

流淌的歌声 金曲典藏系列



经典老歌

Jing Dian Lao Ge

本书编委会 编

00618

SMPH
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

SLAV
上海文艺音像电子出版社
WWW.SLAV.SH.CN



附CD四张



建校二十周年纪念册

流淌的歌声 金曲典藏系列



经典老歌

本书编委会 编

上海音乐出版社
上海文艺音像电子出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

流淌的歌声·金曲典藏系列——经典老歌 / 本书编委会编 -

上海: 上海音乐出版社, 2014.11

ISBN 978-7-5523-0688-0

I. 流… II. 本… III. 歌曲-世界-选集 IV. J652

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 232743 号

书 名: 流淌的歌声·金曲典藏系列——经典老歌

编 者: 本书编委会

出 品 人: 费维耀

责任编辑: 龚 蓓 高 嫣 (见习编辑)

音像编辑: 龚 蓓 高 嫣 (见习编辑)

封面设计: 薛文卿

印务总监: 李霄云

出版: 上海世纪出版集团 上海市福建中路 193 号 200001

上海音乐出版社 上海市绍兴路 7 号 200020

网址: www.ewen.cc

www.smph.cn

发行: 上海音乐出版社

印订: 上海书刊印刷有限公司

开本: 640×935 1/8 印张: 10.5 插页: 4 谱、文: 84 面

2014 年 11 月第 1 版 2014 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1-2,000 册

ISBN 978-7-5523-0688-0/J·0618

定价: 65.00 元 (附 CD 四张)

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究

2003221

流淌的歌声 金曲典藏系列

编辑委员会

刘钦隆 刘丽娟 李旭伟

余震琪 范华格 费维耀

胡晓耕 高 嫣 龚 蓓



打开这套《流淌的歌声》，入选其中的声乐作品几乎都是“老歌”，时间跨度很大。且不论中外经典民歌产生的历史悠远，但就中国创作歌曲而言，以艺术歌曲《玫瑰三愿》（龙七词、黄自曲）为例，它诞生于20世纪30年代初，距今已有八十多年。然而，这些“老歌”并非平庸低俗之作或是“昙花一现”的匆匆过客，而是中外声乐艺术宝库中弥足珍贵的精品，都具有不可低估的艺术价值和音乐品位。这些“老歌”无论归属于革命传统歌曲还是中外艺术歌曲，无论是民间歌曲还是流行歌曲，它们之所以能够被广大民众世代传唱，是因为经受了时间的严峻考验和历史的公正筛选，因而它们并没有过时、衰亡，至今仍葆有其新的“青春活力”。毫无疑问，这些“老歌”如同千金不换的“音乐名片”，既是中外杰出曲作者、词作者的成名之作，又是各国歌唱家、歌星在歌坛长期演出的保留曲目，更是众多歌迷参加各类歌咏比赛或卡拉OK娱乐活动必选的节日。

如今，无论是重温还是“新唱”这些难忘的“中外名歌金曲”，无论是老人还是年轻人和儿童，他们都能从《流淌的歌声》的“老歌”中汲取丰富的、有益的音乐营养，焕发和保持着“年轻态”和“新感觉”。

放眼全国的都市和乡镇，从广场大妈激情地跳起“最炫民族风”的劲舞，到公园里鹤发童颜的老年合唱团的爽朗歌声；从“草根”歌手昂首走进“星光大道”一展歌喉，到各地荧屏上新人崛起，唱响“中国好声音”……这一切构成了一道道亮丽的音乐人文景观。我们相信，这套《流淌的歌声》将会成为歌唱爱好者心爱的典藏歌本，并引领更多的歌唱爱好者怀揣美丽的梦想从这里起步、远航……

值得一提的是，这套《流淌的歌声》歌曲集中与歌谱配套所附的CD制品由“梦之旅”组合演唱，声音灵动悠扬，层次感强，具有很高的欣赏价值，也是歌迷们很好的学唱范本。

愿《流淌的歌声》中每一首歌，像清澈的小河流水，潺潺地淌进每一位歌唱爱好者的心田；愿《流淌的歌声》中“难忘的旋律”成为每位歌唱者永远的“音乐记忆”，在人生的旅途上歌声不落，永远快乐！

