



# 捉弄 和 耍

中国古代机智人物故事选

祁连休 冯志华 编选

## 中外机智人物故事大观丛书

与古今中外机智人物的精彩故事瞬间相逢

让睿智和幽默变换忙碌的生活节奏

是去除烦恼打发寂寞时光的开心秘籍

是穿越时光隧道品味经典的枕边伴侣



智慧幽默  
尽在其中

河北出版传媒集团 河北教育出版社

图书在版编目（C I P）数据

捉弄和珅：中国古代机智人物故事选 / 祁连休，冯志华编选. — 石家庄：河北教育出版社，2014.6

（中外机智人物故事大观丛书）

ISBN 978-7-5545-1209-8

I. ①捉… II. ①祁… ②冯… III. ①民间故事—作品集—中国 IV. ①I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第128288号

- 书 名 **捉弄和珅**  
——中国古代机智人物故事选
- 作 者 祁连休 冯志华
- 策 划 郝建国
- 责任编辑 张翠改
- 装帧设计 慈立群
- 出版发行 河北出版传媒集团  
河北教育出版社 <http://www.hbep.com>  
(石家庄市联盟路705号, 050061)
- 印 制 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司
- 开 本 787mm×1092mm 1/16
- 印 张 6.75
- 字 数 100千字
- 版 次 2014年7月第1版
- 印 次 2014年7月第1次印刷
- 书 号 ISBN 978-7-5545-1209-8
- 定 价 13.50元

---

版权所有，翻印必究

# 前 言

机智人物故事是世界各国民间故事中一个颇为引人注目的门类。这一门类的民间故事，是由一个特定的富有智慧的故事主人公贯穿起来的故事群的总称。这些故事群的主人公，有的有生活原型，有的并无生活原型，而是出自艺术虚构；有的属于劳动者型，包括奴隶型、农奴型、农夫型、村姑型、牧民型、渔民型、雇工型、仆役型、工匠型、矿工型、游民型等，有的属于非劳动者型，包括官吏型、文人型、才媛型、讼师型、艺人型、衙役型等。无论属于何种类型，这些故事群的主人公都机捷多谋，诙谐善谑，敢于傲视权贵，常以机智的手段调侃、播弄、惩治邪恶势力，扶危济困，并且嘲讽各种愚昧落后的现象，为民众津津乐道。这一类人物形象，往往在一个地区、一个民族、一个国家广为人知，成为民众心目中“智慧的化身”；有的甚至在全球传播，被誉为民间文学中的“世界的形象”。各国各民族的机智人物故事，尽管内容比较庞杂，瑕瑜并存，但大多数作品是积极的、健康的。它们大都以写实手法再现社会生活，富有喜剧色彩，蕴含着人民群众的幽默感，洋溢着笑的乐趣，具有一定的社会意义和美学价值。

中国的机智人物故事源远流长，蕴藏极其丰富。早在两千多年前的春秋时期，就出现过晏子这样的著名机智人物。晏子的趣闻逸事，至今仍然让人感到饶有兴味。此后的各个时期，也有不少机智人物故事流传。到了现当代，中国的机智人物故事更是层出不穷，迄今已在汉族和四十多个少数民族中发现了九百五六十个机智人物故事群。这些机智人物故事群，少则十数篇、数十篇，多则一二百篇、三四百篇，其中不乏影响较大的故事主人公，

不乏精彩的、耐人寻味的篇什。从历史渊源的久远，从作品的数量和质量，从故事主人公艺术形象及其广泛的代表性诸方面来考察和衡量，中国的机智人物故事在世界范围内是不多见的。

除了中国以外，机智人物故事在亚洲、欧洲、非洲、美洲等地亦有流传。就地区而言，以亚洲较为突出；就国家而言，以土耳其、伊朗、阿富汗、印度、印度尼西亚、泰国、哈萨克斯坦、蒙古、日本、朝鲜、德国、保加利亚、罗马尼亚较为突出；就机智人物形象而言，以阿拉伯的朱哈、阿布·纳瓦斯，土耳其、伊朗、阿富汗和中亚细亚的霍加·纳斯列丁（毛拉·纳斯尔丁、纳斯尔丁·阿凡提），印度的比尔巴，印度尼西亚的卡巴延，泰国的西特诺猜，哈萨克斯坦的阿尔达尔·科塞，蒙古的巴岱、日本的吉四六，朝鲜的金先达，德国的厄伦史皮格尔，保加利亚的希特尔·彼得，罗马尼亚的帕卡拉等较为突出。

