

醒言颂言谏言

刘聪恩 著



吉林人民出版社

醒言 颂言 谏言

刘聰恩 著

吉林人民出版社

(吉) 新登字 01 号



醒言 颂言 谏言

主 编 刘聪恩

责任编辑 刘玉芹

封面设计 翁立涛

责任校对 张爱国

版式设计 朱 峰

出 版 者 吉林人民出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)

发 行 者 吉林人民出版社

印 刷 者 中共长春市委机关印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 8.5

字 数 100 (千)

版 次 2002 年 8 月第 1 版

印 次 2002 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1—1000 册

标准书号 ISBN 7-206-03189-7/1·233

定 价 15.00 元

如图书有印装质量问题, 请与承印工厂联系。

序

花有重开日，人无再少时。自从不惑之年一过，自觉人生短暂，一介农夫奔波大半生，虽不敢妄言“坐看云起，卧听涛声”，却也生成几分灵感与责任，故凡有益之感悟尽其实录。这些短文就是忙里偷闲的小“快餐”或工作之中的“副产品”。现在将这些小玩艺儿收集起来，分为杂文篇、散记篇、论文篇、诗歌篇、格言篇五个部分，作为思想交流的礼物捧献给关心支持我的朋友们。

由于所收篇章文体不同，内容差异较大，起个具有文体特点的书名又难于涵盖全书，无奈中便生出了个《醒言 颂言 谏言》来。

该书是否开卷有益，还未曾想过。至少童叟无欺，是真情实感的流露和多年经验的总结。自

然的我，凡人俗子而已，限于思想、文化、理论、视野等因素，文章粗俗、偏颇、错误、缺欠等在所难免，敬请阅者不吝赐教。

同时，对温贵军、王秋影、丁丽君、魏跃军、杨小兵等同志的意见和校正一并表示感谢。

作 者

2002年5月于长春

目 录

杂 文 篇

说嫉妒	(3)
方与圆	(7)
减“灾”与抓“大”	(10)
孙权与张昭的冲突	(14)
也说权威	(16)
班门弄斧话文章	(19)
摒弃旧思维 实现新跨越	(25)
机关应唱新曲	(30)
“科技成果转化”难在哪里?	(33)
反思与启示	(39)
怎样搞好班子团结?	(42)
乡镇党委书记威信如何建树?	(50)

散 记 篇

观锦江瀑布	(61)
参乡行	(63)
云峰电站漫步	(67)
千步金沙	(72)
抚松西江公园记	(75)
长白山色	(78)
话 别	(84)
长春文化广场的春天	(88)
父 亲	(91)
教师节寄语	(95)
漫说写新闻	(101)

论 文 篇

确定主导产业应把握的几个原则	(133)
加快机构改革 转换政府职能	(137)
关于粮食问题的几点思考	(144)
农畜产品加工业应是我市的支柱产业	(157)
实现城乡一体化的有效形式	(161)

目 录

- 长春市村镇布局及规模的构想 (169)
加快卫星城建设的路径 (177)
对吉林省乡镇企业的再认识 (190)
目前的人参形势和对策 (197)

诗 歌 篇

- 观长白山天池 (207)
新春祝语 (208)
登峨眉山 (210)
重 游 (212)
自 慰 (213)
无 题 (214)
拜年 (215)
回顾与展望 (218)
谁是这样的人 (219)
里 程 (223)
游长白山 (232)

格言篇

择友	(235)
处世	(237)
做人	(240)
做事	(243)
做官	(245)
理想	(248)
磨炼	(251)
学习	(254)
惜时	(256)
写作	(257)
婚姻	(260)
教子	(261)
养生	(262)

杂

文

篇

说 嫉 妒

欲借嫉妒现象写一篇文章，已有多年，拖至 1998 年春才动笔，次年 10 月发表在《长春晚报》上。

直率、公正、善良、宽容是做人的基本素质，也是中华民族的品德和精神气派。然而，与之完全相反的狭隘腐朽思想意识——嫉妒，却不知扼杀了多少智慧和进步，不知让多少精英成为刀下鬼，更不知让代表历史前进的新生事物延迟了多少年。春秋战国时期，孙膑和庞涓本是同学，庞涓做了魏国大将军后，将孙膑推荐给魏王，在实战中庞涓发现孙膑军事才能明显高于自己，便唆使心腹向魏王进谗言，诬陷他谋反，将其下狱。庞涓故意说情，并暗中派人钻碎了孙膑的膝盖骨，使其成了残疾。三国时期，蜀、魏、吴为