编者

2014年8月

目 录

序	编者
1. 玫瑰三愿	龙 七词 黄 自曲 (1)
2. 何日君再来	贝 林词 晏 如曲 (2)
3. 玫瑰玫瑰我爱你	吴 村词 陈歌辛曲 (3)
4. 夜来香	黎锦光词曲 (4)
5. 牧羊姑娘	荻 帆词 金 砂曲 (5)
6. 蝶恋花·答李淑一	毛泽东词 李劫夫曲 (6)
7. 打靶归来	牛宝源、王永泉词 王永泉曲 (7)
8. 化 蝶	阎 肃填词 何占豪、陈 钢曲 (8)
9. 茶山情歌	颂 今词 韩乘光曲 (10)
10. 心上人像达玛花	藏族民歌 李刚夫词 薛 明、相 青曲 (11)
11. 革命人永远是年轻	劫 夫词 劫 夫、中 艺曲 (12)
12. 独上西楼	[南唐] 李 煜词 刘家昌曲 (13)
13. 几多愁	[南唐] 李 煜词 谭建常曲 (14)
14. 老情歌	李安修词 陈耀川曲 (15)
15. 泪的小雨	庄 奴词 [日] 彩木雅夫曲 (16)
16. 美酒加咖啡	林煌坤词 古 月曲 (17)
17. 甜蜜蜜	庄 奴词 佚 名曲 (19)
18. 风含情水含笑	颂 今词 韩乘光曲 (20)
19. 原乡人	庄 奴词 汤 尼曲 (21)
20. 野百合也有春天	罗大佑词曲 (22)
21. 朋 友	刘思铭词 刘志宏曲 (23)
22. 假如你要认识我	汤昭智词 施光南曲 (24)
23. 金梭和银梭	李幼容词 金凤浩曲 (25)
24. 军港之夜	马金星词 刘诗召曲 (26)
25. 蓝天上的云	马靖华词 季 承、晓 藕曲 (27)
26. 校园的早晨	高 枫词 谷建芬曲 (28)
27. 幸福不是毛毛雨	马金星词 刘诗召曲 (29)
28. 绿叶对根的情意	王 健词 谷建芬曲 (31)

