



iCourse · 教材

《教师教育课程标准(试行)》教材大系
教师教育国家级精品资源共享课配套教材

中外职业教育概论

主编 陈明昆

高等教育出版社

中外职业教育概论

Zhongwai Zhiye Jiaoyu Gailun

主 编 陈明昆

副主编 张力跃 徐 颖

编委（按姓氏笔画）

朱孝平 沈亚强 陈明昆 林一钢

杨志强 赵雷洪 徐 颖 龚海珍

鄂世举 葛永海 楼世洲

内容提要

本书是教师教育国家级精品资源共享课程“中外职业教育概论”的配套教材。全书分为上、下两篇，分别是职业教育形态发展概论和职业教育思想要素概论，内容涉及学徒制在东西方的传承与发展、现代职业教育制度在西方的建立、发达国家职业教育的国别特征、中国职业教育的改革与发展、亚非拉地区职业教育发展要览、中外职业教育思想发展轨迹、国际组织的职业教育政策、职业教育的质量及其评价、职业教育的课程与教学和职业教育的师资队伍建设。各章节主题既相对独立又内在关联。

本书内容丰富，视域宽广，并配有丰富的数字化学习资源，可作为职业学校教师培养教材，也可用作职业院校在职教师的继续教育、新教师的岗前培训以及职业技术教育专业硕士研究生的学习参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

中外职业教育概论 / 陈明昆主编. -- 北京 : 高等教育出版社, 2016.4
iCourse·教材
ISBN 978-7-04-044041-6

I. ①中… II. ①陈… III. ①职业教育-世界-高等学校-教材 IV. ①G719.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第247121号

策划编辑 房世佳 责任编辑 房世佳 封面设计 张申申 版式设计 于 婕
插图绘制 黄建英 责任校对 胡美萍 责任印制 耿 轩

出版发行	高等教育出版社	咨询电话	400-810-0598
社 址	北京市西城区德外大街4号	网 址	http://www.hep.edu.cn
邮政编码	100120		http://www.hep.com.cn
印 刷	中国农业出版社印刷厂	网上订购	http://www.landracom.com
开 本	787mm×1092mm 1/16		http://www.landracom.com.cn
印 张	17	版 次	2016年4月第1版
字 数	310千字	印 次	2016年4月第1次印刷
购书热线	010-58581118	定 价	34.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物 料 号 44041-00

“职业”与“职业教育”相伴而生、相求而变。自古代文明以来，人类社会不断分工、不断进化，从游牧到农耕，从手工制作到自动化生产，造就了越来越多的新兴职业，同时也伴随着一些老旧职业的渐趋消失。在这个过程中，职业的类型和特征都在发生变化，对岗位能力的要求越来越朝向知识化、专业化发展，原先靠口传耳授、代际相传、单个指导的学徒制教学方式，已无法满足社会化大生产对大量熟练、半熟练技能劳动力的需求。于是，现代职业学校教育以降，各国职业教育体系先后建立起来。当今时代，一些国家的现代职业教育体系仍在不断建立和完善之中，各国的职业教育体制在交流互鉴中不断前行，世界职业教育领域每天都有新变化发生，呈现在我们面前的是一个全球化背景下的多元共存、相互借鉴、不断发展的世界职业教育图景。

长期以来，各国对职业教育的称谓并不统一，曾使用过不同的术语，如学徒培训、职业教育、技术教育、技术职业教育（TVE）、职业教育和培训（VET），等等。1999年4月，在韩国首尔召开的第二届国际技术与职业教育大会上，联合国教科文组织的文件中统一使用了“技术和职业教育与培训”（Technical and Vocational Education and Training，TVET）这一概念。尽管现在都统一到TVET中来了，但一些术语诸如学徒制、技术教育、职业教育、职业培训等，在一些特殊领域、一部分国家和地区仍在使用。显然，当使用者采用不同术语时的内在含义和指向性是不一样的。“职业教育”与“技术教育”是两个不同的概念，职业教育的概念更为广泛，凡是为就业作准备的教育都可以称为“职业教育”。例如，幼儿园保育员的训练主要是授予婴幼儿保健知识和一定的操作训练。而“技术教育”，虽然也是为学生将来的就业作准备，但必须以传授技术知识和技能作为教育的主要内容。多年来，人们习惯把职业教育和技术教育合起来称呼，称为“职业技术教育”，

