

发现

飞乐鸟 8G

5:40 AM

64%

朋友圈疯传 的微漫画技法



Q版简笔画

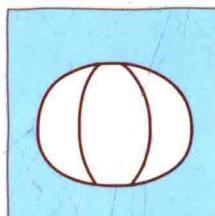
飞乐鸟工作室 著

陛下有886条新消息喵~



陈小咩

今天学着画了Q版，超级简单超级萌有木有！！ o(*￣▽￣*)ゞ



288

598

Close



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

朋友圈疯传的微漫画技法

Q版简笔画

飞乐鸟工作室 著



图书在版编目（C I P）数据

Q版简笔画 / 飞乐鸟工作室著. -- 北京 : 中国水利水电出版社, 2016.5
(朋友圈疯传的微漫画技法)
ISBN 978-7-5170-4188-7

I. ①Q… II. ①飞… III. ①简笔画—绘画技法
IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第052383号

书 名：朋友圈疯传的微漫画技法 Q版简笔画

作 者：飞乐鸟工作室 著

出版发行：中国水利水电出版社（北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038）

网址：www.waterpub.com.cn

E-mail:sales@waterpub.com.cn

电话：(010) 68367658(发行部)

企 划：北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话：(010) 82960410、82960409

E-mail:sales_bookexplorer@163.com

经 售：全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷：北京卡乐富印刷有限公司

规 格：210mm×185mm 24开本 7印张 47千字

版 次：2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷

定 价：32.80元

凡购买我社的图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

目录

Part 1 打造可爱的Q版角色

1.1 Q 版角色的特征 ... 8

1.1.1 夸张的头部表现 ... 8

1.1.2 夸张的身体比例 ... 10

1.2 Q 版角色的绘制秘笈 ... 12

1.2.1 头部的画法 ... 12

1.2.2 五官的画法 ... 14

1.2.3 发型的画法 ... 15

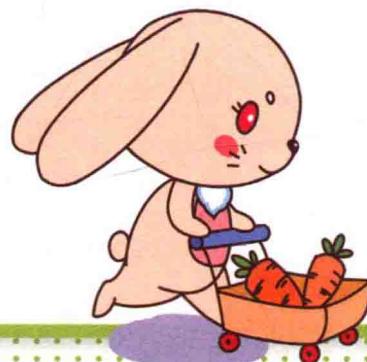
1.2.4 身体的画法 ... 17

1.2.5 服饰的画法 ... 19

1.3 Q 版拟人角色的绘制小秘诀 ... 22

1.3.1 用几何体概括角色身体 ... 22

1.3.2 突出原型特征 ... 23



1.3.3 细节的简化方法 ... 26

1.3.4 将一切都拟人化吧 ... 27

1.4 尝试画一个超萌的 Q 版角色吧 ... 31

Part 2 用Q版制作表情包

2.1 设定 Q 版表情包角色 ... 34

2.1.1 画出角色的基本形象 ... 34

2.1.2 加入身体部分 ... 37

2.1.3 用细节为角色形象加分 ... 40

2.2 情绪符号与氛围渲染的应用 ... 43

2.2.1 情绪符号的渲染效果 ... 43

2.2.2 常见的情绪符号 ... 44

2.2.3 氛围渲染对表情的作用 ... 50

2.2.4 常见的氛围效果 ... 51

2.3 绘制 Q 版角色表情 ... 56

2.3.1 基础表情的绘制 ... 56

2.3.2 夸张表情的绘制 ... 61

2.4 打造九宫格表情包 ... 65





Part 3 把Q版画进手帐中 ... 67

3.1 设定Q版的手帐主人公 ... 68

3.1.1 画出自己的Q版自画像 ... 68

3.1.2 幻想中的人气配角 ... 72

3.2 描绘日常生活 ... 75

3.2.1 日常的24小时 ... 75

3.2.2 校园生活 ... 80

3.2.3 假日聚会 ... 84

3.2.4 美食日记 ... 88

3.3 用小元素丰富手帐 ... 93

3.3.1 玩转线条 ... 93