了争城夺地，夺取全国统治权，蜀国曾和东吴联合抗曹，东吴大都督周瑜多次与诸葛亮交手，却屡屡失利，临死前还连声哀叫“既生瑜，何生亮”。隋炀帝因为司隶大夫薛道衡写了一句比自己高明的诗句，便将其推出去斩首，临杀前还恶狠狠地说：“看你还能写出‘空梁落燕泥’的句子吗”，好一副被嫉妒扭曲的嘴脸。

历史走到改革开放的今天，工业化进程加快，竞争迫使人们的精力紧张起来，嫉妒固疾旧态复萌，正在自觉不自觉地影响着现代人群，起到了反动势力难于起到的作用，其消极作用不可小视。

嫉妒有种种表现。

对同样一个集体，同样一个人物，在没有突出业绩，没有名气之前，风平浪静，褒扬之词不绝于耳。一朝树为标兵榜样，便有人不舒服，好像发生了危机，遇到了威胁。从看不惯开始，吹毛求疵，无中生有，小题大作，竭尽掣肘之能

事，群起而“攻”之，煽风而“摧”之。这是第一种。

武大郎开店，比我个儿高的我不用。用庸人心安理得，用能人疑虑重重。怕能者不好领导，怕强者后来居上。即使使用也要戴上紧箍咒。名为使用，实为利用。用牺牲大局利益换取个人私欲，用减缓乃至迟滞事业发展的代价来维持自己的地位。这是第二种。

对素不相识人的成功并不在意，最怕身边的人做出成绩。一旦有人脱颖而出，便以为占了自己的位，堵了自己的路，情感骤然降温，神经立马绷紧，沟通变少，动作变形，时不时传出蜚语流言来。这是第三种。

自己做不来，又眼红别人做。我上不去，也让你上不去。我干不成也让你干不好。态度上不支持，工作上不配合，置责任于不顾，放大局于一边。这是第四种。

以上表现，何以滋生，原因诸多，但主要还

是心胸狭窄，追名逐利，权欲膨胀，目光短浅所至。我们不能说心胸狭窄、嫉能妒贤者在历史和现实中没有得势于一时的。然而，古往今来，凡有作为者，无不有海纳百川之胸怀。“有容乃大”，宽容博大是中华文化精神的特定内涵。只有容人容事，才能和睦与家人相处，与朋友相处，与同事相处。如果这点最基本的德行都不具备，你还能立身于人群之中么！

嫉妒是摧残人才的凶手，是阻碍事业成功的羁绊，是毁灭生机和活力的毒剂。除之，须多管齐下。在体制上开刀，在机制上革新，在制度上补正，在思想上教育，在实践上动真。只有这样，才能最大限度地避免“窝里斗”。其实嫉妒之心比较常见，只不过程度不同罢了。愿一切“同辈男女”，为了民族的兴旺，国家的强盛，摒弃腐朽意识和不良积习，培育博大胸怀，恢宏气度，奋发向上之精神，迎接未来世界的挑战。

1998年5月

方 与 圆

此文是在不经意中形成的，本来是写嫉妒的文章，却又灵感突发，冒出个“方”与“圆”来。

刚刚步入社会，涉足层，就听说，会做官的外圆内方，不会做官的外方内圆。这种“圆”大概就是“圆滑”吧。怪不得有许多精明人故装糊涂达到“难得”的地步。倘若为了锻炼意志、培养城府；为了韬光养晦、养精蓄锐；为了避开嫉妒之风摧残；那则是越圆越好，“圆”它个炉火纯青也不妨。

然而，时下的“圆”却有些变形，对敏感问题不点头不摇头；在是非问题上缄口深沉；明知来者不“善”也不加批评，甚有附和之言；此为一“圆”。

对上级唯命是从，对同级左右逢源，对民众

蜜嘴甜言。虽然工作无业绩，却凭着关系时常加官封爵，此为二“圆”。

旧问题一拖再拖，难缠的事不时出现，却看在眼里，存在手上，留给他去办，此为三“圆”。

只当部门利益的代表，不向基层、群众负责，不向事业负责，无视全局轻重。只想一届一任相安少事，此为四“圆”。

改革权力在握，可行方案在手，今天牵动了这部分人的利益去找：“不能不慎重考虑”；明天又牵动了另一些部门的利益去找：“不能不照顾情绪”；马拉松式协调，久议不决，决而不行，此为五“圆”。

难怪社会上歪风邪气久治不愈，革新步伐不快，工作效率不高，形式主义风行，不就是为官者“圆”的太多的结果吗！

那么，“方”的就好吗，不见得。锋芒外露，表现频频越位；讲话过多过乱，过于偏激；态度