我们编选的“中外机智人物故事大观丛书”，旨在全面介绍世界各国的机智人物故事，借以引起读者对这一类民间故事的兴趣。此套丛书共有十册：《捉弄和珅——中国古代机智人物故事选》《奇怪的家具——中国汉族劳动者机智人物故事选》《智斗太守——中国汉族文人机智人物故事选》《反穿朝服见皇上——中国汉族官宦、讼师机智人物故事选》《国王有四条腿——中国西北少数民族机智人物故事选》《佛爷偷糌粑——中国东北、西南少数民族机智人物故事选》《巧审“大善人”——中国云贵川少数民族机智人物故事选》《教国王的黄牛诵经——中近东、北非机智人物故事选》《巧断珍宝失窃案——亚洲机智人物故事选》《教皇中计——欧洲、美洲机智人物故事选》。本书即其中的一册。

倘若读者通过本书，通过这一套“中外机智人物故事大观丛书”，能够增进对于古今中外机智人物故事的了解，并且从中获得艺术欣赏的乐趣，我们将感到无比欣慰。

编者

2012年冬于北京

# 目 录

- 晏子**的故事 / 1
- 晏子使楚 / 1
  - 橘与枳 / 2
  - 烛雉亡鸟 / 3
  - 马圉免死 / 4
  - 肢解人 / 4
- 优孟**的故事 / 5
- 葬马于人腹肠 / 5
  - 优孟衣冠 / 6
- 淳于髡**的故事 / 8
- 奋兵而出 / 8
  - 持狭望奢 / 9
- 艾子**的故事 / 10
- 妙讽筑城 / 10
  - 王法 / 11
  - 大言 / 12
  - 预哭 / 13
  - 愚子 / 14
  - 牡羊 / 14
- 优旃**的故事 / 15
- 陛楯者得半相代 / 15
- 寇来不能上 / 16
- 东方朔**的故事 / 17
- 上林献枣 / 17
  - 命群臣为大言 / 18
  - 彭祖面长 / 18
  - 不死酒 / 19
  - 乳母得救 / 19
- 诸葛恪**的故事 / 21
- 续字 / 21
  - 臣得戏君 / 22
  - 白头翁 / 22
- 石动筩**的故事 / 23
- 承大家热铛 / 23
  - 胜伊一倍 / 24
  - 冠者与童子 / 25
  - 佛生日 / 25
- 侯白**的故事 / 26
- 一钱不值 / 26
  - 当作“号号” / 27
  - 诳骗贵公子 / 28
  - 问一知二 / 29