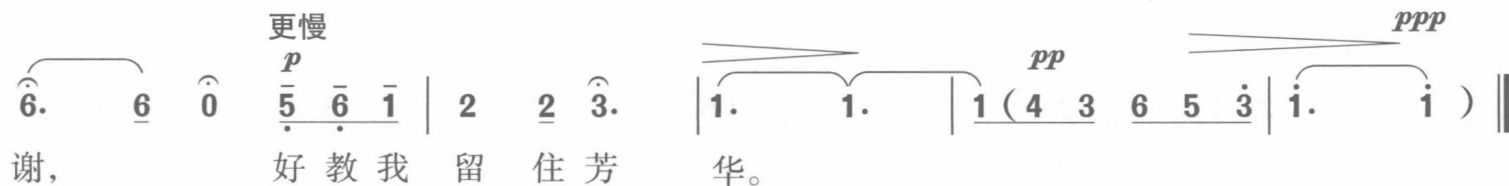
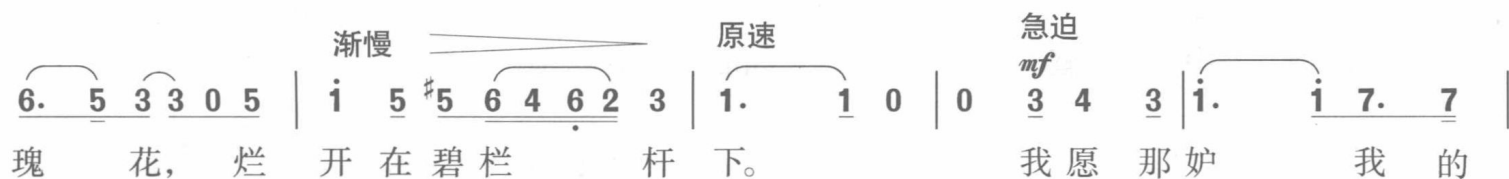
29. 月亮走 我也走	瞿 琮词	胡积英曲 (33)
30. 月之故乡	彭邦祯词 刘 庄、延 生曲	(34)
31. 真的好想你	杨湘粤词	李汉颖曲 (35)
32. 年轻的朋友来相会	张枚同词	谷建芬曲 (36)
33. 难忘今宵	乔 羽词	王 酩曲 (37)
34. 思 念	乔 羽词	谷建芬曲 (38)
35. 请到天涯海角来	郑 南词	徐东蔚曲 (39)
36. 纤夫的爱	崔志文词	万 首曲 (40)
37. 亲密爱人	小 虫词曲	(41)
38. 同桌的你	高晓松词曲	(42)
39. 同一首歌	陈 哲、胡迎节词	孟卫东曲 (43)
40. 吐鲁番的葡萄熟了	瞿 琮词	施光南曲 (44)
41. 涛声依旧	陈小奇词曲	(46)
42. 神奇的九寨	杨国庆词	容中尔甲曲 (47)
43. 青藏高原	张千一词曲	(48)
44. 弯弯的月亮	李海鹰词曲	(49)
45. 笑 脸	富 钰词	陈翔宇曲 (50)
46. 永远是朋友	任卫新词	刘 青曲 (51)
47. 又见彩虹	陈小奇词	李小兵曲 (52)
48. 烛光里的妈妈	李春莉、王 健词	谷建芬曲 (53)
49. 祝你平安	刘 青词曲	(54)
50. 快乐老家	浮 克词曲	(55)
51. 家和万事兴	石顺义、郁钧剑词	刘 青曲 (56)
52. 好运来	车 行词	戚建波曲 (57)
53. 常回家看看	车 行词	戚建波曲 (58)
54. 天 堂	腾格尔词曲	(59)
55. 蒙古人	齐木德词	腾格尔曲 (60)
56. 梦中的唐古拉	吴翰森词	毕晓迪曲 (61)
57. 感恩的心	陈乐融词	陈志远曲 (62)
58. 高天上流云	凯 传词	刘 青曲 (63)
59. 父 亲	车 行词	戚建波曲 (64)
60. 今夜无眠	朱 海词	孟卫东曲 (66)
61. 但愿人长久	[北宋] 苏 轼词	梁弘志曲 (67)
62. 在那东山顶上	仓央嘉措词	张千一曲 (68)
63. 红蜻蜓	[日] 三木露风词 [日] 山田耕作曲	陈永连译配 (69)
64. 晚霞中的红蜻蜓	苏 拉词	许建强曲 (70)
65. 喜乐年华	贺东久词	印 青曲 (71)

玫瑰三愿

龙 七词
黄 自曲

1 = E $\frac{6}{8}$ $\frac{9}{8}$

行板



何日君再来

贝 林词

晏 如曲

1 = A $\frac{4}{4}$

(0 $\dot{1}$ 7 6 5 3 4 5 | 6 - - - | 0 $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 6 4 5 6 | 7 - - - |

$\dot{1}$. $\dot{3}$ 3 5 6 $\dot{1}$ | 7. 5 7 - | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 5 3 5 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - - -) |

||: $\dot{1}$. $\dot{3}$ 3 5 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ - - - | $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 5 - - - |

1. 好 花 不 常 开, 好 景 不 常 在,
2. 晓 露 湿 中 庭, 沉 香 飘 户 外,

$\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$ 3 5 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ - - - | $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{2}$ 6 $\dot{1}$ 5 3 | $\dot{3}$ 5 - - - |

愁 堆 解 笑 眉, 泪 洒 相 思 带。
寒 鸦 玉 树 栖, 明 月 照 高 台。}

3. 5 3 2 1 3 | $\dot{3}$ 2 - - - | 5. 6 5 3 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6. 6 - |

今 宵 离 别 后, 何 日 君 再 来?