这是因为在现代科学技术和社会生产条件下,几乎所有的职业都需要技术,“职业技术教育”也就成为了广义“职业教育”的同义词了。因此,本书一般情况下均使用“职业教育”一词,但是特殊情况下也会用到“技术教育”“职业培训”等。

本书分上、下两篇,一至五章为上篇,谓之“职业教育形态发展概论”。第一章讲述学徒制在中国古代社会的传承、在西方国家的变迁,揭示学徒制在东西方社会存在的不同形态、兴衰命运和时代变革;第二、三章主要阐明现代职业教育制度在英、德、美、澳等发达资本主义国家是如何建立起来的,及其各自的国别特征,为发展中国家的职业教育发展提供借鉴;第四章梳理了近代以来中国职业教育发展的基本脉络、发展经验与反思;第五章对亚洲“四小龙”、独立后的非洲、拉丁美洲的职业教育发展举措及发展结果进行解析,揭示出职业教育发展对于国家经济和社会发展成功与否的巨大作用。六至十章为下篇,谓之“职业教育思想要素概论”。第六章为中外职业教育思想概论,对凯兴斯泰纳、杜威、黄炎培等著名教育家的职业教育思想进行评介;第七章主要对战后以来联合国教科文组织、世界银行、国际劳工组织的职业教育政策及其对各国职业教育发展的影响进行评述;第八章从质量内涵、质量评价、质量发展的角度论述世界职业教育发展的质量问题;第九、十章分别从课程、教学、教师等要素层面分析各国职业教育在课程和教学改革、师资队伍建设方面的举措、成效和不足等。章节主题既相对独立又内在关联,内容丰富、知识宽广。每章由本章导读、学习目标、知识点、正文、习题作业等组成,各节都配有数字化教学资源。

本书由陈明昆教授担任主编,并负责总体设计和统稿。各章编写人员为:第一章由楼世洲编写,第二、三、四、五、六、八章由陈明昆编写,第七章由张力跃编写,第九章由沈亚强、杨志强编写,第十章由徐颖、龚海珍编写,研究生陈沛西、刘建豪、崔丽莉、颜磊、石永丽、李俊丽等做了大量文献收集和整理工作。在此一并表示衷心感谢!同时还要感谢高等教育出版社所给予的鼎力支持,以及责任编辑房世佳老师的辛勤工作!

在教材编写过程中,我们参考引用了国内外诸多专家和学者的论文、论著等,受益匪浅,其中主要来源已在参考文献目录中列出,如有疏漏,恳请谅解,在此特向本书所用文献的作者们表示诚挚的谢意!

《中外职业教育概论》的编写和出版在国内尚属首次,因此在编写过程中我们遇到过许多新问题和挑战,编写团队虽尽心尽力、多方求教,但因水平有限,难免有不足之处,恳请广大读者提出宝贵意见和建议,以求日臻完善,并表衷心感谢!

编者

2015年11月

上篇：职业教育形态发展概论	1
---------------	---

第一章 学徒制在东西方的传承与发展	3
第一节 学徒制在中国的传承	4
第二节 学徒制在西方的兴衰	7
第三节 学徒制的现代“复兴”	14
习题作业	20
参考文献	20

第二章 现代职业教育制度在西方的建立	21
第一节 早期的职业教育实践活动	22
第二节 职业教育发展的动力	29
第三节 发达国家职业教育制度的建立	33
习题作业	38
参考文献	38

第三章 发达国家职业教育的国别特征	39
第一节 德国的“双元制”职业教育	40
第二节 英国的国家职业资格证书制度	46
第三节 澳大利亚的TAFE教育及培训包	51
第四节 美国的职业生涯教育	57
习题作业	66
参考文献	66

