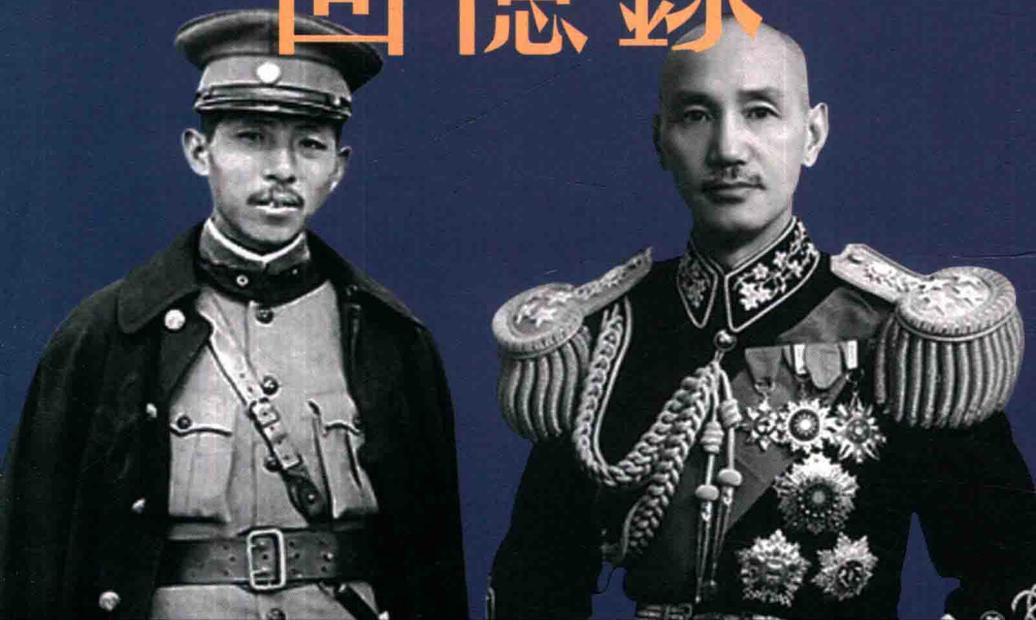


蔣介石、張學良與北洋軍閥

臧卓 回憶錄



蔣介石親贈蘭譜與馮玉祥義結金蘭，如何演變至馮玉祥與閻錫山聯合反蔣？
張學良與楊成虎於西安事變揭幕後，給馮玉祥、李烈鈞之密電內容為何？
唐生智組織「護黨救國軍」進行第二次武裝反蔣，何以失敗告終？

