

沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第二十三冊

黃山書社

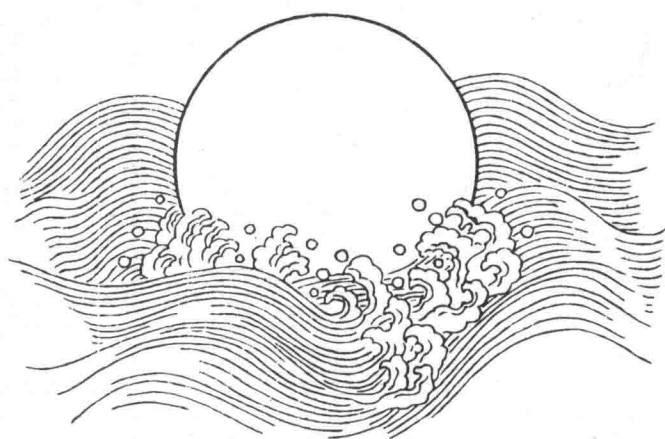


沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第二十三冊

黃山書社



(明) 趙搗謙 撰

考古文集二卷

清乾隆寫文淵閣四庫全書本

欽定四庫全書

集部
趙考古文集目錄
卷一

詳校官庶吉士 臣 朱理

中書臣劉源溥覆勘

總校官庶吉士 臣 何思鈞

校對官學正 臣 湯垣

謄錄監生 臣 姚秉哲

欽定四庫全書

集部六

考古文集

別集類五 明

提要

臣等謹案考古文集明趙樞撰樞有六書今義已著錄明詩綜引黃宗羲之言謂其詩集名考古銓事凡千首不傳於世今考焦竑國史經籍志樞集已不著錄黃虞稷千頃堂書目雖列其名而不著卷數則亦未見

欽定四庫全書

考古文集

原本信乎其久不傳也此本所錄詩僅十餘篇古文亦祇五十餘篇前有順治丁酉黃世春序稱其子孫式微已甚而能錄其遺集出沒於藏書之家殆天將藉是而彰考古云云蓋其後人擬拾散亡重裒成帙者耳集後附遺言十六條又載其裔孫諸生護上瓊州姜參政請復姓書及與浙中族姓札數通蓋樞謙沒後其幼子流寓海南依母族冒吳姓故

護請於姜而復之又搗謙所作造化經綸圖亦附於後編次頗無條理態傳刻先集者多因祖父以附子孫自宋元以來即往往以文集為家牒陋例相沿亦不自是編始矣搗謙以小學名家不甚以文章著此本又僅存殘賸未必得其精華而意度波瀾頗存古法究與鈔語錄者有別是則學有原本之故也乾隆四十三年五月恭校上

欽定四庫全書

方古文集

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費輝

欽定四庫全書

趙考古文集序

嗟乎士具材力學患不遇其時雖羣獨處患莫能知之及夫時遇矣人知矣而猶終身不免困窮者其故何哉豈儒者固迂闊不可用抑一時人才之盛拔實已多雖衆然有夙昔之學者亦狼籍而不惜也與將儒者之用有大有小有久有近幸不與草木同朽已為甚厚無以復加耶明興仁者之師討伐四出而權謀之士以智計見文章之士以簡冊見繁劇之才以吏能見朝收暮薦莫不極一時之選而吾姚趙子搗謙最後乃出然特以修正韻書召至一試旋出為中都典簿又未幾以為教諭海南卒死于官士以遇時為幸者固止於此哉觀趙子之學皆有原委非徒肆力佔畢撲遶焉而已也即以韻書見取此正其獨得之學當令展盡底蘊成一代不刊之書乃未見究竟此書而遂去是豈肯以所學徇人者耶設使考古欲大行所學吾不識人之能與否又當

欽定四庫全書

方古文集

何如也厥後始有所謂六書本義又有聲音文字通此亦不見合而自存其所得耳非真欲以區區字學名世也然則時之負於考古與考古之負於時與吾終不得而知之也余于太冲氏得其裔孫所錄古文五十餘篇古今詩十餘篇借錄而讀之要之與古作者何以異而猶未有表章者則其鄰于埋沒也亦幾矣然其孫式微已甚非果有文章之好而能錄其遺集出沒于藏書之家意天將藉是而彰考古與考古之于海南士風丕變

