

中國民間文學集成福建卷

羅源縣分卷

羅源县民间文学集成编委会

中国民间歌谣集成福建卷

罗源县分卷

罗源县民间文学集成编委会

1989年11月·凤山镇

千古佳句
民间芳林

兰杰北
一九九一年十一月

县委书记兰杰北同志题词

福州市民间文学集成领导小组

总顾问：袁启彤

故事顾问：刘清河 林如求

歌谣顾问：陈炜萍

领导小组组长：卓青

领导小组副组长：黄安榕

成员：张传兴 蓝良水

办公室主任：张传兴

福州市民间文学集成编委会

执编：张传兴

室外编委：赵日政 卓启书

罗源县民间文学集成领导小组

顾问：兰杰北

组长：郑厚光

副组长：兰珠珠

成员：兰瑞森 陈立强 郑钦平

办公室主任：兰珠珠

罗源县民间文学集成编委会

主编：兰珠珠

副主编：郑钦平

执编：周振星

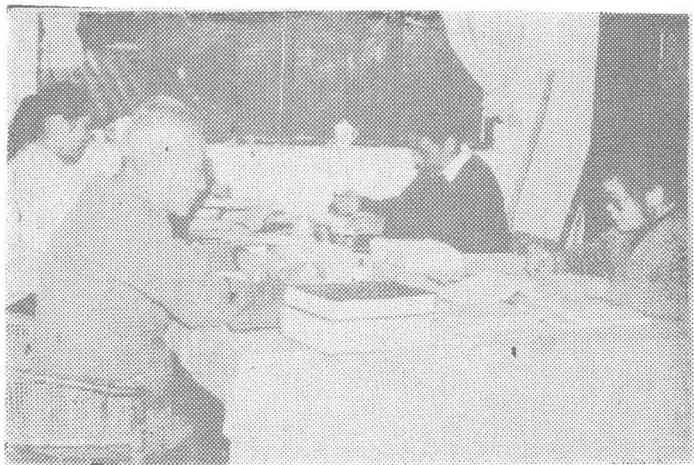
成员：陈鼎良 雷言钦 林惠



县集成办召开三集成工作表彰会议



乡镇文化站的采风队员深入畲村普查、搜集民间文学资料



编委会部分工作人员正在认真编辑



向本县文化界知名人士征求对
三集成工作的意见

凡 例

一、本书编纂依据为《中国民间文学三套集成编纂总方案》和《福建省歌谣集成县卷本编辑体例》。

二、本书歌谣记录以记义为主，记音为辅。

三、本书用字以便于阅读为原则，尽量采用常见规范字。在确需采用方言字和方言谐音字时，则加注。

四、本书方言拼音，在汉族歌谣部分试采用以下拼音方法：

1、先用汉语拼音方案注出近似音，如：罩dau

2、再以数码为调号在拼音右上角标出声调，如：罩dau⁴

罗源方言有七个声调，下列声调的调号、调类、调值对照：

调 号	1	2	3	4	5	6	7
调 类	阴平	阳平	上声	阴去	阳去	阴入	阳入
调 值	42 ∨	232 ^	21 ∟	35 1	212 √	2 ˩	5 ˩
例 字	心公丁	成群亭	沈玃顶	信贡镇	肾郡定	识谷的	实掘敌

五、本书歌谣适用方言吟唱，在未用方言字、谐音字的地方，方言发音时可遵循下列规律：（以汉族歌谣为例）

①视义发音：一般情况均视字义发口语音（或称白读）如：跑，发音bie⁴；有，发音wu²；

②视音发音：若遇韵脚等需要，则发书面语音，如
一月放牛无想头，逢年过节也要跑（pao²），
大男小女都休息，我伴牛哥守山头。

六、本书歌谣，忠实原貌；尤其畲族民歌，一般不作整理，以供研究者参考。

七、歌谣题目之下，中括号内标调名，小括内标流传地区。

八、歌谣末尾署名若未标明演唱者，则皆为搜集者本人回忆搜集。

序 言

罗源县始建于唐，得名于宋；地处闽东，背山面海；山川秀丽，资源丰富；景物宜人，民风淳朴。千百年来，汉畚两族人民用自己的勤劳和智慧，在创造物质财富的同时，也创造了熠熠生辉的精神财富。民间文学就是其中之瑰宝。民歌，则是这一瑰宝中绚丽夺目的明珠。

为了抢救、挖掘和保存丰富的民族文化艺术遗产，提高民族文化素质，建设社会主义精神文明，我县编辑出版了这套“集成”。它是在采风者一年多来踏遍全县山乡渔村、街头巷尾，挖掘大量资料的基础上，经甄别筛选、整理编辑而成的。它凝聚着采集者和编纂者的大量心血和汗水。

