



超实用、超贴心的零基础美少女绘制教程书，
让你轻松学会美少女的绘制技法！

蜜桃老师 编绘

绘制技法

美少女

可爱萝莉



化学工业出版社



可爱萝莉美少女

蜜桃老师 编绘

绘制技法



化学工业出版社

· 北 京 ·

本书以可爱萝莉美少女形象为主要绘制对象,从漫画绘制基础开始,深入浅出地介绍了可爱萝莉美少女形象的绘制技巧,精细到人物五官、表情、姿态等的具体绘制,以及如何通过对环境映衬、增添萌系可爱气息的魅力元素等的描绘,形成完整的绘画作品。在帮助大家打好绘画基础的同时,还收纳了大量精美的绘制成品进行剖析,能更好地帮助我们将理论与实践结合在一起。本书还附有大量具备萌系可爱气息的绘画素材,给大家以创意灵感,以便在实际练习中实现举一反三的效果。画出精致可爱的萌系美少女并没有那么难,现在开始来试一下吧!



图书在版编目(CIP)数据

可爱萝莉美少女绘制技法/蜜桃老师编绘. —北京:
化学工业出版社, 2016.1

(零起步学画动漫美少女)

ISBN 978-7-122-24806-0

I. ①可… II. ①蜜… III. ①漫画—人物画技法
IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第177001号

责任编辑: 张琼
责任校对: 程晓彤

装帧设计: 尹琳琳

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

787mm×1092mm 1/12 印张14 字数150千字 2016年2月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

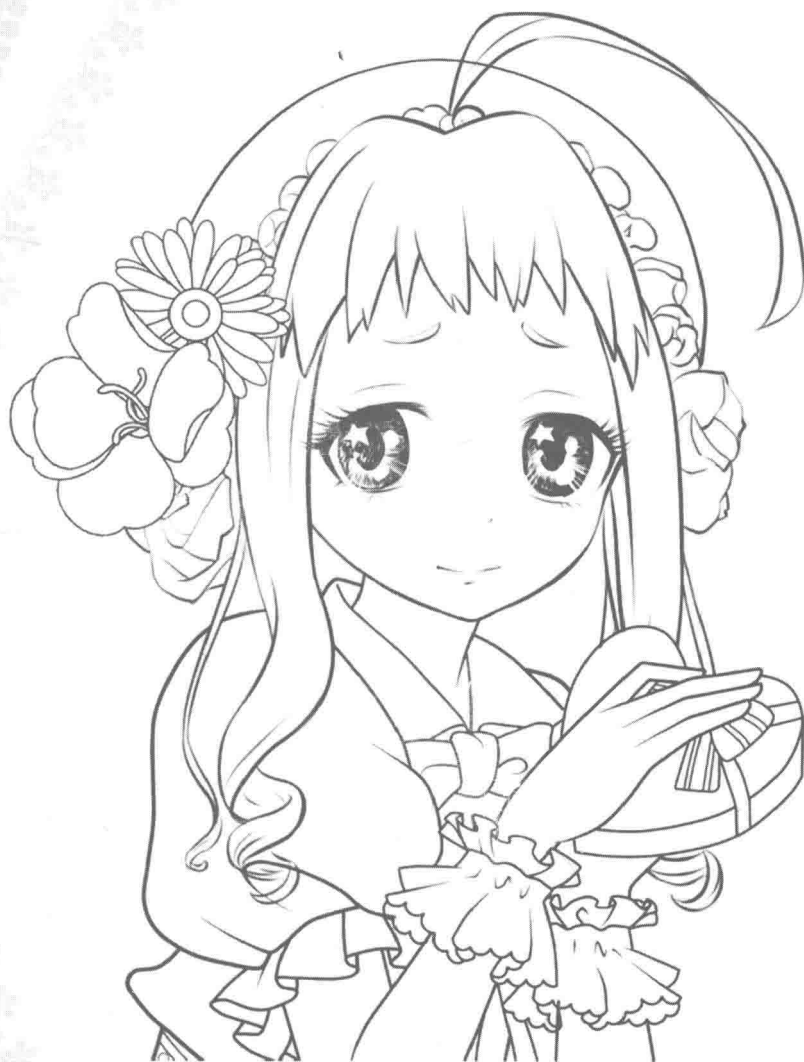
网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价: 39.80元

版权所有 违者必究

目录



第一章 萌系漫画萝莉美少女

- Part1 萝莉美少女漫画的魅力元素 08
- Part2 萌系萝莉风格的界定 10
- Part3 可爱萝莉美少女绘制步骤 14

第二章 可爱萝莉美少女头部绘制

Part1 可爱萝莉美少女的头部绘制 18

- 1.1 美少女的面部结构 18
- 1.2 脸型的分类 18
- 1.3 五官的比例与绘制 19
- 1.4 头发的画法 24
- 1.5 面部的线条节奏 24
- 1.6 脖子的表达方式 25
- 1.7 美少女头部绘制步骤剖析 26

