

中世纪阿拉伯地理学研究

دراسة علم الجغرافية عند العرب في العصور الوسطى

郭筠 著

山东大学出版社

中世纪阿拉伯地理学研究

郭筠 著

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中世纪阿拉伯地理学研究/郭筠著. — 济南: 山东大学出版社, 2016. 4
ISBN 978-7-5607-5542-7

I. ①中… II. ①郭… III. ①阿拉伯国家—地理学—研究—中世纪 IV. ①K937.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 100210 号

责任策划: 尹凤桐
责任编辑: 陈 珊
封面设计: 张 荔

出版发行: 山东大学出版社

社 址 山东省济南市山大南路 20 号
邮 编 250100
电 话 市场部(0531)88364466

经 销: 山东省新华书店
印 刷: 济南新科印务有限公司
规 格: 700 毫米×1000 毫米 1/16
11.25 印张 158 千字
版 次: 2016 年 4 月第 1 版
印 次: 2016 年 4 月第 1 次印刷
定 价: 25.00 元

版权所有, 盗印必究

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社营销部负责调换

教育部人文社会科学研究规划青年基金项目

浙江省高校重大人文社科项目攻关计划青年重点项目

浙江省社会科学界联合会重点研究课题

杭州市哲学社会科学常规性规划课题

前 言

中世纪的阿拉伯伊斯兰文化,是一种高度发达的文化,灿烂而辉煌,在人类文明史上占有重要的地位。它发源于7世纪,10~12世纪发展到顶峰。阿拉伯伊斯兰文化最重要的特点之一就是博采众长、承上启下、兼容并蓄,具有国际性。富有智慧的阿拉伯人掀起了著名的翻译运动,把不同渊源的文明汇合在一起,然后加以融会贯通,实现了东西方的文化交流,进而创造了独特的阿拉伯文化。

中世纪阿拉伯人对科学的贡献在世界文明史上是不可磨灭的。他们在天文学、数学、医学、化学等各个领域都取得了辉煌的成就,居于世界领先地位,尤其是在地理学方面,给后人留下了不朽的文化遗产。中世纪阿拉伯地理学的发展对于欧洲乃至世界地理学的发展都具有重要的意义。

在本书的研究中,作者收集、整理和归纳资料,从阿拉伯伊斯兰文化的新角度认识阿拉伯地理学的贡献,客观、全面地呈现阿拉伯地理学发展的脉络,包括它的起源、定义、发展、分类、特点以及影响等,从而对阿拉伯地理学在世界上的地位有一个较为清晰的定位。

本书包括绪论和正文六章。绪论部分主要论述中世纪阿拉伯地理学研究的重要性以及学术价值、研究方法和创新点等。

第一章阐述了贾希利亚时期和伊斯兰教时期的地理认知,从而发掘中世纪阿拉伯地理学的起源。自古以来,阿拉伯人就对地理学有着浓厚的兴趣,自然环境也赋予他们了解地理认识的直接资源。但是,包含在古代阿拉伯诗歌、《古兰经》、圣训中的地理资料和信息都表明阿拉伯人对于

地理现象的认知带有很大的局限性,仅仅停留在地理认识的范畴,但这种浅显的认识为真正阿拉伯地理学的出现和发展打下了坚实的基础。

第二章探索阿拉伯地理学的词源,阐述了中世纪阿拉伯地理学的发展过程,分析了推动阿拉伯地理学发展壮大的诸多因素。社会实践的需要是阿拉伯伊斯兰文化产生和发展的根本原因,也是地理学兴起和发展的根本原因。而阿拉伯伊斯兰文化中的各种外来文化是阿拉伯地理学发展的必要的文化基础,特别是希腊文化。

第三章总结了中世纪阿拉伯地理学的分类以及有代表性的地理学家。阿拉伯人在中世纪初对于地理并没有一个明确的界定和划分,但是我们根据阿拉伯地理学对地理思想史上众多领域的补充,可以将其分为三类:国家领域、自然领域和天文领域。

