

ZHONGHUA BAIJIE TUZHUAN

中华百杰图传

学苑英才



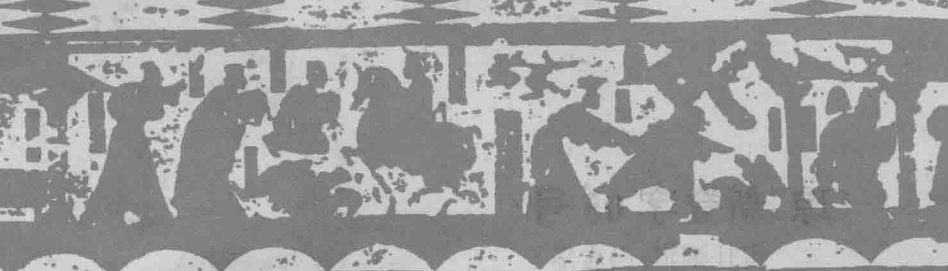
国学巨子

王国维

陈显泗主编



海南国际新闻出版中心



学苑英才

国学巨子

王国维

编文：曹冬才

绘画：沈刚
王稚蕾 等

海南国际新闻出版中心



〔琼〕新登字 05 号

责任编辑:冯秀华

中华百杰图传·学苑英才

国学巨子·王国维

曹冬才 编文

沈 刚 王稚蕾 等绘画

*

海南国际新闻出版中心出版发行

(570203,海口市海府一横路 19 号华宇大厦 12 楼)

总编辑:沈敏特

*

长沙市富洲印刷厂印刷 新华书店经销

1997 年 5 月第 1 版 1997 年 5 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 大 32 开 印张:40 插页:40

印数:1—5,000 册

ISBN 7—80609—488—1/G·293

定价(全 10 册):68.00 元



《中华百杰图传》

编委会

名誉主编：郑培民

主 编：陈显泗

副 主 编：詹方瑶 季云飞

编 委：（按姓氏笔划为序） 甘 雨

冯 敏 巩衍杞 吕鸿儒

刘汉东 严 昌 肖季文

何新波 宋名辉 张国骥

陈显泗 季云飞 赵小石

袁 伟 徐长安 詹方瑶

本卷主编：季云飞 肖季文

总 策 划：严 昌

责任编辑：冯秀华

装帧设计：宋名辉



在历史的画卷上

——代序

陈显泗

中华民族生息、繁衍的这块沃土，不仅有着 5000 年灿烂的历史，也养育了无数掀天揭地的英雄豪杰。他们是我们民族最杰出的人物。当他们把巨臂挥向历史的巨轮时，立即化为驱动历史前进的动力。他们有声有色的活动，留下一笔重似一笔的墨迹，勾勒出一幅幅绚丽多姿的历史画卷。

展开历史画卷，我们看到在他们身上凝结着民族的智慧和创造力，体现着民族的精神，展示着对民族和世界的贡献。由于有了他们，我们无愧于一个伟大民族的称号；由于有了他们，我们得以昂首阔步于世界民族之林。他们是一些什么人呢？从历史的画卷中，人们看到，他们之中——

