

Ocappa 课程

从洗发到烫、染、剪、吹一本就OK



# 日本美发技术 全解析

(日)发书房 著  
朴 实 韩海莲 李红梅 译



Ocappa课程合订本





occappa 课程

从洗发到烫、染、剪、吹一本就OK



# 日本美发技术 全解析

(日)发书房 著  
朴 实 韩海莲 李红梅 译



辽宁科学技术出版社  
沈阳

Title: 技術まるごとレッスン帳「Ocappa的カリキュラム」総まとめ・2015年版by 株式会社髪書房

©2015, 简体中文版权归辽宁科学技术出版社所有。

本书由株式会社髪書房授权辽宁科学技术出版社在中国大陆出版中文简体字版本。著作权合同登记号: 06-2015第13号。

版权所有· 翻印必究

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

日本美发技术全解析 / (日)发书房著; 朴实, 韩海莲, 李红梅译. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2015.10

ISBN 978-7-5381-9434-0

I. ①日… II. ①朴… ②韩… ③李… III. ①理发  
IV. ①TS974.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第221642号

---

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印 刷 者: 辽宁新华印务有限公司

经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 210 mm × 285 mm

印 张: 11.5

字 数: 80 千字

印 数: 1 ~ 5000

出版时间: 2015 年 10 月第 1 版

印刷时间: 2015 年 10 月第 1 次印刷

责任编辑: 李丽梅

封面设计: 袁 姝

版式设计: 袁 姝

责任校对: 徐 跃

---

书 号: ISBN 978-7-5381-9434-0

定 价: 69.00元

投稿热线: 024-23284063 QQ: 542209824 (添加时, 请注明“读者”“美发”等字样) 联系人: 李丽梅  
邮购热线: 024-23284502 联系人: 何桂芬  
http://www.lnkj.com.cn  
QQ群: 55406803

# 前　　言



如今，我们所需要的已经不仅仅是追求流行的造型，而是要有顺应时代变化的“基础能力”。

近年来，为了提高发型师应对重视发型效果的成年顾客的技术实力，强化基础、重视技术培训课程的发廊也多了起来。

发廊的门户网站和橱窗照片虽然可以招揽新的顾客，但若没有吸引回头客的技术实力，那么就无法留住客人。

本书集头发科学、洗发、染发、烫发、拉直、吹发、剪发于一书，就是为那些想成为能够独立工作的发型师，提供必备的知识和技术。

作为为了加深对课堂学习内容理解的参考书、发廊教育的工具书、学习者的辅助教材，请利用此书来进行练习和自主活用。

基础能力会支撑起您的美发事业。

※ 本书是月刊《Ocappa》上刊登的“Ocappa 系列课程”的合订本。

## 目 录

前言 .....	2
Ocappa 的课程安排 .....	4
Ocappa 课程的有效使用方法 .....	6

### 头发的科学

● 头发是如何生成的? .....	8
● 让我们在头发中“漫步”! .....	9
● 头发为何会受损? .....	11
● 来了解头发的最佳状态! .....	12
● 损伤程度☆头发诊断表 .....	14

### 洗发

● 从理发台到洗发台的导客方法 .....	16
● 令人心情愉悦的洗发要点 .....	17
● 背洗 .....	18
● 侧洗 .....	21

### 染发

● 染发剂的分类 .....	26
● 氧化染发剂的染色原理 .....	27
● 避免由发质和自然卷儿所造成的 染色不均 .....	28
● 避免染浅、染深和补染所造成的 染色不均 .....	33
● 如何选择染浅、染深的染膏 .....	38
● 白发盖染时如何选择染膏 .....	43
● 锡箔染发的基本技术 .....	48
● 实践练习锡箔染发 .....	50
● 锡箔染发中容易出现漏染情况的 NG 集 .....	52
● 请记住“颜色” .....	53