遭见贤尊 / 29

“九尾胡” / 30

子在回何敢死 / 31

应是“六斤半” / 31

这是阿历 / 32

此是鞍子 / 32

#### 黄幡绰的故事 / 34

一转入流 / 34

喷帝 / 35

自家儿得人怜 / 35

找寻良马 / 36

见屈原 / 36

嘲文树 / 37

琅玕驿 / 37

圆梦 / 37

#### 敬新磨的故事 / 39

臣与陛下为一体 / 39

中牟巧谏 / 40

“李天下” / 40

#### 石中立的故事 / 42

苑中狮与苑外狼 / 42

度（杜）撰 / 43

忆父 / 43

#### 刘贡父的故事 / 44

巧投拜帖 / 45

献策 / 45

乘驷马而出 / 46

#### 苏东坡的故事 / 47

均是药名 / 47

三白饭 / 48

西汉果有扬子云否 / 49

评《字说》 / 49

三光日月星 / 50

吾从众 / 51

今日断屠 / 51

伐冢 / 52

抵别人三觉 / 53

髡鬻上困 / 53

僧歌 / 54

夜读《传灯录》 / 54

不笑很难 / 55

惭惶 / 55

避孔子塔 / 56

戏联 / 57

三果一药 / 58

#### 解缙的故事 / 59

四岁吟诗 / 59

诉县宰 / 60

宫中作贺喜诗 / 60

随口对 / 61

一步高一步 / 61

贼道 / 62

雪和尚 / 62

金水河与玉阑干 / 63

风流学士 / 63

驼峰 / 64  
**阿丑的故事** / 65  
    汪太监失宠 / 65  
    六部差遣官挑人 / 66  
    诵诗妙用 / 67  
**唐伯虎的故事** / 68  
    佣书 / 68  
    唐解元诗 / 69  
    寿诞题诗 / 70  
    仙福 / 70  
**祝枝山的故事** / 72  
    募缘 / 72  
    祝沈对 / 74  
    门神赞 / 74  
**郑堂的故事** / 75  
    精老乌龟 / 75  
    隶卒门联 / 76  
    郑堂体 / 76  
**杨南峰的故事** / 78  
    西斋与家人 / 78  
    浴狗日 / 79  
    皇老乌龟 / 79  
    吊丧 / 80  
**翟永龄的故事** / 81  
    牛何之 / 81  
    止母念佛 / 81  
    偷帽 / 82  
    题扇 / 82

原是瓦窑 / 83  
**刘墉的故事** / 84  
    捉弄和珅 / 84  
    当朝服 / 85  
    但使下民无殿屎 / 85  
    巧求手迹 / 86  
    夸虱 / 86  
**纪晓岚的故事** / 88  
    老头子 / 88  
    江天一览 / 89  
    竹苞 / 90  
    巧对 / 90  
    什么东西 / 91  
    猜谜 / 91  
    祝寿诗 / 92  
    是狼是狗 / 93  
    师徒司徒 / 93  
    更胜一筹 / 94  
    牛姓 / 95  
    疣太守 / 95  
    人间四季夏秋冬 / 96  
    其下无之矣 / 96  
**袁丹叔的故事** / 97  
    以石压之 / 97  
**安士敏的故事** / 99  
    定做满鞋 / 99  
    乌须药 / 100  
    对楼相亲 / 100

## 晏子的故事



晏子系中国古代民间故事中最早的一位机智人物，属于宦宦类型，可视为中国机智人物的鼻祖。其原型晏婴（？—前500），字平仲（一说谥平仲，又说平为谥，仲为字）。春秋齐夷维（今山东高密）人。其父晏弱死后，继任齐卿，历仕灵公、庄公，后为景公时宰相，名显诸侯。其趣闻逸事主要涉及两个方面：一为外交活动；一为宫廷讽谏，见于《晏子春秋》以及汉·韩婴撰《韩诗外传》、汉·刘向撰《说苑》、宋·李昉等编《太平广记》、宋·周文玘撰《开颜录》、明·郭子章辑《谐语》、明·乐天大笑生纂集《解愠集》、明·冯梦龙编纂《古今谭概》等，都载有晏子的趣闻逸事。



### 晏子使楚

晏子作为齐国的使臣出使楚国的时候，楚国人因为晏子身材矮小，便在宫殿的大门旁边开了一道小门来迎接晏子，以此来羞辱他。晏子一看，立刻停下脚步，不往前走，并且说道：“我假如出使狗国的话，就从狗门进去。如今我出使楚国，不应当从这一道门进去。”

迎宾者无言以对，只好变更道路，请晏子从大门进去拜见楚王。

楚王一见晏子，便问：“齐国难道就没有人吗？”



晏子回答道：“齐国的都城临淄<sup>①</sup>大得很，有成千上万户人家。人们只要张开袍袖，就能够遮住一片天空，人们只要挥洒汗水，立刻就像下雨一样。城里面人来人往拥挤得很，彼此摩肩接踵，挨在一起。怎么说齐国没有人呢！”

楚王问道：“既然如此，齐国为什么派你来当使臣呢？”

晏子回答道：“齐国派使臣各有安排，有贤德的人，派去出使有贤德君王的国家；没有德行的人，就派去出使无贤德君王的国家。晏婴我最没有德行，因而便派到楚国来了。”

今译自《晏子春秋》

## 橘 与 枳<sup>②</sup>

晏子出使楚国，将要达到的时候，楚王对左右的臣属说：“晏婴可是齐国的一个精通各国使节应对辞令的人。他如今到我们楚国来，我打算羞辱他一番，你们看看如何对付他？”

臣属们回答道：“倘若他来了，臣等捆绑一个人到大王面前，大王问道：‘这是什么人？’我们就回答：‘是齐国人。’大王问道：‘他犯了什么罪？’我们回答：‘犯了盗窃罪。’我们倒要看看他晏婴如何下台！”