Part2 美少女绘制精细化技巧 30

- 2.1 刘海的画法 30
- 2.2 不同发型的绘制 34
- 2.3 不同表情的绘制 40

第四章 可爱萝莉美少女精细化绘制

Part 1 美少女绘制步骤 78

- 1.1 猫耳美少女绘制步骤剖析 78
- 1.2 校园美少女绘制步骤剖析 80
- 1.3 时髦美少女绘制步骤剖析 82
- 1.4 端庄美少女绘制步骤剖析 84
- 1.5 活泼美少女绘制步骤剖析 86
- 1.6 洛可可风美少女绘制步骤剖析 88

Part 2 细节配饰的精细化 90

- 2.1 荷叶边的绘制方法 90
- 2.2 服饰绘制技巧 95
- 2.3 不同风格服饰搭配技巧 98
- 2.4 花朵主题配饰的绘制技法 102

第三章 可爱萝莉美少女身体绘制

Part 1 美少女的身体绘制 52

- 1.1 美少女的不同头身比 52
- 1.2 身体绘制步骤 54
- 1.3 手部动态的绘制技法 56
- 1.4 腿部动态的描绘技法 62

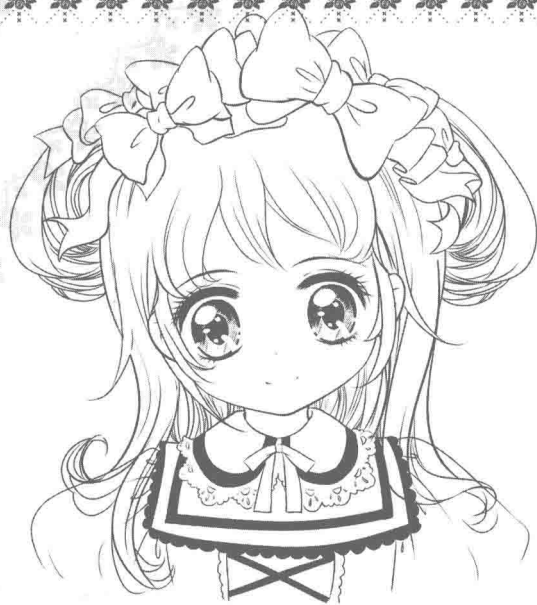
Part 2 美少女身体绘制进阶 68

- 2.1 手臂和手肘的关系 68
- 2.2 肩膀与脖颈的关系 70
- 2.3 肌肉的基础知识 72



第五章 可爱萝莉美少女实战练习

Part 1	完美新娘绘制技法		112
Part 2	魔法学院绘制技法		116
Part 3	玩偶物语绘制技法		120
Part 4	午后茶会绘制技法		124
Part 5	偶像甜心绘制技法		128



第六章 可爱萝莉美少女局部练习

Part 1	可爱萝莉美少女脸部实战练习		134
1.1	美少女眼部练习		134
1.2	脸部绘制练习		135
Part 2	可爱萝莉美少女手脚实战练习		136
2.1	手部动态练习		136
2.2	脚部动态练习		137
Part 3	可爱萝莉美少女身体实战练习		138
3.1	半身绘制练习		138
3.2	全身绘制练习		139
Part 4	可爱萝莉美少女成稿实战练习		140

第七章 彩色实战绘画技法

Part 1	实战第一例		146
Part 2	实战第二例		152
Part 3	实战第三例		157
Part 4	美图欣赏		163



可爱萝莉美少女

蜜桃老师 编绘

绘制技法



化学工业出版社

· 北 京 ·

本书以可爱萝莉美少女形象为主要绘制对象,从漫画绘制基础开始,深入浅出地介绍了可爱萝莉美少女形象的绘制技巧,精细到人物五官、表情、姿态等的具体绘制,以及如何通过对环境映衬、增添萌系可爱气息的魅力元素等的描绘,形成完整的绘画作品。在帮助大家打好绘画基础的同时,还收纳了大量精美的绘制成品进行剖析,能更好地帮助我们将理论与实践结合在一起。本书还附有大量具备萌系可爱气息的绘画素材,给大家以创意灵感,以便在实际练习中实现举一反三的效果。画出精致可爱的萌系美少女并没有那么难,现在开始来试一下吧!