### 烘干&吹风定型

● 烘干&吹风定型 .....	56
● 造型梳的拿法 .....	61

● 一直线鲍勃头的吹风定型 .....	62
● 低层次鲍勃头的吹风定型 .....	66
● 高层次发型的吹风定型 .....	68
● 滚梳的使用方法 .....	71
● 配合脸形的吹风定型 .....	78
● 烫发的吹风定型 & 电烫棒 .....	83

### 烫发&离子烫

● 烫发的基础知识 .....	88
● 卷得整洁漂亮的技巧 .....	90
● 基本卷法与发卷儿的体现 .....	91
● 影响造型的思路要点 .....	96
● 不同基础修剪的烫发差异 .....	101
● 头部各区域的作用 .....	106
● 从造型前后来构思烫发 .....	111
● 离子烫 .....	116
● 离子烫要点解说 .....	117

### 基础修剪

● 头部的骨骼基准点 .....	126
● 正确修剪基础需了解的事项 .....	127
● 一直线鲍勃 .....	128
● 侧面切口层次不同形成的造型 .....	132
● 后面切口层次不同形成的造型 .....	139
● 圆形高层次和方形高层次 .....	146
● 横向分取发片制作短发 .....	153
● 长发造型的变化 .....	160

### 术语解说

● 剪发的基本术语 .....	168
● 染发的基本术语 .....	173
● 烫发的基本术语 .....	176
● 电烫发的基本术语 .....	179

● 索引 .....	180
------------	-----



ocappa 课程

从洗发到烫、染、剪、吹一本就OK



# 日本美发技术 全解析

(日)发书房 著  
朴 实 韩海莲 李红梅 译



辽宁科学技术出版社  
沈阳

# 前　　言



如今，我们所需要的已经不仅仅是追求流行的造型，而是要有顺应时代变化的“基础能力”。

近年来，为了提高发型师应对重视发型效果的成年顾客的技术实力，强化基础、重视技术培训课程的发廊也多了起来。

发廊的门户网站和橱窗照片虽然可以招揽新的顾客，但若没有吸引回头客的技术实力，那么就无法留住客人。

本书集头发科学、洗发、染发、烫发、拉直、吹发、剪发于一书，就是为那些想成为能够独立工作的发型师，提供必备的知识和技术。

作为为了加深对课堂学习内容理解的参考书、发廊教育的工具书、学习者的辅助教材，请利用此书来进行练习和自主活用。

基础能力会支撑起您的美发事业。

※ 本书是月刊《Ocappa》上刊登的“Ocappa 系列课程”的合订本。

## 目 录

前言	2
Ocappa 的课程安排	4
Ocappa 课程的有效使用方法	6

### 头发的科学

● 头发是如何生成的?	8
● 让我们在头发中“漫步”!	9
● 头发为何会受损?	11
● 来了解头发的最佳状态!	12
● 损伤程度☆头发诊断表	14

### 洗发

● 从理发台到洗发台的导客方法	16
● 令人心情愉悦的洗发要点	17
● 背洗	18
● 侧洗	21

### 染发

● 染发剂的分类	26
● 氧化染发剂的染色原理	27
● 避免由发质和自然卷儿所造成的染色不均	28
● 避免染浅、染深和补染所造成的染色不均	33
● 如何选择染浅、染深的染膏	38
● 白发盖染时如何选择染膏	43
● 锡箔染发的基本技术	48
● 实践练习锡箔染发	50
● 锡箔染发中容易出现漏染情况的 NG 集	52
● 请记住“颜色”	53

### 烘干&吹风定型

● 烘干&吹风定型	56
● 造型梳的拿法	61

● 一直线鲍勃头的吹风定型	62
● 低层次鲍勃头的吹风定型	66
● 高层次发型的吹风定型	68
● 滚梳的使用方法	71
● 配合脸形的吹风定型	78
● 烫发的吹风定型 & 电烫棒	83

### 烫发&离子烫

● 烫发的基础知识	88
● 卷得整洁漂亮的技巧	90
● 基本卷法与发卷儿的体现	91
● 影响造型的思路要点	96
● 不同基础修剪的烫发差异	101
● 头部各区域的作用	106
● 从造型前后来构思烫发	111
● 离子烫	116
● 离子烫要点解说	117