有创基立业、开国治世的政治家，他们的雄才大略实现了国家的统一和长治久安；

有叱咤风云、运筹帷幄的军事家，他们的谋划和善战保证了国家的强大和人民的安宁；

有胸怀大志、目光犀利的思想家，他们挥舞起智慧之剑，评说过去，指点未来，留下智者的风范；

有纵横捭阖、稳操胜券的谋略家，他们将人类智慧升华到极高的境界，决胜于千里之外，造福于人民和国家；

有理才有术、治国有道的经济学家，他们施其才，用其功，推动了农业的发展，促进了经济的繁荣，保证了国家的稳定；

有才智超群、创造无穷的科学家，他们用聪明和汗水浇灌出“四大发明”和一株株科技之花，使我国在世界科技史上地位显赫；

有才华横溢、泽被后世的文学家，他们用笔来泼洒自己的才情，讴歌善与美，鞭挞恶与丑，给后人留下无数的精神瑰宝；

有知识渊博、各有专攻的学者，他们辛勤地耕耘在自己那片学术园地里，捧出一份份用汗水浇灌出的果实献给自己的国家和人民；

有才智出众、绝伦逸群的艺术家的，他们像一名园丁在艺术的花圃里辛勤地劳作，默默地奉献出自己的才思和技艺，滋养着株株花卉，换来民族大花园的百花盛开；

有传播友谊、不畏艰险的友好使者，他们肩负民族重托，深怀友好情谊，越高山，渡大海，奔向世界各地，播撒友好种子，点燃信赖的火炬，使各民族友好相处，国家太平。

还有……

在每一类人物中，我们都可以列出长长的名单，但我们每类仅选出 10 人，一共 100 人，用图传的形式展现他们的业绩和成就，以激励后人，鼓舞来者。我们期望所有的后继者在民族精英们已经奠定的基础上，奋发图强，艰苦创业，促进国家的强盛、民族的兴旺、人民的富裕。这也就是我们编写这套丛书的初衷。

由于资料和技术上的原因，在人物的选定和编写过程中，恐有不当之处，还望广大读者谅解和指教。

1995 年 3 月

写于南京萨家湾望蓬阁

王国维其人

王国维(1877—1927)是我国近代著名学者,蜚声世界,饮誉中外。

王国维的一生是刻苦治学的一生。在短短的 51 年中,他的学术著作达 60 多种,经他亲手校批的书,达 200 多种。在中国近代许许多多的著名学者中,著作之多之精,无人能及王国维。他的学术生涯大致可分前后两个时期:

前期,他主要从事哲学、文学研究,涉猎西方哲学、美学、文学批评、诗词、戏曲史、教育学等领域。他最早引进了康德、叔本华、尼采的哲学、美学思想;率先把元曲提高到与唐诗宋词并驾齐驱的地位;在文学批评、诗词创作方面推陈出新,形成其独特的风格。

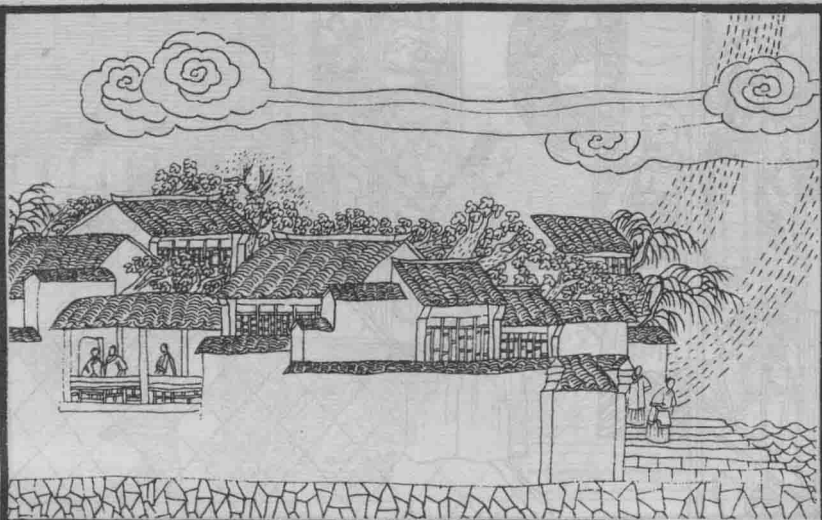
后期,他主要研究经史小学,包括汉晋简牍、金甲文字、汉魏石经、敦煌卷子、文字音韵学、版本目录学、古器物学及商周史、蒙古史、匈奴史等等。特别是对甲骨文的研究,奠定了甲骨学的基础。他发明了二重证据法,把古文字研究与古代史研究结合起来,开辟了古代史研究的新门径。

