

心

琴

心琴

王羲之

中華民國十四年四月初版

星光社叢
書第一種

心琴（全）

每冊定價洋五角

外埠酌加郵費

此書有著作權
必究

著者 姜卿雲

發行者 上海古今圖書店

印刷者 杭州弘文印書局

分售處 各省大書坊

III 語 頭 卷 III

心琴一曲，

求慰知音。

流淚兩行，

尋覓同情。

我願一曲心琴，

傳到天下知音人的耳畔。

更願兩行熱淚，

流入人間同情者的心中。

一 九 二 三 年

七 月 十 六 日

吟白於西子湖畔之回香亭下



影 小 之 者 作

查序

姜君卿雲，昔曾與余同學於浙江第一中校；今彼肄業於杭州廣濟醫科大學。嘗貽書於余：以生活之乾燥，寂寞爲苦；余輒關知所以慰之。今彼將心琴詩集索余序，余以種種原因，未可許之。惟余夙以無所慰之而惆悵，得此心琴，似可稍稍解矣。蓋姜君之煩悶，姜君之天才使之也；今彼之天才既獲解放，彼之煩悶自亦可泯滅矣。余因樂觀止極。心琴余讀竟，不敢妄以直覺之批語評之，則曰：『天才之解放，多好創作』。并以此詩呈之。

「心琴之音樂不揚，

何怪吾友常日以鬱鬱；

苦澀之愁淚不流，

何怪吾友常日以憂憂。

「欲哭無淚，

欲揚無音，

澗兮我心，

何所待兮慰君？

「『自慰』究竟般渥。

以其向宇宙中求慰，

毋寧歸還君之靈府，
使君心琴奏兮愁淚流。

「吾友，信乎？」——

「自慰」究竟般涅。

貧乏之我，

更無餘言相晉矣！」

（一九二四，九，二八。）

查士元於上海，東亞同文書院。

自序

心琴上的心絃撥動，要奏就任情隨意地奏了。那顧得人間有沒有知音？眼眶中的熱淚湧現，要流就推波助浪地流了。那管到人們表不表同情？滿腔的孤憤，無從發洩。只有一曲心琴吧！心坎的悲哀，將何表現，也許是兩行熱淚吧！

心琴是我三年來隨興寫聲所成的作品，個人浪動的表現。是我心琴上揚出音樂的餘聲。眼眶中流出熱淚的淚痕。何嘗是詩？我更不敢以詩人自命。

我的作品。這麼幼稚，而又這麼拙劣；深抱慚愧！但我自信所發洩的，都是由心坎中湧出，而後從筆尖跳下的。曾誠懇地把『自我』溶化我的作品中。藝術的工拙，過去的我，當負其責的。我堅決的志願，只是自勉今後的將來。

去年的夏天，我友查君士元，來信說起印行詩集。今年的秋日，又得他寄來的序。我以爲微弱的作品，也不妨付印以見志。

此集去年已編成。但今年所寫的詩，也加入其中了。集內未有註明作於何處底幾首，都是在家鄉時所寫的。

我於此處謝謝替此集做序的查士元君和畫封面畫的胡亞光先生，寫封面字的沈玄廬先生題卷頭語的吟白君。

(一九二四，十一，十四。)

卿雲於杭州，廣濟醫科大學。

第一輯

心 琴 目 錄：
卷 頭 語
查 序 自 序
第 一 輯：

心 琴.....	1
心 花.....	6
愛.....	7
情 之 波.....	8
同 情.....	9
採 花.....	10
伴 侶.....	11
花 隱.....	12
月 下.....	13
凝 視.....	14
詩 人 的 心.....	15
閉 目.....	16

沉 默.....	17
病 中.....	18
嘆 息.....	19
含 羞.....	20
夕 陽.....	21
春 雲.....	23
腦 海.....	24
想 思.....	25
細 流.....	26
初 晤.....	27
怎 能 忘 却.....	28
雪 中.....	29

第 二 輯 :

心 靈.....	33
努 力 的 花.....	35
耐 苦.....	36
不 屈.....	37
梧 桐.....	38
風 與 花.....	39

蓮 子.....	40
流 雲.....	41
纖 草.....	42
煩 惱.....	43
夢 中.....	44
竹.....	45
秋 色.....	46
漫 漫 的 長 夜.....	48
荆 棘.....	49
歸 家.....	50
彷 徨.....	52
春 愁.....	53
彩 虹.....	54
露 珠.....	55
故 鄉.....	56
別 吟 白 君.....	58
倚 着.....	61
誤 會.....	63
默 禱.....	64
回 憶.....	67