第四章分析了中世纪阿拉伯地理学的特点。中世纪阿拉伯地理学具有资料来源丰富、视野开阔、国际化等特点。它与历史发展关系密切,同时深受外来文化与伊斯兰教的影响。伊斯兰教对于地理学的影响主要体现在三个方面:首先,《古兰经》和圣训中有很多地理认知的材料;其次,伊斯兰教重视理性,鼓励人们去探求真理,这对中世纪阿拉伯地理学形成影响;最后,伊斯兰教影响着阿拉伯地理学观念的形成。

第五章从中阿交往的角度,探索和考证了阿拉伯地理文献出现于中国的原因以及最早关于中国记载的阿拉伯地理文献,并以两篇具有代表性的阿拉伯地理书籍为例,分析了阿拉伯地理学文献中的中国形象,总结了阿拉伯地理文献中的中国形象特点,力证中阿交往源远流长、关系良好。

第六章从文化传播的角度,从问题入手,阐述和分析了中世纪阿拉伯地理学对欧洲的重要影响。本章研究认为,中世纪阿拉伯地理学的传播有力地促进了欧洲文艺复兴的到来。

本书试图通过客观、全面的研究在进一步探究阿拉伯伊斯兰文化、争取为我国相关学科提供一些新鲜的资料并拓宽其研究领域、推动我国学者与伊斯兰文明之间的深入交流等方面发挥相应的积极作用。

目 录

绪 论	(1)
第一节 本书的研究目的及意义	(1)
第二节 国内外研究现状	(6)
第三节 本书的主要内容	(10)
第四节 本书的研究方法	(11)
第五节 本书的重难点和创新点	(13)
第一章 阿拉伯地理学的起源	(16)
第一节 贾希利亚时期的地理认识	(16)
第二节 伊斯兰教时期的地理认识	(20)
小 结	(27)
第二章 阿拉伯地理学的兴起和发展	(28)
第一节 阿拉伯地理学的词源	(28)
第二节 阿拉伯地理学的发展	(30)
第三节 促进阿拉伯地理学发展的主要因素	(34)
小 结	(41)

第三章 阿拉伯地理学的分类和重要的地理学家及作品	(44)
第一节 阿拉伯地理学的分类	(44)
第二节 重要的地理学家及其作品	(53)
小 结	(67)
第四章 中世纪阿拉伯地理学的特点	(68)
第一节 中世纪阿拉伯历史学与地理学的关系	(68)
第二节 中世纪阿拉伯地理学的资料来源和收集方法	(70)
第三节 中世纪阿拉伯地理学的文化基础	(75)
第四节 伊斯兰教对中世纪阿拉伯地理学的影响	(82)
第五节 中世纪阿拉伯地理学的国际性	(85)
第六节 中世纪阿拉伯地理学的局限性	(89)
小 结	(91)
第五章 阿拉伯地理文献中的中国形象	(93)
第一节 阿拉伯地理文献中出现中国的原因	(93)
第二节 最早关于中国记载的阿拉伯地理文献	(96)
第三节 阿拉伯地理学书籍中的中国形象 ——以《中国印度见闻录》和《伊本·白图泰游记》为例	(101)
第四节 阿拉伯地理文献中的中国形象特点	(111)
小 结	(112)
第六章 中世纪阿拉伯地理学对欧洲地理学的影响	(114)
第一节 中世纪阿拉伯地理学对欧洲地理学影响的几种观点 ...	(114)
第二节 中世纪阿拉伯地理学对欧洲地理学发展的作用	(116)
第三节 中世纪阿拉伯地理学对欧洲地理学的影响	(121)
小 结	(125)

结 语 (127)

附 录 (130)

宁夏打造面向阿拉伯国家旅游目的地着力点选择

..... 郭 筠 刘艳华(130)

中世纪阿拉伯伊斯兰地理学发展及其特点初探 郭 筠(138)

中国和阿拉伯国家经贸关系发展解读

——基于《中国印度见闻录》的启示 郭 筠(148)

参考文献 (160)

后 记 (167)

绪 论

第一节 本书的研究目的及意义

《中世纪阿拉伯伊斯兰文化》一书,曾对中世纪阿拉伯伊斯兰文化有如下精确的描述:“阿拉伯伊斯兰文化发源于7世纪,至10~12世纪达到顶峰。以后虽有发展,但无论在形式上还是内容上,都无法与前期相比。然而,不得不承认,阿拉伯伊斯兰文化在整个中世纪是一个强势文化,无论是西方还是东方,都曾受过它的影响,甚至一些西方学者都认为,‘在西方的欧洲人还在野蛮的深渊里挣扎的时候,阿拉伯人的文明已经达到登峰造极的程度,是阿拉伯人点燃了文明之火,并照亮了欧洲黑暗的走廊’。”^①