王国维一生涉猎甚广,在以上诸方面均有精深造诣和卓越建树,不少方面作了开拓性贡献,堪称近代学坛上的“国学巨子”。

王国维的一生又是充满悲剧的一生,在中国近代风云变幻的背景下,王国维由一个向往“新学”的青年逐步沦落为亡清的不贰之臣,最后自沉昆明湖。

正如郭沫若所说,“王国维研究学问的方法,是近代式的,思想

感情是封建式的。”他虽然为封建王朝而自殉，但“他留给我们的知识产物仿佛一座崔巍的楼阁，在几千年旧学的城堡上，灿然放出一段异样的光辉。”



1. 王国维，字静安，又字伯隅，号礼堂，又号观堂。清光绪三年（1877）出生于浙江海宁州城（今海宁县盐官镇）内的双仁巷旧宅。



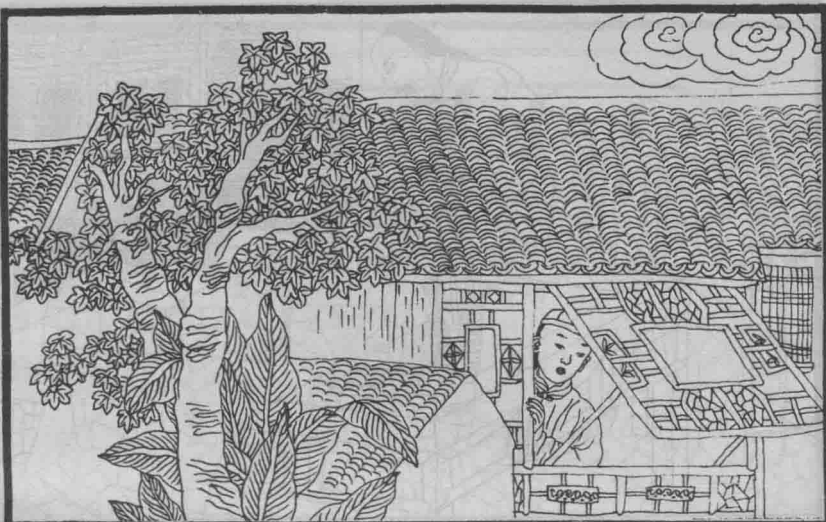
2. 海宁是江南人文荟萃之乡，中举人、考进士乃至点翰林历朝持续不断。王国维虽说是出身于书香门第，但却是普通清寒人家。在那看重功名的时代，王家4代连个举人也未考中。



3. 王国维的父亲王乃誉，自幼读书，但正逢太平天国运动爆发，连年征战，社会动荡不安，王乃誉只好弃儒从商，以维持生计。王国维出生时，王乃誉正幕游溧阳，在溧阳县衙中做师爷。



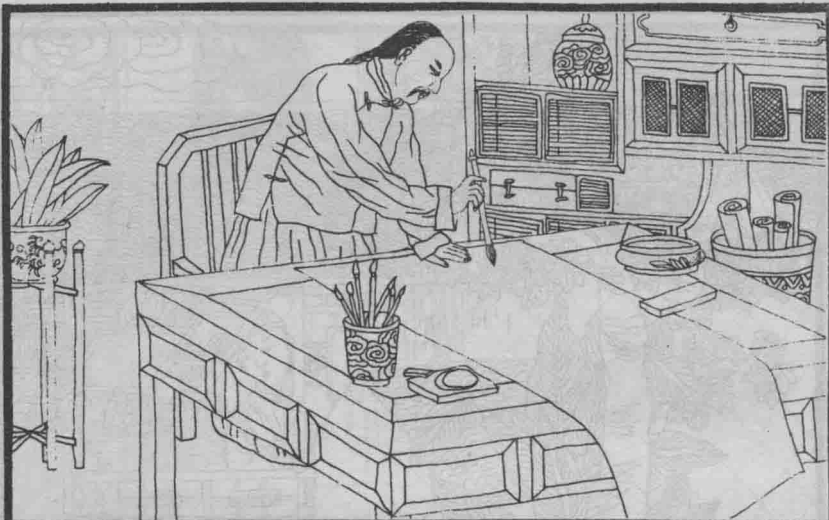
4. 王国维4岁时，生母凌氏病故。王乃誉常年外出经商，一出远门，就把王国维托付给祖母范氏照看。王国维早丧慈母，父又远游，只有一年长5岁的姊姊相伴，童年生活落落寡欢，养成了他忧郁的性格。