3.3.2 几何图案活用术 ... 95

3.3.3 用小图案装点页面 ... 98

3.4 制作Q版手帐 ... 101

Part 4 用Q版制作贺卡 ... 103

4.1 绘制贺卡的收信人 ... 104

4.1.1 画出收信人的Q版形象 ... 104

4.1.2 为角色添加主题元素 ... 105

4.2 加入突出氛围的装饰 ... 112

4.2.1 装饰图案的作用 ... 112

4.2.2 让画面变得更有趣的花边 ... 113

4.2.3 独创的手写文字 ... 116

4.3 绘制不同主题的卡片 ... 120

4.3.1 制作节日卡片 ... 120

4.3.2 制作婚礼卡片 ... 126

4.3.3 制作生日卡片 ... 131

4.3.4 制作派对卡片 ... 135

4.4 活用Q版元素创作圣诞卡片 ... 139



Part 5 打造Q版的吉祥物 ... 141

5.1 让Q版成为宣传好帮手 ... 142

5.1.1 Q版吉祥物的特征 ... 142

5.1.2 Q版角色与原型的结合 ... 145

5.2 活用Q版吉祥物 ... 149

5.2.1 绘制超市Q版吉祥物 ... 149

5.2.2 绘制电器商城Q版吉祥物 ... 152

5.2.3 绘制Q版城市形象大使 ... 155

5.2.4 绘制Q版爱心慈善大使 ... 158

5.2.5 绘制Q版运动会吉祥物 ... 161

5.2.6 绘制Q版展馆吉祥物 ... 164

5.3 打造Q版校园形象大使 ... 167



朋友圈疯传的漫画技法

Q版简笔画

飞乐鸟工作室 著



图书在版编目（C I P）数据

Q版简笔画 / 飞乐鸟工作室著. — 北京 : 中国水利水电出版社, 2016.5
(朋友圈疯传的微漫画技法)
ISBN 978-7-5170-4188-7

I. ①Q… II. ①飞… III. ①简笔画—绘画技法
IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第052383号

书 名：朋友圈疯传的微漫画技法 Q版简笔画

作 者：飞乐鸟工作室 著

出版发行：中国水利水电出版社（北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038）

网址：www.waterpub.com.cn

E-mail:sales@waterpub.com.cn

电话：(010) 68367658(发行部)

企 划：北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话：(010) 82960410、82960409

E-mail:sales_bookexplorer@163.com

经 售：全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷：北京卡乐富印刷有限公司

规 格：210mm×185mm 24开本 7印张 47千字

版 次：2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷

定 价：32.80元

凡购买我社的图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前言

随着信息时代的高速发展，C版形象早已跳出以往的圈子，频繁地出现在大众的视野中。从表情包到手帐，从贺卡到吉祥物，可爱的C版形象用它肉乎乎萌萌形态征服了大众的审美，吸引越来越多的人想要动手画出可爱的C版角色。这本书就是从基础讲起，教你怎样快速学会创作出属于自己的可爱C版形象，并结合“豆技巧”，教你一步步画出各式各样的C版人物或动物等。而阅读“豆知识”，能让你了解C版的有趣小知识。还有“豆实践”，指导你学会如何运用所学的技能画出可爱的C版小条漫。

这本C版简笔画首先要讲解的是C版角色的萌之秘诀，在你了解了C版角色的可爱奥秘之后，再跟着步骤一步步设计出简单可爱的C版形象。

接下来，我们将对C版角色进行应用，用他们来丰富我们的生活。首先教大家运用前面讲解的绘画C版角色的技能设计各种生动搞笑的表情包主角，用各类生动夸张的C版表情为我们生活加点料。

接着再教大家设计出属于自己自己的C版手帐主人公，配合各类简单的装饰图案，记录日常生活的点滴趣事。闲暇时翻开这些手帐日记，以往的一幕幕会像影像一样重现对我们眼前，这时你会不会会心一笑呢？