$\dot{1}$ $\dot{2}$ 0 $\dot{1}$ 3 5 | 6 $\dot{1}$ 0 6 2 3 | 0 5 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ |

喝 完 了 这 杯, 请 进 点 小 菜, 人 生 难 得 几 回 醉,

0 $\dot{3}$ 5 3 2 $\dot{1}$ 3 | $\dot{3}$ 2 - - - | (5 - $\flat$ 7 - | 6 - - -) |

不 欢 更 何 待。

$\dot{1}$. $\dot{3}$ 3 5 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 2 - - - | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 5 3 5 $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{1}$ - ||

今 宵 离 别 后, 何 日 君 再 来? Fine

6 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ 7 6. | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 5 3 5 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - - -) :||

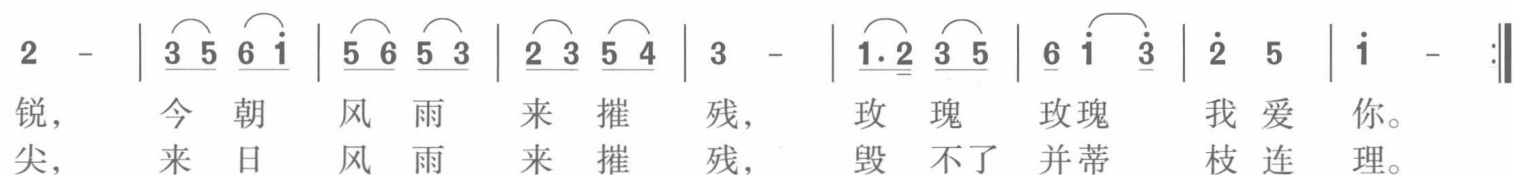
玫瑰玫瑰我爱你

吴 村词

陈歌辛曲

1 = D $\frac{2}{4}$

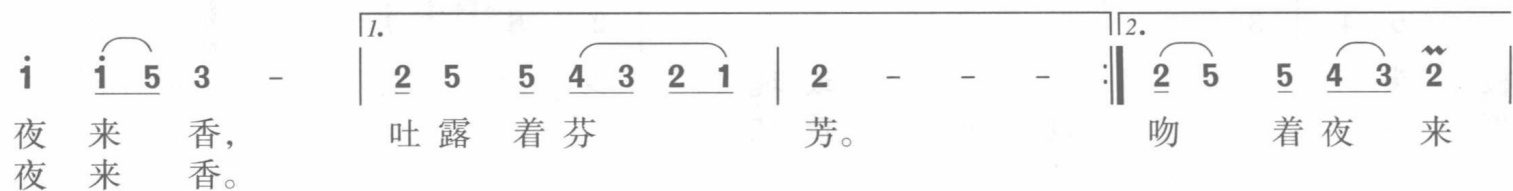
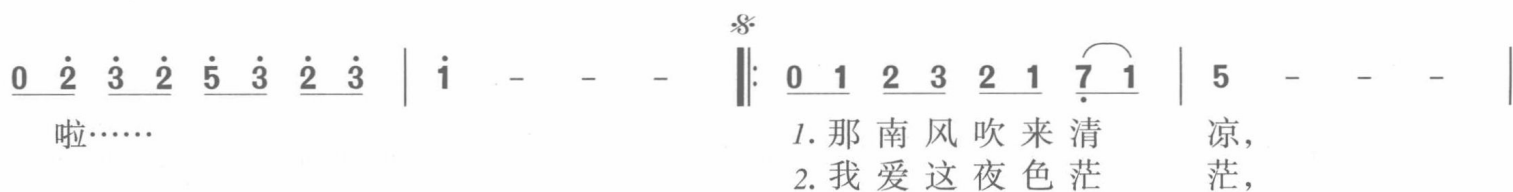
小快板 热情奔放地



