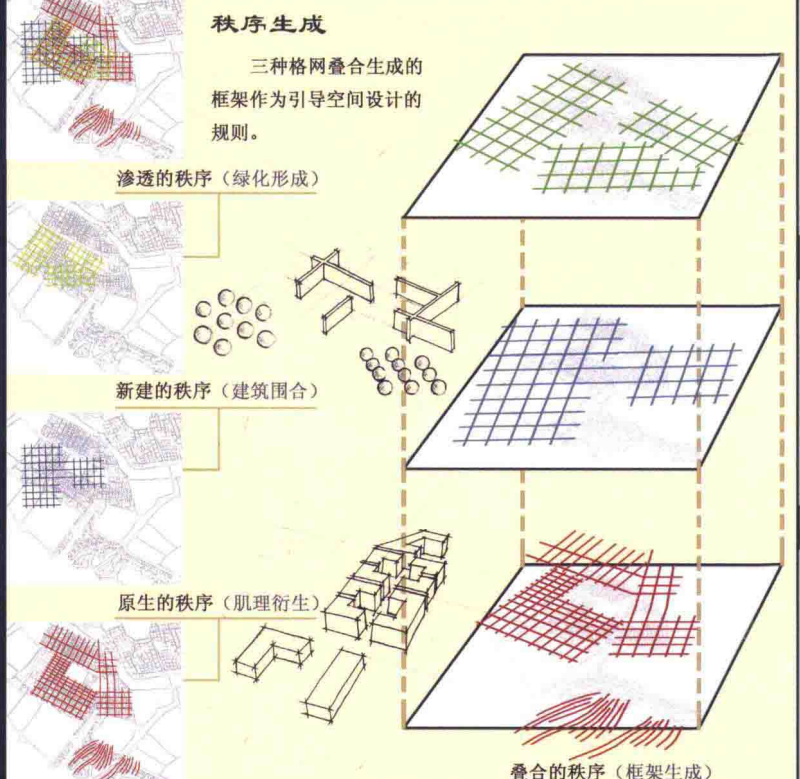
概念应用
在以扭转的网络为基础的，考虑原生秩序的渗透，建立一种全新的空间景观。

植入
在保持原有空间格局和肌理的基础上整合空间的一种方式。

织补
在保持乡土传统格局的前提下有规则的开放与改善活动空间。

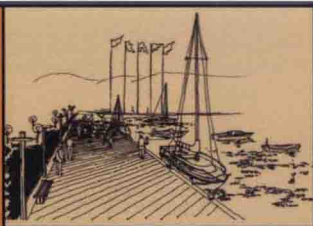