欽定四庫全書

古文集
原序

人稱為海南夫子則考古之所以不朽者有在而吾猶珍惜其遺文亦後學景仰文獻之懷自然如是者今余有錄本矣太冲氏可以舊本還其孫告以考古之不遇于朝猶能教行一方著述之不傳猶可以斯文得遇於來世之人也

順治十四年丁酉端陽後二日後學黃世春序

欽定四庫全書

集部六

趙考古文集目錄

別集類五
明

卷一

序

記

書

卷二

傳

欽定四庫全書

趙考古文集
目錄

跋

書後

墓誌

銘

禱著

詩

遺言

附錄

欽定四庫全書

趙考古文集卷一

送常師赴天界寺序

明 趙撝謙 撰

善乎游者譬若觀水夫水出於山石間而為川自川而距於江淮河漢然後放乎海非海之大不足以容江淮河漢之流非山石間泉而為川則又不足以成海之大故善觀水者自川至海皆有所合於心也是以鄒孟氏

欽定四庫全書

趙考古文集卷一

因原泉混混而明有本之旨宣尼在川上而發道體之本莊生托河伯海若而著愈遠愈大之辭今常師謂京城雄都謂天界巨刹宜有識道理懷德業者遂趣裝而往其歷會稽沂錢塘登虎丘涉湯泉而赴天界於所造詣益大猶觀水之為川距河而放於海乎脫常師徒事耳目之游而不求夫合于心者則猶臨原泉而不探有本之旨見川逝而不悟道體之本循河至海而不知河海之所以為大也余與常師內交久故于其行不可以

不告也

贈醫者方彥明序

予竊自許有治世長材而鄙方技小道故於范希文不為良相則為良醫之語大慊於心到志幾十年而未得一少展洪武戊午秋來授四明方春齡家塾一日春齡為疾所持甚革家人舉驚駭遂往迎方彥明以治彥明良醫也以藥活人甚多至即投以藥不終朝而春齡之疾差予始知方技小道之大有功于世而得速行其志也若此其甚文正之言豈欺我哉差後十日春齡為詩四韻和者若干首將以為彥明謝而徵予序之余非能文者姑道其志以獻於彥明倘矜其志義能出肘後方以授我庶使我平日之志於是而少展矣

贈眼科醫湯道人序

榮陽鄭斯舉余友朝陽父之從弟也一旦遣其子滁過余山中居請文以贈湯道人者余不識道人何如人因以問滁曰道人善眼科醫凡有目病者不拘久近易劇

欽定四庫全書

趙考古文集卷一

求之輒與善藥期於必差然後已病既差然後受人直
察知其貧而不能具者則雖與不受其所服中衣履杖
悉如田舍翁飲食取充渴饑而已誇伐矜恤之態未嘗
見其少形假游遑暇則兀坐終日如斯而已隱其名而
不欲聞于人故人不得而名之以其類有道者故咸以
道人稱之去年春我母氏李目病幾罄百般請高手醫
皆不能療後得道人差卽思所以報贈之者皆不足以
盡吾為母之心敢以予之文章為請余不獲辭乃為之
欽定四庫全書

趙搗謙文集
卷一

三

于世也噫余因是有所感矣世之妄行而蹈檻穽皆無
目者也倘聞道人之風而作新則其術非惟可施于病
目之病又可施于不病目之病矣夫然則道人濟人之
志約且大也生之伯父善知言者歸以余文示之以為
何如也

送胡信中復入太學詩序

吾邑胡信中氏篤志卓犖人也由縣學而升太學由太
學而出試正經界事既克成緒而復入太學逾三年請

欽定四庫全書

趙搗謙文集
卷一

四

於司業先生而歸覲其親禮畢即括衣服挾所讀書冊
戒行就道欲速卒業吾黨之允與交者惜其久不面而
會別又亟乃操執其袂市壺酒瀝肩祖于江上亭咸相
率賦詩以道其行而屬余為序予因舉觴而祝曰夫學
以明理理以燭事今吾子以卓犖之資既克篤志於學
理無不明出歷諸事施無不達此正聖賢知行兼進動
靜合宜體用之道也吾子脫由是而盡其力謀厥終若
始則何古人之不可企信中蹶然而作曰敢不藉佩若