第四章 中国职业教育的改革与发展	67
第一节 近代中国职业教育制度的建立	68

第二节	新中国职业教育的实践探索	74
第三节	改革开放以来的职业教育发展	77
	习题作业	86
	参考文献	87
第五章	亚非拉地区职业教育发展要览	89
第一节	亚洲“四小龙”职业教育发展模式比较	90
第二节	独立以来非洲职业教育的发展问题	97
第三节	拉丁美洲国家职业教育发展举要	105
	习题作业	115
	参考文献	115
	下篇：职业教育思想要素概论	117
第六章	中外职业教育思想发展轨迹	119
第一节	凯兴斯泰纳的公民教育思想	120
第二节	杜威的实用主义教育哲学	125
第三节	黄炎培的大职业教育观	132
第四节	福斯特的职业教育思想及影响	138
	习题作业	143
	参考文献	143
第七章	国际组织的职业教育政策	145
第一节	联合国教科文组织的职业教育政策	146
第二节	世界银行职业教育政策的演变	153
第三节	国际劳工组织的职业培训政策	158
	习题作业	163
	参考文献	163
第八章	职业教育的质量及其评价	165
第一节	职业教育质量及其评价的意义	166

第二节	职业教育质量评价体系的发展与建构	171
第三节	国际职业教育质量体系的发展轨迹	177
	习题作业	185
	参考文献	186
第九章	职业教育的课程与教学	187
第一节	职业教育课程的演变与发展	188
第二节	基于工作过程的学习领域课程开发	195
第三节	基于行动导向的职业教育教学法	202
第四节	职业教育项目教学法的设计与实施	214
	习题作业	231
	参考文献	232
第十章	职业教育的师资队伍建设	233
第一节	美、澳、德三国职教师资的专业化建设	234
第二节	职业院校兼职教师的国际比较	240
第三节	我国职业院校师资队伍的建设	254
	习题作业	261
	参考文献	262

上篇：职业教育形态发展概论

现代职业教育从何而来？期间经历了怎样的形态变化？英、德、美等主要资本主义国家的现代职业教育制度是如何建立起来的？其典型特征是什么？中国现代职业教育体系的发展经历了怎样的过程？职业教育在亚非拉一些国家和地区的表现如何？如此等等，是学习本篇内容时需要把握的要旨所在。



上篇：职业教育形态发展概论

[本章导读]

人类进入有史时代以后,群体内、代际间的口传手授与现场模仿逐渐成为一种有意识的学习活动,于是产生了手工学徒这种简单、直接而又有效的劳动技术传授方式。如果把学徒制看成是职业教育最古老的教育形式,那么无论是在西方还是在东方,职业教育存在的历史都十分漫长。由于工业革命的爆发使学徒制走向衰落,但它在人类社会生产和生活领域仍广为存在。在现代化生产条件下,学徒制仍发挥着不可或缺的作用,有了更加丰富的内涵。

本章从历史角度梳理传统学徒制在中国古代社会的传承、沿袭及发展;从欧洲中世纪时期的兴盛,到产业革命开始后在西方资本主义国家的衰亡以及自 20 世纪 90 年代以来工业革命在世界许多国家的兴起。通过对学徒制衰落过程的原因剖析、对学徒制的现代复兴进行评介,从而揭示学徒制存在的社会价值意义。通过本章学习,能够比较全面地了解世界职业教育发展的历史轨迹及形态变化,树立对当今世界职业教育发展尤其是关于学徒制知识的新视阈、新认知。

[学习目标]

- ☐ 了解学徒制在中国封建社会发展的历史轨迹。
- ☐ 了解学徒制在欧洲中世纪的发展、在工业革命时期的衰落过程。
- ☐ 分析行会制度在西方学徒制发展中的历史作用、意义和局限性。
- ☐ 分析东西方学徒制之间的异同点。
- ☐ 理解工业革命与学徒制的一般关系。
- ☐ 分析现代学徒制兴起的原因及意义。

[知识点]

