

含 

- 85个视频教学文件
- 100个实用Flash源文件
- 180组网页PSD模板
- 200个网页欣赏
- 205个Dreamweaver实用插件
- 3000幅网页Banner欣赏
- 3000个精美网站Logo
- 涵盖网页设计与网站建设方方面面



刘贵国 郝倩 / 主编

网页设计 网站建设 完全实战手册

清华大学出版社



刘贵国 郝倩 / 主编

与

网页设计 网站建设 完全实战手册

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

网页设计与网站建设工作是目前最受欢迎的技术职位之一，本书由浅入深、循序渐进地向读者介绍了网页设计与网站建设的各种相关技术，最终目的是使读者能够胜任网页设计与网站建设这项工作，同时达到能够独立开发网站的水平。

本书共33章，以“网页设计与网站建设入门”→“网页的排版与制作”→“设计精彩的网页图像”→“设计网页动画”→“HTML网站开发”→“JavaScript网页特效”→“动态网站开发”→“网站发布维护与推广”→“网站综合案例”为线索具体展开，循序渐进地讲述了网页设计与网站建设方方面面的知识。内容全面涵盖网站的策划、网页的布局与色彩、Dreamweaver、Photoshop、Flash、HTML、CSS、DIV+CSS布局、HTML 5、JavaScript、ASP、VBScript、网站的维护、网站的推广与SEO等技术。

本书知识全面实用、易懂，让读者轻松实现自己拥有网站的梦想。本书可作为大专院校、高职高专、中等职业学校计算机专业的教材，各种计算机培训班的培训教材，也可以作为想学习网页制作与网站建设自学者的参考用书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目（CIP）数据

网页设计与网站建设完全实战手册 / 刘贵国，郝倩主编. — 北京 : 清华大学出版社, 2016

ISBN 978-7-302-39965-0

I . ①网… II . ①刘… ②郝… III . ①网页制作工具一手册 IV . ①TP393.092-62

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第087779号

责任编辑：陈绿春

封面设计：潘国文

责任校对：胡伟民

责任印制：李红英

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦A座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课件下载：<http://www.tup.com.cn>, 010-62795954

印 刷 者：北京鑫丰华彩印有限公司

装 订 者：三河市溧源装订厂

经 销：全国新华书店

开 本：188mm×260mm 印 张：32.25 彩 插：2 字 数：935千字
(附DVD 1张)

