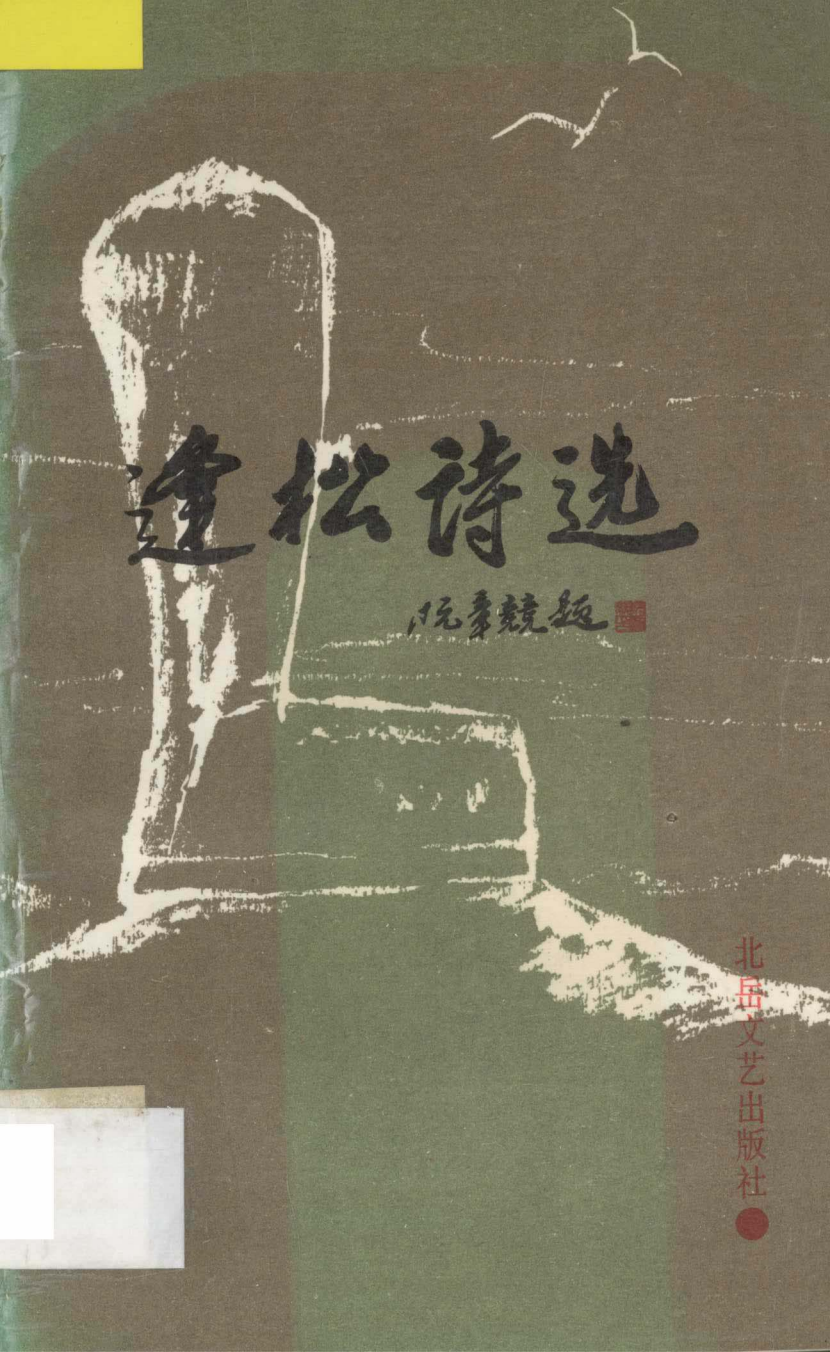




逢松诗选

阮素競题

北岳文艺出版社

● 北岳文艺出版社

逢松诗选

逢 松 诗 选

*

北岳文艺出版社出版 （太原并州北路十一号）
山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

*

开本：960×787 1/32 印张：3.5 字数：130千字
1988年2月第1版 1988年2月山西第1次印刷
印数：1—8,000册

*

ISBN 7—5378—0042—1/I·42

书号：10397·217 定价：0.95元

吳祖光 題詞

浩渺烟波思揚子
存滴水生桑乾
謝家詩年添新
意粒粒明珠落
玉盤

題 達松月三詩集

吳祖光

范曾 题词

獨愛匡廬景色幽
庭梅放菊過
去秋門懸明月
仙人洞簾未清
風望廬樓竹翠
難辭紫馬戀山
青常惹心雲留
溪吟不盡無誰
識
匯入長江自裁舟

范曾
松花江
題詞

关于《逢松诗选》的一封信

(代序)

李 璣

谢逢松同志：

我十月下旬离京，到西沙群岛去了一个多月，最近刚刚回京。如果不是机关催促，真想在外边多住些日子。

回来后，见到你的诗集，很高兴。你的诗曾读过小部，此次得以通读全册，颇受教益。建国初期，所写的山歌民歌，以后又写了自由体诗，还有一些古典诗词形式的作品。我觉得在实践毛主席提出的在民歌和古典诗的基础上，发展我们的新诗歌的教导上，这些诗是给了很好的回答。比如在《解放军文艺》上发表的那样一些诗，我就

十分喜爱。这些诗，记录了你三十年的历程，虽均系短章（较长者是少数），但所表达的思想感情，所寄托的情怀，是十分深长、十分美好的。而今整理旧作，对于往日那些坚实的脚步，就更该弥足珍贵了。特别是，你主要是从事电影工作，在电影事业上曾付出大量心血，并取得了可观的成就，业余又提笔写诗，写得这样自然，这样情真意切，使我佩服。把多年作品加以整理，不使更多散失，实在是早就应做的事；现在做了，应该祝贺。