5. 他的家离钱塘江很近。10岁那年，他家在西门周家兜盖了一栋新屋，坐北朝南，是一两进瓦房，后进楼房窗口正对着杭州湾，离海塘不过几百米。潮起潮落，不仅未感觉到它的雄观壮美，反使他更添无限愁思。



6. 王国维7岁时，就入私塾读书。塾师潘绶昌是他的启蒙老师。潘绶昌不苟言笑，刻板严厉，在他的严格要求之下，王国维自幼就熟背神童诗、三字经、幼学琼林等。



7. 王国维 10 岁时，祖父去世了，王乃誉回家服丧，此后不再远游。王乃誉虽弃学从商，但酷爱读书，贸易之余，勤于吟诗赋词、绘画篆刻。回家居丧以后，开始悉心教育王国维。



8. 王国维每天从私塾回家，王乃誉就认真调教，指导他读书、作文，口授指划，严格要求。经常到夜深人静之时，父子俩仍秉烛夜读，习时文八股，读四书五经，使王国维打下了深厚的古文功底。



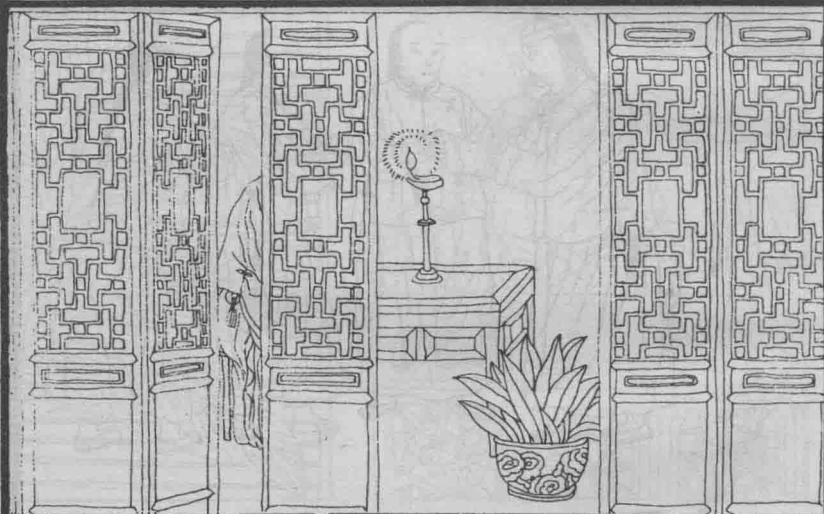
9. 光绪十八年（1892年），王国维参加了科举考试，以第21名入“州学”，少年得中秀才，金榜题名，王国维扬名海宁，少年得志，意气风发。



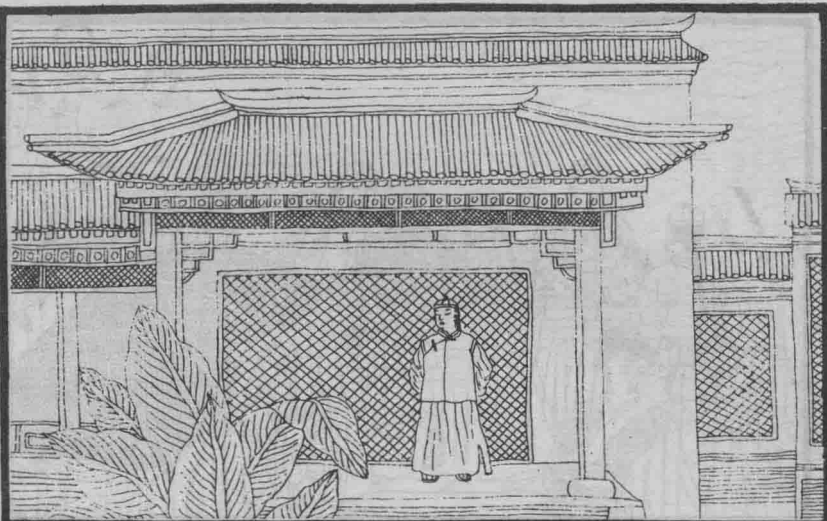
10. 王国维结交了褚嘉猷、叶宜春、陈守谦3人，这3人也是海宁城家喻户晓的少年才子，王国维和他们常常相聚，纵览群书，上下议论，并称为“海宁四才子”。