版 次：2016年2月第1版 印 次：2016年2月第1次印刷

印 数：1 ~ 3500

定 价：79.00 元

COLORS

3.1 色彩基础知识 3.2 色彩的三要素 3.3 色彩与心理

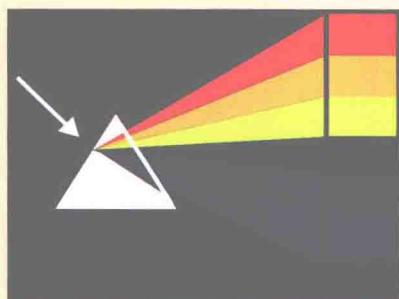


图 3-1 阳光被分解后的 7 种主要颜色

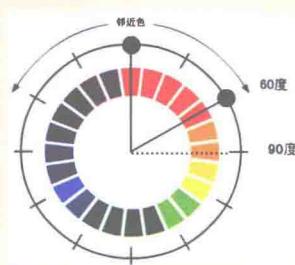


图 3-2 相近色

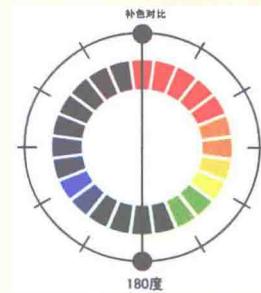


图 3-3 互补色

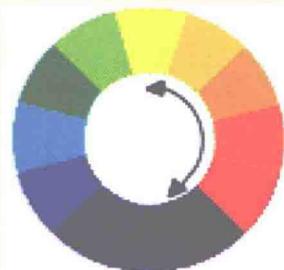


图 3-4 暖色

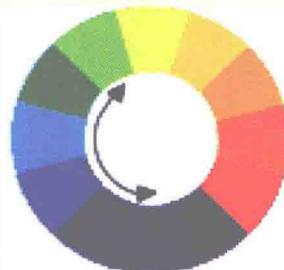


图 3-5 冷色

#712704	#04477C
#BD7803	#065FB9
#FE9D01	#049FF1
#FFBB1C	#70E1FF
#EED206	#A9F5E0

图 3-8 色彩的明度变化



图 3-7 十二基本色相



图 3-9 同一色彩的明暗变化



图 3-10 色彩的纯度变化



图 3-11 以红色为主的网页



图 3-12 以黄色为主的网页



图 3-13 以蓝色为主的网页

COLORS

3.3 色彩与心理 3.4 页面色彩搭配



图 3-17 以黑色与灰色为主的网页

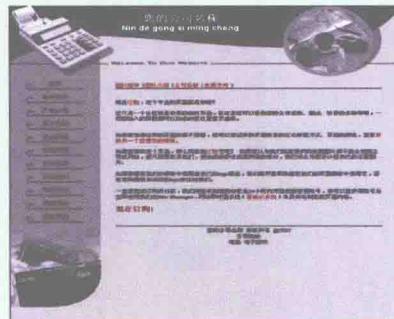


图 3-18 以灰色为主的网页



图 3-19 色彩的鲜明性



图 3-20 色彩的独特性



图 3-21 色彩的适合性



图 3-22 使用同一种色彩搭配的网页示例

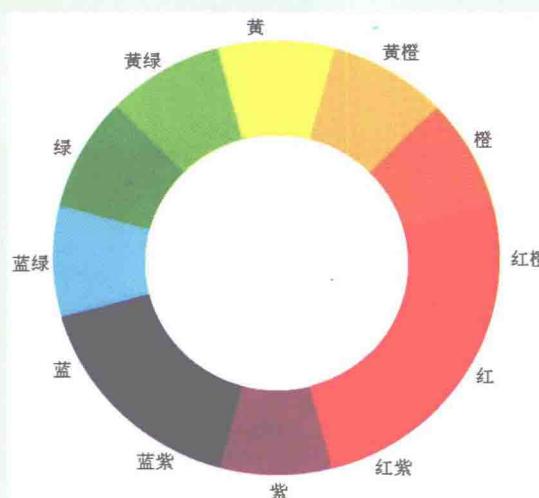


图 3-23 色环



图 3-24 原色对比搭配

COLORS

3.4 页面色彩搭配



图 3-25 互补色



图 3-26 补色对比应用

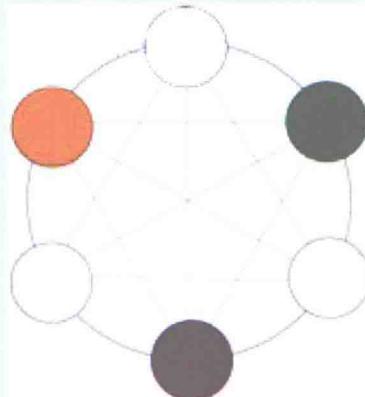


图 3-27 间色对比



图 3-28 绿与橙间色对比



图 3-29 色彩的面积对比

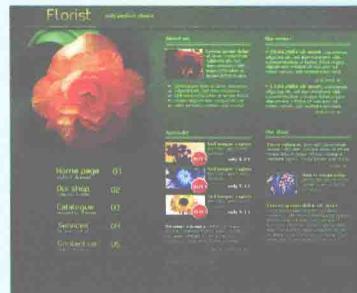


图 3-30 色彩的数量不超过 3 种

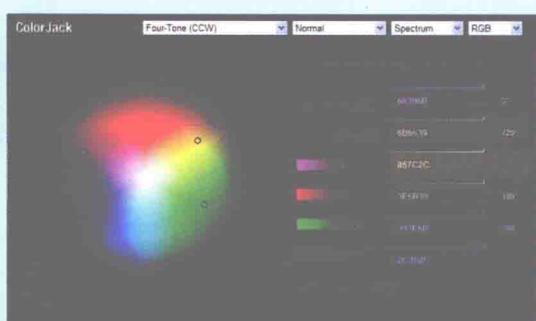


图 3-31 ColorJack 配色工具



图 3-32 辅助色

随着网站技术的发展，网站已经成为公司、企业宣传推广产品及商品交易的一种重要手段。设计精美、架构合理的网站对于提高企业的知名度、树立企业形象具有重要的作用。所以，制作网站及维护网站已经成为企业运营的一部分，这项工作具有非常好的发展前景。但是网站建设是一门综合性的技能，网站开发涉及的知识非常多，要在短时间内完全掌握几乎是不可能的。作为一个合格的网页设计与网站建设人员，必须了解市场需求研究、网站策划、网页图像设计、网页页面排版、网页动画设计、网站程序开发、数据库设计、网络的安全、网站维护、网站的推广优化等各方面的知识。当前，能够系统地掌握这些知识的网页设计师相对较少。市场上虽然有不少网页制作设计的图书，但是很多都是纯粹地讲解网页设计软件 Dreamweaver、Flash、Photoshop 等软件的使用方法，对于网页设计和网站建设的全部过程没有讲述，因此基于网页设计与网站建设人才的需求，我们编写了这一本书。