概念

植补





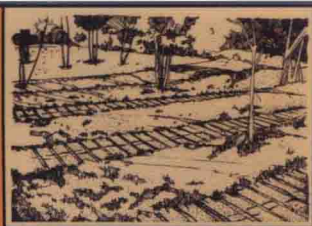
树下的乐趣



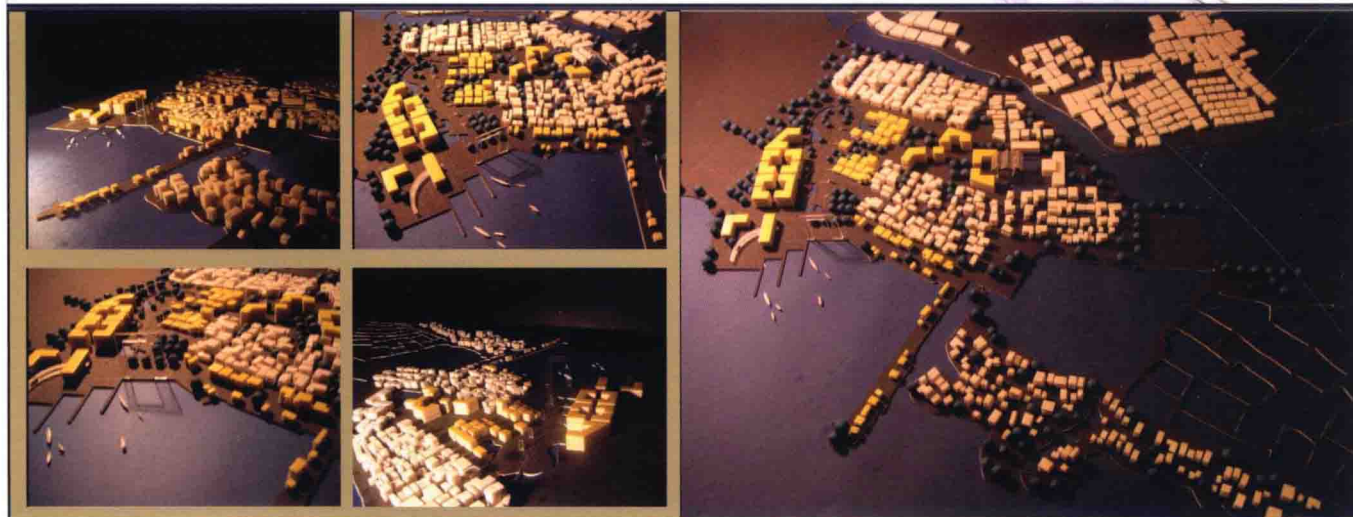
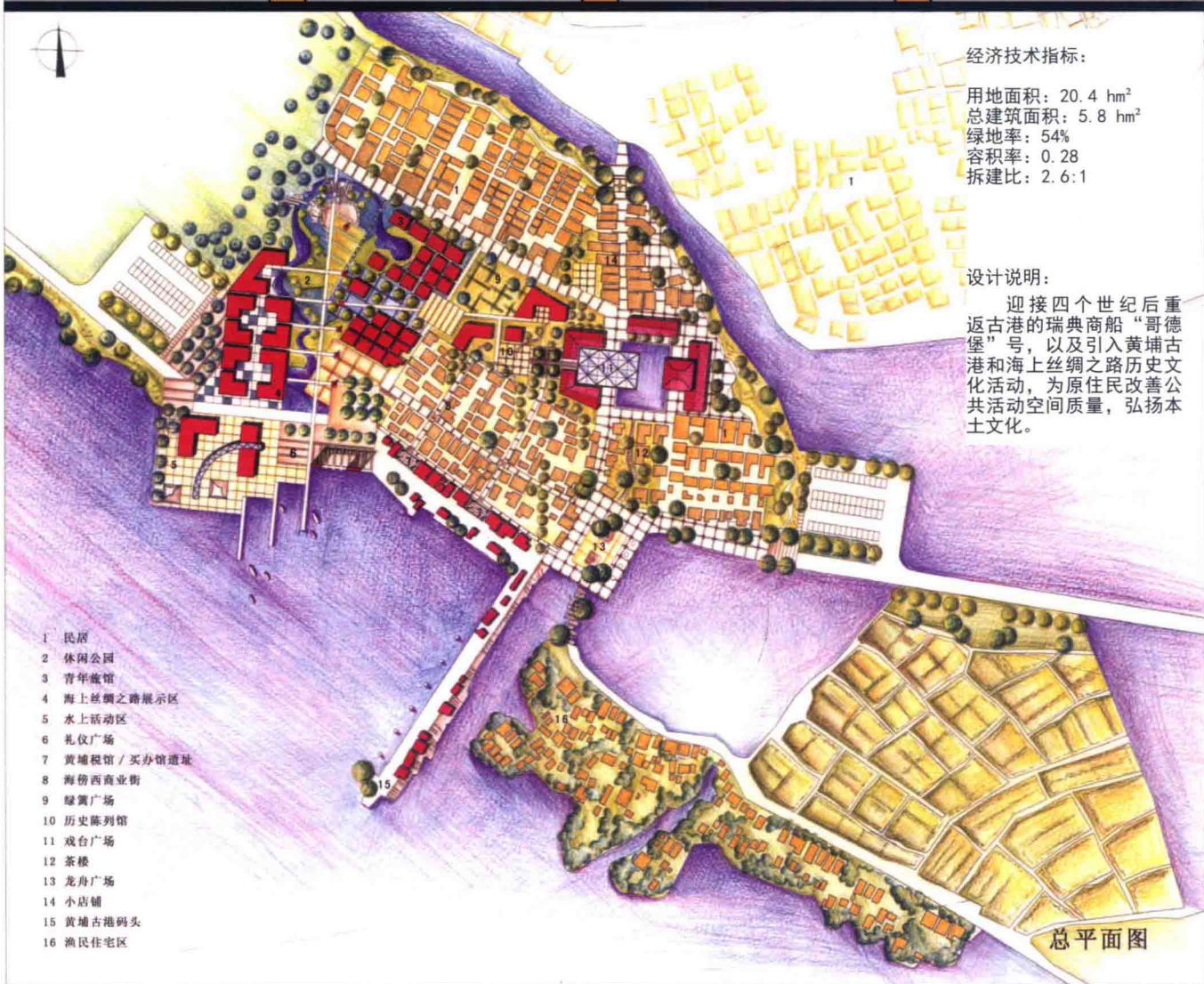
缤纷的港湾