在节假日、特殊的纪念日等，给亲朋好友寄一张贺卡，会有满满的惊喜。所以本书在接下来的内容中会结合各种各样的节日和重要庆典等，教大家如何制作出一份带有真挚情谊的C版手绘贺卡。

而本书的最后一个章节，将带大家了解吉祥物这种运用最广泛的可爱角色，了解吉祥物本身所蕴含的意义，再结合各项社会活动实例，教大家设计并应用吉祥物。

好啦，本书就是这样一本针对零基础C版简笔画爱好者，以轻松易懂的讲解方式，配上简单可爱的画风，让你能轻松绘画的好伙伴。



飞乐鸟工作室

prefac

目录

Part 1 打造可爱的Q版角色

1.1 Q 版角色的特征 ... 8

1.1.1 夸张的头部表现 ... 8

1.1.2 夸张的身体比例 ... 10

1.2 Q 版角色的绘制秘笈 ... 12

1.2.1 头部的画法 ... 12

1.2.2 五官的画法 ... 14

1.2.3 发型的画法 ... 15

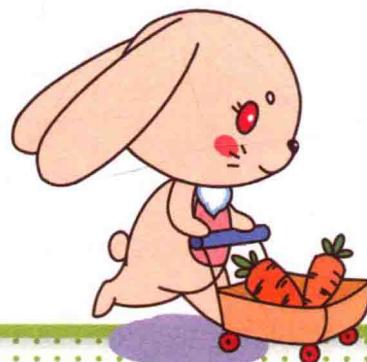
1.2.4 身体的画法 ... 17

1.2.5 服饰的画法 ... 19

1.3 Q 版拟人角色的绘制小秘诀 ... 22

1.3.1 用几何体概括角色身体 ... 22

1.3.2 突出原型特征 ... 23



1.3.3 细节的简化方法 ... 26

1.3.4 将一切都拟人化吧 ... 27

1.4 尝试画一个超萌的 Q 版角色吧 ... 31

Part 2 用Q版制作表情包

2.1 设定 Q 版表情包角色 ... 34

2.1.1 画出角色的基本形象 ... 34

2.1.2 加入身体部分 ... 37

2.1.3 用细节为角色形象加分 ... 40

2.2 情绪符号与氛围渲染的应用 ... 43

2.2.1 情绪符号的渲染效果 ... 43

2.2.2 常见的情绪符号 ... 44

2.2.3 氛围渲染对表情的作用 ... 50

2.2.4 常见的氛围效果 ... 51

2.3 绘制 Q 版角色表情 ... 56

2.3.1 基础表情的绘制 ... 56

2.3.2 夸张表情的绘制 ... 61

2.4 打造九宫格表情包 ... 65





Part 3 把Q版画进手帐中 ... 67

3.1 设定Q版的手帐主人公 ... 68

3.1.1 画出自己的Q版自画像 ... 68

3.1.2 幻想中的人气配角 ... 72

3.2 描绘日常生活 ... 75

3.2.1 日常的24小时 ... 75

3.2.2 校园生活 ... 80

3.2.3 假日聚会 ... 84

3.2.4 美食日记 ... 88

3.3 用小元素丰富手帐 ... 93

3.3.1 玩转线条 ... 93

3.3.2 几何图案活用术 ... 95

3.3.3 用小图案装点页面 ... 98

3.4 制作Q版手帐 ... 101



Part 4 用Q版制作贺卡 ... 103

4.1 绘制贺卡的收信人 ... 104

4.1.1 画出收信人的Q版形象 ... 104

4.1.2 为角色添加主题元素 ... 105

4.2 加入突出氛围的装饰 ... 112

4.2.1 装饰图案的作用 ... 112

4.2.2 让画面变得更有趣的花边 ... 113

4.2.3 独创的手写文字 ... 116

4.3 绘制不同主题的卡片 ... 120

4.3.1 制作节日卡片 ... 120

4.3.2 制作婚礼卡片 ... 126

4.3.3 制作生日卡片 ... 131

4.3.4 制作派对卡片 ... 135

4.4 活用Q版元素创作圣诞卡片 ... 139

Part 5 打造Q版的吉祥物

141

5.1 让Q版成为宣传好帮手

142

5.1.1 Q版吉祥物的特征

142

5.1.2 Q版角色与原型的结合

145

5.2 活用Q版吉祥物

149

5.2.1 绘制超市Q版吉祥物

149

5.2.2 绘制电器商城Q版吉祥物

152

5.2.3 绘制Q版城市形象大使

155

5.2.4 绘制Q版爱心慈善大使

158

5.2.5 绘制Q版运动会吉祥物

161

5.2.6 绘制Q版展馆吉祥物

164

5.3 打造Q版校园形象大使

167



打造可爱的Q版角色

在各类漫画中，Q版角色随处可见，因为萌萌的外形使得Q版角色深受人们喜爱。他们有着圆圆的脑袋，大大萌眼睛，萌萌的表情，还有小小的身体，这样一个角色怎能不讨人喜欢呢？下面就让我们一起学习如何画出你最爱的萌萌Q版角色吧！