唐生智手下大將臧卓

繼《我在蔣介石與汪精衛身邊的日子》，又一珍貴回憶錄

臧卓——原著 蔡登山——主編

蔣介石、張學良與北洋軍閥

臧卓 回憶錄

Do人物52 PC0530

臧卓回憶錄

——蔣介石、張學良與北洋軍閥

原 著／臧 卓

主 編／蔡登山

責任編輯／辛秉學

圖文排版／周政緯

封面設計／楊廣榕

發行人／宋政坤

出 版／獨立作家

地址：114 台北市內湖區瑞光路76巷65號1樓

電話：+886-2-2796-3638 傳真：+886-2-2796-1377

服務信箱：service@showwe.com.tw

<http://www.bodbooks.com.tw>

印 製／秀威資訊科技股份有限公司

<http://www.showwe.com.tw>

展售門市／國家書店【松江門市】

地址：104 台北市中山區松江路209號1樓

電話：+886-2-2518-0207 傳真：+886-2-2518-0778

網路訂購／<http://www.govbooks.com.tw>

法律顧問／毛國樑 律師

總 經 銷／時報文化出版企業股份有限公司

地址：333桃園縣龜山鄉萬壽路2段351號

電話：+886-2-2306-6842

出版日期／2015年11月 BOD一版 定價／520元

| 獨立 | 作家 |

Independent Author

寫自己的故事，唱自己的歌

目次

0 1 1	導讀 臧卓和他的回憶錄	1 5 5	閻錫山軼事之五：
0 1 7	蔣介石與馮玉祥之離合		勝利甫告接收、和談繼以戡亂
0 7 7	張作霖、張學良父子	1 5 9	閻錫山軼事之六：
1 0 9	蔣介石與閻錫山之離合		閻錫山與太原五百完人紀念碑
1 3 5	閻錫山軼事之一：	1 6 5	閻錫山軼事之七：
	光復山西與「燕晉聯軍」秘話		三遷內閣，終老台灣！
1 4 1	閻錫山軼事之二：	1 6 9	閻錫山軼事之八：
	最受中山推重、善與軍閥周旋		憶中原大戰、作蓋棺之論！
1 4 7	閻錫山軼事之三：	1 7 7	韓復榘怎樣被扣？怎樣伏法？
	是軍人思想家、有許多新辦法	1 8 5	氣吞萬里夢斷瀟湘的唐生智
1 5 1	閻錫山軼事之四：	2 2 3	十九路軍的沒落與陳銘樞的下場
	抗日防共雙管下太原克難一場空	2 3 9	「濁世之雄」黃膺白

- 2 4 5 尸居廿載遺臭萬年的張治中
- 2 5 1 斷送華北的傅作義
- 2 5 9 我所認識的傅作義／李誠毅
- 2 6 7 「西北王」胡宗南的真面貌
- 2 7 5 海隅為異客·中秋思故人
- 2 9 1 記半世紀前的私塾風光
- 3 0 3 半世紀前的學生生活之憶：
- 3 1 1 從陸軍小學陸軍中學說到保定軍校
- 3 1 1 保定軍官學校滄桑史之一：
- 3 2 3 蔣百里先生自戕目擊記
- 3 2 3 保定軍官學校滄桑史之二：
- 3 3 5 九千同學皆成亂世之蜉蝣
- 3 3 5 保定軍官學校滄桑史之三：
- 3 4 5 雞蟲得失蝸角爭持的爛賬
- 3 4 5 保定軍官學校滄桑史之四：
- 3 4 5 有人靠攏紅朝、有人退老海隅
- 3 5 3 保定軍官學校滄桑史之五：
- 3 6 1 半世紀四個時期中的動態
- 3 6 5 保定軍官學校滄桑史之六：
- 3 6 5 將軍皆頭白，人事已全非
- 3 7 3 保定軍官學校滄桑史之七：
- 3 7 3 陳誠，彼一時也、此一時也！
- 3 7 3 保定軍官學校滄桑史之八：
- 3 8 1 運會之弄人與人之自弄
- 3 8 1 保定軍官學校滄桑史之九：
- 3 9 3 廣東籍各期同學點將錄
- 4 0 1 保定軍官學校滄桑史之十：
- 4 1 3 童年往事、校裡風光
- 4 1 3 武昌首義時充敢死隊記往
- 4 1 3 曹錕由賄選登台到被囚延慶樓

蔣介石、張學良與北洋軍閥

臧卓 回憶錄



蔣介石





馮玉祥



蔣介石



馮玉祥



馮玉祥



陳銘樞



張智中



唐生智



閻錫山



陳誠



胡宗南



張作霖



張學良



蔣百里



韓復榘



目次

0 1 1	導讀 臧卓和他的回憶錄	1 5 5	閻錫山軼事之五：
0 1 7	蔣介石與馮玉祥之離合		勝利甫告接收、和談繼以戡亂
0 7 7	張作霖、張學良父子	1 5 9	閻錫山軼事之六：
1 0 9	蔣介石與閻錫山之離合		閻錫山與太原五百完人紀念碑
1 3 5	閻錫山軼事之一：	1 6 5	閻錫山軼事之七：
	光復山西與「燕晉聯軍」秘話		三遷內閣，終老台灣！
1 4 1	閻錫山軼事之二：	1 6 9	閻錫山軼事之八：
	最受中山推重、善與軍閥周旋		憶中原大戰、作蓋棺之論！
1 4 7	閻錫山軼事之三：	1 7 7	韓復榘怎樣被扣？怎樣伏法？
	是軍人思想家、有許多新辦法	1 8 5	氣吞萬里夢斷瀟湘的唐生智
1 5 1	閻錫山軼事之四：	2 2 3	十九路軍的沒落與陳銘樞的下場
	抗日防共雙管下太原克難一場空	2 3 9	「濁世之雄」黃膺白

