

90年·沧海茫茫

一座伟大的城市见证了一个伟大的政党发展壮大的传奇

《红色地图》串接90个北京党史地标

为您勾勒出一条中国共产党成长奋进之路

为您打开一幅生动恢弘的北京党史画卷



北京 红色地图

中共北京市委党史研究室
北京市旅游发展委员会
北京市文物局
北京电视台

联合主办

BTV

北京电视台 | 编

北京出版集团公司
北京出版社



北京

红色地图

中共北京市委党史研究室
北京市旅游发展委员会
北京市文物局
北京电视台

联合主办

BTV 北京电视台 | 编

北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

北京红色地图 / 北京电视台编. — 北京 : 北京出版社, 2012. 4

ISBN 978 - 7 - 200 - 09182 - 3

I. ①北… II. ①北… III. ①革命纪念地—介绍—北京市 IV. ①K878.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 059516 号

北京红色地图

BEIJING HONGSE DITU

北京电视台 编

*

北京出版集团公司 出版
北 京 出 版 社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100120

网 址 : [www . bph . com . cn](http://www.bph.com.cn)

北京出版集团公司总发行

新 华 书 店 经 销

北京画中画印刷有限公司印刷

*

787 毫米×1092 毫米 16 开本 21.5 印张 260 千字

2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 200 - 09182 - 3

定价: 108.00 元

质量监督电话: 010 - 58572393

编 委 会

编委会主任：谢荫明 鲁 勇 孔繁峙 王晓东

编委会副主任：陆 兵 安金明 赵多佳 朱 江

编委会委员：艾冬云 刘 岳 孙 健 丁晓阳

王 昕

主编：赵 波 代 晓 李 斌 刘 钊 楚 钊

乔剑平

编辑（按姓氏笔画顺序）：

王 潇 白 云 李 爽 宋传信 周 琼

骆洪刚 徐 珂 曹 楠 熊根琪

编导（按姓氏笔画顺序）：

马 迟 元 伟 王 业 王丽晓 王晓雯

邓耀明 刘海宁 代 敏 孙 扬 李晓梦

李 莲 乔 鹏 张晓丹 宋英杰 陆 放

应 悦 杨 硕 周 宇 胡 筱 高 迪

桑朝晖 曹一楠 康 露 董丽萍

摄像（按姓氏笔画顺序）：

王 岩 关 杉 张 虎 陈 军 吴 迪

金 谊 杨 钧 郝 欣 郭东风 盛 京

雷志军 楚 健 蔡晶晶 蔡崴丞 戴兴华

图片摄影：

刘 岳 骆洪刚 高德强 李兰瑞

从红色地图的寻觅，我们进一步认识了历史的丰富多彩，研究方法的多样。在科学技术发展的今天，我们纵然不能完全再现历史的全部，但完全可以尽力地保存我们还可把握的遗存，记录下部分实景，用现代的影视手段，记录下越来越少的当事人，记录下此时此刻人们的理解和认识，架设一个资料 and 研究的阶梯，让后人有一条比较通畅的路径。

《红色地图》的成功在于较好地运用现代手段、方法和工作模式，从而扩大了受众。

经过资料的分析和历史的研究，明确历史事件发生的时间和地点，这是党史工作的第一步。怎样用这些历史的知识达到资政育人的目的，这是党史工作的又一步。

《红色地图》的策划和拍摄正是基于缩小时空距离，扩大受众范围这一原则。为了吸引、影响广大群众，达到教育的目的，我们从以下几个方面着力下功夫。

一是制定好的选题和总体规划。如处理好新民主主义革命时期、社会主义革命和建设时期、改革开放新时期之间的比例；摆好人物、事件、遗址、遗物等各种历史因素的关系。

二是科学准确地表达历史。请专家、学者、研究人员、展馆负责人作比较系统的介绍。

三是将实地拍摄和历史图片、文字相结合。为了取得最好的角度，最近地接触历史遗迹，编辑和摄制组的同志不辞辛劳，到深山到基层。同时在图书馆千方百计找资料找图片，为的是把历史说得更清楚。