言以自勉遂書此為送行詩序

送石玉海之官邵陽縣序

余幼讀中庸輯錄知石城先生有功于聖賢之學者也
尚未知石城為何許人問諸師始知石城乃世家越之
新昌竊計新昌於餘姚為同郡鄰邑而未及訪其居而
求見夫舊物以識其子孫然又未知其所自今年秋余
以鄉貢赴天都適與玉海會於天官即之溫如玉而禮
度甚詳問之乃石城先生之裔由國學出歷諸事而入

欽定四庫全書

趙孝古文集

五

是選扣之乃出其先世舊物以示然後盡知石氏所自
為宋朝累世文章故家也私竊喜之未幾玉海任邵陽
縣丞將之官予乃崇肉載酒祖道白下河澣而告之曰
子讀書既能明夫理矣出歷諸事又能施諸用矣不明
夫理而枯諸事則為冗雜不致其用而徒明其理則為
空言事理無兼適儒者之道也由是而階以繼乃祖流
風善政為聖朝大用蓋未可量也豈止丞而已哉余既
喜識石城子孫又慶玉海由是而階故序以別

送彭士廉致仕還鄉序

道在天地間雖不遠人苟不知其所以致之之方則邈
乎其弗能行也故聖人恐天下學者娓娓焉莫察乎其
致道之方于是制之以禮使世之學者由禮而行則致
乎道也庶乎其不難矣禮者所以節文乎人防鬪爭禁
邪妄者也君臣而無禮則不能致治父子而無禮則不
能慈孝夫婦而無禮則不能和順長幼而無禮則不能
睦序朋友而無禮則不能規輔軍旅祭祀而無禮則不

欽定四庫全書

趙孝古文集

六

能肅威敬誠為弟子而不學禮則不能洒掃進退故禮
儀威儀之三千三百為教最大孔子曰立於禮其不然
乎彭君士廉汾河之善人君子也出仕于時累乘鶴而
來司膳事於中京太學一旦以年老去歸田里其於禮
與諸生揖遜進退周旋其間習熟久矣里中子弟聞君
自太學致仕歸有必來謁而問俎豆之事聖人之道矣
然道未易言也君必以禮告之告之以禮必有聞而行
行則至于道也不遠矣若夫盤桓松菊之間笑傲風塵

出斗酒與里中父老相慰勞供暮年之具則彭君處於胸中也稔矣有不待余言也於其別故告之以禮云

賀金正音詩卷序

夫男女天地之大義夫婦人倫之大端是以詩首關雎書欽鵠汭易始乾坤春秋明適庶皆于斯道而致謹焉爾故古之議婚姻者必更相擇取所慕惟賢所求惟德是以孔子妻其子以公治長而妻其兄之子以南容桓氏妻少君以鮑宣孟德耀之欲梁伯鸞郝道徽之選王欽定四庫全書
趙考古文集
逸少孔明之於黃承彥王適之於奚高此皆道相同氣相合而擇取圖修者然也及乎俗弛化易道昧人魚妻女者則慕瞬息之盛求婦者則挾一時之榮以資賄夸耀於人以為悅以貴富矜伐於世以相合賢德之擇取則媿媿乎而莫之知也余習誦講談聖經諸史百氏之論及乎此道者未嘗不慨然于流俗上虞金正音純然敦謹君子人也不趨聲利不趨榮貴年幾壯而未室隣邑有賢行學古之張君與正音會一見而道同氣合遂以