- ☐ 职业 职业教育 学徒制 行会制度 现代学徒制



知识点

第一节 学徒制在中国的传承

在中国古代，学徒制又称“艺徒制”或“师徒制”，是我国古代手工技艺学习和传承的最主要形式。从奴隶社会末期一直到封建社会灭亡的几千年间，中国古代工艺技术的传承，尤其是制造技术、冶炼技术、纺织技术、印刷技术、建筑技术等无不是通过学徒的方式来进行的。但是，在古代社会，技术被称为“雕虫小技”，师傅只能称为“匠”，技术被称为“艺”，徒弟称为“艺徒”，因此技艺行业的地位都比较低下。虽然中国古代的学徒制在“官学”和“私学”中都广泛存在，而且官营作坊的规模更大，管理更严格，但管理者本人并不是学徒出身的师傅，而是士大夫阶层。因此，工匠师傅和学徒的地位都不高，这也影响到民间和民众对学徒身份的认可，影响到传统工艺技术的发展 and 科技的创新。

一、西周时期官营作坊中的学徒

西周时期的手工业种类繁多，号称“百工”。这时的艺徒训练已具有初步的分工。据《考工记》记载，当时的官府手工业建有28个专门的生产部门：凡攻木之工七，攻金之工六，攻皮之工五，设色之工五，刮摩之工五。攻木之工有：轮、舆、弓、庐、匠、车、梓。官营手工作坊的规模都比较大，在制作同一器物时，将生产工艺分解得很细，如制造车舆的可以分为制轮之工与制舆之工。在官营作坊中的师傅被称为“工师”，既负责训练徒弟，又负责生产环节的管理。

西周时期的官营作坊，在生产过程中要求协作进行，出现了“一器而工聚焉者”的情景，即制作一个器物需要聚集数个工种的匠人才能完成。当制作一辆马车时，至少有六道工序（“车有六等之数”），如果再加上装饰、油漆、彩画、马具、绳带等，工序就更多了。师傅们在生产实践中，积累了各门技艺的宝贵经验，形成了一定的规范，也造就了精湛的技艺，如西周的青铜铸造技术就达到了很高的成就。据科技史考查，在冶铜技术上，西周有一项大的突破，就是能够准确地掌握冶炼的火候，即金属的熔点。当时并无科学仪器设备来观察和控制熔点，全凭工匠的经验。这充分显示了我国古代劳动人民的聪明才智。



《考工记》之
“铸金之状”

二、春秋战国时期的学徒训练

在春秋战国时期，已经建立了规模相当大的官营作坊。在山西侯马牛村古城



中国古代手工业的进步

南的东周遗址中，仅铸造铜器的陶范，就发现了三万余块，可以想象其铸造规模之宏大。当时的生产过程已实行分工。分工促使工人处于专属的状态，使用专有的工具，遵循一定的操作规程，而且做到了“圜者中规，方看中矩，立者中悬，衡者中水，直者如生焉，继者如附焉”（《同礼·考工记》）。这种生产方式，造就了人数众多的技术师傅，如中国历史上传颂的木匠能手鲁班、铸剑高手干将和莫邪、治水名匠白英，等等。据说吴国的干将和越国的莫邪，都以铸剑闻名，他们同出一师。

春秋战国时期的艺徒训练，开始积累了一些经验，形成了一定的原则与方法，体现在以下几点：

（一）技艺学习从示范与模仿开始，而后达到传承之目的

《考工记》中概括手工匠人的特点：“巧者，述之、守之世，谓之工。”指出艺徒工人的技巧，是通过“述之、守之世”的方式进行的。述，是循照旧有的模式，顺行而为，它与创作是不相同的。诚如朱熹所说：“述，传旧而已；作，则创始也。”艺徒学艺正是采用“述”的方式，从继承、模仿前人的技艺入手，从而使工艺上的秘方、秘技得以世代相传。

（二）技术训练要从最基本的方面开始

《礼记·学记》里有关基本功训练的记载：“良冶之子，必学为裘；良弓之子，必学为箕；始驾（马）者反之，车在马前。君子察于此三者，可以有志于学矣。”意思是，有经验的金工教弟子学手艺，总是先教他们学习用皮革制作鼓风裘。因为缝制柔软皮革的技术，就是冶铸坚硬金属的基本功，掌握技术娴熟了，铸合时必然得心应手。有经验的制造弓箭的师傅教授子弟也是这样，总是先教他们学习用柳条编织袋子（箕），掌握好了这种矫揉器物的基本功，再着手制造弓就不会感到太困难了。