图书在版编目(CIP)数据

可爱萝莉美少女绘制技法/蜜桃老师编绘. —北京:
化学工业出版社, 2016.1

(零起步学画动漫美少女)

ISBN 978-7-122-24806-0

I. ①可… II. ①蜜… III. ①漫画—人物画技法
IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第177001号

责任编辑: 张琼
责任校对: 程晓彤

装帧设计: 尹琳琳

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

787mm×1092mm 1/12 印张14 字数150千字 2016年2月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

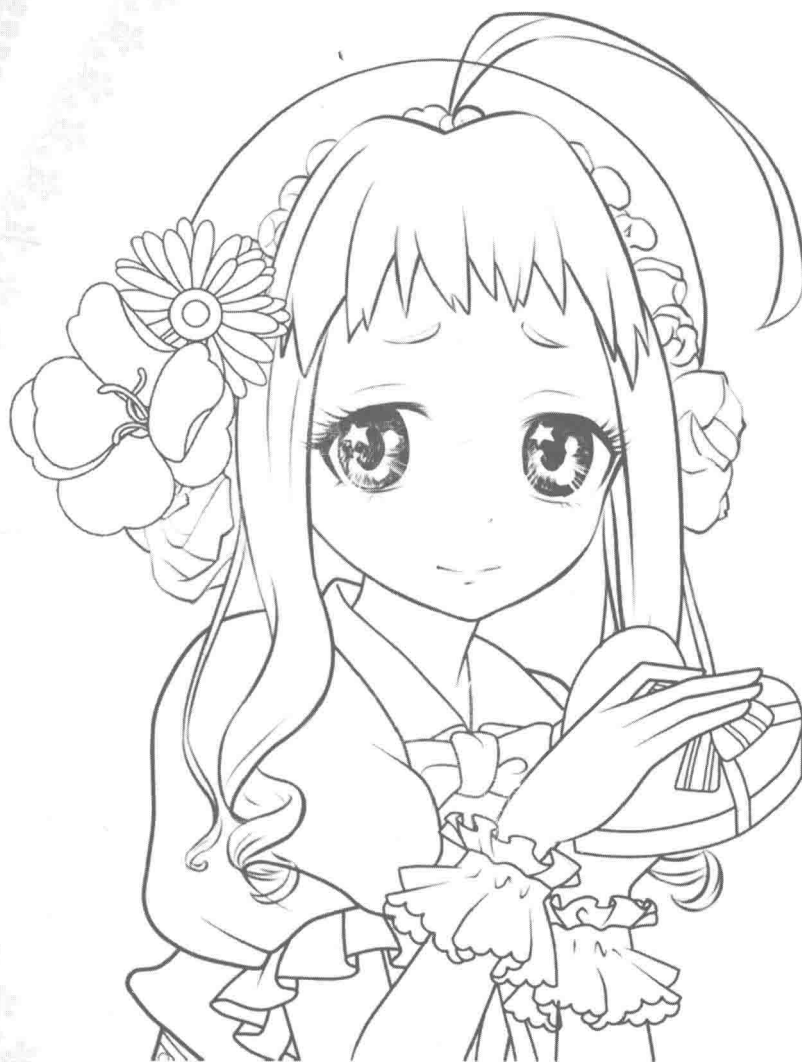
网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价: 39.80元

版权所有 违者必究

目录



第一章 萌系漫画萝莉美少女

- Part1 萝莉美少女漫画的魅力元素 08
- Part2 萌系萝莉风格的界定 10
- Part3 可爱萝莉美少女绘制步骤 14

第二章 可爱萝莉美少女头部绘制

Part1 可爱萝莉美少女的头部绘制 18

- 1.1 美少女的面部结构 18
- 1.2 脸型的分类 18
- 1.3 五官的比例与绘制 19
- 1.4 头发的画法 24
- 1.5 面部的线条节奏 24
- 1.6 脖子的表达方式 25
- 1.7 美少女头部绘制步骤剖析 26

Part2 美少女绘制精细化技巧 30

- 2.1 刘海的画法 30
- 2.2 不同发型的绘制 34
- 2.3 不同表情的绘制 40

第四章 可爱萝莉美少女精细化绘制

Part 1 美少女绘制步骤 78

- 1.1 猫耳美少女绘制步骤剖析 78
- 1.2 校园美少女绘制步骤剖析 80
- 1.3 时髦美少女绘制步骤剖析 82
- 1.4 端庄美少女绘制步骤剖析 84
- 1.5 活泼美少女绘制步骤剖析 86
- 1.6 洛可可风美少女绘制步骤剖析 88

