

高仁山烈士獄中遺著

道爾頓制教學法

蔡元培題

高仁山烈士遺著

道爾頓制教學法

商務印書館發行

道爾頓制學法

此書有著作權必印必究

中華民國十九年五月初版

每冊定價大洋肆角

外埠酌加運費匯費

著作者 高仁山烈士

發行兼印刷者 上海寶山路商務印書館

發行所 上海及各埠商務印書館

THE EXPERIMENT OF THE DALTON PLAN

By

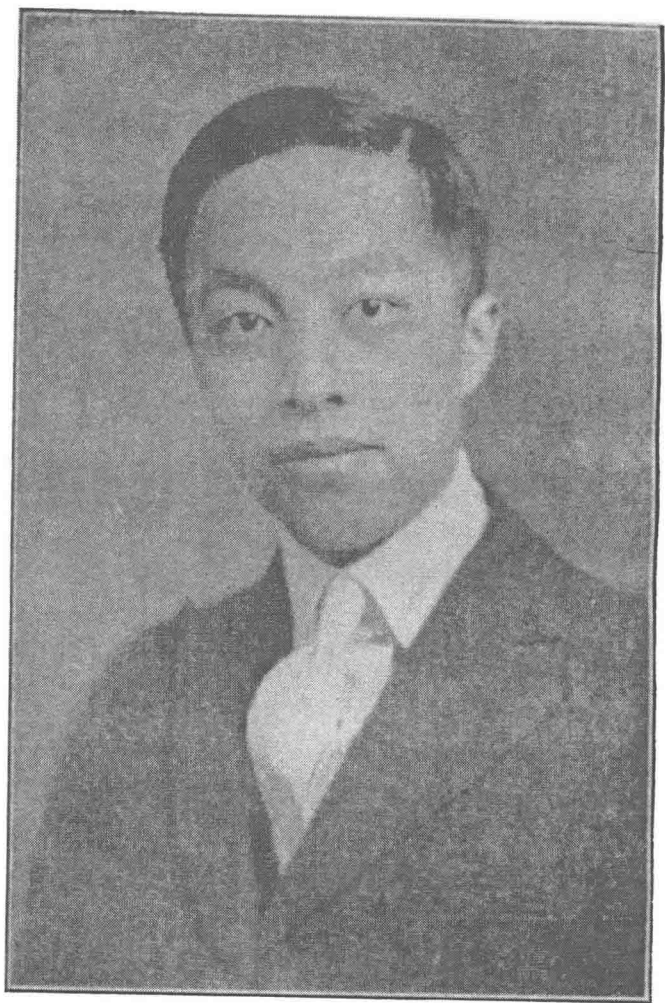
KAO JEN-SAN

1st ed., May, 1930

Price : \$0.40, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LTD., SHANGHAI

All Rights Reserved



高 仁 山 烈 士 遺 像

序

是編爲高仁山先生遺稿，去秋草於北平獄中。今書將印成，其妻陶曾穀女士以余與仁山相識數載，且略知藝文中學試驗道爾頓制之經歷，特來問序。

余維仁山賦性堅毅，倜儻有大志，以革新中國教育爲己任。歷遊東西各國，專治教育。道爾頓制，始於美國，而盛行於英倫，仁山尤所留意。歸國後，創辦藝文中學，遂實驗此制，循循善誘，不三載而成績斐然。道制以發展兒童個性爲主旨，足救班級制之弊。惟指定功課與支配時間爲設施上之兩大困難，仁山是編就實驗所得，列舉解決之方案，條理詳明，足資參證。陶女士出以付印，用廣流傳，洵可謂克承遺志者。

仁山憤國勢之陵夷，士氣之萎靡，恆謂：『革命成功，教育始有革新之望。』故一方從事教育，一方奔走革命，兼營並顧，歷十餘年如一日。去春，國軍克復滬甯，仁

山時於平津一帶努力宣傳，遙爲聲援。旋爲奉軍偵知，遂於九月被捕入獄。自知不免，乃於獄中急草是編。至本年一月，書未成而被害於天橋。嗚呼！痛哉！全書內容，多係報告性質，且未完成，不能以一般著述衡之。惟仁山身陷囹圄，不忘道制，不忘藝文，具捨身爲國之宏願，而思從改良中小學入手，至死不懈。昔人所謂：『高處着眼，低處着手，』仁山有焉。