四是有历史和现实的呼应，有拍摄者和参观者的互动。历史遗址前的参观者，不管是老者、少年，不管是北京人还是外地人，不管是了解背景还是初次到场的人，他们在现场的观感，质朴的发言，一下就拉近了教育和受教育者之间的距离。

五是严格的审阅和调整。正因为受众面广，层次不一，我们在审片的过程中特别注意政治导向、经验与教训的表达、历史和现实的差异、遗址遗迹的保护与利用等方面的问题。如果有不合适的地方，及时调整。

六是在重要时间反复播放。《红色地图》共90集，北京电视台每天在黄金时间连续播出，滚动播放，历时三个月之久，这是少有的。因而在首都各界、各阶层民众中留下了深刻的印象。同时，在90集播完后，又制作光盘、出版书籍，组织座谈等配套的宣传活



动，进一步扩大了影响。

北京的红色地图是用先辈的生命、热汗和鲜血绘成，它不是平淡的，不是凝固的，不是束之高阁的经卷。通过红色地图要让今天的青年了解党的历史，了解北京人民的革命斗争史，使历史知识在群众中普及，使光荣传统在民众的学习和继承中发扬光大，充满活力。

《红色地图》的意义就在于它起到了为民指路、引人思考、继承升华的功能，在促进首都文化事业大发展、大繁荣的进程中发挥了应有的作用。

这是我们拍摄此片的初衷，也是我们编辑这本书的原因。

2012年4月

序二

使命



王晓东

在纪念中国共产党成立90周年之际，北京电视台推出了大型系列报道《红色地图》。这部用新闻纪实手法拍摄的电视作品，如同一幅北京红色历史的精美画卷，在21世纪的今天，向人们讲述着北京这座城市的光荣传统，以及值得我们永久纪念和回味的那些人，那些事。

作为一座历史名城，北京既有历史的深邃，又有现实的活力。在中国共产党的历史上，北京有着无可替代的重要份量，从先驱者到发扬光大者，都曾在这里工作过、生活过、奋斗过，甚至流血牺牲。至今，北京仍遗留着先辈们的足迹，我们永远不会忘记那些可歌可泣的人和事。作为现代传播的重要载体，电视有着自己的特殊功能，那就是用影像记录历史。影像中的历史更真实，影像中人们的讲述更具有活的历史价值，作为电视媒体，北京电视台对于用影像记录北京的红色历史，将其凝固在我们的影像资料库中，有着责无旁贷的历史责任，我想这是我们北京台的重要使命之一。

电视，是现代社会最有力的传播工具。电视传播的覆盖面广、影响力大。在建党90周年的重要历史时刻，我们必须拿出有份量有力度的电视作品来，因此，我们选择了《红色地图》，作为献给党90周年生日的贺礼。我们要用我们的屏幕和新闻平台，全面报道北京的红色历史，报道那些红色遗迹的前世今生，报道那些亲历红色历史经典时刻的故事和感动，让广大的电视观众了解北京，回忆先烈，振奋精神，迎接挑战。我想这也是我们作为党的新闻媒体的必然使命之一。

更让我们受益匪浅的是，通过这次大规模的系列报道，我们一大批70后、80后的年轻记者编辑经历了一次特殊的爱国主义和历



史唯物主义教育。当一件件鲜为人知的历史事实被挖掘出来，当一个个历史亲历者或他们的后人在镜头前讲述最动人的记忆时，我们年轻的记者编辑们被深深地震撼了。理想的力量是那么的坚不可摧，无论是金钱的诱惑还是死亡的威胁都不能让先烈们动摇，这种精神的力量有多么的可贵，我们的年轻人被感动着，鼓舞着，也在转变着。我们的记者深入到北京的城市角落、深山田间，脚踏实地地采访拍摄，本着对历史负责、对先烈负责的态度，踏踏实实的采访拍摄，可以说，这次采访对我们的记者来说是一次极好的锻炼和教育，给他们的记者生涯留下了不可磨灭的印记。所以，《红色地图》为我们完成了一次事业传承的集中培训，这也是我们发扬光大电视新闻事业的使命之一。