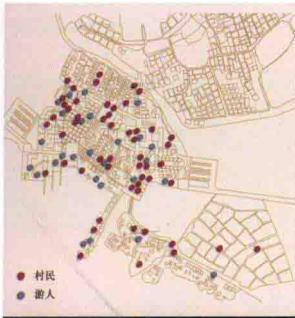


水边的清幽

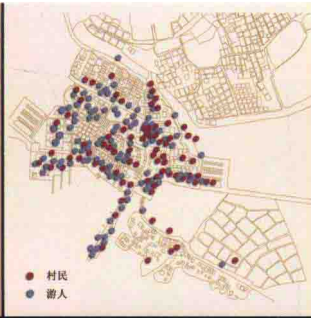


静谧的小路

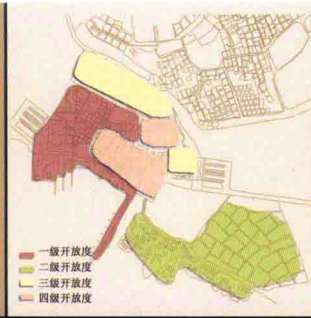




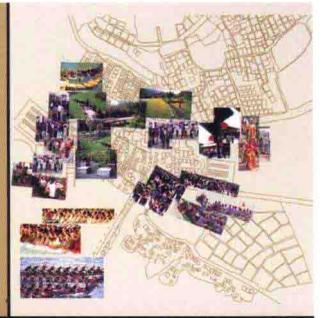
人群频率分布图
(平日活动)



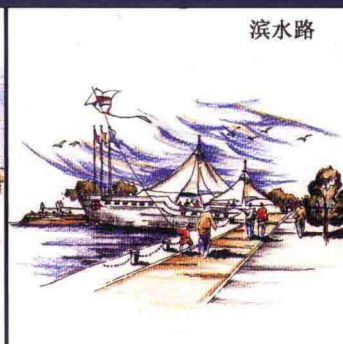
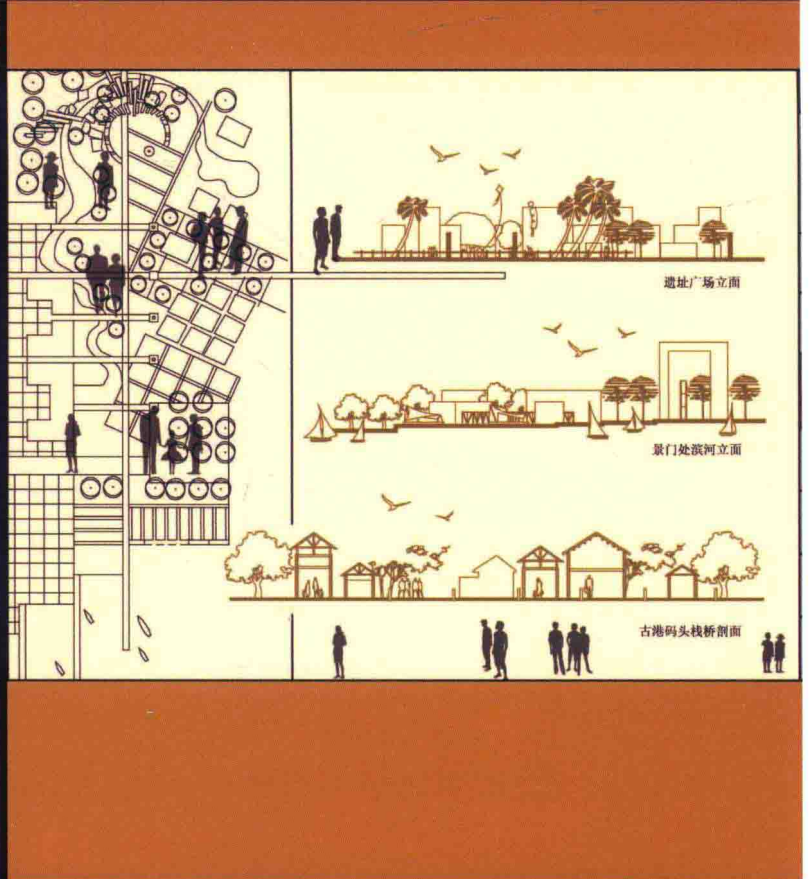
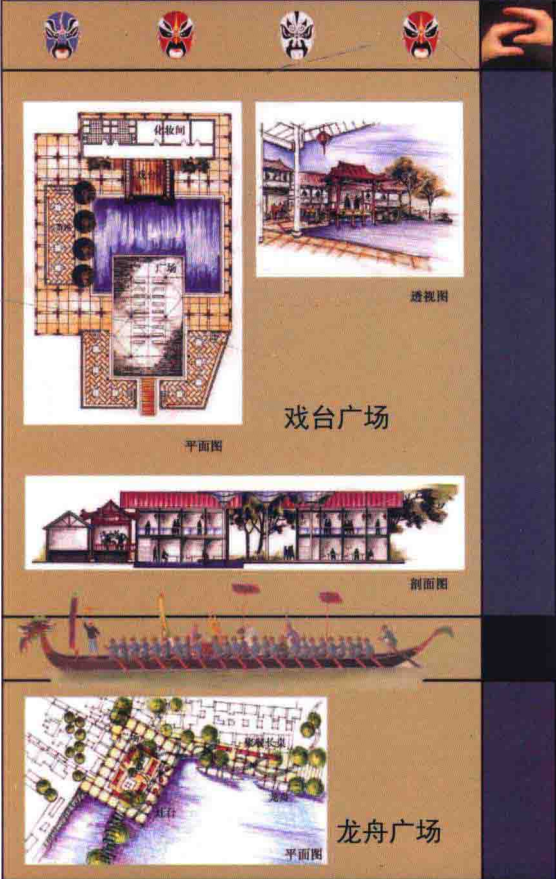
人群频率分布图
(节日活动)