本书主要内容：

本书由资深网页设计与网站建设专家编写，从实用角度出发，全面、详细地介绍了网页设计与网站建设的基本理论、制作流程、应用工具等内容。

本书共 33 章，以“网页设计与网站建设入门”→“网页的排版与制作”→“设计精彩的网页图像”→“设计网页动画”→“HTML 网站开发”→“JavaScript 网页特效”→“动态网站开发”→“网站发布维护与推广”→“网站综合案例”为线索具体展开，循序渐进地讲述了网页设计与网站建设方方面面的知识。

- 网页设计与网站建设入门：包括网站建设基础、网站页面的策划与布局、网页的色彩搭配。
- 网页的排版与制作：包括 Dreamweaver CC 的操作界面、在 Dreamweaver 中使用文本、利用图像和媒体美化网页、创建网页链接、使用行为添加网页特效、利用表单对象创建表单文件、用表格排版网页、使用模板和库、使用 CSS 样式美化网页、使用 CSS+DIV 灵活布局页面。
- 精彩的网页图像：包括网页图像设计软件 Photoshop CC、页面图像的切割与优化、设计网站的图片元素。
- 设计网页动画：包括动画设计软件 Flash CC 快速入门、Flash 绘图基础、制作简单的 Flash 动画、制作声音和视频动画、ActionScript 脚本动画。
- HTML 网站开发：包括使用 HTML 语言编写网页、HTML 5 的新特性、HTML 5 的结构。
- JavaScript 网页特效：包括 JavaScript 语法基础、JavaScript 中的事件、JavaScript 中的函数和对象。
- 动态网站开发：包括动态网站基础、动态网页开发语言 ASP 基础与应用、动态网页脚本语言 VBScript。

- 网站的发布、维护及推广：包括网站的发布与维护、网站的宣传推广。
- 网站综合案例：从综合运用的方面讲述了企业网站的完整建设过程。

本书主要特点：

- 网页类畅销书，作者倾心打造：作者编写过多本网页设计与网站类畅销图书，数十万读者已经购买，口碑极佳。本书涵盖了众多优秀网页设计师的宝贵实战经验，以及丰富的创作灵感和设计理念。
- 内容全面：全面涵盖网页设计与网站建设实际工作中方方面面的技术，包括网站的策划、网页的布局与色彩、Dreamweaver、Photoshop、Flash、HTML、CSS、DIV+CSS布局、HTML 5、JavaScript、ASP、VBScript、网站的维护、网站的推广与 SEO 等技术。
- 实战性强：本书除技术讲解非常基础外，案例实践也非常贴近实际的网站开发。掌握好本书中介绍的知识，基本上可以胜任一般的网站开发任务。
- 循序渐进，由浅入深：为了方便读者学习，本书首先从基本的网站建设常识及最基础的网页布局和色彩搭配等知识开始讲解。在读者不断学习的过程中，逐步介绍所需要的各种软件工具的使用方法及程序设计语言。每一章的学习，都会使读者学有所获，有信心进入下一步的学习。
- 结构完整：本书以实用功能讲解为核心，每小节分为基本知识学习和综合实战两部分，基本知识学习部分以基本知识为主，讲解每个知识点的操作和用法，操作步骤详细、目标明确；综合实战部分则相当于一个学习任务或案例制作。
- 书盘结合，交互学习：本书配套光盘中含有本书的相关实例文件，内容丰富多彩，简洁实用。光盘中还赠送超值网页设计视频教学。

