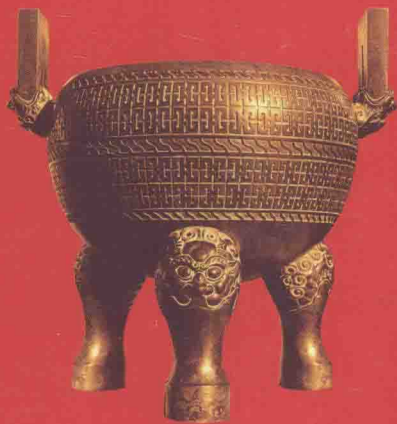




儒家文化常识

杨朝明 主编



147次对话孔子思想 了解传统文化
密触当代中国人的深层文化心理和命运走向



江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
（南昌）



儒家文化常识

杨朝明 主编



图书在版编目(CIP)数据

儒家文化常识 / 杨朝明主编. —南昌:江西人民出版社, 2016. 1

ISBN 978 - 7 - 210 - 08116 - 6

I. ①儒… II. ①杨… III. ①儒家 - 文化 - 基本知识
IV. ①B222. 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 303315 号

儒家文化常识

杨朝明 主编

江西人民出版社出版发行

地址:江西省南昌市三经路 47 号附 1 号(邮编:330006)

编辑部电话:0791 - 86898980

发行部电话:0791 - 86898801

网址:www.jxp-ph.com

E-mail:jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

开本:710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印张:28

字数:400 千字

ISBN 978 - 7 - 210 - 08116 - 6

赣版权登字—01—2015—899

版权所有 侵权必究

定价:56.00 元

承印厂:北京中印联印务有限公司

赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换



序言

Foreword

2013年11月26日，习近平总书记视察山东时，专程来到孔子故里曲阜，在孔子研究院举行座谈会，发表重要讲话，这是当代中国文化史上具有标志性意义的重大事件。随后，习总书记发表一系列重要讲话，立足于中华优秀传统文化，着眼于民族发展长远大计，坚定自信地开启了构建时代新文化和建设文化强国的步伐，对构筑中华民族共同的价值体系意义重大。

习总书记指出：“古往今来，一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的，中华民族伟大复兴同样需要以中华文化繁荣发展为条件。”孔子儒学是中华优秀传统文化的主干，2014年9月24日，在纪念孔子诞辰2565年国际学术研讨会上，习总书记系统阐发了儒学在历史的发展、在社会的作用、在今天的世界等问题，从时代高度上认识中华优秀传统文化的丰富内涵与精神实质，全方位、系统性地阐述传统文化的巨大贡献，显示了对孔子儒学的理性认知和充分尊重。

近代以来，中国社会长期动荡不安，中国人民在这一特殊历史文化背景下不断探索社会发展道路。习近平总书记对

传统文化的明确态度与深刻认识，指明了传承和弘扬传统文化的战略要求与努力方向，有助于澄清模糊认识，纠正片面看法。我们必须正本清源地理解传统文化，历史科学地继承传统文化，让中华传统文化的成果苏醒过来，让具有当代价值的文化焕发生机。

认识中国传统文化，必须首先明确孔子儒学在历史文化中的特殊地位。正如习近平总书记所说，孔子创立的儒家学说以及在此基础上发展起来的儒家思想，对中华文明产生了深刻影响，是中国传统文化的重要组成部分。按照文化学的理论，文化应包括不同的层级，包括表层的物质文化、中层的制度文化、深层的思想文化。孔子思想或儒家学说是深层的思想文化，深深蕴含着传统中国的价值观、是非观、荣辱观，对于中层的制度文化和表层的物质文化起着影响与支配作用。

中国儒学两千多年的发展可以分为三个阶段：一是先秦时期的“原始儒学阶段”，这是儒学的初创时期；二是秦汉以来至近代以前“帝制中国时代”的“儒学发展阶段”，这是儒学与社会历史文化密切结合的时期；三是近代以来，尤其甲午中日战争以来的“儒学反思阶段”（或称“儒学反省阶段”），人们对儒学价值产生认识上的分歧，就在这个阶段。