### 基础修剪

● 头部的骨骼基准点	126
● 正确修剪基础需了解的事项	127
● 一直线鲍勃	128
● 侧面切口层次不同形成的造型	132
● 后面切口层次不同形成的造型	139
● 圆形高层次和方形高层次	146
● 横向分取发片制作短发	153
● 长发造型的变化	160

### 术语解说

● 剪发的基本术语	168
● 染发的基本术语	173
● 烫发的基本术语	176
● 电烫发的基本术语	179

索引	180
----	-----

# Ocappa 的 课程安排

从在发廊半工半学到独立担当发型师大约需要 3 年！

独立担当前需要经历 2 ~ 5 年不等的时间。月刊《Ocappa》在 50 多家发廊的协助下，结合时代特征，修订了课程设置，将学习时间敲定为 3 年。

APR  
4

MAY  
5

JUN  
6

JUL  
7

AUG  
8

SEP  
9

第 1 年

课程

洗发 / 头发科学



头部按摩

烘干 & 吹风定型



店内工作

洗发

头部按摩

烘干 & 吹风定型

第 2 年

课程

基础剪发



店内工作

第 3 年

课程

模仿剪发



真人实剪 50 ~ 100 人



店内工作

烫发

染发

## 关于课程表

- ① 在本书中，用不同颜色来表示不同的小标题。
- ② 表中上一栏的“课程”代表学习的内容，请尽可能将其与发廊工作结合起来。
- ③ 表中下一栏的“店内工作”是助手在发廊内的工作内容。课程结束后，请在发廊内进行实践！

OCT  
10

NOV  
11

DEC  
12

JAN  
1

FEB  
2

MAR  
3

染发 / 基础



离子烫



基础剪发



涂染发药水

涂拉直药水

烫发



锡箔染发



定型



烫发

选择染膏

定型

男士剪发



毕业  
考试

# Ocappa 课程的有效使用方法

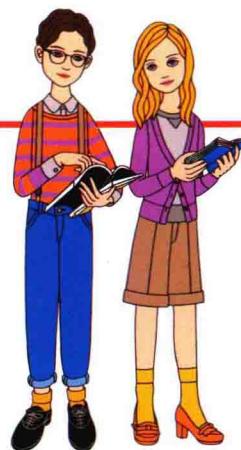
[效果倍增的 Ocappa 式 5 条]

- 1 课上必须记录操作时间。
- 2 在店内工作时，需反复操练课上所学内容！
- 3 学会之后，在工作中应有意识地去做洗发和染发的工作！
- 4 用假发练习时也要当作给真人美发来看待。
- 5 请将练习时的模特当作自己接待的顾客一样！  
建立信赖关系是关键！



## ■ Ocappa 课程的特征

- 本课程设定的学习时间为 3 年。
- 因为在学习烫发之前如果先掌握了剪发基础，更易于了解头发的构造，所以设定从第 1 年开始学习“剪发基础”。剪发的练习时间因人而异。
- 本课程以发廊通用的内容为学习目标，为与时俱进可作适当调整。



# 头发的科学

你知道我们每天触摸的头发是如何生成的吗？与其死记硬背，倒不如先来了解一下头发的构造、生长过程，并遵循该过程来学习，能让我们更好地理解和掌握头发科学。另外，在工作时，怎样说明才能更便于客人理解呢？让我们先来学习美发工作中关于头发科学的用语吧。

## [ 头发的构造 ]

- 头发是如何生成的? ..... 8
- 让我们在头发中“漫步”! ..... 9
- 头发为何会受损? ..... 11

## [ 化学性质 ]

- 来了解头发的最佳状态! ..... 12

## [ 头发诊断 ]

- 损伤程度☆头发诊断表 ..... 14



日华化学股份有限公司  
DEMI COSMETICS 商品统筹部  
商品企划组 组长

为国浩史

[ p8 ~ p14 ]