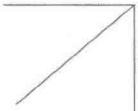
本书读者对象：

可以适用于以下读者对象：

1. 网页设计与制作人员。
2. 网站建设与开发人员。
3. 大中专院校相关专业师生。
4. 网页制作培训班学员。
5. 个人网站爱好者与自学读者。

本书由刘贵国、郝倩主编，参加编著的还包括冯雷雷、晁辉、何洁、陈石送、何琛、吴秀红、王冬霞、何本军、乔海丽、孙良军、邓仰伟、孙雷杰、孙文记、何立、倪庆军、胡秀娥、赵良涛、徐曦、刘桂香、葛俊科、葛俊彬、何海霞、孙素华、孙良营、王彩梅、晁代远、谭海波、何海霞、孙素华、孙良营、王彩梅、晁代远、谭海波等。由于作者水平有限，加之创作时间仓促，本书不足之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

作者



目录

CONTENTS

第一篇 网页设计与网站建设入门

第1章 网站建设基础 1

1.1 预备知识	1
1.1.1 什么是网站	1
1.1.2 静态网页和动态网页	1
1.1.3 申请域名	2
1.1.4 申请服务器空间	4
1.2 常用的网页设计软件	5
1.2.1 网页设计软件 Dreamweaver.....	5
1.2.2 图像设计软件 Photoshop	5
1.2.3 动画设计软件 Flash	5
1.2.4 HTML 标记	6
1.2.5 FTP 软件	7
1.3 网站建设的基本步骤	7
1.3.1 网站的定位	7
1.3.2 确定网站主题	8
1.3.3 网站整体规划	8
1.3.4 收集资料与素材	8
1.3.5 设计网页图像	9
1.3.6 切图并制作成页面	9
1.3.7 开发动态网站模块	9
1.3.8 发布与上传	11
1.3.9 后期更新与维护	12
1.3.10 网站的推广	12
1.4 本章小结	12

第2章 网站页面的策划与布局 ... 13

2.1 网站栏目和页面设计策划	13
2.1.1 为什么要进行策划	13

2.1.2 网站的栏目策划	14
2.1.3 网站的页面策划	15
2.2 网站布局的基本元素	16
2.2.1 网站 LOGO	16
2.2.2 网站 banner	16
2.2.3 导航栏	16
2.2.4 主体内容	17
2.2.5 文本	17
2.2.6 图像	18
2.2.7 Flash 动画	18
2.2.8 页脚	18
2.2.9 广告区	18
2.3 网页版面布局设计	19
2.3.1 网页版面布局原则	19
2.3.2 点、线、面的构成	20
2.4 网页布局方法	21
2.4.1 纸上布局法	21
2.4.2 软件布局法	22
2.5 常见的网页结构类型	22
2.5.1 “厂”字型布局	22
2.5.2 “国”字型布局	23
2.5.3 “框架”型布局	23
2.5.4 “封面”型布局	23
2.5.5 Flash 型布局	23
2.6 文字与版式设计	24
2.6.1 文字的字体、字号、 行距	24
2.6.2 文字的颜色	24
2.6.3 文字的图形化	25
2.7 图像设计排版	25
2.7.1 网页中应用图像的注意	