女婁之時之士大夫與正音善者聞其事莫不嘉張君之賢而賀正音之有室也贊美之辭咸形篇什余與正音尤善于其往也亦復形諸言

送楊希賢序

自古豪賢達人譽揚當時名流後來者由其周於志義而已周於志攻藝則藝工任道則道通周於義出處則一途施事則皆當若伊阿衡之自猷畝傳說之自版築董仲舒之下帷不輟諸葛武侯之鞠躬盡力范仲淹之窮達一致是皆勵於志而奮於義者也吾邑楊希賢往嘗掉鞅京師不幸遭母喪奔歸其操履也多藝而益精處困而裕如任事而克當蓋周子志義者也憶嘗與登龍泉絕頂閒覽江山興感今昔已而離坐白石上論道人物希賢四顧慨然曰吾邑毓秀亦如此雄麗自先昔人才何率皆不振如子陵世南當光武太宗果毅雄斷之君諫誠下賢之時乃退耕釣世南雖有五絕之稱我又嘆其不能大有所為而致君於堯舜域也所遭所得

若二賢尚止于此他如虞翻黃昌或逢時不偶或才質下劣者復何言哉且丈夫以天生才於時既克於學而慥慥其行不遇則韜光自怡遇則烈烈如伊傳耳余時聽斯言心甚壯而多之今於其服闋將朝敢序於其行卷使百千里外未知我希賢為何如人者庶於此而知其為周子志義人也

送汪尚志東游詩序

登泰山者陵阜丘垤不足以稱其幽隱起伏觀東海者

欽定四庫全書

趙方古文集

九

淵渚溪沼不足以方其深潛變怪是以豪放不羈之士往往隣巷天下而溝渠江河遇知則握手放歌而極歡於雲霞峯島之間不遇則林棲野處而奮激悲嘯豈若齷齪者懷土於邑里間哉友人汪君尚志少敏於學博該經史而不喜字過尤善謳吟五七言長短詩嘗道金陵而探西北名山大地矣既而不諧於俗子遂奔歸竄伏於四明林谷中猶以為東海之量我未遽契遂欲航舟往返以擴其志而發其憤懣結積者焉壬戌之春過

余山中居而以東遊告出交友送行詩章若干首曰子亦有贈我者乎余遂問以言曰子往東海其將如太公之傳而與時消息乎且將如安期羨門之屬而樂居蓬萊方丈乎抑將以觀日出聽風聲觀波濤浩汗蛟鼉出沒龍鯨變化星蟾映印神歌鬼哭發為文章之湧躍奇壯者歟君曰我姑行我亦未知我所得所適何如耳請書若言為我所揮遂書以為送東游詩序

贈澹齋詩序

欽定四庫全書

趙方古文集

十

佛者鐙揮室上人因王君士秀與余善俾其持士大夫題其所謂澹齋者什而徵余序之余三復什中所成之章皆當世名卿賢者其所詠歌莫非贊美上人能攻苦歟淡而泊于世利詞旨秀發信哉其可什也雖然論其極不過曰饑嚙水漿身衣垢弊逃空寂甘幽獨也夫如是苟山林自可之士安於恬靜者亦皆能之而况上人有道云乎哉余則以為上人之所謂澹者得非味道之極歟嗚呼世方以榮利膏粱眩人耳目說人口體引人

心志不抑不止則凌奪之風起而澆漓蕩然矣今上人
簞瓢木榻蕭然一室聽於無聲視於無形味其無味貴
其不貴如浮雲之在大虛洞如廓如四大和而志得泰
宇定而光明斯時也雖奏鈞天之音陳錦綺玉帛于前
不足以眩乎耳目醍醐熊掌不足以適乎口體祿以萬
鍾榮以千駟不足以動乎心志蓋人皆為上人不堪其
處而上人方將樂其樂而極於嗜炙者又何其如之宜
乎士大夫咏歌之而不一書也然吾聞詩之為道往往
能使人感動興起使天理不泯人道好還又焉知夫不
有觀感世變而思有以易之者吾于是重有感焉他日
風俗移易去華靡而由質素貴淡泊而賤榮利取助聲
詩未必不如什中之所云也然則斯什也蓋有補於世
教而可傳于人人豈與夸美于一時者比哉余不到鄧
東山水間遊久矣士秀倘遇上人於玉几峯前談而有
得請以余言質之然乎否乎