三重使命，让《红色地图》不同凡响；三重使命，让我们心情激荡，电视事业将继续紧扣时代脉搏，不辱历史使命，为党的事业和古老的北京增添光彩。

2012年4月

目 录



北大红楼 / 1

——五四运动的摇篮

火烧赵家楼 / 5

——点燃五四运动的火种

吉安所左巷8号 / 9

——青年毛泽东在北京的旧居

长辛店留法勤工俭学预备班旧址 / 13

——从这里走出了一大批革命栋梁

湖南会馆 / 17

——“烂漫”深处的红色会馆

箭杆胡同20号陈独秀旧居 / 21

——《新青年》编辑部

《京报》馆旧址 / 25

——铁肩辣手邵飘萍

慈悲庵 / 30

——古刹旧庵里的秘密社团活动

亢慕义斋 / 34

——共产主义小室



李大钊故居 / 37

——质朴无华见风骨

二七纪念馆 / 41

——二七精神永存

宫门口西三条鲁迅故居（上） / 45

——到“老虎尾巴”看你所不知道的鲁迅

宫门口西三条鲁迅故居（下） / 49

——到“老虎尾巴”看你所不知道的鲁迅

碧云寺孙中山纪念堂、衣冠冢（上） / 52

——碧云深处祭英灵

碧云寺孙中山纪念堂、衣冠冢（下） / 55

——碧云深处祭英灵

三一八惨案发生地 / 58

——见证民国“最黑暗的一天”

鲁迅中学 / 62

——那些年鲁迅是这儿的“教书先生”

安定门外王荷波等烈士牺牲地 / 66

——被周恩来称为“大哥”的人

国立蒙藏学校 / 70

——追寻乌兰夫的革命足迹

正阳门东站 / 74

——见证历史的古老车站

阅微草堂刘公馆 / 78

——闹市中的秘密联络站

高君宇和石评梅墓 / 82

——“冰雪”恋人终化蝶

马骏烈士墓 / 86

——凛然正气、从容就义的回族英雄

李大钊烈士陵园 / 90

——铁肩担道义、热血沃中华

保卫华北石刻与一二·九运动纪念亭 / 94

——“华北之大已经安放不得一张平静的书桌了”