要点	25	4.1.1 文档工具栏	39
2.7.2 让图片更合理	26	4.1.2 常用菜单命令	39
2.8 本章小结	27	4.1.3 插入工具栏	40
第3章 网页的色彩搭配	28	4.1.4 浮动面板组	41
3.1 色彩基础知识	28	4.1.5 “属性”面板	41
3.1.1 色彩的基本概念	28	4.2 创建本地站点	41
3.1.2 网页安全色	29	4.3 管理站点	43
3.2 色彩的三要素	30	4.3.1 打开站点	43
3.2.1 色相	30	4.3.2 编辑站点	43
3.2.2 明度	30	4.3.3 删除站点	43
3.2.3 纯度	30	4.3.4 复制站点	44
3.3 色彩与心理	31	4.4 综合实战——创建本地站点	44
3.3.1 红色心理与网页表现	31	4.5 本章小结	46
3.3.2 黄色心理与网页表现	31		
3.3.3 蓝色心理与网页表现	31		
3.3.4 绿色心理与网页表现	32		
3.3.5 紫色心理与网页表现	32		
3.3.6 橙色心理与网页表现	32		
3.3.7 白色心理与网页表现	32		
3.3.8 黑色心理与网页表现	33		
3.3.9 灰色心理与网页表现	33		
3.4 页面色彩搭配	33		
3.4.1 网页色彩搭配原理	33		
3.4.2 网页设计中色彩搭配的技巧	34		
3.4.3 色彩的数量	36		
3.4.4 使用配色软件	36		
3.4.5 使用辅助色	37		
第二篇 网页的排版与制作			
第4章 Dreamweaver CC 的操作界面	38	5.1 输入文本	47
4.1 认识 Dreamweaver CC 界面	38	5.1.1 在网页中插入文本	47
4.2 Dreamweaver CC 窗口	39	5.1.2 改变字体	48
4.3 Dreamweaver CC 工具栏	40	5.1.3 设置文字大小	49
4.4 Dreamweaver CC 标准栏	41	5.2 插入其他文本元素	49
4.5 Dreamweaver CC 菜单	42	5.2.1 插入特殊字符	49
4.6 Dreamweaver CC 面板	43	5.2.2 插入水平线	50
4.7 Dreamweaver CC 工作区	44	5.2.3 插入时间	51
4.8 Dreamweaver CC 状态栏	45	5.2.4 插入空格	52
4.9 Dreamweaver CC 侧栏	46	5.3 列表的设置	53
4.10 Dreamweaver CC 代码编辑器	47	5.3.1 使用项目列表	53
4.11 Dreamweaver CC 属性检查器	48	5.3.2 使用编号列表	54
4.12 Dreamweaver CC 任务窗格	49	5.4 实战应用——创建文本网页实例	55
4.13 Dreamweaver CC 书签	50	5.5 本章小结	57

第6章 利用图像和多媒体美化	7.2.4 创建图像热点超链接 ...	79
网页 58	7.3 管理超链接	80
6.1 网页中常用的图像格式 58	7.3.1 检查站点链接	80
6.1.1 GIF 格式 58	7.3.2 更改站点链接	81
6.1.2 JPEG 格式 58	7.4 综合实战——创建图像热点超链接	
6.1.3 PNG 格式 59	网页	81
6.2 在网页中插入图像 59	7.5 本章小结	83
6.2.1 插入图像	第8章 使用行为添加网页特效 ... 84	
6.2.2 设置图像属性 60	8.1 特效中的行为和事件	84
6.3 在网页中简单地编辑图像 62	8.1.1 网页行为	84
6.3.1 裁剪图像	8.1.2 网页事件	85
6.3.2 调整图像亮度和对比度	8.2 使用 Dreamweaver 内置行为 ...	86
6.3.3 锐化图像	8.2.1 交换图像	86
6.4 插入鼠标经过图像 64	8.2.2 弹出提示信息	88
6.5 插入 Flash 动画 66	8.2.3 打开浏览器窗口	89
6.6 插入声音 68	8.2.4 转到 URL	90
6.6.1 音频文件格式	8.2.5 预先载入图像	92
6.6.2 添加背景音乐	8.2.6 调用 JavaScript	93
6.7 插入视频 70	8.2.7 检查表单	94
6.7.1 视频文件的格式	8.2.8 设置状态栏文本	95
6.7.2 在网页中插入视频文件	8.3 本章小结	96
6.8 综合实战 72	第9章 利用表单对象创建表单文件 ... 97	
6.9 本章小结 74	9.1 表单概述	97
第7章 创建网页超链接 75	9.1.1 关于表单	97
7.1 超级链接基础知识 75	9.1.2 表单元素介绍	97
7.1.1 超级链接基本概念	9.2 插入输入类表单对象	98
7.1.2 常见的链接路径	9.2.1 插入表单域	98
7.2 创建超链接 76	9.2.2 插入文本域	99
7.2.1 创建电子邮件超链接	9.2.3 插入密码域	100
7.2.2 创建脚本超链接	9.2.4 插入多行文本域	101
7.2.3 创建下载文件超链接	9.2.5 插入隐藏域	102