Part 2 细节配饰的精细化 90

- 2.1 荷叶边的绘制方法 90
- 2.2 服饰绘制技巧 95
- 2.3 不同风格服饰搭配技巧 98
- 2.4 花朵主题配饰的绘制技法 102

第三章 可爱萝莉美少女身体绘制

Part 1 美少女的身体绘制 52

- 1.1 美少女的不同头身比 52
- 1.2 身体绘制步骤 54
- 1.3 手部动态的绘制技法 56
- 1.4 腿部动态的描绘技法 62

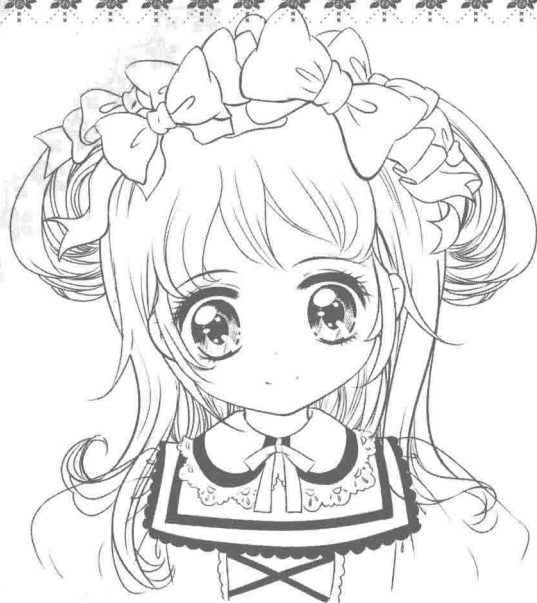
Part 2 美少女身体绘制进阶 68

- 2.1 手臂和手肘的关系 68
- 2.2 肩膀与脖颈的关系 70
- 2.3 肌肉的基础知识 72



第五章 可爱萝莉美少女实战练习

Part 1	完美新娘绘制技法		112
Part 2	魔法学院绘制技法		116
Part 3	玩偶物语绘制技法		120
Part 4	午后茶会绘制技法		124
Part 5	偶像甜心绘制技法		128