夜 来 香

1 = D $\frac{4}{4}$

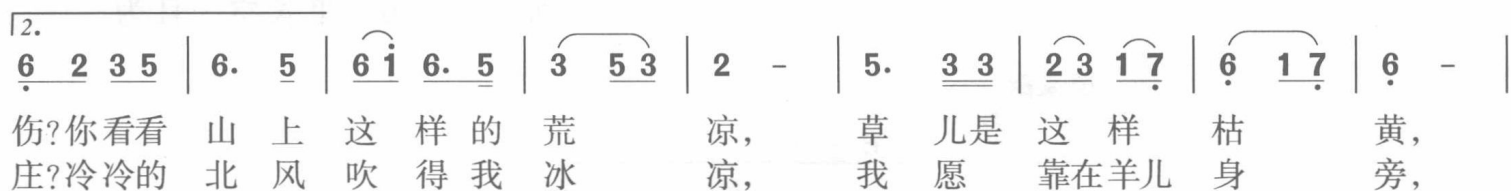
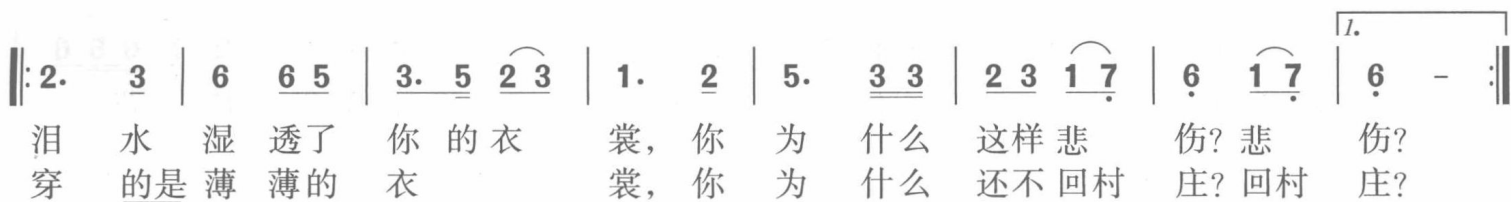
黎锦光词曲



牧羊姑娘

荻 帆词
金 砂曲

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$



蝶恋花·答李淑一

毛泽东词
李劫夫曲

1 = E $\frac{2}{4}$

mf
5̣. 6̣. 1̣ 2̣ 1̣ | $\frac{2}{4}$ 3 - | 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ | 5 - | 3 5 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 1̣ - | 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ 5̣ 2̣ |
我失骄 杨 君失 柳, 杨柳轻 颺 直上重 霄

3 - | 3 3 2̣ 3̣ 2̣ | 1 - | 2̣ 7̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 6 - | 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ |
九。 问讯吴 刚 何 所 有, 吴刚捧出 桂 花

5 - | 5 - | 6̣ 5̣ 1̣ 2̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 1̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 7̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 6 - | 5. 6̣ 1̣ 1̣ | 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ |
酒。 寂寞嫦 娥 舒 广 袖, 万 里长空 且为

3 2̣ 3̣ 1̣ | $\frac{2}{4}$ 3 - | 0 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 6̣ 1̣ 0 3̣ | 2̣ 3̣ 7̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 6 - | 6 - || *f*
忠 魂 舞。 啊! *D.C.* 忽报人间

1̣ 2̣ 1̣ | $\frac{2}{4}$ 3 - | 3 - | 2̣ 1̣ | 6̣ 5̣ | 3̣ 5̣ 6̣ | 5 - | 5 - ||
会 伏 虎, 泪 飞 顿 作 倾 盆 雨。



打靶归来

1 = $\flat A$ $\frac{2}{4}$

进行速度 轻松、愉快

牛宝源、王永泉词

王 永 泉曲



化蝶

1 = G $\frac{4}{4}$

阎 肃填词
何占豪、陈 钢曲

(0 5 3 2 | 1 - - - | 0 2 7̣ 6̣ | 5̣ - - - | 0 7 6 7 |

5. 6̣ #4 3 | 2 3 #4 3 5. 3 | 2 3 5 2 3 4 3 2 | 1 - - 5 | 7̣ 2 6̣ 1 |

5̣ - - 6̣ 1 | 5̣ - - -) || 3̣ - 5̣. 6̣ | 1. 2 6̣ 1 5̣ | 5̣. 1̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ |
碧 草 青 青 花 盛