把孔子学说的影响或儒学发展这样区分，有助于认识的提高与理解的深化。作为思想文化，孔子儒学影响之大罕有匹敌，后人对其价值认识分歧之大同样无与伦比。对孔子，有人尊崇、膜拜，有人谩骂、揶揄，正像乔羽先生《孔子赞歌》中所说，有人把他“捧上九天”，有人把他“打翻在地”。自孔子至今，虽然人们对他的关注从没停止，而对他思想的分歧也从未中断，这形成为中国特有的“文化景观”。

先秦儒学是在继承上古三代文化基础上形成的。孔子之教就是“成德之教”，在儒学创立时期，孔子及其弟子以及子思、孟子、荀子等代表人物，他们的思想具有明显的“德性色彩”。他们特别强调“正名”，主张“修己安人”和“仁政”“德治”；汉代以后，儒学则有所不同，为适应专制政治制度的需要，逐渐强调君权、父权和夫权，儒学慢慢蜕变，呈现出

为后世诟病的“缺乏平等意识和自由理念”，这与现代社会格格不入。

正因如此，近代以来，人们对孔子儒学的态度形成了明显对立、水火难容的两极。分歧的形成，也与近代中国社会特殊的历史变动有关。反对儒学的人多将中国的衰败归咎于孔子儒学，其逻辑很简单，在帝制中国时代，孔子被尊崇到极高地位，儒学是统治学说，既然中国落后挨打，儒学自然难辞其咎。这种“全盘性反传统主义”运动，其思维方式存在偏颇显而易见。不过，这场“思想启蒙运动”以鲜明的反传统形式出现，但仍然有代表人物看到孔子与后儒的不同，明确指出不能完全否定孔子和传统文化，主张应该分清“真”“假”孔子。

当人们正本清源地深入研究之后发现，“保守”孔子儒学传统的人多看到了原始儒学的真精神，而持“激进”立场的人则更多看到了作为“专制政治灵魂”的“偶像的权威”。当然，那时也有不少清醒的思想家，如李大钊说：余之掙击孔子，非掙击孔子之本身，乃掙击孔子为历代君主所雕塑之偶像的权威也；非掙击孔子，乃掙击专制政治之灵魂也。后来也有学者明确提出，要“打倒孔家店，救出孔夫子”。我们确实更应该关注原始儒学，澄清误解，明辨是非。

90多年前，历史学家柳诒徵先生说：孔子是“中国文化之中心”，“无孔子则无中国文化”。儒学与中国社会结下两千多年的不解之缘，肯定有它的深层原因。即使身处局外，即使是国外的学者，也看到了孔子的重要价值，因为有了孔子，中华民族比世界上别的民族更和睦、更和平地共同生活了几千年；当今一个昌盛、成功的社会，在很大程度上仍然立足于孔子所确立和阐述的很多价值观念。毫无疑问，孔子学说，儒家思想在两千多年的日子里，其积极作用不可低估。

今天的中国，孔子儒家的价值观念仍然奠定着中华儿女的生命底色。孔子思想是要把人培养成为有爱心、有情怀、有担当、爱学习、求上进的君子，强调修身、齐家、治国、平天下，注重自我修养和道德实践。所以，个人的道德修养，尤其青少年的是

非观、人生观、价值观培育依然可从中汲取营养。孔子主张“为政以德”“为国以礼”“正身修己”“敬德保民”及“孝悌”“慎独”等，也十分有利于国家治理和政风建设。人要立，国将兴，就要大力弘扬传统文化，加强道德建设，形成向上的力量、向善的力量。

杨朝明

2015年2月1日



目录

Contents

- 001 什么是“儒”？“儒”与“儒家”有何联系与区别？
- 004 孔子为什么被尊为儒家学派的宗师？
- 007 关于孔子思想的核心问题，学术界的看法有何分歧？
- 010 孔子为什么要“祖述尧舜，宪章文武”？
- 012 周公的政治思想对孔子产生了什么影响？
- 016 孔子为什么周游列国？
- 020 什么是“六艺”？“六艺”与“六经”有何关系？
- 023 《尚书》是一部什么书？
- 025 《诗经》是我国最早的诗歌总集，它何以成了儒家的经书？
- 028 《周易》是一部什么书？它与孔子有什么关系？
- 030 《春秋》是否为孔子所作？它有什么特点？
- 032 《论语》是怎样成书的？它在研究孔子的资料中占有怎样的地位？
- 035 《孔子家语》的价值如何？为什么说它是“孔子研究第一书”？
- 040 《孔子家语》的材料来自哪里？这些材料是如何保存下来的？