《中国民间歌谣集成福建卷·罗源县分卷》，共汇集汉畚歌谣近二百首。纵观全卷，它以质朴感人、寓意深刻的诗句，记载了罗源历史的变迁、美好动人的传说；抒发了对劳动的热爱、家乡的依恋、生活的憧憬与爱情的追求之情；表达了对阶级不平的呐喊和抗争，对丑恶、落后的鞭挞；同时也不乏对劳动经验的总结和生活知识的概括。它是我县劳动人民生活的写照和智慧、情感的浓缩，是传统文化、语言的结晶。

鉴于时间匆促，水平所限，本卷遗误缺漏在所难免，欢迎读者批评指正。

值此歌谣卷出版之际，聊书数语，权以为序。

县长 林培新

一九八九年十一月二十日

目 录

序言.....	(1)
---------	-------

畲 族 部 分

第一篇 劳动歌

做工歌.....	(1)
十二生产.....	(4)
十二闲华.....	(6)
十月采茶.....	(8)

第二篇 时政歌

年年无收闹饥荒.....	(10)
长工歌.....	(11)
倒十可怜.....	(13)

第三篇 仪式歌

二十四节气农事歌.....	(15)
闹新房.....	(17)

闹房诗.....	(18)
----------	--------

第四篇 情歌

诘问类

十八少娘.....	(26)
-----------	--------

羡慕类

十斤花纽.....	(29)
生那怪好中郎想.....	(30)
十八好女赛花香.....	(32)
何人养得乃好女.....	(33)
未采一朵心不放.....	(34)
高东山头出水凉.....	(35)

相思类

地下燕子双双飞.....	(36)
十更情梦.....	(37)

相爱类

乱杂.....	(38)
郎变蝴蝶采花心.....	(40)
郎做青松娘做花.....	(41)
十条手布.....	(45)
过海作田歌.....	(47)
十夜眠.....	(48)

第五篇 生活歌

劝世歌.....	(51)
----------	--------

西洋歌.....	(53)
十二忙.....	(54)
盖房歌.....	(56)
劝娘歌.....	(58)
十夜娘.....	(59)

第六篇 历史传说歌

祖宗歌.....	(62)
祭墓.....	(80)
八仙过海.....	(85)
青白蛇.....	(86)
孟姜女哭长城.....	(91)
奶娘歌.....	(103)

第七篇 杂歌

歌探(部分).....	(110)
-------------	---------

汉族部分

第一篇 劳动歌

劝农歌.....	(115)
放牛歌.....	(116)
摇橹歌.....	(120)
渔家歌.....	(121)

摘茶歌	(123)
担私盐	(124)

第二篇 时政歌

草头王歌	(127)
提倡剪发歌	(128)
壮丁苦〔罗源调〕	(129)
长年歌	(131)

第三篇 仪式歌

诀术类

去惊歌	(134)
止血歌	(135)

节令歌

搓糍丸歌	(135)
------	---------

礼俗歌

闹房发炮诗	(136)
进房中	(137)
哭嫁歌	(138)
上梁诗	(141)
结婚挂帐歌	(141)
新婚添花诗	(142)
闹房诗	(143)

祭典歌

祭灶神歌谣	(145)
哭祖母	(146)

引灵	(148)
烧箔	(149)
春草歌	(151)
说茶	(152)
哭丧歌	(153)
酒宴歌	
劝酒	(154)

第四篇 情歌

诘问类

担花记	(156)
-----	---------

相爱类

长年情歌	(159)
恋爱歌	(162)
十条香线	(162)
松树记	(164)
初十看娘	(166)
五更鼓	(168)
绣鞋歌	(169)
十条手帕	(170)

送别类

十送郎	(172)
-----	---------

其他类

劝哥	(174)
----	---------

第五篇 生活歌

社会世态类

劝莫赌钱歌..... (177)

十劝哥戒鸦片..... (179)

光棍苦歌

单身苦歌..... (181)

童养媳小丈夫类

讥笑早婚..... (183)

看新郎..... (184)

四条手帕..... (185)

妇女生活歌

教女歌..... (187)

婢女诗..... (189)

劝娘..... (191)

十条罗裙..... (192)

百种诸娘..... (194)

农妇谣..... (197)

病仔诗..... (197)

小姑兄嫂莫相争..... (199)

四兄嫂办嫁妆..... (200)

做人媳妇真艰难..... (201)

妯娌歌..... (202)

其他

游匹岩诗..... (202)

唱果子..... (203)

四季花..... (205)

什么圆圆在天边..... (206)

十二月闲..... (208)