# 头发是如何生成的？

/ 日华化学股份有限公司 为国浩史

回答 头发是由蛋白质生成的！



工作时这么  
说说看！

我来介绍一下  
如何向客人解说头  
发，也请自己想想  
看还可以怎么说！

可以和客人这样说①



头发是由和指甲、  
皮肤的角质层同  
种的蛋白质构成  
的哦。

蛋白质……数种氨基酸结合的高分子化合物

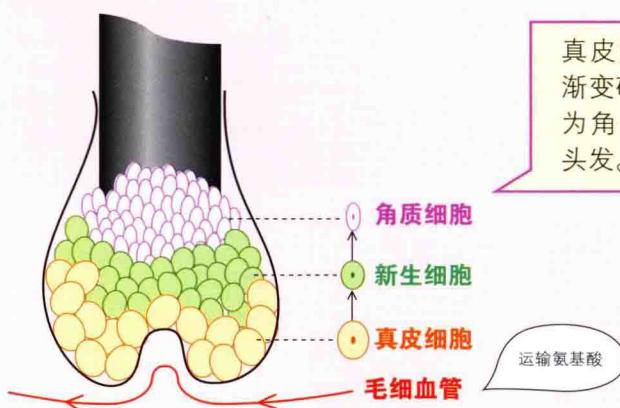


可以和客人这样说②



大豆、海带、褐藻  
富含氨基酸，对头  
发很好哦。要是氨  
基酸不足的话，生  
发能力会变弱的。

头发到底是如何生成的呢？



可以和客人这样说③



血液循环不畅的  
话，氨基酸就无  
法正常输送。

# 让我们在头发中“漫步”!



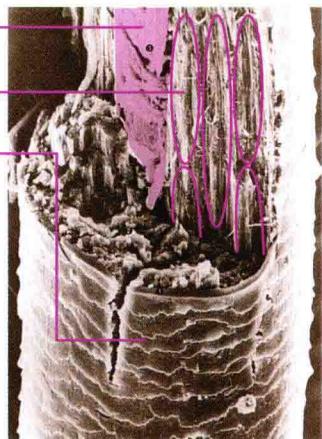
以紫菜寿司卷为例  
更容易明白哦!

纵切照片

髓质层(髓质)

皮质层(皮质)

角质层(毛鳞片)