龍丘豪序

欽定四庫全書

趙考古文集

十二

男子初生射以桑弧蓬矢欲其志四方也及其力學
淬勵操行貞堅則待壯而行之其有懷抱利器不得
少試而恒偃蹇於時者非自絕也蓋有命焉而不可
強耳故孔子危陳而不愠孟軻阻隔而歸天至若顏
子之簞瓢原思之甕牖榮公之帶索素安之卧雪陶
潛之乞食雖罹蹇阨困苦然修名之士亘古不朽彼
之阿權縱橫肆毒逞欲者奚啻蟬蛸之聚暮朝而已
哉道所以卒歸于正也生字惟泉名本姓徐氏毅然
男子大丈夫也少有志于四方自謂功名可反掌取
而為時所阻將北游又有阻乃嘆曰富貴命也其可
致力者在我而已遂克志於詩書而淑于鄉人逮國
朝因薦者入覲又有阻不獲試對例受職出又嘆曰
珪瑜哀乎而莫知豈非命夫將抵任至中道疾革又嘆
曰吾死是豈非命夫遂絕其高第弟子潁川陳思得其
之官紀行詩三百首其全稿在家者皆已散失間得一
二合為巨帙而俾余序之嗚呼以今之多士行不慕義

欽定四庫全書

趙考古文集

十三

而被文繡飮膏粱者觀之雖遲欲於一時然何異於蜉蝣之起滅哉龍丘生雖偃蹇不過于時其可傳于後者則有在也世豈無賢者知所取舍哉履信之拳拳於編集而欲其傳豈不賢歟書云人之有技若已有之詩曰中心藏之何日忘之履信之謂也龍丘之詩文固不俟吾序而後傳特悼其不過於時而又高履信之義於是平書以序之

送吳仲庚詩序

欽定四庫全書

趙孝古文集

三

廬江吳君仲庚以卓越之姿廣博之學獻藝天官而來司稅於餘姚民甚德焉公暇則就德行文藝之士講貫經籍明徹修己治人之道其志不拘于小成其進善未可量也當其考職登朝士君子之惜其去者莫不悵然不忍其別若不形于詩咏則無以慰去留之心乃相與以仲庚曩昔訪咨徜徉名勝地分題若歷山為舜耕之所丹山赤水洞天為漢契升仙之地龍泉為方干王安石題詠等處凡十名各為古律五韻以道其行且寓離

別之情勉勵期頌之意蓋皆發於情而歸乎理義之正者也詩成授余序之余與仲庚情好尤篤敢如是言之

送趙中孚詩卷後序

欽定四庫全書

趙孝古文集

五

九古聖賢名士英傑俊良之輩聞於天下後世者皆志之所志者也故孔子曰吾十有五而志于學孟子曰尚志孔孟而上三代盛時斯道大明著於六經卓卓然固不待言夷考孔孟而下如荀況司馬遷楊雄班固陳壽韓愈柳宗元歐陽修蘇軾之志於文韓信衛青班超鄧禹諸葛武侯李勣郭子儀張浚之志於武董仲舒管寧陶淵明司馬光周程邵朱之志于道龔遂黃霸房杜韓富之志於平治蘇武楊彪王導顏真卿文天祥之志於忠江革茅容王祥朱壽昌之志於孝枚乘曹植王粲謝靈運杜甫李白之志於詩程邈王次仲史游蔡邕鍾繇王逸少歐虞褚李之志於書皆極其至而沉潛篤樂者故其名華於後歷千萬代而不漫也下而至於卜筮醫數伎術奕射之流雖不能若聖賢英俊之久遠顯赫而

其所存亦異於庸衆人禽獸草木之隨滅者由其心之所在造其間與咀其膚髓而不以勞苦為辭者也宗人趙中孚有志士也其卒業於冥庠也薺鹽苦淡而不易事其親也勤勞色養而不息困若頓顙志於道於孝於詩文者固已足徵今因薦者而登天朝則於忠於平治之道必能更加其志不失望於所交與於其行允在等夷皆賦詩為規或頌其既序之矣余復道其志之大者于末簡蓋亦以其已然者為中孚頌復期其未然者為中孚規欲中孚之必至于古聖賢名士英傑俊良而後已也中孚其勿以余言為瀆