佟麟阁将军之墓 / 97

——红叶香山埋忠骨

宛平城 / 102

——七七事变，要塞古城炮声响

卢沟桥 / 106

——这里打响全面抗战的第一枪

埃德加·斯诺墓 / 110

——《西行漫记》作者的中国情怀

冀热察挺进军司令部马栏村旧址（上） / 114

——马栏村的抗日传奇

冀热察挺进军司令部马栏村旧址（下） / 117

——马栏村的抗日传奇

《没有共产党就没有新中国》词曲创作地（上） / 120

——大山里传出的红色圣歌

《没有共产党就没有新中国》词曲创作地（下） / 124

——大山里传出的红色圣歌

白乙化烈士陵园（上） / 127

——血沃幽燕小白龙

白乙化烈士陵园（下） / 130

——血沃幽燕小白龙



沙峪抗日纪念碑（上） / 132

——打响怀柔抗日的第一枪

沙峪抗日纪念碑（下） / 135

——打响怀柔抗日的第一枪

鱼子山抗日战争纪念馆（上） / 137

——打不垮的鱼子山

鱼子山抗日战争纪念馆（下） / 140

——打不跨的鱼子山

老帽山六壮士纪念碑亭 / 143

——狼牙山式的抗日壮歌

贝家花园 / 146

——法式别墅里的抗日联络点

焦庄户地道战（上） / 151

——人民第一堡垒

焦庄户地道战（中） / 154

——人民第一堡垒

焦庄户地道战（下） / 156

——人民第一堡垒

黑山扈战斗纪念碑 / 159

——机枪打落日军的飞机

北京大学革命烈士纪念碑 / 163

——莘莘学子爱国情

赵登禹将军墓 / 167

——大刀向鬼子们的头上砍去

张自忠将军故居 / 171

——中国抗战军人之魂

大觉寺 / 175

——抗战胜利后中共北平市委的驻地

平西情报交通联络站 / 179

——“胜似雄兵十万”

平北红色第一村沙塘沟村 / 183

——七星勾连闹革命

东升平浴池（上） / 186

——浴池里的潜伏暗战

东升平浴池（下） / 189

——浴池里的潜伏暗战

清华大学闻一多雕像 / 192

——天赋诗才、民主斗士

清华大学朱自清雕像 / 196

——清清荷塘、亮节照人

平津战役前线指挥部旧址 / 200

——谈判舍兵戈，古都获新生

军调部中共代表团驻地旧址翠明庄（上） / 203

——蓝色三环的秘密

军调部中共代表团驻地旧址翠明庄（下） / 207

——蓝色三环的秘密

天安门（上） / 211

——开国大典：天安门城楼的记忆

天安门（下） / 215

——开国大典：天安门城楼的记忆

“491台”（上） / 218

——这里传出开国大典的电波



“491台”（下） / 222

——这里传出开国大典的电波

双清别墅（上） / 225

——香山的红色记忆

双清别墅（下） / 229

——香山的红色记忆

正阳门箭楼 / 233

——解放军入城式的阅兵楼

人民英雄纪念碑（上） / 237

——凝聚热血与智慧的杰作

人民英雄纪念碑（下） / 240

——凝聚热血与智慧的杰作

汇文中学（上） / 243

——文韬武略彭雪枫

汇文中学（下） / 246

——文韬武略彭雪枫

中国人民抗日战争纪念馆 / 249

——展抗战全景、扬民族精神

昌延联合县政府旧址霹破石村 / 252

——深山中的抗战堡垒

京西山区中共第一个党支部（上） / 255

——小院中点燃京西革命之火

京西山区中共第一个党支部（下） / 258

——小院中点燃京西革命之火

东堂子胡同蔡元培故居（上） / 260

——学界泰斗，人世楷模

东堂子胡同蔡元培故居（下） / 263

——学界泰斗，人世楷模

宋庆龄故居（上） / 266

——大爱无疆的国母情怀

宋庆龄故居（下） / 270

——大爱无疆的国母情怀

后圆恩寺胡同茅盾故居 / 273

——文坛巨匠的朴素人生

八宝山革命公墓（上） / 277

——革命英魂安息的地方

八宝山革命公墓（下） / 280

——革命英魂安息的地方

中山公园惠芳园“兰室” / 283

——兰室幽香忆伟人

红色桃棚 / 286

——平谷农村第一个党支部

首都剧场 / 290

——人艺老艺术家的地下斗争

同仁堂乐家老宅 / 294

——北平地下党的金库

百花深处 / 298

——为白求恩大夫买药的人

龙须沟（上） / 302

——昔日臭水沟，今日金鱼池

龙须沟（下） / 304

——昔日臭水沟，今日金鱼池



十三陵水库 / 307

——掀起社会主义建设的新高潮

“铁色记忆”铸首钢 / 311

——为了首都的一片蓝天

中关村 / 315

——中国“硅谷”的创业故事

国旗和它的忠诚卫士（上） / 318

——让五星红旗高高飘扬

国旗和它的忠诚卫士（下） / 320

——让五星红旗高高飘扬



北京 红色地图

中共北京市委党史研究室
北京市旅游发展委员会
北京市文物局
北京电视台

联合主办

BTV 北京电视台 | 编

北京出版集团公司
北京出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com