- 046 孔门是怎样进行教学活动的？
- 049 孔子去世后，孔门弟子是怎样宣扬孔子学说的？
- 052 颜回为什么被后人尊为“复圣”？
- 055 什么是“中庸”？《中庸》一书出自谁手？
- 059 《大学》是一部怎样的经典？它是如何成书的？
- 062 孟子是不是子思的学生？为什么后来有“思孟学派”的说法？
- 064 孟子为什么被后世儒家尊为“亚圣”？他的思想学说的主要内容是什么？
- 069 《孟子》一书是否为孟子本人亲作？
- 070 荀子为何被目为“儒家别宗”？
- 073 孟子与荀子在人性论方面有何不同？
- 077 曾子在儒学传承中的地位如何？
- 079 在战国“百家争鸣”时代，儒家与其他各家的关系如何？
- 082 《孝经》是何时成书的？它的主要内容是什么？
- 082 《吕氏春秋》是一部杂家著作，为什么它的思想又以儒家为主体？
- 089 秦始皇曾“焚书坑儒”，那么儒家在秦朝的地位如何？
- 091 司马迁为什么称叔孙通为“汉家儒宗”？
- 095 刘邦开始很看不起儒生，为什么他又成了历代帝王亲到曲阜祀孔的第一人？
- 098 汉初黄老思想盛行，为什么又出现了儒学复兴的局面？
- 101 汉武帝是怎样“罢黜百家，独尊儒术”的？
- 104 为什么公孙弘被称为“儒学中兴的健将”？
- 107 董仲舒为什么被后人称为“阐道醇儒”？他有什么样的理论主张？
- 109 什么是今文经？什么是古文经？经今古文之争是怎么回事？

- 110 鲁壁藏书是怎么回事？
- 112 什么是“四书”“五经”？所谓“十三经”是指哪些书？
- 114 《周礼》是否为周代礼书？它成书于何时？《周礼》
《仪礼》《礼记》有何区别与联系？
- 117 《左传》《穀梁传》《公羊传》并称为“春秋三传”，它
们有什么不同？
- 120 《尔雅》是一部什么书？它为什么也被列为儒家经典？
- 122 孔子遗说是如何被记录和传流的？
- 124 目前发现的出土文献中的早期思想典籍主要有哪些？它
们对认识、理解孔子儒学有何意义？
- 129 所谓“亲亲相隐”该怎样理解？
- 132 孔子轻视妇女吗？他说“女子难养”该怎么理解？
- 134 孔子主张“以德报怨”吗？
- 137 《论语·乡党》篇中展示了怎样的孔子形象？
- 141 怎样理解史书中关于孔子相貌的记载？
- 144 孔子说的“束脩”，到底该怎样理解？
- 148 中国古代成人礼是什么样子的？
- 151 怎样正确看待“三纲”？
- 154 孔子“排斥法治”吗？
- 159 怎样理解孔子的“大同”理想？
- 162 孔子“诛”少正卯的事实真相到底如何？
- 167 汉宣帝为何要亲自主持召开石渠阁会议？
- 171 白虎观会议是在什么情况下召开的？它取得了什么成果？
- 174 许慎为什么要撰《说文解字》？
- 176 今文经学与古文经学的分歧是什么？郑玄是如何会通古今的？
- 178 王莽是怎样利用古文经为自己服务的？
- 182 什么叫讖纬？东汉时期孔子是怎样被神化的？