一、写作本书的目的

尽管阿拉伯伊斯兰文化在中世纪如此灿烂辉煌,国内的学者对此都有很深入的研究,但由于文化差异等原因,还是有一些方面不为我们所知。当笔者还是硕士的时候,参加博士学长的论文答辩,被葛铁鹰老师题为《阿拉伯古籍中的“中国”研究——以史学著作为例》的博士论文所吸

^① 蔡伟良:《中世纪阿拉伯伊斯兰文化》,上海外语教育出版社2006年版,前言。

引。之后,笔者自己成为博士,选题时就在思考,能不能写一篇题为“阿拉伯古籍中的中国——以地理学为例”的博士论文。开始搜集资料以后,笔者发现国内的学者尚未专注于此,而“中世纪阿拉伯地理学”这一课题,国内至今尚未出版过一本关于阿拉伯地理学的“通史”或“分科史”的著作,有的只是零星的文章和书中的片段。绝大多数学者都承认并高度赞扬阿拉伯伊斯兰文化对世界文化的贡献,地理学也是其中之一。可是,中世纪阿拉伯地理学为什么发展、如何发展、有哪些特点、有哪些贡献,这些问题都没有在任何书中得到详细答案。因此,笔者写这部书的初衷更着重于广度,是想将中世纪阿拉伯地理学的发展脉络说清楚,而不是进行深度研究。笔者深知,论著更注重钻研事物的深度,这样也更容易成就一篇优秀的作品,但有些时候,也有必要把事物发展的整个脉络作一番梳理。

德国学者认为:

要完全理解现在,永远只有从历史出发才有可能。同样,要充
分理解一种科学,也永远只有详细研究它的发展历史,才有可能。

地理学也是如此。地理学和人类一般历史的联系,比之和其他
大多数科学部门要明显一些。它是关于地表的知识,因此便和陆地
的发现和占有联系着,这种发现和占有的本身,构成了世界史内容的
极大部分。

地理学研究的目的在于获得关于人类居住地以及人地关系的、
更符合逻辑的以及更有用的知识,出于这一目的的研究,可以追溯到
人类学术史的初期。^①

中国学者陆培勇则认为:

而对于我们来说,看似毫无关联的中世纪阿拉伯伊斯兰文化与
自然科学的地理学,是如何联系在一起的呢?那是因为阿拉伯伊斯
兰文化并不同于世界其他文化,它是一种独特的文化体系,其独特性
体现在“宗教不仅是整个文化体系的渊源,而且始终是其精髓和

① 以上参见[德]阿尔夫雷德·赫特纳:《地理学——它的历史、性质和方法》,王兰生译,商务印书馆1986年版,第4、6页。

核心。

这个宗教所启示的一整套生活方式适合于人们生活的全部领域,被视作每个穆斯林的行动指南,并称为判断每一个社会事件、变革和文化异化的标准。^①

伊斯兰教已经成为阿拉伯伊斯兰文化的核心价值观念的坐标,指导着人们的意识和行为,渗透到并影响着人们生活的各个方面,这其中也包括地理学。中世纪阿拉伯地理学的辉煌发展离不开阿拉伯伊斯兰文化,更不能脱离伊斯兰教的影响。同时,阿拉伯伊斯兰文化体系也指导着阿拉伯人去创造辉煌的地理学成就,对欧洲文明乃至世界文明都做出了巨大的贡献。

二、写作本书的意义

阿拉伯伊斯兰文化体系对于中世纪阿拉伯地理学发展的指导作用主要体现在以下几方面:

1. 自古以来,阿拉伯人就对地理学有着浓厚的兴趣,自然环境也赋予他们了解地理认识的直接资源。地理观作为一种观念形态,是人类通过实践对于自然界进行认定的产物。人们的地理认识是地理观形成的前提。没有这种认识,地理观不可能凭空产生,也不可能轻而易举地发生变化。阿拉伯人自古以来就拥有了解地理知识的得天独厚的自然环境,这使他们在日积月累的生活中提升了对地理知识的兴趣。贾希利亚时期的人们把对地理认识的经验写在了诗歌当中。同贾希利亚时期相同,《古兰经》和圣训中也有关于地理认知方面的信息。但是,古代阿拉伯诗歌、《古兰经》、圣训中的地理资料和信息都表明,阿拉伯人对于地理现象的认识带有很大的局限性,仅仅停留在地理认识的范畴,但它们却为真正阿拉伯地理学的出现和发展打下了坚实的基础。同时,伊斯兰教的宗教义务对鼓励阿拉伯天文学和真正地理学的产生和发展也做出了巨大的贡献。

^① 以上参见陆培勇:《闪族历史与现实——文化视觉的探索》,甘肃人民出版社1998年版,第89、90页。

2. 关于阿拉伯地理学的范畴,地理学家阿尔弗雷德·赫特纳在《地理学》一书中说道:“所谓阿拉伯地理学,即用阿拉伯文写的穆罕默德教文化范围中的地理学,其代表者绝不是真正的阿拉伯人,乃是波斯人、毛尔人和西班牙人等。”^①从定义中,我们可以了解到两个方面:第一,“阿拉伯人”这个词具有更广泛的意义。它不仅指有阿拉伯血统的人,还指那些在政治和文化上受穆斯林统治的人,他们在日常交流和文学上都使用阿拉伯语。在这种环境下,“阿拉伯”和“穆斯林”可以互相代替了。第二,我们应该把阿拉伯地理学定义为“阿拉伯伊斯兰地理学”,因为地理学是阿拉伯伊斯兰文化的一部分。为了行文方便,我们用“阿拉伯文化”或“伊斯兰文化”来代替“阿拉伯伊斯兰文化”这一特定用语,实际上它们指的都是后者。纳忠在《阿拉伯通史》中对阿拉伯伊斯兰文化做过科学的概括:“阿拉伯伊斯兰文化乃由三种文化汇合而成:一是阿拉伯人的固有文化;一是伊斯兰教文化;一是波斯、印度、希腊、罗马等外族的文化。”^②所以,只要我们认识到,阿拉伯地理学也具有阿拉伯伊斯兰文化的特性,上述定义就不难理解了。

3. 中世纪阿拉伯地理学的特点与阿拉伯伊斯兰文化紧密相连。中世纪阿拉伯地理学具有资料来源丰富、视野开阔、国际化等特点,它与历史发展关系密切,同时,又深受外来文化与伊斯兰教的影响。我国著名阿拉伯历史学者纳忠概括了阿拉伯伊斯兰文化的三种成分,即“阿拉伯人的固有文化、伊斯兰教文化以及波斯、印度、希腊、罗马等外族文化”^③。地理观作为一种观念形态,是人类通过实践对于自然界认识的产物。各种自然环境孕育出了阿拉伯地理学最初的地理认知。伊斯兰教是伊斯兰文化的核心和主流。伊斯兰教的兴起不仅是一个宗教的兴起,它还带动了一个民族——阿拉伯民族的兴起,孕育出一种崭新的文化——阿拉伯伊

① [德]阿尔弗雷德·赫特纳:《地理学——它的历史、性质和方法》,王兰生译,商务印书馆1986年版,第52页。

② 纳忠:《阿拉伯通史》,商务印书馆1997年版,第3页。

③ 纳忠:《阿拉伯通史》,商务印书馆1997年版,第553页。

斯兰文化,整合、完善了一种语言——阿拉伯语。^①因此,它对于阿拉伯地理学的影响,不仅仅体现在《古兰经》和圣训中的地理认知上,更重要的是赋予了阿拉伯人一种追求真理的理性精神、一种“平等”的基本要素,使人们尽管有贫困、智能、种族、血统等的差异,但在真主面前都人人平等。阿拉伯伊斯兰文化的产生和发展源于社会实践的需要,社会实践才是阿拉伯地理学发展的原动力。最后一种是外来文化对地理学的影响。外来文化,尤其希腊文化,是阿拉伯地理学产生和发展的文化基础。不具备这种必要的文化基础,阿拉伯地理学是不可能产生的。所以,阿拉伯地理学是阿拉伯伊斯兰文化的产物。