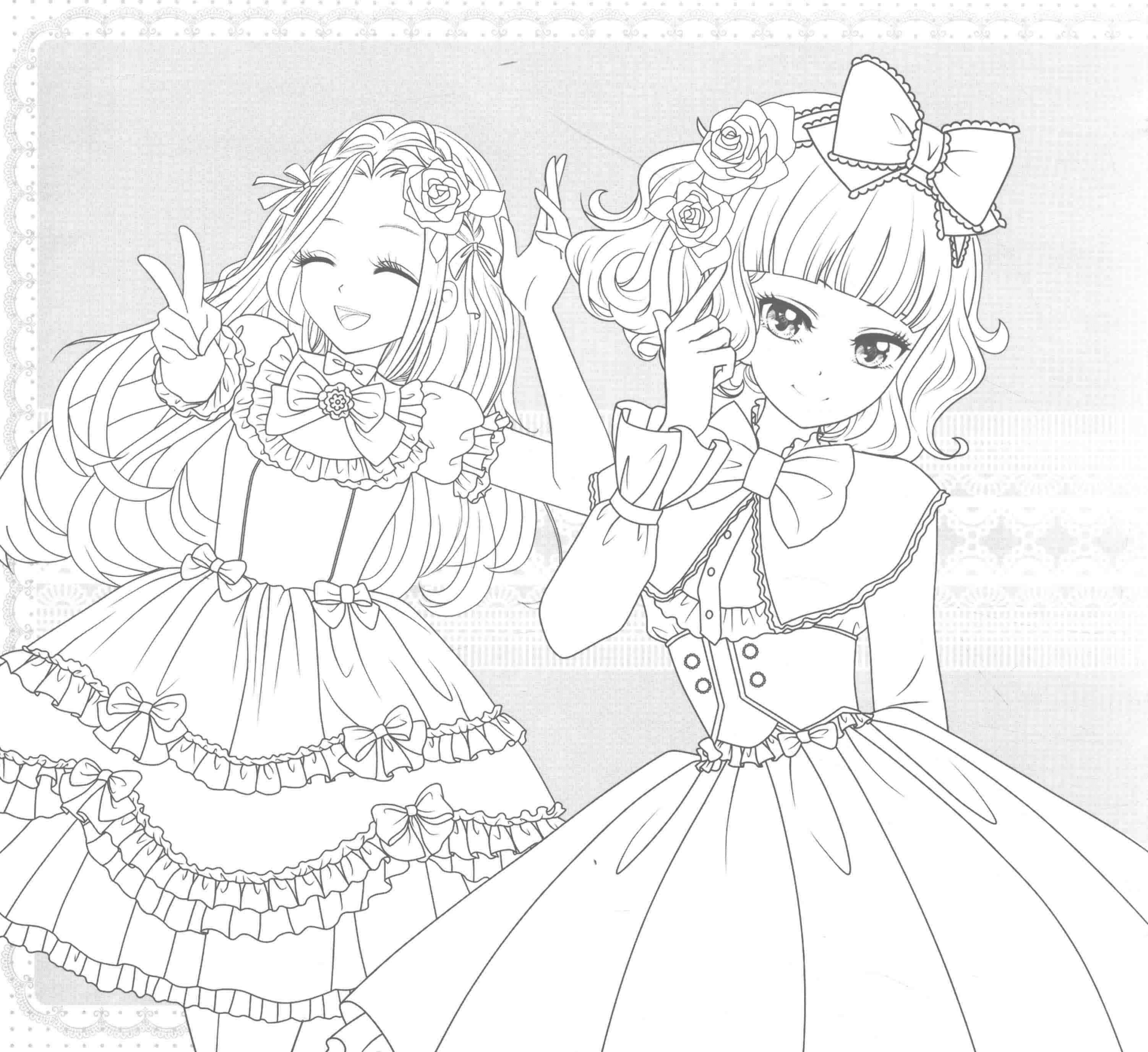


第六章 可爱萝莉美少女局部练习

Part 1	可爱萝莉美少女脸部实战练习		134
1.1	美少女眼部练习		134
1.2	脸部绘制练习		135
Part 2	可爱萝莉美少女手脚实战练习		136
2.1	手部动态练习		136
2.2	脚部动态练习		137
Part 3	可爱萝莉美少女身体实战练习		138
3.1	半身绘制练习		138
3.2	全身绘制练习		139
Part 4	可爱萝莉美少女成稿实战练习		140

第七章 彩色实战绘画技法

Part 1	实战第一例		146
Part 2	实战第二例		152
Part 3	实战第三例		157
Part 4	美图欣赏		163

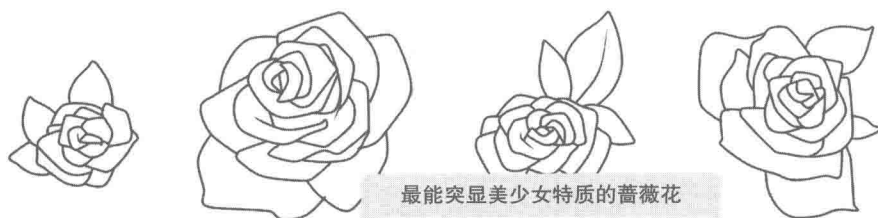




第一章 萌系漫画萝莉美少女

漫画中，萌系萝莉美少女是最常出现的一种少女形象。她们的外形俏皮可爱，服饰美观大方，绘制手法以萌系见长。

可爱萝莉美少女是一种常见的动漫角色，她们拥有多变的造型、丰富的配饰以及可爱的性格。在创作时，为了增加萝莉美少女的可爱度，提升其魅力，我们多选用不同的元素进行搭配。当这些元素叠加在一起时，将发挥出1+1>2的作用来。