Part 1

Q版角色因为萌萌的外形而深受人们的喜爱，那么他们为什么会让人觉得萌呢？下面我们就一起来寻找一下原因吧！

1.1.1 夸张的头部表现

动物幼崽总是很可爱，那是因为它们的身体未发育完全，头部相对较大，会给人可爱的感觉，所以通过对角色头部的放大变形也可以达到萌的效果。

头部夸张



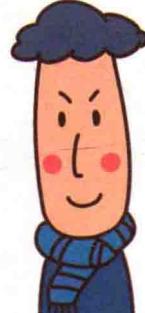
普通头部大小的人物，给人萌的感觉并不强烈。



将人物的头部放大，身体缩小，Q萌的感觉瞬间升级。



有夸张成圆形的脑袋。



也有长条状的脑袋。



还有饭团状的脑袋。



三角形脑袋的松鼠仔。



水滴状的身体也有种萌的感觉。



猫咪的脑袋放大后也萌萌的。

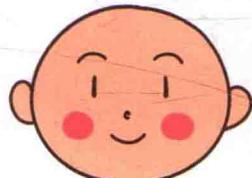


大脑袋的章鱼仔，也超有萌感。

漫画豆知识

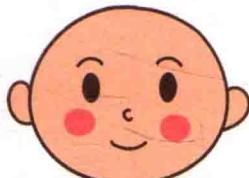
五官夸张

不仅可以对头部大小和形状进行夸张放大，对角色的五官进行一定的夸张变形也可以表现萌的感觉。那么究竟怎样的五官才给人萌的感觉呢？让我们一起尝试一下吧！



萌度：1

眼睛缩小成一条短竖线，不太萌。



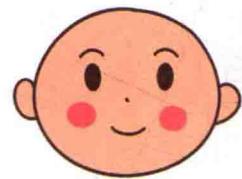
萌度：2

普通的角色，五官平均，眼睛大小适中。



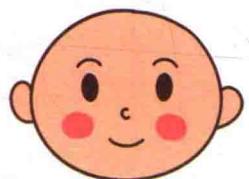
萌度：3

眼睛放大，占脸的一半，立刻萌起来了。



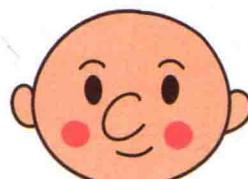
萌度：3

鼻子缩小成一个点，也可以省略。



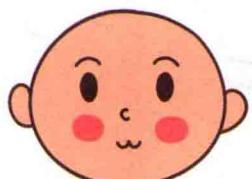
萌度：2

鼻子大小适中。



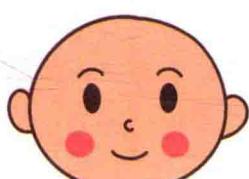
萌度：1

大大的鼻子，并不能给人萌的感觉。



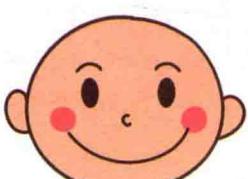
萌度：3

缩小的嘴巴，显得眼睛稍大一些，还很萌。



萌度：2

嘴巴大小适中。



萌度：1

大大的嘴巴，一点也不萌。