9.2.6 插入复选框	102
9.2.7 插入选单按钮	103
9.2.8 插入选择框	104
9.2.9 课堂小实例——插入 URL	105
9.2.10 插入图像域	105
9.2.11 插入文件域	106
9.2.12 插入按钮	107
9.3 实战应用——制作网站注册 页面	108
9.4 本章小结	111
第 10 章 用表格排版网页	112
10.1 在网页中插入表格	112
10.1.1 插入表格	112
10.1.2 添加内容到单元格	113
10.2 设置表格属性	114
10.2.1 设置单元格属性	114
10.2.2 设置表格属性	114
10.3 表格的基本操作	115
10.3.1 选定表格	115
10.3.2 添加行或列	115
10.3.3 删除行或列	116
10.3.4 合并单元格	116
10.3.5 拆分单元格	117
10.3.6 调整表格大小	117
10.3.7 调整单元格大小	118
10.4 表格的其他功能	119
10.4.1 导入表格式数据	119
10.4.2 排序表格	121
10.5 综合实战	122
10.6 本章小结	130

第 11 章 使用模板和库 131

11.1 认识模板	131
11.2 创建模板	131
11.2.1 在空白文档中创建 模板	131
11.2.2 从现有文档创建模板	132
11.2.3 创建可编辑区域	133
11.3 创建基于模板的页面	134
11.4 库的创建、管理与应用	137
11.4.1 创建库项目	137
11.4.2 库项目的应用	139
11.4.3 编辑库项目	140
11.5 综合实战——创建完整的企业 网站模板	141
11.6 综合实战——利用模板创建 网页	148
11.7 本章小结	150

**第 12 章 使用 CSS 样式美化
网页** 151

12.1 初识 CSS	151
12.1.1 CSS 概述	151
12.1.2 CSS 的作用	151
12.1.3 CSS 基本语法	152
12.2 定义 CSS 样式的属性	153
12.2.1 设置类型属性	153
12.2.2 设置背景属性	154
12.2.3 设置区块属性	154
12.2.4 设置方框属性	155
12.2.5 设置边框属性	155
12.2.6 设置列表属性	156
12.2.7 设置定位属性	156
12.2.8 设置扩展属性	157

12.3.9 设置过渡样式	157	14.2 绘图工具的使用	175
12.3 编辑 CSS 样式	157	14.2.1 使用矩形工具和圆角	
12.3.1 修改 CSS 样式	157	矩形工具	175
12.3.2 删除 CSS 样式	158	14.2.2 使用单行选框工具及	
12.3.3 复制 CSS 样式	158	单列选框工具	176
12.4 综合实战	159	14.2.3 使用“直线工具”	177
12.5 本章小结	162	14.2.4 使用颜料桶工具	177
第 13 章 使用 CSS+DIV 灵活布局		14.2.5 使用渐变工具	178
页面	163	14.3 制作文本特效	178
13.1 初识 DIV	163	14.3.1 图层的基本操作	178
13.1.1 Div 概述	163	14.3.2 使用图层样式	179
13.1.2 创建 Div	164	14.3.3 输入文本	180
13.1.3 CSS+DIV 布局的优势	164	14.3.4 设置文本格式	180
13.2 CSS 定位与 DIV 布局	165	14.3.5 设置变形文字	181
13.2.1 盒子模型	165	14.3.6 使用滤镜	182
13.2.2 元素的定位	165	14.4 输出图像	182
13.3 CSS+DIV 布局的常用方法	169	14.4.1 Photoshop 常用的图片	
13.3.1 使用 Div 对页面整体		格式	182
规划	170	14.4.2 将图片保存为 PSD	
13.3.2 设计各块的位置	170	格式	184
13.3.3 使用 CSS 定位	171	14.4.3 将图片导出为 JPG	
13.4 本章小结	172	格式	184
第三篇 精彩的网页图像		14.4.4 将图片导出为 GIF	
第 14 章 网页图像设计软件		格式	184
Photoshop CC	173	14.5 综合实战	185
14.1 Photoshop CC 介绍	173	14.6 本章小结	191
14.1.1 菜单栏	173	第 15 章 页面图像的切割与	
14.1.2 工具箱及工具选项栏	174	优化	192
14.1.3 文档窗口及状态栏	175	15.1 优化页面图像	192
14.1.4 面板	175	15.1.1 图像的优化	192
		15.1.2 输出图像	193
		15.1.3 输出透明 GIF 图像	193
		15.2 网页切片输出	194
		15.2.1 创建切片	194