因此,比较客观和全面地认识中世纪阿拉伯地理学是这部书的第一个实际意义。“漫长的中世纪,宗教势力特别是欧洲的基督教垄断了学术领域,堵塞了地理学界的视线,而唯独伊斯兰教却继承了古代希腊文化,并对地理学做出了贡献。”^②中世纪阿拉伯地理学的发展对于欧洲乃至世界地理学的发展都具有重要的意义。因此,笔者从阿拉伯伊斯兰文化的新角度来重新认识被广泛承认和赞扬的阿拉伯地理学的贡献,收集、整理和归纳资料,使阿拉伯地理学发展的脉络客观、全面地呈现在读者面前,包括它的起源、定义、发展、分类、特点以及影响等。这一课题具有重要的意义,笔者希望本书能为后续学者提供参考和借鉴。

另外,选择这一课题也在于试图弥补目前国内同类课题的缺失。中世纪阿拉伯地理学的发展并不仅仅是有些学者认为的:传承了古希腊地理学的精髓,并随后传到欧洲甚至世界;或者是有些学者认为的:不仅有传承的作用,而且有阿拉伯人自身的智慧融合其中。这些观点都是对的,但是笔者认为并不全面。中世纪阿拉伯地理学之所以繁荣发展并在世界科技史上占有一定的重要位置是和阿拉伯地理学所处的阿拉伯伊斯兰文化体系有着密切关系的。因此,它的起源、发展,甚至继承古希腊地理学并发展成辉煌的阿拉伯地理学,种种因素都是受到阿拉伯伊斯兰文化的

① 参见国少华:《阿拉伯—伊斯兰文化研究》,时事出版社2009年版,第27页。

② [美]普雷斯顿·詹姆斯:《地理学思想史》,李旭旦译,商务印书馆1989年版,前言。

影响的。“阿拉伯人通过伊斯兰教而统一起来,成为一个民族。伊斯兰教使阿拉伯人意识有了明确的内容和清楚明了的方向,使阿拉伯民族有了一种向世界各地传播的人文主义信息,并使阿拉伯人有了创造一个新的社会 and 一种新的文明的广泛基础。”^①地理学的发展是阿拉伯伊斯兰文化发展的体现,也为研究阿拉伯伊斯兰文化的形成提供了指导。所以笔者认为,这一课题看似简单实则具有重要的意义。本书的研究只是整个中世纪阿拉伯地理学研究的冰山一角,但希望能为后续的研究打下基础,期待着更多的学者发现它的更重要的意义。

最后,笔者用一章的篇幅研究了“阿拉伯地理古籍中的中国”这一内容。中阿友谊源远流长,阿拉伯古籍中的中国形象研究,是近年来学界关注的重要课题。“自从张骞凿空西域后,中阿两大民族通过陆地丝绸之路开始较为频繁的交往,这种交往在海上丝绸之路开辟后达到高潮,尤其以经商、传教等为目的来华的阿拉伯人的数量迅速增加。阿拉伯人在中国的所见所闻必然反馈到他们的历史、地理和文学等方面的著作之中,特别是阿拉伯史地学家通常都很热衷于对异国形象的记述与描绘。”^②笔者希望通过阿拉伯地理学作家的作品来反观中国文化和中国价值观,进而分析阿拉伯地理学家对待中国人与中国文化的总体印象以及价值取向,以此拓宽中国文化的认识视野。因此,本书对加深中阿两国人民的了解,进一步增进两国人民之间的传统友谊具有重要的现实意义。

第二节 国内外研究现状

一、国外研究现状

国外对于中世纪阿拉伯地理学的研究开始得较早,资料相对丰富,内

① [美]凯马尔·H·卡尔帕特:《当代中东的政治和社会思想》,陈和丰译,中国社会科学出版社1992年版,第67页。

② 葛铁鹰:《阿拉伯古籍中的“中国”研究——以史学著作为例》,上海外国语大学博士论文,2009年,第5页。

容也更加翔实可靠,是本书参考的重点。国外学术界对中世纪阿拉伯地理学的研究主要通过两种方式进行:一是将中世纪阿拉伯科学作为关注点,把地理学作为阿拉伯伊斯兰文化科学的一个环节,侧重于对中世纪重要的地理学家加以研究;二是围绕中世纪地理学对西方文化乃至世界文化的影响或者是东西文化交流进行重点研究。