2 - - - | 2 2 3 7̣ 6̣ | 5̣. 6̣ 1 2 | 3̣ 1 6̣ 5̣ 6̣ 1 | 5̣ - - - |
开, 彩 蝶 双 双 久 徘 徊。

3. 5̣ 7̣ 2 | 6̣ 1 5̣ 0 0 | 3̣. 5̣ 3̣ 5̣. 6̣ 7̣ 2 | 6̣ - - 5̣ 6̣ | 1. 2 5̣ 3̣ |
千 古 传 诵 深 深 爱, 山 伯

2 3 2 1 6̣ 5̣ | 3̣ - 1 - | 6̣. 1̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 1 | 5̣ - - - ||
永 恋 祝 英 台。 *Fine*

(3̣ 5̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ | 5̣ - - 3̣ 5̣ | 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ 6̣) | 3̣ - 5̣. 6̣ |
同 窗

1. 2 6̣ 1 5̣ | 5̣. 1̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 2 - - - | 2. 3 7̣ 6̣ |
共 读 整 三 载, 促 膝

5̣. 6̣ 1 2 | 3̣ 1 6̣ 5̣ 6̣ 1 | 5̣ - - - | 3̣. 5̣ 7̣ 2 |
并 肩 两 无 猜。 十 八

$\dot{6} \dot{1}$ $\dot{5}$ - - | $\dot{3} \dot{5} \dot{3}$ $\dot{5} \dot{6} \dot{7} \dot{2}$ | $\dot{6}$ - - $\dot{5} \dot{6}$ | $1 \cdot$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |
 相 送, 情 切 切, 谁 知

$\dot{2}$ $\dot{3} \dot{2}$ 1 $\dot{6} \dot{5}$ | $\dot{3}$ - 1 - | $\dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{5}$ $\dot{3} \dot{5}$ $\dot{6} \dot{1}$ | $\dot{5}$ ($\dot{5}$ - $\dot{6} \dot{1}$ | $\dot{5}$ - - - |
 一 别 在 楼 台。

$\dot{5}$ $\dot{6} \dot{1}$ $\dot{6} \dot{5}$ $\dot{3}$ | $2 \cdot$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2} \cdot \dot{3} \dot{5} \dot{1}$ $\dot{6} \dot{5}$ $\dot{3} \dot{2}$ | 1 - - $\dot{3}$ | $2 \cdot$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$ |
 楼 台 一 别 恨 如

$\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - - -) | $\dot{3}$ - $\dot{5} \cdot$ $\dot{6}$ | $1 \cdot$ $\dot{2}$ $\dot{6} \dot{1}$ $\dot{5}$ | $\dot{5} \cdot$ 1 $\dot{6} \dot{5}$ $\dot{3} \dot{5}$ |
 海, 泪 染 双 翅 身 化 彩 蝶 翩 翩 花 丛 来,

$\dot{2}$ - - - | $\dot{2}$ $\dot{2} \dot{3}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ | $\dot{5} \cdot$ $\dot{6}$ 1 $\dot{2}$ | $\dot{3}$ 1 $\dot{6} \dot{5}$ $\dot{6} \dot{1}$ | $\dot{5}$ - - - |
 历 尽 磨 难 真 情 在, 天 长

$\dot{3} \cdot$ $\dot{5}$ $\dot{7}$ $\dot{2}$ | $\dot{6} \dot{1}$ $\dot{5}$ - - | $\dot{3} \dot{5} \dot{3}$ $\dot{5} \dot{6} \dot{7} \dot{2}$ | $\dot{6}$ - - $\dot{5} \dot{6}$ | $1 \cdot$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |
 地 久 不 分 开。

$\dot{2}$ $\dot{3} \dot{2}$ 1 $\dot{6} \dot{5}$ | $\dot{3}$ - 1 - | $\dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{5}$ $\dot{3} \dot{5}$ $\dot{6} \dot{1}$ | $\dot{5}$ - - - ||
 地 久 不 分 开。

D.S.