（三）教授徒弟要善于手脑并用，而后才能触类旁通

清代学者李调元针对上述《学记》引文的考释，就认为“冶与裘，弓与箕，绝不相谋也，而相悟。”意思是说，师傅教徒弟基本技能，先教他们学习缝裘和揉箕。尽管冶铸和缝裘、制弓和揉箕“绝不相谋”，但是由于它们是相近的事物，艺徒在实践中可以从缝裘、揉箕的简易技术中领悟到繁难的冶铸制弓技术。这里所说的“相悟”，就是指艺徒进行触类旁通的思维活动，是灵活运用基本功的关键。

三、唐、宋时期的艺徒制

唐代时期的官营手工作坊非常发达，形成了较为系统的艺徒教育制度。唐朝政府管理官营作坊的最高政务部门为尚书省的工部，下设少府监和将作监，负



唐宋时期的官营手工业

责具体营造计划的实施。官营作坊的工师，是生产管理者，也是艺徒训练的教官。一般都由身怀绝技或谙熟生产技术者充任，其中有不少人是来自民间的能工巧匠。此外，将作监下设有甄官，其职责在于使“砖瓦之作，瓶缶之器，大小高下，各有程准”。这就为艺徒的学习和制作提供了标准和典范。^①

唐代私营手工业同样发达，具有一定生产规模的私营作坊遍布全国，同时还有大量的家庭手工业作坊。私营作坊间也已出现行会组织，而且“行会内部保持着尊卑长幼的师徒关系，存在行东、行会师傅（如都料匠）、帮工、学徒一类的阶梯”。但与欧洲中世纪行会制度截然不同的是，唐代并不存在严格的行规来规定作坊的生产和销售，也不存在关于学徒的入学、学习、生活、出徒等方面的制度规定。

唐代工艺传授活动的基本特点是“对内垄断，对外开放”。所谓“对内垄断”，是指官营作坊实施技术保密的制度，垄断工艺绝技。近年在陕西省法门寺地宫，发现了一批唐僖宗赠送的珍贵的秘色瓷，制作极为考究，成型、上釉工艺先进，釉色匀称，质感很强，不愧为瓷中精品。因其专供皇室使用，秘不示人，又因其釉药配方，制作工艺保密，故人们称它为“秘瓷”。秘瓷的制作，是封建专制的表现。所谓“对外开放”，是指唐代国力强盛，统治者对外实行技术开放。据《中国纺织科学技术史》记载：“公元六世纪时，波斯使者来我国学习丝织技术，并带回我国优良蚕种。我国蚕桑还传到阿剌伯和拜占庭。《日本纺织技术之历史》记载，隋唐时镂空版印花技术传入日本。杜佑《通典》记载，唐时工匠吕礼等去大食、亚具罗（今伊拉克）传授丝织技术。脚踏织机也在公元六世纪时传入欧洲。”^② 上述史料表明，唐朝统治者在对外科技交流上，采取了相当开放的政策。

如果说唐代是我国封建社会官营作坊艺徒制的建立时期，那么宋代则是其发展时期。这主要反映在以下两个方面：① 工种增多，规模扩大。宋代设有艺徒制的皇家官营作坊，有少府监、将作监及军器监等处，比隋唐多了一个军器监。各监均下辖多个生产机构，包括院、司、务、所、场、坊等。如少府监设有文思院、绫锦院、内染院、裁造院和文秀院等。② 以“法式”授工徒，艺徒训练日臻规范。所谓“法式”，是在总结生产经验基础上编制的制作技术规范，其中还包括一些最基本的技术知识。生产有法式规程，又有严格的考核，大大促进了艺徒技能的提高。艺徒制的进步反过来又促进了生产力的发展。据说北宋的首都东京，人口竟达百万，手工作坊、商业店铺，鳞次栉比。

① 米靖.中国职业教育史研究[M].上海:上海教育出版社,2009:84-85.

② 陈维稷.中国纺织科学技术史(古代部分)[M].北京:科学出版社,1984:108.