邇者藝文復校運動，已告成功。仁山此書，足供全校師生之遵循。而他校之從事斯制者，亦得有所參考。至其精神所寄，感人之深，則又非其他載籍所可比擬者矣。

余知仁山及是校頗深，復承陶女士之諄囑，特就感想所及，摭拾言之，藉誌欽仰云爾。

民國十七年十一月十八日趙迺傳

道爾頓制報告目次

總論

..... 一—三五

教育的目標 功課指定 教學程序 教師與作業室 道制三大貢獻（自由 合作 時

間的預算） 道制與現代的思想 實行道制時宜注意之點

時間的分配及其功用

..... 二六—六二

傳統課程表與全生活的時間表 時間表的根據 年齡與時間表 二十四點鐘的效用

如何利用早晨 如何計劃時間 學生作業計劃表的說明 作業計劃表的特別效用 作

業時間 討論時間 遊藝時間 自習時間 睡眠時間

教育程序詳解

..... 六三—七九

道爾頓制報告

總論

教育的目標 把教育專看成一種灌注智識的效用，不但是方法上的錯誤，并且把教育的範圍看得太狹小了。一星期有三點二點鐘的體操，任憑教員的樂意，亦偶爾有一次兩次的遊戲，學生身體就能美滿地發育了麼？圖畫、音樂、手工，大概都視為次要科目，尤其是目前的初中高中，那能按照兒童的性之所近，與興趣之所至，起陶冶性情的作用？我國從前私塾制，老師對於學生，一個一個去教，老師心目中祇有一個個不同性情不同能力的個人；在現今班級制下的教員，一點鐘一點鐘地上講堂，把一班的學生，往往『總而言之統而言之』地就當作一個人

來教；老法專注重個人方面的訓練，與新法的偏重於團體方面的訓練，同有糾正與改進的必要。所以現在教育的目標，一方面要造就獨立自主的個人，同時一方面亦要養成人類團體共同合作的能力。最可注意的，就是現在一般學校的訓育，完全把教與訓分成兩件事！平常教員祇管教書，訓育另請訓育主任及管理員擔任，所以管理員就彷彿是學校的偵緝隊，是訓育主任的偵探，一遇學生有過分行爲，就捕來按照『滿三小過爲一大過，滿三大過開除』的方式，去執行學校訓育的定章；至於學生平時的行爲、思想、習慣、嗜好、性情等等，都沒有很縝密的了解與直接的接觸。照以上種種情形去辦教育，雖把世界上最新及最有效率的教育制度或教育方法來採用，結果仍可以等於零。假使現在按照羣、智、德、體、美、五種教育的宗旨，逐條加以觀察，現在的學校，是否能解決以下的問題：

（一）對於羣育，是否有抹殺個性的教育；

(二) 對於智育，是否採用灌注式及有販賣智識的弊病，使學生完全處於被動的地位；

(三) 對於德育，是否根據學生平時的行為、思想、習慣、嗜好、性情等等，師生間有極深切的了解，時時有『潛移默化』的感應；

(四) 對於體育，是否根據人類學測量的事實(註一)，是否根據生理上發育的現象或變遷，有個別的操練與培養；

(五) 對於美育，是否在造就第二生命的時期——中學時期——使一般青年的生命上有所安慰、激發、與表白？

功課指定 凡研究教育的人，沒有不知課程是一件最重要的東西，道爾頓制當然亦不能居於例外。但在此制下的教師，對於課程的組織，對於教材的搜集，

(註一) Anthropometric Data. 參觀表

及平時對於課程的伸縮，均須特別經過一種相當的程序。所謂相當的程序，簡單地說來，就是在供給個人的需要，與供給社會的需要兩件事的程序上，時時求其適應而已。至於在『浩瀚如海』的人類經驗中，根據兒童已得的智識，確定教科的方針，精選各科的教材，斟酌學生對於某項教材應吸收輕重的成分，或隨時事、思想、學說的變遷，使兒童的生活發生時代的意義等等，這完全是教師對於組織課程與運用教材的責任。因此一本兩本教科書，就擔當不了這制度的完全教材，道爾頓制之所以能打破教科書制，實因教科書中所包涵之教材，供不應求的緣故。

『爲什麼要學，』『教育的宗旨是什麼，』『爲什麼要學某項科目，』這一類的問題，都是教育專家的最好的論文題目。亦或者是校長、教務主任，及一般教員組織課程以前所應當知道而能解答的問題，至於學生一方面呢，祇須按照時

間上講堂聽講，按照課程表上課，按照教科書的次序一課一課地讀下去；教員已經講過的，祇要牢牢地記着，考時就可得一百分，至少亦八九十分；教員沒有講過的及將來要講什麼，學生儘可付之不聞不問，實在沒有要知道牠的必要。至於什麼是課程的目標，應當用什麼教材，一年至少要學多少，某項科目有多少階段，一個月的單元是什麼等問題？身為學生而必須天天學習的人，反倒一概都不知道！這完全是主動的專門教書的舊式教員所養成的習慣。以上所說這種課程組織，牠的主要點，決不會以兒童為中心的。以兒童為中心組織的課程，自然以兒童生活的經驗為對象；自然以兒童所居的環境與所居的時代定教材的去取；自然以兒童的興趣為出發點；自然以兒童所感到的難易與對於某項科目的好惡，為平時課程上伸縮的張本；凡此種種，不但使兒童知道為什麼要學，並且可以使兒童知道他所以要學的原故；他所以要學的緣故，不是為着他的父母的榮耀，不是為