漫画豆知识



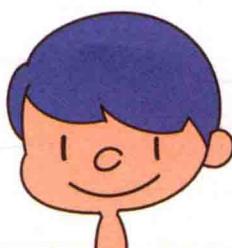
大眼睛和小嘴巴是萌五官的首选。



米粒状的眼睛也很萌。



圈圈眼有种呆萌感！



小眼睛，大鼻子，大嘴巴的角色算是丑萌丑萌的吧！

1.1.2 夸张的身体比例

通过之前的对比我们知道，不光要放大头部，还要将身体比例进行缩小，才会让角色显得萌，因此Q版角色最常见的头身比是2头身和1头身。

2头身

2头身的角色在画四肢和躯干的时候也有多种绘画方式哦。



四肢和躯干的比例相对适中，是常见的身体画法。



躯干不变，四肢变细，整体有种轻飘飘的萌感。



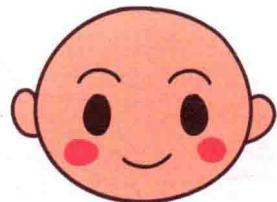
躯干的比例放大，四肢缩短，更像小动物的感觉。



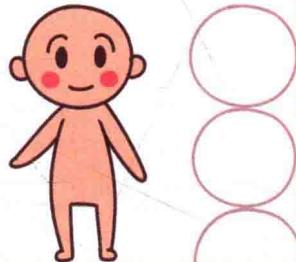
只是加长了手臂的长度，给人一种笨重的萌感。

漫画豆知识

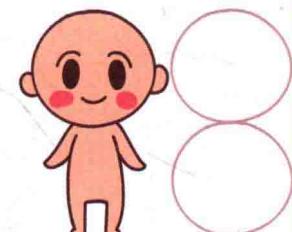
角色的身高比例是用头长的数量计算的。



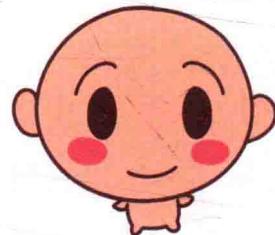
2.5头身的角色也比较常见。



2头身的Q版角色，最为常见也最可爱。



1头身的Q版角色也是有的。



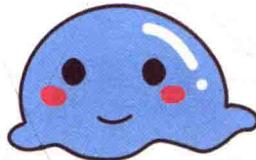
1头身

1头身的Q版萌物们因为身体更小显得更加弱小无助，让人觉得更萌。



将身体缩到更小，但这样的人类角色不太好看。

2头身的角色可以变形成1头身。



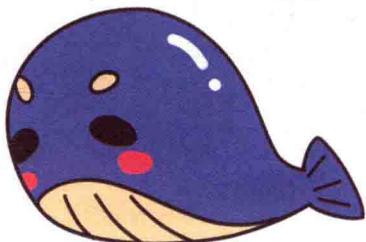
小动物用1头身的比例就很可爱。萌萌的史莱姆！



迷之海洋生物~萌萌哒！



可爱的小水母。

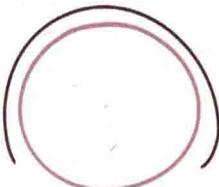


圆滚滚的小鲸鱼。

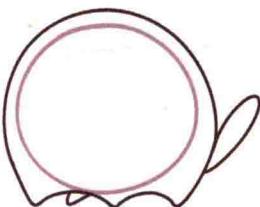
漫画豆技巧



绘制1头身的小动物，首先画个圆。



依照圆形的大小画出身体轮廓线。



缩小四肢比例，突出动物的特征。



添加细节，涂上颜色，一只萌萌的小老虎就诞生了。