开放度分析图



公共活动意向图



古色古香

(2005年) 霍舜、林颖佳
指导教师: 赵红红、阎瑾、王成芳

教师评语:

以著名的“沙湾飘色”为主题,通过飘色巡游路线组织起古镇空间,沿途观赏游憩线路考虑得比较细致。留耕堂节点的园林景观设计也体现和强化了传统风貌。



区位分析图



建筑-空间图底关系图



空间-建筑图底关系图

- 沙湾镇地处珠江三角洲腹地,位于广州市番禺区中部。
- 沙湾镇距广州27公里,深圳130公里,是穗港澳交通的重要枢纽。



外部交通分析图

- 沙湾镇镇域交通体系规划形成“五横七纵路”的整体格局。
- 规划桥梁共18座,达到“北十一桥,南七桥”。



内部交通分析图

- 沙湾古镇中心区主要由东、南、西、北村组成。
- 沙湾镇内部以步行交通为主,少量自行车道与外部高速公路相连接。
- 规划设计用地范围面积约为23公顷。

醒狮腾跃祈国泰, 飘色凌空贺升平。

沙湾飘色,小孩在柜台面上装扮凌空而起的人物游行。

沙湾飘色,每年农历三月初三北帝诞,绕古镇东南西北村巡游一圈,成为沙湾著名的传统活动之一。

露凝幽兰蝶翻影, 风惊玉叶玲珑簪。

沙湾兰花,相传由番禺余荫山房传入。

沙湾兰花,已成为知名旅游品牌,常有盛大兰花展举行。

沙湾四大名片: 飘色、兰花、广东音乐、三雕一塑



▲ 飘色

飘色凌空贺升平

▲ 兰圃

露凝幽兰蝶翻影

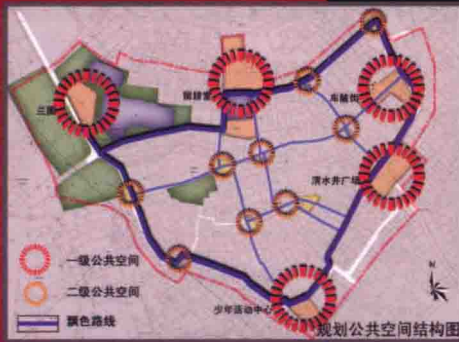
▼ 广东音乐

雨打芭蕉湿石青

▼ 三雕一塑

石壁百鸟鸣吐艳





- 改造成果
- 增加绿化率: 60%
- 增加公共空间个数: 9个