- 186 什么是“名教”？东汉末年以后为什么出现了“名教”信仰的危机？
- 188 从孔安国到王肃，《孔子家语》今天的面貌是怎样形成的？
- 192 王肃是怎样“夺易”郑学的？
- 195 魏晋玄学与儒学有何联系与区别？
- 197 佛教的传入和道教的产生，对儒学带来了怎样的影响？儒学是怎样与佛、道既斗争又融合的？
- 200 在北朝少数民族统治地区，儒学的地位怎样？
- 203 颜之推是怎样以“务道”训家的？
- 206 “隋末大儒”王通为什么提出“三教可一”的主张？
- 208 《五经正义》是在什么情况下纂成的？它有什么特点？
- 210 什么是《开成石经》？统治者为什么要刊刻石经？
- 212 韩愈是怎样矢志复兴儒学的？
- 214 “宋初三先生”指谁？为什么说他们是理学的先驱者？
- 216 “北宋五子”指谁？后人为什么将他们合称？
- 219 邵雍所创的“象数学”是什么内容？
- 221 周敦颐的《太极图说》在理学史上有何重要地位？
- 223 “关学”领袖张载是如何“大化”秦人的？
- 226 为什么说程颢、程颐是理学的奠基人？
- 228 “程门立雪”的故事是怎样的？它说明了什么问题？
- 230 “程门四先生”指谁？他们是如何体认与发挥二程学说的？
- 233 胡安国是怎样“私淑洛学而成”的？
- 235 朱熹为什么被称为理学的集大成者？
- 238 朱熹的《四书集注》有什么特点？
- 240 “东南三贤”指谁？他们的思想学说各有什么特点？
- 242 为什么说宋明理学是儒学的更高形态？
- 245 宋明理学家所讲的“理”是什么？

- 246 什么是“格物致知”？
- 248 儒家的“理欲观”是怎样的？宋明理学家所谓的“存天理，灭人欲”对后世产生了什么不良影响？
- 251 陆九渊是怎样创立“心学”的？
- 253 鹅湖之会是一个什么样的会议？它是在什么情况下举行的？结果如何？
- 255 “庆元党禁”之后，魏了翁、真德秀是怎样倡开“正学”的？
- 258 宋代“四大书院”指的是哪几个书院？为什么宋明时代书院特别兴盛？
- 261 辽、金、西夏等少数民族政权是怎样利用儒家思想进行统治的？
- 264 元朝政府是如何尊孔崇儒的？
- 268 “二十四孝”的故事是何时定型的？其具体内容是怎样的？
- 273 朱元璋为什么格外优礼孔子和孔子后裔？
- 276 被称为“明之学祖”的方孝孺是怎样一个人？
- 279 薛瑄为何有“明初理学之冠”的称誉？
- 282 陈献章是怎样开明代心学之端的？
- 285 为什么说王守仁是心学的集大成者？
- 288 黄绾是怎样“指摘正救”王学的？
- 291 泰州学派的王艮等人，其学旨与王学有何差别？
- 293 何心隐是怎样的一个人？
- 295 曲阜孔庙的成化碑缘何有名？
- 298 什么是八股文？八股取士制度有什么弊病？
- 299 什么是道统？后儒是怎样竞相发挥“道统”说的？
- 301 为什么刘宗周被称为明末儒学大师？
- 304 为什么称孙奇逢为清初“北学重镇”？

- 306 黄宗羲是怎样倡导“经世应务”的？
- 310 《宋元学案》《明儒学案》是什么书？它们有什么特点？
- 313 顾炎武为什么被称为“清学开山之祖”？
- 316 王夫之是如何对传统儒学进行批判的？
- 320 康熙皇帝是怎样崇儒的？
- 322 康熙皇帝为什么要亲自手书“关中大儒”四字赠给李颀？
- 325 乾隆皇帝为什么称陆陇其为“一代醇儒”？
- 328 颜李学派的主张有何特色？
- 331 阎若璩撰写《尚书古文疏证》有何意义？
- 334 戴震在清代学术史上的地位如何？
- 337 清初的理学有何特点？
- 339 乾嘉考据学对于儒学的发展有何贡献？
- 341 焦循在《易》学研究上有何成就？
- 344 身为“三朝元老”的阮元为什么被奉为学界“山斗”？
- 347 《经籍纂诂》是一部什么样的书？
- 349 为什么说龚自珍是“开一代新风的思想家”？
- 352 曾国藩是怎样“以扶礼教为己任”的？
- 355 张之洞为什么被称为儒家“纲常的卫道士”？
- 359 康有为的《新学伪经考》和《孔子改制考》是什么性质的著作？
- 362 康有为的《大同书》主要内容是什么？
- 366 皮锡瑞的经学研究有何特点？
- 368 康有为为何要组织“孔教会”？
- 371 章炳麟是怎样由“诋孔”变为“尊孔”的？
- 374 应当怎样认识五四时期的批孔斗争？
- 377 陈独秀、李大钊等早期共产党人是怎样评价孔子的？
- 380 历代统治者是怎样对孔子进行封谥的？