四、明、清时期的学徒制

明朝官营手工业规模庞大而繁杂，明后期出现没落的态势，但与此同时明朝的私营手工业却日益繁荣，尤其是在东部及东南沿海城市，出现了规模较大的手工工场。清朝缩小了官营手工业的范围和规模，放宽了对民间手工业发展的限制，民间手工业得到进一步发展。明清时期，随着手工业的发展，手工业领域的职业教育也表现出新的特征。

（一）工艺教本和著述不断出现

明、清时期，随着社会生产的发展和技术的广泛应用，这就要求对已有的生产技术进行系统化、规范化的保存、普及与传播。于是，一些技术高超的工艺师傅根据多年的教习经验，把手工技术操作方法、内容和步骤等写成简明、通俗且便于传播的专书、短文或口诀，一些研究科技的学者开始撰写技术专著或教本。到了明、清时期，这种教本越来越多，既有民间自编的教本，也有官府编制的教本。最具代表性的当首推明朝著名科技学家宋应星撰写的《天工开物》。

（二）技术传授更加专门化

明、清时期，随着手工业技术的进一步发展，具有资本主义生产和经营性质的手工工场开始萌芽。一些商人直接雇佣“朝不保夕，得业则生，失业则死”的“浮食奇民”充当工人，构成了“机户出资，机工出力”的生产关系。传统上“子就父学”的传艺方式有所突破，师傅的授徒活动不再局限于家庭内部成员。同时，随着工艺传习教本的采用，人们可以更加系统地介绍先进的生产技术经验，分工更加细致，技术的传授日益专门化。

（三）行会中的学徒制

我国真正意义上的行会大约出现在清初时期，经历乾隆、嘉庆到道光年间，数量逐渐增多。直到辛亥革命以后，也还没有完全消失。行会的出现催生了行会学徒，没有学徒经历的人便没有经营工商业的资格。学徒的入徒、学习、生活和出徒等，都按照行会制定的行规执行。当然，中国的行会制度不如同时期的西方国家发达。

问题讨论：

为什么明朝后期官营手工业会出现没落的趋势，而私营手工工场却获得较大的发展？这些现象的出现是一种进步还是倒退？为什么？



明清时期的工艺教本和著述



清朝时期的行会制度

第二节 学徒制在西方的兴衰

中世纪时期（约公元476—1453年）的欧洲，无论是在欧洲大陆还是英伦三岛，民间学徒都比较流行，并且开始从家庭、家族内的私人性向行会控制下的公

学徒制在西方
的兴衰

共性转变,成为“一种真正理想的技术教育体制,同时也是一种卓越的社会教育组织”。^①然而,1760年产业革命在英国的率先发生,传统的经济秩序再也无法抗拒工业资本的猛烈增长,作为个人就业和经营必备条件的手工学徒制,因不能满足机器大生产对技术工人的巨大需求,其重要性随之下降,并开始走向衰退。与此同时,以适应机械化大生产的技术工人培养方式和劳动力训练形式——现代职业教育应运而生。

一、学徒制的起源

关于学徒制起
源问题

问题讨论:

如何正确看待学徒制的起源问题?如何理解古代学徒形式的发展变化(从家庭、家族式学徒到一般性的、扩大化了的学徒)?

关于学徒制起源于何时,有着不同的见解。《国富论》作者亚当·斯密(Adam Smith, 1723—1790)认为“古代是没有学徒制度的,不论是拉丁语还是希腊语都没有相当于学徒制这个词”。英国的《大百科全书》曾指出“学徒制起源于中世纪,它是手工业行会组织的一个重要组成部分”。^②如此说来,学徒制应该形成于欧洲,是中世纪行会组织中的一种教育形式。然而,历史研究认为,学徒行为本身不仅在古代,就是在原始时代的人类生活中也可以发现它的印迹。这就是说,在人类进入有史时代以后,传授与学习逐渐成为一种有意识的活动,于是也就产生了学徒制这种朴素且简单的教育形式。