- 增加公共空间面积: 9700 m²
- 增加旅游路线距离: 1255 m



- 现状公共空间结构单一, 分类不明确, 缺乏小型公共空间。

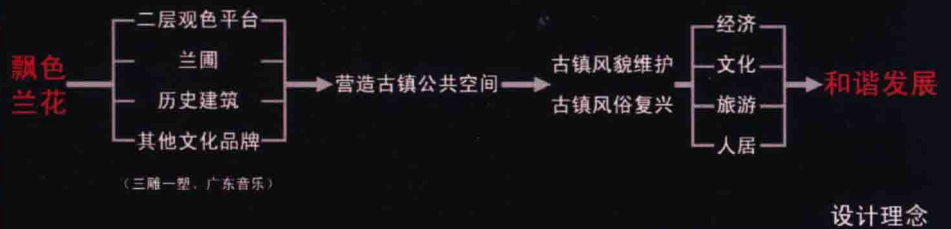
- 规划后古镇公共空间分为两个级别, 由五个大型公共空间与若干小节点组成。
- 规划后公共空间结合飘色、赏兰活动, 以飘色路线为骨架连接贯通, 形成体系。

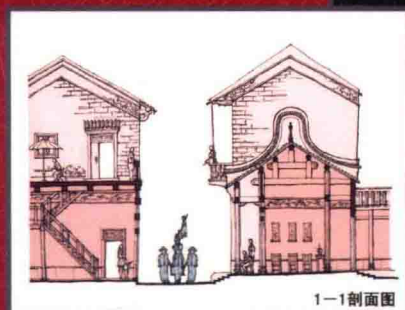
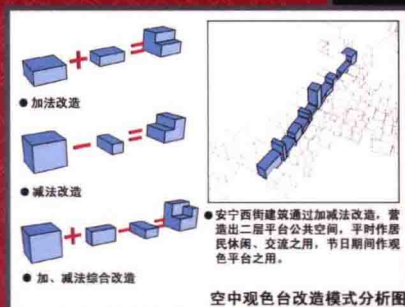
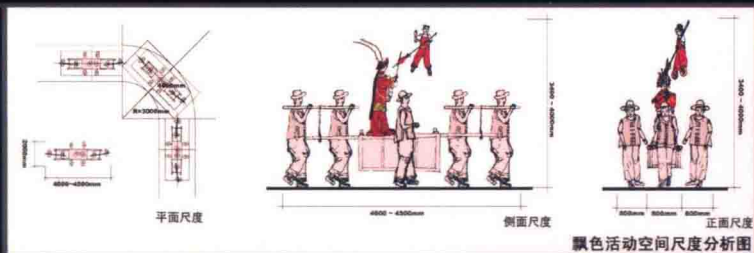
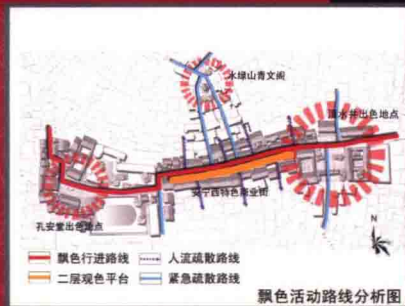


- 沙湾古镇的一级公共空间由五个不同功能分类的公共空间组成, 分别是: 安宁西街商业区、少年活动中心、园林休闲区、留耕堂宗族文化展示区。



- 规划设计通过对古镇公共空间的改造, 恢复传统形式的飘色活动, 分别以四个一级公共空间作为赏、赏、赏、赏。
- 四个出色地点均设有一附属建筑, 平时作展览、休闲活动之用, 节日期间为飘色队伍出色、上色提供场所。
- 注释: 出色, 指参与飘色活动的村民集中起来, 整理色柜、色架, 为孩童化妆、打扮, 为飘色巡游作准备。出色, 指飘色队伍绕镇巡游一圈后于留耕堂前广场最终会合, 寓意“国泰民安”。





- 空中观景台的设计，通过空间的影响发展减缓观色游客对道路空间的压力。
- 空中观景台可以在不需要拆房子的情况下增加古镇公共空间，提高绿化率，改善古镇居民的居住环境质量，促进古镇邻里关系的最好发展。