- 382 历代统治者是如何优渥孔子后裔的？
- 386 怎样看待孔庙在传统中国的意义？
- 390 历史上有哪些封建帝王曾到曲阜祭祀孔子？他们亲自祭孔说明了什么问题？
- 394 什么是东亚儒学文化圈？
- 397 儒家思想在西方传播和产生影响的情况如何？
- 401 何为现代新儒学？
- 404 什么是“义”？什么是“利”？儒家如何看待“义”与“利”的关系？
- 408 港台地区的“新儒家”是怎样宣扬中国固有精神文明的？
- 410 新中国成立以来对孔子、儒家思想的研究普及状况如何？
- 416 我们今天应如何利用孔子、儒家思想中的合理成分？
- 420 如何理解历史上儒学的“冷”“热”现象？
- 423 儒学是如何达到“百姓日用而不知”的？
- 425 儒学在传统文化中的地位如何？
- 428 孔子在当今世界文化交流中的意义？
-
- 432 后记



什么是“儒”？“儒”与“儒家”有何联系与区别？

孔子是儒学的创立者，是儒家学派的创始人。不过，在孔子创立儒学之前，早已经有“儒”的存在。

毫无疑问，作为一个学派的“儒家”与早先的“儒”有重要的联系，但二者又是不同的。为了探讨儒家的来源，自古以来有许多人对作为“儒家”前身的“儒”之本初意义进行过研究。近代以来，加意探讨者更不乏其人，出现了不少“原儒”“说儒”之类的作品。在前人成果的基础上，我们对于儒家出现之前“儒”的基本情况已经有了大概的了解。

首先，“儒”类似于一种职业出现较早。有人考证说，“儒”在殷商时期已经存在了，甲骨文中作“需”，像以水冲洗沐浴濡身之形。《礼记·儒行》说：“儒有澡身而浴德。”《孟子·离娄下》说：“虽有恶人，斋戒沐浴则可以祀上帝。”古代的儒，在祭祀、相礼等行为中常常斋戒沐浴，这就是说，认为原始的“儒”字作“需”或“濡”，从这一点上讲很有道理。东汉许慎的《说文解字》说：“儒，柔也。术士之称。从人，需声。”段玉裁注曰：“郑目录云儒行者，以其记有道德所行。儒之言，优也，柔也；能安人，能服人。又，儒者濡也，以先王之道能濡其身。”前述从象形文字角度所得的看法，与段注是一致的。

从早期的文字本义上进行观察，有助于认识的深化。实际上，人们对这个问题的认识经过了一个复杂的过程，各家的说法也大相径庭。

章太炎曾从《说文解字》的解释出发，进而在所作《原儒》中将“儒”分出达名之儒、类名之儒、私名之儒三种意义。他说：“达名为儒，

儒者，术士也。”认为秦坑术士，而世谓之坑儒，可见儒即术士。所以最广义的儒应该是指一切有术之士。而从类名上理解，则是“儒者知礼乐射御书数”。这样，术士的“术”被限定在了六艺之中。至于私名为儒者，其概念的内含比前两者更小，与《周礼》中所说的“师氏”相同，他们所学“未及六艺”，仅仅“粗明德行政教之趣而已”。章太炎的《原儒》还引及《汉书·艺文志》的说法，《汉书·艺文志》提出诸子之学出于王官，儒家自然也是如此：“儒家者流，盖出于司徒之官，助人君顺阴阳教化者也。”章太炎也主此种看法，他在另外一篇文章《诸子学略说》中明言：“古之学者，多出王官。”