紫菜寿司卷的芯=髓质层

芝麻=麦拉宁色素

紫菜=角质层

一根头发一般有4~6层角质层，以保护头发内部。

米饭=皮质层

皮质层中是纤维和间充物质，周围包裹着CMC(也就是紫菜寿司卷中最好吃的部分)。

发尾



发根

## CMC是什么?

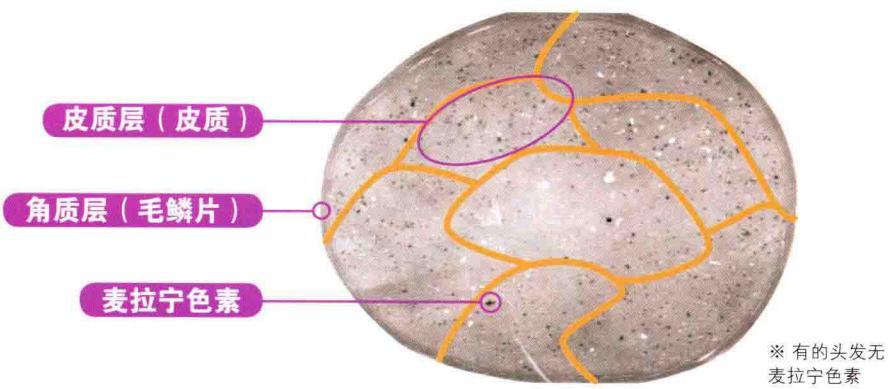
CMC=头发细胞膜复合体。包裹在皮质层外部，染发、烫发的药水就作用于其上。

### [CMC的作用]

1. 调节控制染发和烫发的药水渗透。如果没有CMC的话，头发会吸收过多的药水，造成损伤。
2. 皮质层之间的黏合剂。
3. 保持水分。
4. 防止营养成分流失。



## 横切照片



我来介绍一下  
如何向客人解说头发，也请自己想想  
看还可以怎么说！

## 可以和客人这样说④

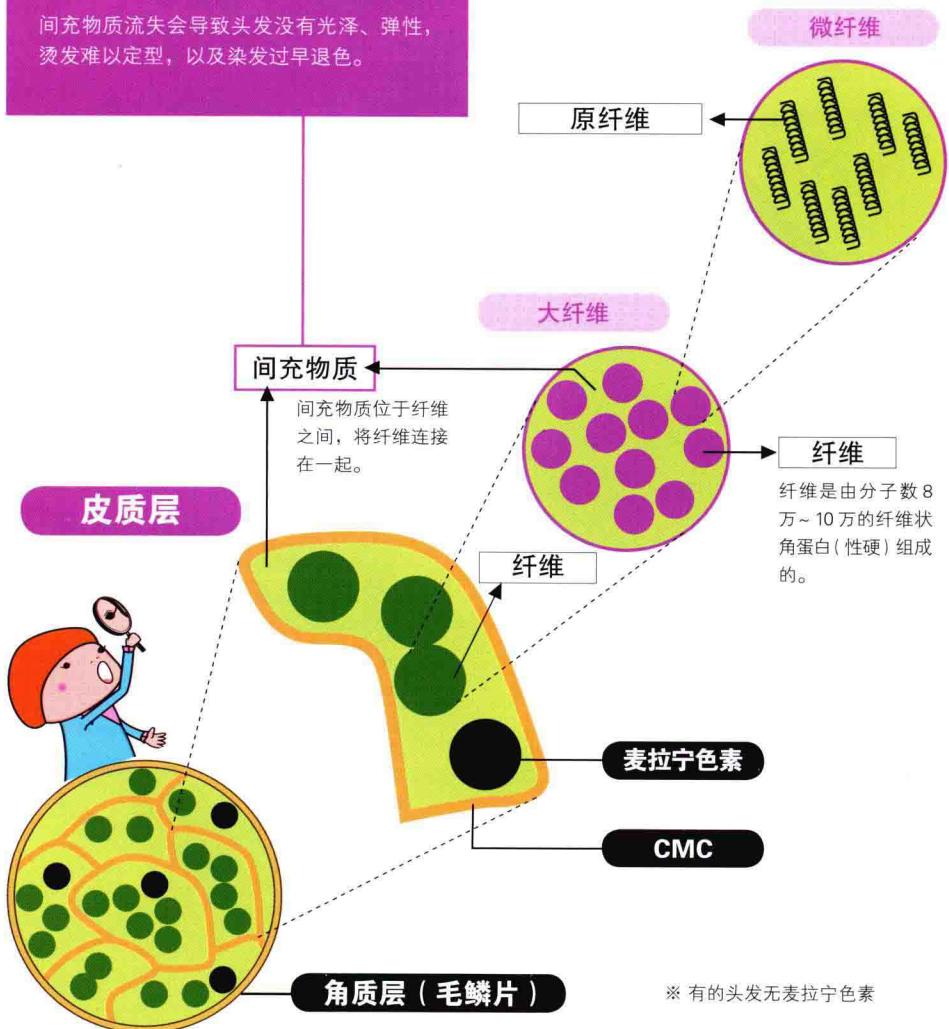


如果把头发比作紫菜寿司卷的话，角质层就如同紫菜哟。和为了不让米粒掉下来而卷着的紫菜一样，角质层有4~6层，保护头发中的养分。

## 间充物质的功能

- ★ 给予头发水分和弹性
- ★ 烫发定型就是利用间充物质移动的原理
- ★ 阻止染发剂进入头发内部

间充物质流失会导致头发没有光泽、弹性，烫发难以定型，以及染发过早退色。



## 可以和客人这样说⑤



角质层是肉眼不可见的。角质层剥落最严重的是在染、烫、梳、吹中受热最多的发梢部分。因此，需要特别温柔呵护。这一点非常 important哦。

## 可以和客人这样说⑥



头发内部最重要的就是皮质层部分。它包含着水分、油分等头发不可或缺的营养成分。如果皮质层流失就麻烦了，头发将会变得没有光泽和弹性！

# 头发为何会受损？

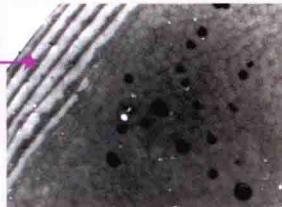
## 来自外部的损伤

- ① 染发和烫发造成的损伤  
CMC 消失 = 黏合剂消失
- ② 黏合剂消失会造成角质层剥落
- ③ 间充物质（蛋白质）流失

间充物质流失会使头发水分流失，  
导致染发过早退色

未染烫过的头发

角质层



强力漂白过的头发

角质层