- 2 4 5 尸居廿載遺臭萬年的張治中
- 2 5 1 斷送華北的傅作義
- 2 5 9 我所認識的傅作義／李誠毅
- 2 6 7 「西北王」胡宗南的真面貌
- 2 7 5 海隅為異客·中秋思故人
- 2 9 1 記半世紀前的私塾風光
- 3 0 3 半世紀前的學生生活之憶：
- 3 1 1 從陸軍小學陸軍中學說到保定軍校
- 3 1 1 保定軍官學校滄桑史之一：
- 蔣百里先生自戕目擊記
- 3 2 3 保定軍官學校滄桑史之二：
- 九千同學皆成亂世之蜉蝣
- 3 3 5 保定軍官學校滄桑史之三：
- 雞蟲得失蝸角爭持的爛賬
- 3 4 5 保定軍官學校滄桑史之四：
- 有人靠攏紅朝、有人退老海隅
- 3 5 3 保定軍官學校滄桑史之五：
- 半世紀四個時期中的動態
- 3 6 1 保定軍官學校滄桑史之六：
- 將軍皆頭白，人事已全非
- 3 6 5 保定軍官學校滄桑史之七：
- 陳誠，彼一時也、此一時也！
- 3 7 3 保定軍官學校滄桑史之八：
- 運會之弄人與人之自弄
- 3 8 1 保定軍官學校滄桑史之九：
- 廣東籍各期同學點將錄
- 3 9 3 保定軍官學校滄桑史之十：
- 童年往事、校裡風光
- 4 0 1 武昌首義時充敢死隊記往
- 4 1 3 曹錕由賄選登台到被囚延慶樓

導讀 臧卓和他的回憶錄

蔡登山

最早記得臧卓的名字，是看了上海家族研究專家宋路霞女士，採訪孫曜東而寫成的回憶錄《浮世萬象》（二〇〇四年，上海教育出版社）。該書其中有一節寫到（張伯駒一品香酒店搶潘妃），張伯駒何許人也？他和末代皇帝溥儀的族兄溥侗、袁世凱的次子袁寒雲、奉系軍閥張作霖之子張學良，並稱「四公子」。張伯駒除是著名的詩詞學家外，還集鑑賞家、書畫家、京劇藝術研究者等身分於一身。

孫曜東說：「張伯駒早年曾有過兩位太太，一位是封建家庭父母給作主的，一位開頭關係還好，由於志趣不同，日久也就乏味了。他最鍾情的、並與之相攜到老的是第三位太太——後來成為著名青綠山水畫家的潘素女士。潘素女士，大家又稱她為潘妃，蘇州人，彈得一手好琵琶，曾在上海西藏路汕頭路路口『張幟迎客』。初來上海時大字認不了幾個，但人出落得秀氣，談吐不俗，受『蘇州片子』的影響，也能揮筆成畫，於是在五方雜處、無奇不有的上海灘，曾大紅大紫過。依我看，張伯駒與潘素結為伉儷，也是天作一對，因為潘素身

上也存在著一大堆不可理解的『矛盾性』，也是位『大怪』之人。那時的『花界』似乎也有『分工』，像含香老五、吳媽等人，接的客多為官場上的人，而潘妃的客人多為上海白相的二等流氓。紅火的時候天天有人到她家『擺譜兒』，吃『花酒』，客人們正在打牌或者吃酒，她照樣可以出堂差，且應接不暇。那時有些男人喜歡『紋身』，即在身上刺花紋，多為黑社會的人，而潘妃的手臂上也刺有一朵花……最終她的『內秀』卻被張伯駒開發了出來。

孫曜東又說：「張伯駒在鹽業銀行任總稽核，實際上並不管多少事，整日埋頭於他的書畫收藏和京劇、詩詞，每年到上海分行查賬兩次，來上海就先找我。其實查賬也是做做樣子的，他來上海只是玩玩而已。既然來玩，也時而走走『花界』，結果就撞上了潘妃，兩人英雄識英雄，怪人愛怪人，一發而不可收，雙雙墜入愛河。張伯駒第一次見到潘妃，就驚為天女下凡，才情大發，提筆就是一副對聯：『潘步掌中輕，十步香塵生羅襪；妃彈塞上曲，韃韃胡語入琵琶。』不僅把『潘妃』兩個字都嵌進去了，而且把潘妃比作漢朝的王昭君出塞，把她擅彈琵琶的特點也概括進去了，聞者無不擊掌歡呼。可是問題並非那麼簡單，潘妃已經名花有主，成為國民黨的一個叫臧卓的中將的囊中之物，而且兩人已經到了談婚論嫁的程度，誰知半路殺出了個張伯駒。潘妃此時改口，決定跟定張伯駒，而臧卓豈肯罷休？於是臧把潘妃『軟禁』了起來，在西藏路漢口路的一品香酒店租了間房把她關在裡面，不許露面。