《汉书·艺文志》的观点来自刘歆《七略》。刘歆是汉代的大学者，而章太炎先生又是著名的国学大师，因此，他引述刘歆的观点便影响很大。

针对学者们多从章太炎说的情况，胡适作了《诸子不出于王官论》，对刘歆以来以至章太炎的看法明确提出异议。他又作了有名的《说儒》，引起了很大反响。胡适认为最初的儒都是殷遗民，这些儒是从殷的祝、宗、卜、史转化而来，在西周及春秋时以相礼为职业。胡适的根据主要是两条材料，一是《礼记·儒行》所载孔子“冠章甫之冠”；二是《墨子·公孟》所记“公孟子戴章甫”。而《仪礼·士冠礼》又说：“章甫，殷道也。”既然儒生所戴的儒冠显示了他们崇尚殷人文化传统，则儒来自殷遗民便很容易理解了。

但胡适的观点受到了不少人的批评。胡适的文章发表不久，郭沫若作《借问胡适》（后改题《驳说儒》），他认为儒本是邹鲁之士缙绅先生的专号，虽在孔子之前已有，但是春秋时代的产物。该文的论述现在看来存在不少问题，陈来先生《古代宗教与伦理——儒家思想的根源》说：“《驳说儒》前面一大部分主要是显示他所具有而胡适所不具有的运用甲骨文资料的能力，但其中有意义的大概只有一条，即‘殷代，就连王室都是没有行三年之丧的’，以反驳胡适以三年之丧为殷礼的说法。”其实，连三年之丧是否是殷礼还仍有继续探讨的余地。

冯友兰对胡适看法的辩驳较为有力。他作《原儒墨》一文，指出章甫虽然起源于殷，但亦为周制所用，据《墨子》，公孟子戴章甫之冠时受到了墨子的批评，墨子曰：“子法周而不法夏；非古也。”显然，周制亦有章

甫之冠。关于殷周制度之异，前人有所夸张，特别是王国维先生的《殷周制度论》最为代表。其实，殷周之际虽然有政权的更迭，但在文化方面，周的文化以继承殷代为多。这已经是学界大多数人的共识。周自西方兴起，作为小邦，他们没有也不可能进行大的变革，以新的制度取代殷制。

冯友兰先生对“儒”与“儒家”的联系与区别说得比较清楚。他说：“儒家与儒为两名，并不是同一的意义。儒指以教书相礼等为职业的一种人，儒家指先秦诸子中之一派。儒为儒家所自出，儒家之人或亦仍操儒之职业，但二者并不是一回事。”他还说：“后来在儒之中，有不限于教书相礼为事，而且欲以昔日之礼乐制度平治天下，又有予昔日之礼乐制度以理论的根据者，此等人即后来之儒家。孔子不是儒之创立者，但乃是儒家之创立者。”

从前人对于“儒”的探讨之中，我们看出“儒”的内涵也并非一成不变。在殷商时期，“儒”可能主要是为贵族举办祭祀等礼仪时的相礼，此时，它的社会地位不会太低；西周时期注重教化，由于“儒”在社会中的特殊身份和地位，他们成为隶属于司徒之官的教官，以“六艺”为教；等到周朝天子衰微之后，官学解体，学术下移，原来主要从事祭祀礼仪和“六艺”之教的“儒”地位下降，从而也只能流散各地，在文化相对发达的地区继续“六艺”知识的传授，利用自己所掌握的知识，为人赞礼、相礼，以作为谋生之道。孔子也属于这样的一位儒者，他勤奋好学，知识丰富，名声远播。在长期的教育活动中，培养了大批的弟子，他宣扬自己的学说，从而逐渐形成了在后世影响巨大的儒家学派。孔子以后，儒生们都“祖述尧、舜，宪章文、武，宗师仲尼”，孔子创立的“儒家”与以前的“儒”已经有了根本的区别。

（杨朝明）