学徒制的最初形态是父亲把自己的职业传授给儿子,一般都是在家庭范围内传授。这种父传子的职业行为带有明显的世袭制,因为父亲传授给自己儿子有关职业的技艺和秘诀被认为是理所当然的事情。然而,当生产力不断提高,各种职业相继出现,社会对职业的需求越来越多的时候,仅仅靠父传子这种单线、垂直式的技艺发展方式,已不能满足社会对该技艺产品的需求,于是这些师傅们便开始接纳别人家(多半为家族内或具有裙带关系)的男孩到自己家中,并向他们传授职业上的技艺和秘密。这样,原始学徒制的教与学方式就逐渐演变成为一般性的、扩大化了的技艺教育形式。

实际上,学徒制的产生不仅历史悠久,而且具有普遍性。这是因为学徒制与手工业有着紧密的天然联系。就是说,手工业从自给自足的家庭作坊独立出来,引起了职业上的分工,以致工匠不能只靠自己的孩子去完成任务,还需要向别人的孩子传授技艺,以保证有足够数量的熟练工人,使自己的职业发展下去。所以说,学徒制的产生是一个必然的结果,只是由于古代的成文法并没有过多涉及学徒制这个话题,但不能据此就简单地否定古代学徒制的存在。当然,如果按照学

① [日]细谷俊夫.技术教育概论[M].北京:清华大学出版社,1984:23-24.

② [日]细谷俊夫.技术教育概论[M].北京:清华大学出版社,1984:11.

徒制的制度化水平来定义学徒制是否存在的话,则另当别论。也正如有学者认为具有典型意义的学徒制仅存在于德国、英国等国家一样,中国古代是否存在学徒制的问题,关键是要看如何理解学徒制所包含的丰富内涵。

二、欧洲中世纪时期的行会制度

一些欧洲学者之所以认为学徒制起源于中世纪,^①可能一方面是因为没有发现从古代到中世纪之间这一时期在欧洲曾存在学徒制的历史文献记录,另一方面也许是从学徒制本身发展的组织化程度来考定的。在此有必要先了解一下欧洲大陆中世纪时期行会组织的产生过程。

公元476年,西罗马帝国灭亡,意味着希腊、罗马时代城市文化的覆灭。同时也导致了手工业技术发展的中断,自给自足的农耕经济再次居于统治地位,封建庄园式的自然经济成为其特色。但从公元9世纪开始,随着农业耕作方法的改进,生产力的发展,使剩余产品的生产成为可能。还由于王侯、领主、僧侣等统治阶级生活的提高,对奢侈品的需求扩大,进而促进了贸易和市场的发展。市场发展使得手工业者的处境大为改善,于是相继出现了一批商业城市:巴黎、里昂、图尔奈、马赛、科隆、特里尔、斯特拉斯堡、汉堡、威尼斯、热那亚等,兴起了工场手工业,加速了贸易发展,形成了一个以地中海为中心的贸易区。而工场手工业的发展催生了资本主义自由经济,到中世纪中后期,各种手工行业由个别经营渐渐演变为由行业公会进行规范管理的模式,以加强团结、扩充实力和提高社会地位。

学徒制是中世纪手工业行会的显著特点之一。在行会成立之前,学徒制只是作为一种民间的习惯而存在。在行会成立之后,学徒制逐渐具有社会公共性。从13世纪中期到15世纪中期,学徒制逐渐从私人性质过渡为具有公共性质的一种社会制度,并且在14—15世纪达到繁荣时期。

尽管中世纪时期对学徒的要求和管理都比较严格,但与今天教育所存在的瑕疵或不足相比较,欧洲中世纪的学徒制至少应具有以下优点:

(1) 在多数情况下,师徒是在同一车间一起劳动,所以师傅可以直接向徒弟传授技艺。

(2) 由于徒弟人数少,师傅可以全程照顾徒弟的学习,加之生产过程不是分工进行的,所以徒弟可以学到整个环节所有工序的技能。



中世纪时期的
西方行会制度

问题讨论:

行会制度的建立对于手工学徒制的发展有何积极意义?西方中世纪时期的行会与中国封建社会官府对手工业的管理上有什么本质区别?

^① 又称中古时代(Middle Ages, 约476年—1453年),是欧洲历史上的一个时代。一般指从西罗马帝国灭亡开始,到文艺复兴之前的这段时期。