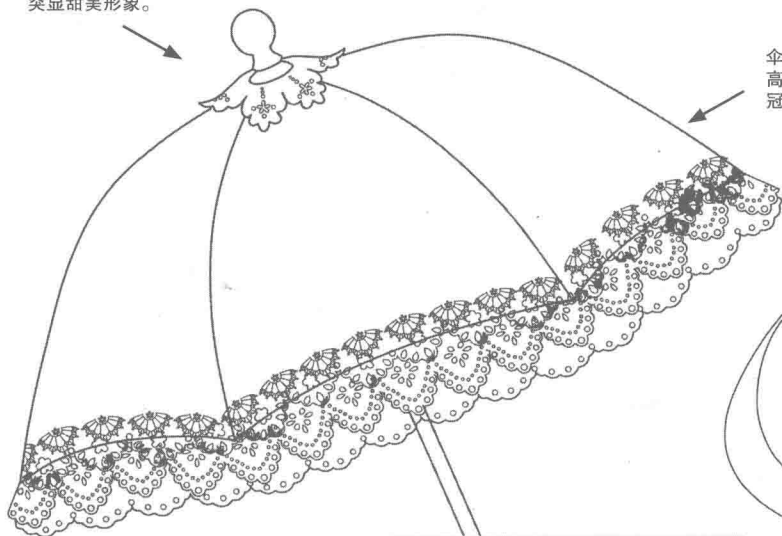


不同角度的蔷薇，以各式叶片来做辅助装饰。

最能突显美少女特质的蔷薇花

蔷薇是一种气味怡人，外形甜美的花。在少女漫画中，多用于烘托气氛、妆点画面。

洋伞顶端以小蕾丝装点，以细节突显甜美形象。



洋伞的伞面弧度更高，就像皇冠的边缘。

增加淑女气质的洋伞

区别于普通雨伞的精美洋伞，在伞面的裙边处特意增加了精美的蕾丝。此外，洋伞的手柄与顶端也特意做了装饰。



提升画面精致度的手腕花

以蔷薇为基础的手腕花，在蔷薇的基础上增加了荷叶边元素。

蔷薇花编成的花环，不仅让美少女的发型显得更为丰富，也增加了画面的元素。

精美的蝴蝶结配合蔷薇花环，让发型的华丽度更上一层楼。

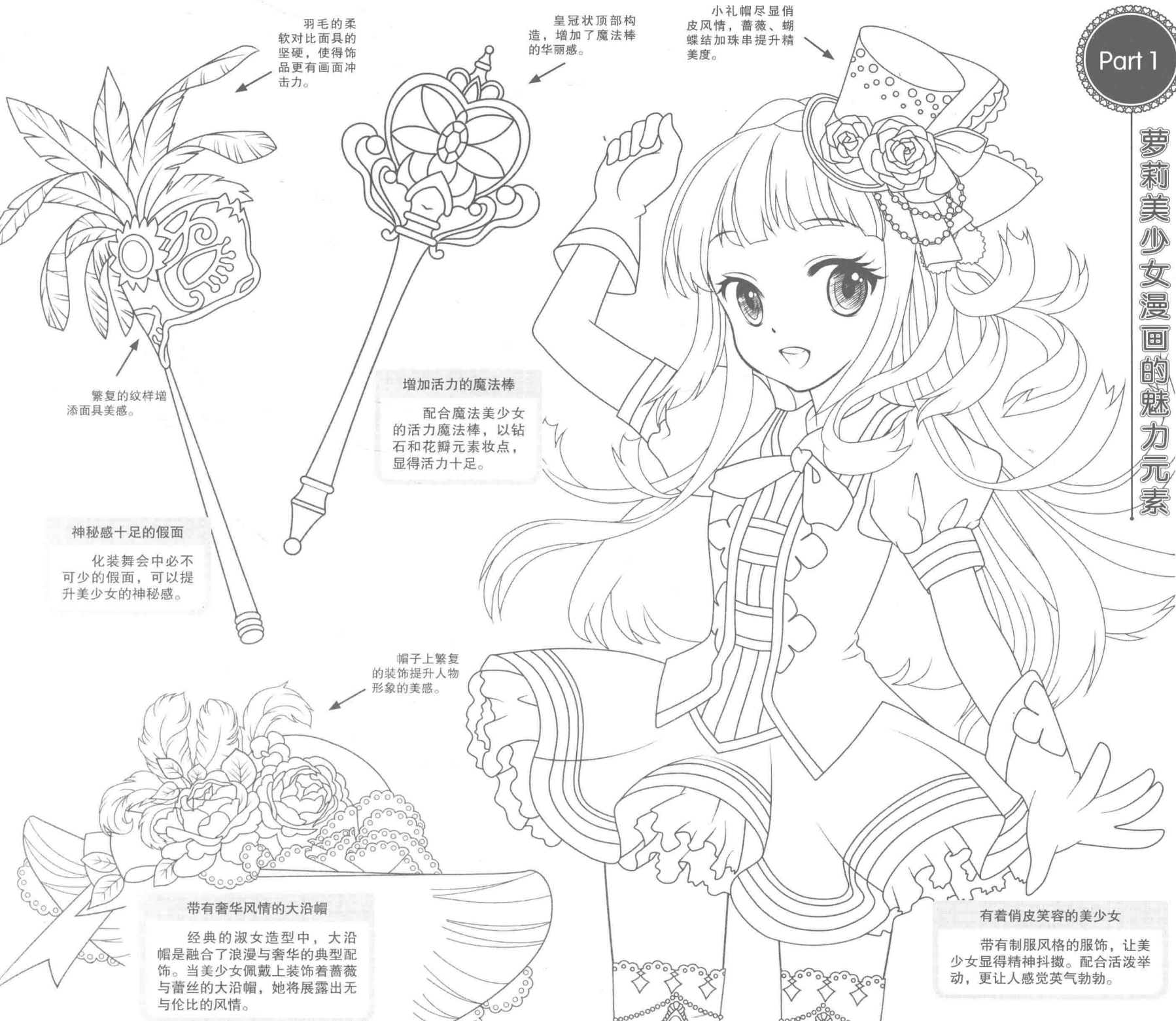


有着甜美笑容的美少女

华丽的服饰烘托下，美少女笑容甜美，让人一见便生出怦然心动的感觉。

Part 1

萝莉美少女漫画的魅力元素



羽毛的柔软对比面具的坚硬，使得饰品更有画面冲击力。

皇冠状顶部构造，增加了魔法棒的华丽感。

小礼帽尽显俏皮风情，蔷薇、蝴蝶结加珠串提升精美度。

繁复的纹样增添面具美感。

增加活力的魔法棒

配合魔法美少女的活力魔法棒，以钻石和花瓣元素妆点，显得活力十足。

神秘感十足的假面

化装舞会中必不可少的假面，可以提升美少女的神秘感。

帽子上繁复的装饰提升人物形象的美感。

带有奢华风情的大沿帽

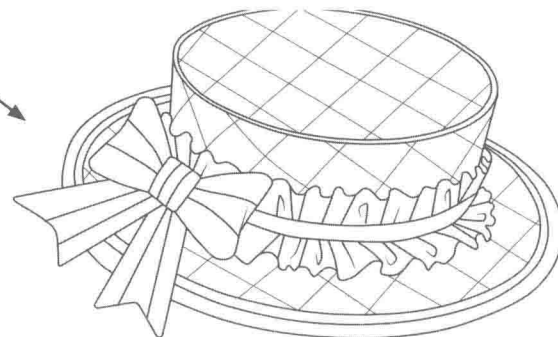
经典的淑女造型中，大沿帽是融合了浪漫与奢华的典型配饰。当美少女佩戴上装饰着蔷薇与蕾丝的大沿帽，她将展露出无与伦比的风情。