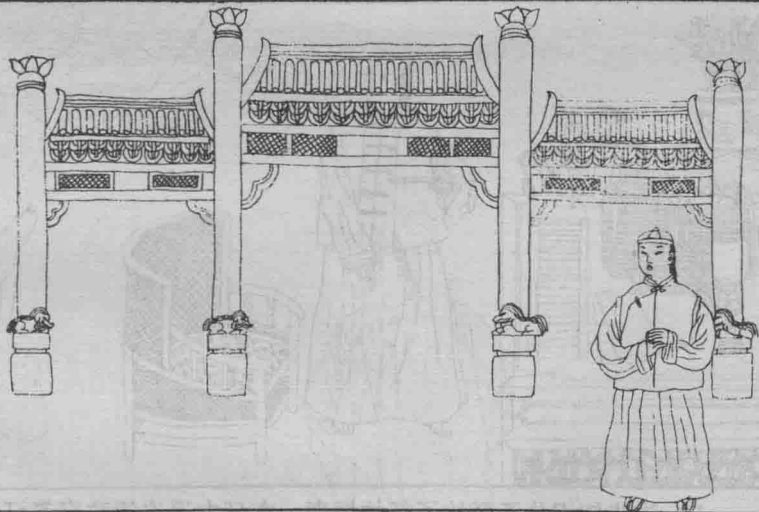
11. 一次，王国维在友人处偶然看见《汉书》，便随手取来，不经意地翻阅了一下，竟产生了浓厚兴趣，他埋头《汉书》，身边诸友的谈笑风生置若罔闻，朋友们纷纷告辞时，他才从《汉书》中惊醒过来。



12. 回家后，他拿出从小积蓄的钱，来到杭州书肆，买了《史记》、《汉书》、《三国志》等，秉烛夜读，爱不释手。读完之后，感慨万分：这才是“平生读书之始”！过去埋头八股，空耗了10年时光。



13. 17岁时，王国维赴杭州参加乡试。各地县考录取的秀才云集杭州，参加省考，考中即为举人，然后可赴京会试，升官发财。王国维对科举取士、八股文章已颇感厌倦，未做完八股，就提前退出了考场。



14. 科举考试、八股取士是当时知识分子当官入仕的唯一途径。4年之后，王国维再赴杭州参加乡试，结果再度名落孙山。两次乡试未中，王国维从此绝了科举入仕之念。



15. 王国维在八股取士的道路上苦苦挣扎之时，正是中国社会风云激荡之际。甲午战争爆发，清政府被迫签订《马关条约》，丧权辱国，东邻小国日本竟大败“天朝大国”，举国震惊。



16. 进步知识分子开始了新的探索。在日本逼迫清政府签订《马关条约》之际，康有为发动了“公车上书”，提出拒和、迁都、变法等主张。公车上书轰动全国，以此为起点，一场轰轰烈烈的维新变法运动开始了。



17. 公车上书之后，王国维才知道世界上还有来自西欧的“新学”。维新运动深入开展，新思潮滚滚而来，令王国维目不暇接。立志学习西方的人纷纷跨出国门，出洋留学，形成了一股留学热潮。



18. 然而，出国留学对王国维如同是天方夜谭，官费生少之又少，机会难得；而自费生费资甚巨，又为王家境况所不允。一心向往“新学”的王国维只好望“洋”兴叹了。