第一种类型是以中世纪阿拉伯地理学为重点的专题研究。

国外的学者在这方面的主要著作有:

玛格布·艾哈迈德在1995年发表的著作《9~16世纪阿拉伯伊斯兰地理学史》。书中以时间为序,主要介绍了中世纪穆斯林地理学家及其作品。

著名俄罗斯历史地理学家克拉克菲斯基所著的《阿拉伯地理文学史》。这本书阐述了从贾希利亚时期到土耳其奥斯曼时期的著名地理学家及其作品。

阿拉伯数学和地理学家委员会主席阿里博士所著的《阿拉伯伊斯兰文明中的地理学探寻者》。

地理学家迪亚乌丁·阿拉维所著的《九十世纪的阿拉伯地理学》《阿拉伯伊斯兰文化百科全书》以及《中世纪伊斯兰文明》。这些书中有专门介绍阿拉伯地理学的章节。

埃及著名的伊斯兰学者艾哈迈德·爱敏在《阿拉伯伊斯兰文化史》第6册中写道:“中世纪著名的阿拉伯地理学家麦斯欧迪在书中提到了地理学对于阿拉伯人的重要性,他说:这是对于商人、旅行家、国王、贵人、法官、教法学家来说必不可少的一门科学。”^①

伦敦学者理查德·尼顿的著作《伊斯兰中东地理学家赫旅行者》。这本书包含三部分内容:首先,按时间顺序介绍了阿拉伯地理学的发展;其次,挑选了具有代表性的几位地理学家及其作品进行分析;最后,对中世纪阿拉伯地理学发展中产生的疑问进行解析。

^① [埃]艾哈迈德·爱敏:《阿拉伯—伊斯兰文化史》第6册,纳忠等译,商务印书馆1999年版,第191页。

· 中世纪阿拉伯地理学研究 ·

另外,还有一些科学书籍。这些书中专门辟有一章节介绍中世纪拉伯地理学的发展。例如,英国地理学家斯凯顿的著作《地理学史》(*History of Geography*),剑桥地理学家吉姆的著作《中世纪地理学》(*Geography in the Middle Ages*)。

美国杰出历史学家希提在《阿拉伯通史》中提到:“用阿拉伯语写成的关于地理学的最初的论文是道路指南,其中旅行路线占有显著位置,他还提出了“文学地理学家”这一概念,但是文学的伊斯兰教地理学对欧洲中世纪思想没有直接的影响。西方的东方学者在这一领域起步较早,研究成果颇丰,大多是介绍性的内容,在此就不一一赘述了。”^①

第二种类型是以阿拉伯地理学对欧洲以及世界文明的贡献为重点的专题研究。

在这种类型中,研究者往往以中世纪东西方交流作为出发点,探讨阿拉伯地理学东学西渐以及对世界文明的贡献。这类著作有:

英国地理学家华里德在《12 世纪前穆斯林对地理学的贡献》(*Muslims Contribution to Geography before 12th Century A. D*)中谈道:“9 世纪前,人们只关注于诗歌,真正到了 10 世纪,穆斯林的地理学才开始繁荣,到了 11 世纪,地理学家开始撰写地理指南类的地理学书籍。”

1965 年,埃及地理学家纳菲斯·穆罕默德发表著作《穆斯林对地理学的贡献》(*Muslims Contribution to Geography*)。本书包括三部分内容:阿拉伯地理学的兴起、地理学家及其主要作品以及阿拉伯地理学对西方的影响。

讲述中世纪文化交流的著作还有:《东西方关系史》《东方的太阳照亮了西方》《欧洲文艺复兴中的阿拉伯伊斯兰影响》等。

以上几位阿拉伯学者得出的共同结论是:中世纪阿拉伯地理学对古代地理学的作用是保存、继承、发展和传播。“他们不仅将以亚里士多德和托密勒为代表的希腊地理学加以发挥,再通过西班牙和西西里岛传回

^① [美]希提:《阿拉伯通史》上册,马坚译,商务印书馆 1995 年版,第 348 页。