有着俏皮笑容的美少女

带有制服风格的服饰，让美少女显得精神抖擞。配合活泼举动，更让人感觉英气勃勃。



蝴蝶结与荷叶边的组合，柔和了小礼帽的硬朗曲线，更适合美少女佩戴。

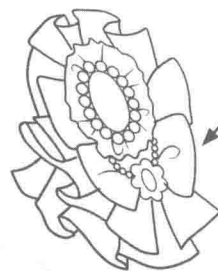


融入中性风的小礼帽

活泼型美少女偶尔会以中性风出现，搭配小礼帽显得英姿飒爽。



蝴蝶结上搭配细致绣花，提升饰品精美度。



宝石、蝴蝶结加荷叶边的元素组合，让胸针显得更加精美。

天使翅膀上的羽毛用大小来区别层次。

增添时尚感的珠串

珠串往往能体现出美少女身份的尊贵，配合蝴蝶结与宝石，更显时髦。

华丽又精美的胸针

细节感十足的胸针，能够让服饰看起来更加华丽。

荷叶边蓬蓬裙是美少女不可或缺的服饰元素之一。

阳光般的天使美少女

有着天使翅膀的美少女，能够带来别样的神圣感。

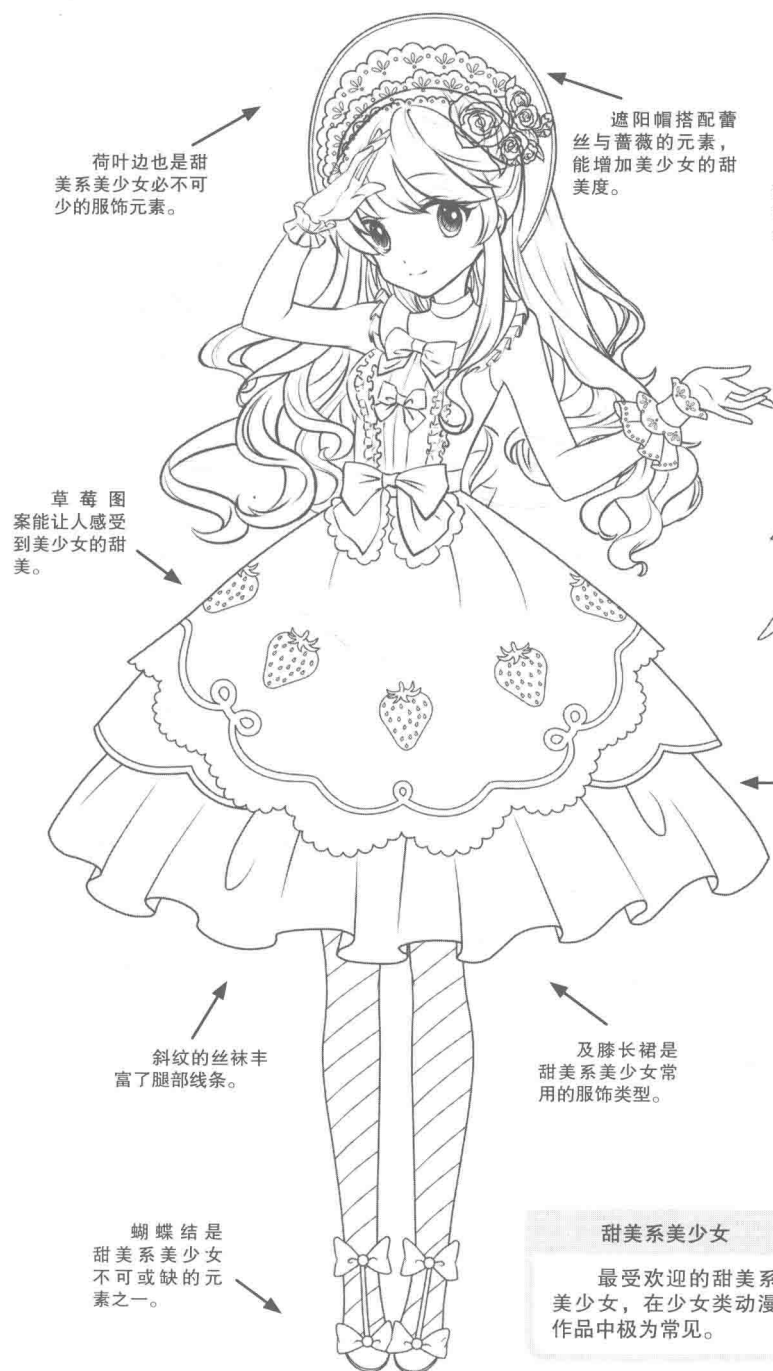
单纯的绑带凉鞋搭配蝴蝶结就会甜美许多。

飘荡的头发呈现优雅弧度，配合美少女甜美笑容更生动。

由多种鲜花编织成的花环，仿佛传递着淡淡的春天气息，让人有种耳目一新的感觉。

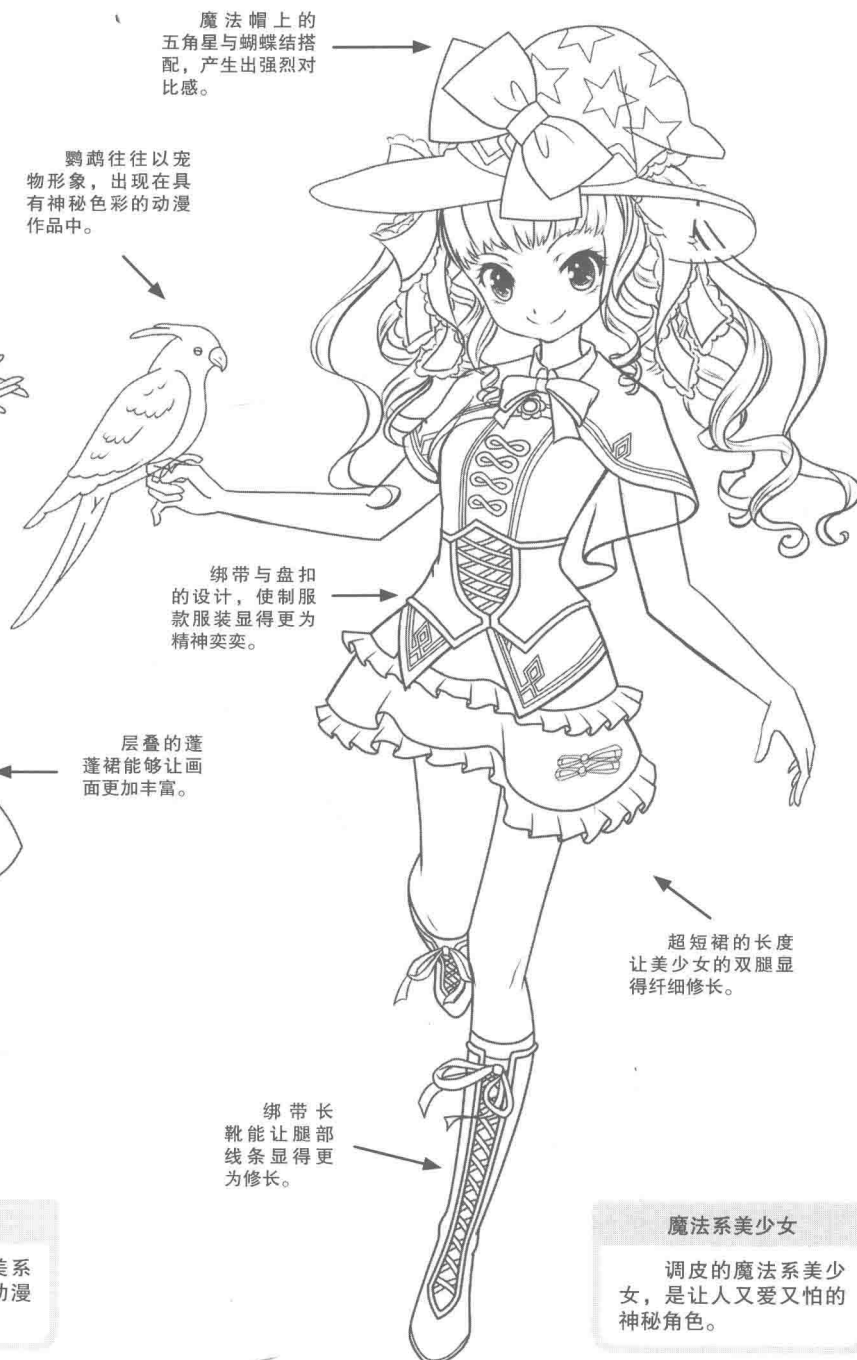


打造萌系萝莉美少女时，需要按照不同的风格进行装扮。无论是服饰还是发型，都需要符合角色的风格特征，让形象与造型统一。



甜美系美少女

最受欢迎的甜美系美少女，在少女类动漫作品中极为常见。



魔法系美少女

调皮的魔法系美少女，是让人又爱又怕的神秘角色。