着對得起教師而交代一門功課，實在是因他自己在生活上的需要，有必須要求生存與要求適應的事實在。學生知道課程的目標，然後纔知道學習的主旨之所在，因此就可引起學習的動機的一部份。學生在學習之前，先有一個有系統的功課指定，對於全年或一學期或一個月的所應當學的大概，心目中先有一個概要，因此可以根據他自己的經驗，做一個一個月的總計劃，并且每天還可以因進度的遲速，隨時改進他的計劃，學習的興趣，就可以隨自動自主，及有計劃的活動而發生。

就道制的功課指定與師生兩方面的關係立論，的確教師在教之前，至少須有一個最低限度，或對於教材、方法、及設備等等，有一個概括的預算。學生在學習之前，假使有了一個簡單的目標，及一個臨時的計劃，決不致完全居在被動的地位，呆呆地坐在講堂裏聽，抱住一本教科書拚命死記。

教學程序 二十世紀初葉，教育已漸脫離哲學的範圍而成一種獨立的科

學。各種新教學法如『蒙台梭利』、『葛雷制』、『設計教學法』等等，像雨後的春筍，相繼發明。但無論何種方法，其中都有幾個共同的重要點：如在教學之前必須先明瞭兒童的身心上實際的狀況；知道環境的影響與學習發生很重大的關係，所以學校的設備，愈多直接的教材（註一）愈好；學習程序的持久，須賴學習的人有充分的責任與持久的注意力；在學習之前，必須引起學習的動機而發生興趣；正在學習的時候，個人的潛修，與團體的互相激刺，亦為學習者所必須經歷的過程；在學習之後，必須經過測驗或考試，以考察學習的效率是否經濟？所以無論那一種方法，專就教育理論講來，都有直接或間接互相溝通的原則，但從實際的教

（註一）直接的教材，指原形的教材，不是縮小模型，不是統計式的圖表，完全係目前生活所必需而直接應用的材料。

學的程序上着眼，那末，各種的方法或制度，就有牠的特性與特別作用。總結起來說，在道制學習的程序上，我們可以有兩種觀察點：

第一、就是根據學生自動的能力、個人的特長、及個人特別的需要，提高興趣，供給材料，指示方法；尤其特別注意的地方，就是如何使學生得到切實的機會，從客觀的事實上，加以主觀的融會貫通，使理想、計劃，及實際辦法三樣東西合起來，有實現的練習。

第二、根據以上第一種學習的原則，有以下學習的程序：認定學習的動機，都直接間接地從興趣上發生；（甲）正在學習的時候，對於教材，至少有一段的時間，要完全保持學生的純粹心理化——完全用個人的全副精神及極專精的注意力，來消化客觀的事實，或有極精緻及純熟的練習；（乙）正在學習的時候，學生必須有一段時間，能完全讓他自己執行自由的自動——就是能按照自己的

經驗、自己心情的好壞，及平時進行程度的遲速在所要消化的教材上，自動地求相當的適應，而得到完滿的結果；（丙）在學習的完全的程序上，至少必須有一段時期，作師生間及同學間互相討論、互相問難、互相推敲、互相證實的功夫，假使所討論的結果認為滿意，自然有相當的結論發生，假使所討論的結果不甚滿意，各個人尙可有改進及補充工作的機會。完全實行以上的步驟，纔算道制的學習程序，這種學習的程序決不能與其他的新方法相提並論的。

教師與作業室 凡專門教書的教員，不得稱為教師。所謂教師，是能藉增進

智識的程序，使兒童在生活的程序上，時時求改進與適應，而時時在人格上發生感應，使師生間的意見，不致閼隔，而以兒童身心的實況，為解決教育的中心問題。作業室與講堂或課堂的效用與性質確是根本不同。凡講堂課堂之專供教師講解，專供學生聽講，學生不得自由實現道制下之教學程序的，均不得稱作作業室。

所謂作業室，學生在一定的目的之下，在一定的計劃之下，在一定的問題之下，有相當的指導者作研究的顧問——即教師，——并且有相當的材料，可供研求，可供練習，可供討論，可供實驗的地方。教師資格：第一，須爲一種作業室的專家，如史地作業室的教師，即專在史地作業室指導及設備一切，如係國語作業室的教師，即國語作業室的專門指導者及設備者；第二，教師在學生作業之前，要有能組織功課指定的資格；第三，教師應在學生作業之前，或在平日，時時能根據學生的思想、行爲、習慣、嗜好、特長、志願等等，作教學的張本；第四，教師當有設備作業室的能力，講到書籍的運用與材料搜集，便應有圖書館員的資格，如係自然科學作業室的教師，就應當有配置儀器指導試驗的資格；第五，當教師惟一的態度，應當使學生了解：教師不是來教學生的，是專門來被學生請教的。作業室惟一的意義，係專爲供給學生實驗的地方。所謂實驗，意義甚廣，不單指自然科學或理化上之實驗，