送翁德賢序

物生天地間者皆有用瓦礫之不材甃砌者用糞壤之污穢培植者用草木之蕃蕪大者棟梁之小者樞楔之曲者輶輶之細者精薪之其或懷苦辛膏漆者則為佩盃焚髮之用蛭蟥螂蛆之毒害醫藥者用其有不可用而產乎兩間非惟無用人且惡之然則人之生也其可

欽定四庫全書

趙考古文集

十五

不知所用乎黍稷稻麥菽粟麻枲魚肉鹽菜用之大者也維天之有象也亦然用日月以照臨之用風雷以鼓動之用雨露以潤沃之用霜雪以收藏之寒暑溫涼之變易莫非天之神用也人之用也亦大用得其用則天地位而天下安用不得其用則天地閉而民物殃傳曰一家仁一國興仁又曰小人之使為國家蓄害並至其不然乎當堯舜時禹之徒二十二人用其用也專以大故世極治逮桀而不得用者故移於善用者之殷用於殷者伊尹仲虺其尤也周之作治臣十人大用至於今言禮樂之治必歸之周其季也有孔子可大用而不得用故定詩書禮樂作周易修春秋遂永其用於千萬代者其用尤大且遠自秦至於今日其間治亂廢興者皆因善用不善用得用不得用所致也擇其用之善者言之漢有蕭何曹參龔遂黃霸寇恂諸葛亮唐有房玄齡杜如晦姚崇宋璟宋有韓琦富弼司馬君實皆純正公大者餘之適于用者不能專以大故其驗於後者亦不

欽定四庫全書

趙考古文集

十六

能純而正世有志于用者當去此就彼友人翁德賢蓋亦世之有志者嘗獲小用于時矣丁艱來歸服闋將升王朝庶幾於大用者於其行祖于江潯而與之談用

送汪尚質序

詩云雨雪霏霏行道遲遲載渴載饑我心傷悲苟非受命于上而迫于王事者孰肯櫻此勞苦乎哉今茲隆冬祁寒雪霜凍地勁風振木山無飛翼水陸無舟車當斯時也汪君尚質乃輕數千里之遙跡險源濤將抵廣東

欽定四庫全書

趙孝古文集

十七

其行亦良苦而尚質怡然自得無少見于顏面反若有樂焉者且尚質投閒無為之地素無王事之迫窘乃自勤若是哉因問其由乃曰吾兄守官廣東不奉顏詞者濫期矣曩吾兄弟平居鄉土時怡怡之顏旬日不接則情動熱中而況可期年歟今吾情切至即欲見之於旦暮尚何跡潯風雪之足辭哉噫汪氏之於人倫可謂至矣孟子謂仁義之實事親從兄而已禮智與樂所以節文知此樂此者今于吾尚質見之矣乃勸其行而謂之

日子之兄吾亦友之厚者其為人也公廉明達其為政也必和平清斷然吾嘗聞之異政能感禎祥今子之兄績著人和其必有同類之禾五岐之麥產其郊芝草鳳鳥出于土子徃吾賀子之見禎祥矣

贈駱則敬序

允伎藝術數之道皆可以常材而至於學醫非精於儒而篤於道者則不能閱其藩籬况欲登其堂與乎蓋人之一身與天地同其陰陽藥石草木之性又非窮理格

欽定四庫全書

趙孝古文集

十八

物者不能知也余嘗讀素問難經本草諸書而嘆其論議造化之妙與易書有相發明而鳥獸草木之名不獨於三百篇識也而且寄夫人之生死于其間者其學固不至大矣乎此所以自古名賢達人多托其學而行其濟物之志焉許昌滑櫻寧先生醉六經而該羣言由大路而存濟物之心者也適與時晤遂大肆于醫而卒名于世而得行其志其所著之書尤傳誦于人人晚歲避居東海之上由是貫籍餘姚而傳其業得其真者吳君