## 来自内部的损伤

- ① 染烫导致头发变成碱性，残留的碱性物质会分解间充物质（蛋白质）
- ② 蛋白质流失会造成头发的水分流失

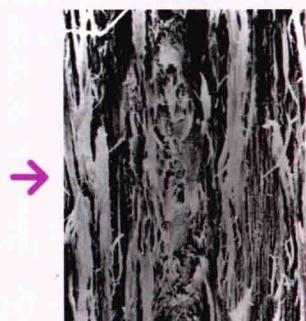
头发中如果有碱性物质残留，就会造成头发  
内部损伤！

低损伤



间充物质稍有流失，形成小空隙。

高损伤



间充物质流失，形成大空隙。

## 引起头发损伤的原因

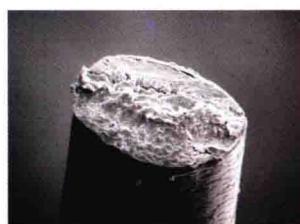
除了日常梳理、吹干和换季所引起的损伤外，染、烫、剪发也会造成损伤。



健康头发



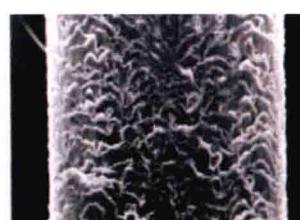
电热棒加热和风筒吹干



免洗干剪



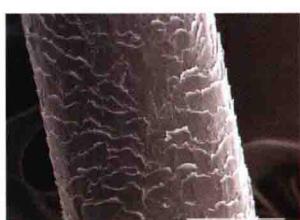
染发（漂白）和烫发



紫外线（阳光）



氯水（泳池）



洗发和梳理

# 来了解头发的最佳状态!



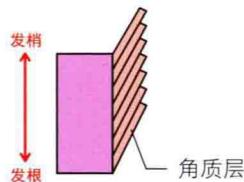
**头发的 pH4.5 ~ 5.5 为最佳**

[ pH 是…… ]

pH 是表示溶液酸性或碱性程度的数值。因为头发中富含酸性氨基酸，所以位于弱酸值 pH4.5 ~ 5.5 的“离子平衡带”是头发的最佳状态。

弱酸性染发剂

酸性染发剂



角质层闭合

**染发、烫发后，使用弱酸性洗发水护理让头发恢复离子平衡是很重要的。**

## 何为链键?

头发是由 4 种链键组合而成的!

介绍对头发来说很重要的链键

将断开的  
链键重组  
起来!

### 1. 氢键

头发湿的时候，头发中的氢键是断裂的，干后会再次连接到一起。

#### ● 美发过程中氢键的作用

湿剪后 **氢键** 断开，风筒吹干 **氢键** 重组。

### 2. 离子键

头发受损后 pH 失衡，导致离子键断开。要想连接离子键，需要让头发的 pH 恢复到 4.5 ~ 5.5 (离子平衡带)。

#### ● 美发过程中离子键的作用

将因染烫造成的偏碱性的头发 (离子键断开)，用弱酸性洗发水来护理 (离子键重组成)。

易断