感谢你的信任，感谢你对我的过誉，嘱为写序。我对古典诗词，自然十分喜爱，只是实在缺乏认真研究，这样就难以说得恰当；特别是论经历，论成就，都实在不敢为之。你的过谦，益增加我对你的尊敬，我想如果希望有一篇序，该请有资历和富有声望的同志来写恐更适宜。在我，只能记住你对我的信赖和热爱，这使我们之间的感情就更深厚了，并使我更加勉励自己，努力以赴，以不辜负战友的期望。

诗集，我从头到尾细读过了（它们均不甚长，很易读；且不乏佳作，是颇引人读下去的一部好诗集）。前后的编排，也觉得体。

既然出版社已来要稿，何不早交他们，序文待以后请人写好补入，该也是可以的。因为你可能不知道，现在印书，周期太长，有的一年也出不来。自然，外省的也许会好些？我不太了解外省出版情况；总之，我是希望它能早日问世才好。衷心地问候你！

并致

敬礼！

李 瑛 12 • 4 •

目 录

关于《逢松诗选》的一封信(代序)…………李 瑛

民
歌

钟英祥吐苦水………… 1
拆庙歌………… 6

旧
体
诗
词

三叠泉(二首)………… 7
陋室歌………… 8
宝成路上………… 9
中秋………… 10
西北行(七首)………… 11
山城好(四首)………… 15
我喜一桥长………… 17
咒月(四首)………… 18
登六和塔………… 20
人民英雄纪念碑前哭送周恩
来总理………… 21

痛悼朱德委员长·····	23
痛悼毛泽东主席·····	24
欣风喜雨上黄山（七首）·····	25
题流萤·····	28
普陀山（二首）·····	29
秋夜寄杜宣同志（四首）·····	30
八闽行吟（四首）·····	32
春过天安门·····	35
北戴河（六首）·····	36
秋过紫禁城·····	38
新乡吟（二首）·····	39
回扬州（二首）·····	41
苏州到杭州（二首）·····	43
烟台抛钓人·····	44
故乡行（十二首）·····	45
黄山·····	51
泰山·····	52
庐山·····	53
二度故乡行（十三首）·····	54
浙江行（四首）·····	59
如意岭·····	62
乙丑中秋（二首）·····	63

新
诗

冬次京西宾馆（二首）·····	64
小草怨·····	65
破碉堡·····	67
珠桥月夜·····	68
捉明月·····	69
长江颂·····	70
梅山水库·····	73
桑干河赞·····	76
青山颂·····	81
古北口·····	90
磬锤石·····	91
龙门峡抒情·····	92

先睹记（代跋）····· 邓中凡

钟英祥吐苦水

一九五一年十月，写于广州一个控诉会上。

各位弟兄听端详，
我名叫做钟英祥。
受人压迫三十载，
要把苦水吐一场。

九月秋风渐渐凉，
提起往事痛断肠。
地主恶霸压迫下，
八岁死爷又死娘。

八岁孤儿打单身，
帮人牧牛受苦辛。
受冻受饿受打骂，
连皮带骨有几斤。

上山又要砍柴头，
下山又要看水牛。
牛比人来高一尺，
人比柴来还要瘦。

水牛吃草年年大，
牧童嚙糠挨一载。
十五“成年”当长工，
狠毒地主心眼歪。

两个肩骨高如山，
两只手臂灯草般。
担水不起桶打坏，
毒打狠骂扣工钱。

日夜勤劳日夜忙，
受尽雨雪受尽霜。
破裤烂衣羞不掩，
粗糠野菜不饱肠。

一滴血汗一颗粮，
一年辛苦为谁忙？

地主屎狗吃猪肉，
做活长工喝粥汤。

八月十五是中秋，
地主欢乐在高楼。
长工偷食两块饼，
管家查明打破头。

肚打肿来头打晕，
天亮给他赶出门。
拿起算盘来结账，
十年辛苦有一文。

无路走来无家归，
无衣无食实孤凄。
杨梅浸雪吞落肚，
几多寒酸无人知。

一九四五来广州，
进入工厂遇把头。
物价飞涨薪水少，
把头又要加一抽。

鸡啼三遍要起身，
做到天上出星星。
当牛当马受冻饿，
挨打挨骂受苦辛。

工人一年苦到头，
肥了把头工人瘦。
工人三月不见荤，
把头家里酒肉臭。

算来已过两周年，
广州解放亮了天。
恶霸把头吸血鬼，
见人翻身心不甘。

伪装进步假积极，
独霸工会当主席。
苛收会费私囊饱，
勒索榨取行强迫。

抗美援朝捐大炮，
这班坏蛋乱造谣：

“捐得越多越倒霉，
新的大战就来到。”

秋风吹来天气爽，
人民政府好主张。
民主改革新运动，
恶霸把头一扫光。

不愁吃来不愁穿，
有妻有子得团圆。
人民政府主张好，
翻身日子真温暖。

天下工人是一家，
美帝一定被打垮。
大力增产援朝鲜，
大同江开胜利花。

我们工人力量强，
打败美帝野心狼。
共产世界要实现，
人民江山万年长。

拆庙歌

一九五八年八月二十四日，和高邮农村青年一起，拆土地庙修水利，写成此诗。

土地老爷本姓张，
住在桥头大路旁。
吃了几多猪头肉，
喝了几多猪头汤。
害了几多冤死鬼，
拿了香灰当药方。
往日靠你来保佑，
年年闹水闹饥荒。
如今不追你旧罪，
拆你屋顶拆你墙。
拆下砖瓦修水利，
确保今秋多打粮。