15.2.2 编辑切片	195
15.2.3 优化和输出切片	195
15.3 创建 GIF 动画	196
15.3.1 GIF 动画原理	196
15.3.2 认识“时间轴”面板	196
15.3.3 创建 GIF 动画	197
15.4 综合实战	199
15.5 本章小结	201

第 16 章 设计网站的图片元素... 202

16.1 网页中的设计元素	202
16.1.1 LOGO	202
16.1.2 导航栏	202
16.1.3 页面布局区	203
16.2 设计网站 LOGO	204
16.2.1 网站 LOGO 设计标准	204
16.2.2 实战 1——设计网站 LOGO	204
16.3 设计网站 banner	206
16.3.1 什么是 banner	206
16.3.2 实战 2——设计有动画 效果的 banner	206
16.4 制作网页导航条	209
16.4.1 网页导航条简介	209
16.4.2 实战 3——设计横向 导航条	210
16.5 本章小结	211

第四篇 设计网页动画

第 17 章 动画设计软件 Flash CC 快速入门 212

17.1 Flash CC 简介	212
------------------------	-----

17.1.1 Flash 应用范围	212
17.1.2 Flash CC 工作界面	214
17.2 Flash 动画的基础	217
17.2.1 建立与保存 Flash 动画	217
17.2.2 设置 Flash 的属性	218
17.2.3 Flash 时间轴的使用	219
17.2.4 插入关键帧	219
17.2.5 创建帧过渡效果	220
17.2.6 添加图层与图层管理	220
17.2.7 插入元件	221
17.2.8 库的管理与使用	222
17.3 Flash 动画的优化与发布	223
17.3.1 优化动画	223
17.3.2 测试动画	224
17.3.3 设置动画发布格式	225
17.4 综合实战——发布动画	225
17.5 本章小结	226

第 18 章 Flash 绘图基础 ... 227

18.1 使用绘图工具	227
18.1.1 铅笔工具	227
18.1.2 钢笔工具	228
18.1.3 刷子工具	228
18.1.4 线条工具	229
18.1.5 椭圆工具	230
18.1.6 矩形工具	230
18.2 修改工具	231
18.2.1 选择工具	231
18.2.2 部分选取工具	232
18.2.3 套索工具	232
18.2.4 橡皮擦工具	233
18.3 添色工具	233
18.3.1 颜料桶工具	233
18.3.2 墨水瓶工具	234

18.3.3 滴管工具	235	20.1.2 导入音频文件	258
18.4 文本的基本操作	236	20.2 添加声音	259
18.4.1 创建静态文本	236	20.2.1 轻松为按钮添加声音	259
18.4.2 创建动态文本	236	20.2.2 为影片添加声音	261
18.4.3 创建输入文本	237	20.3 声音属性的编辑	262
18.5 对象的选取、复制与移动	237	20.3.1 设置声音的重复播放	262
18.5.1 选取对象	237	20.3.2 设置声音的同步方式	262
18.5.2 移动对象	238	20.4 导入视频文件	263
18.5.3 复制对象	238	20.4.1 Flash 支持的视频格式	263
18.6 变形处理	238	20.4.2 在 Flash 中嵌入视频	263
18.6.1 缩放对象	239	20.5 综合实战——给 Flash 动画片头	
18.6.2 旋转对象	239	添加声音	265
18.6.3 扭曲对象	240	20.6 本章小结	266
18.7 综合实战	241		
18.8 本章小结	244		
第 19 章 制作简单的 Flash 动画	245	第 21 章 ActionScript 脚本动画	267
19.1 图层基本操作和管理	245	21.1 ActionScript 编程基础	267
19.1.1 图层的概念	245	21.1.1 ActionScript 概述	267
19.1.2 创建新图层	245	21.1.2 面向对象的脚本编程	
19.1.3 创建和编辑图层		概念	268
文件夹	246	21.1.3 “动作”面板概述	269
19.1.4 引导层	247	21.2 ActionScript 的运算符	270
19.1.5 遮罩层	247	21.2.1 数值运算符	270
19.2 创建逐帧动画	248	21.2.2 比较运算符	270
19.3 补间动画的制作	249	21.2.3 逻辑运算符	271
19.4 利用图层制作动画	253	21.2.4 赋值运算符	271
19.5 本章小结	257	21.2.5 相等运算符	271
第 20 章 制作声音和视频动画	258	21.2.6 位运算符	272
20.1 导入声音文件	258	21.2.7 运算符的优先级	272
20.1.1 声音的类型	258	21.3 常用的 ActionScript 语句	273
		21.4 本章小结	274

第五篇 HTML网站开发

第 22 章 使用 HTML 语言编写网页	275
22.1 认识 HTML 语言	275
22.1.1 HTML 是什么	275
22.1.2 HTML 标签、元素和属性	276
22.1.3 HTML 文件组成	277
22.2 HTML 文档头部标签	277
22.2.1 文档类型声明	277
22.2.2 文档头部标签	277
22.2.3 文档描述	278
22.2.4 网页标题	278
22.3 基本的 HTML 标签	279
22.3.1 主体标签	279
22.3.2 设置页面边距	280
22.3.3 标题标签	281
22.3.4 换行标签	282
22.3.5 段落标签	283
22.3.6 水平分割线标签	283
22.4 文字和超链接	284
22.4.1 文本格式化标签	284
22.4.2 文本引用与缩进	285
22.4.3 字体的设置	286
22.4.4 字体颜色设置	287
22.4.5 超链接标签	288
22.4.6 相对路径和绝对路径	289
22.4.7 设置目标窗口	290
22.4.8 电子邮件超链接 mailto	291
22.5 图片和列表	292
22.5.1 网页图像格式	292
22.5.2 图像标签	293
22.5.3 用图像作为超链接	293
22.5.4 有序列表	294

22.5.5 无序列表	296
22.5.6 嵌套列表	297
22.6 表格	298
22.6.1 创建基本表格	298
22.6.2 表格的边框和颜色	299
22.6.3 设置表格的背景	300
22.6.4 表格的间距与边距	301
22.7 表单	302
22.7.1 表单标签	302
22.7.2 HTML 表单控件	303
22.7.3 文本域 (text)	303
22.7.4 下拉列表控件	304
22.8 本章小结	305
第 23 章 HTML 5 的新特性	306
23.1 认识 HTML 5	306
23.2 HTML 5 与 HTML 4 的区别	307
23.2.1 HTML 5 的语法变化	308
23.2.2 HTML 5 中的标记方法	308
23.2.3 HTML 5 语法中的 3 个要点	308
23.2.4 标签实例	309
23.3 HTML 5 新增的元素和废除的元素	310
23.3.1 新增的结构元素	310
23.3.2 新增的块级语义元素	312
23.3.3 新增的行内语义元素	314
23.3.4 新增的嵌入多媒体元素与交互性元素	317
23.3.5 新增的 input 元素的类型	318
23.3.6 废除的元素	319
23.4 新增的属性和废除的属性	320
23.4.1 新增的属性	320
23.4.2 废除的属性	321