晏子达到楚国后，楚王设宴款待，赐酒给晏子喝。饮到兴头上的时候，忽然有两个官吏捆绑一个人到楚王面前，楚王忙问：“这是什么人，犯了什么罪？”

两个官吏回答道：“他是齐国人，犯了盗窃罪。”

楚王看了看晏子，说道：“齐国人生来就会偷盗吗？”

晏子离开席位，回答道：“晏婴我听说，橘子生长在淮河以南就是味道

---

① 临淄：古邑名。在今山东省淄博市西北。

② 枳（zhǐ 纸）：亦称“枸橘”“臭橘”。其浆果球形，黄绿色，味道酸苦。

甜美的柑橘，生长在淮河以北就为味道酸苦的枸橘。它们的叶子看起来相似，而果实的味道却大不相同。这是什么原因呢？水土各不相同的缘故。而此人生长在齐国并不偷盗，到了楚国就行窃，难道不是因为楚国的水土使其善于盗窃吗？”

楚王听了晏子的一番话，笑道：“圣人是不可以与他开玩笑的呀。如今寡人反而自取其辱啊！”

今译自《晏子春秋》

## 烛雉亡鸟

齐景公<sup>①</sup>喜欢玩用绳子拴着箭来射鸟的游戏。他让烛雉来掌管宫中鸟，却让鸟给逃跑了。齐景公十分愤怒，一气之下，就要杀烛雉。

这时，晏子上前对齐景公说道：“陛下，烛雉的确有罪，请让微臣一一列举他的罪状，然后再杀他不迟。”

齐景公点头说：“可以。”

于是，晏子就把烛雉叫来，在齐景公的面前列数他的罪状，说道：“烛雉！你替陛下管鸟，却把鸟丢了，这是你的第一条罪状；你让陛下因为鸟而杀人，这是你的第二条罪状；你让诸侯听到这件事，认为我们的陛下重视鸟而轻视士人，这是你的第三条罪状。”

晏子列数完烛雉的罪状之后，就请求齐景公把他杀了。齐景公忙说：“不要杀！寡人听到日后的反映啦！”

今译自汉·刘向撰《说苑》

---

① 齐景公（？—前490）：春秋时齐国君王。公元前547—前490在位。

## 马圉<sup>①</sup>免死

齐景公有一匹马，被养马人给杀死了。齐景公无比愤怒，当即举起长矛要亲自击杀此人。

这时，晏子过来对齐景公说道：“陛下，可不能让这个人不知道自己的罪过就不明不白地死去啊！请让微臣来列举他的罪状吧，好让他知道自己的罪过，死得明明白白的。”

齐景公点点头说：“好吧。”

于是，晏子举起长矛走到养马人身旁，说道：“你替陛下养马，却把马杀了，罪当被处死；你使陛下因为养马的缘故而杀养马人，罪也当死；你使陛下因为马杀人而闻于四邻的诸侯，你罪又当死！”

齐景公听了，忙说：“夫子，快放了他吧！千万不要因为这件事而有损于我推行的仁政啊！”

今译自汉·刘向撰《说苑》

## 肢解人

齐景公的时候，有一个老百姓犯了罪。齐景公怒不可遏。当官吏把这个人绑到金殿下后，齐景公立即命令左右的臣属割去他的四肢——把他肢解了。

晏子当时在场。他用左手抓住这个人的头，用右手举着刀，问众臣道：“请诸位告诉我，古代的贤明君王是从什么时候开始肢解人的？”

齐景公闻言，一下坐不住了，立即离开座位说道：“快把这个人放了吧！”

今译自明·冯梦龙编纂《古今谭概》

---

① 圉(yǔ语)：养马；亦指养马的奴隶。

## 优孟的故事



优孟系中国古代民间故事中的一位俳优<sup>①</sup>型机智人物。其原型优孟是春秋时期楚国的俳优。他多辩，擅长滑稽，常常以谈笑讽谏楚庄王。有关他的趣闻逸事现存二则，见于《史记·滑稽列传》，明·乐天大笑生纂集《解悝编》、明·冯梦龙马辑《广笑府》、清·铁舟寄庵撰《笑典》等亦有记载。



### 葬马于人腹肠

楚庄王<sup>②</sup>有一匹特别喜爱的马，穿的是绣了文饰的衣服，住在华丽的房舍里面，身下安放的是没有帷盖的床铺，吃的是枣脯一类的美食。这匹马因为过于肥胖而病死了。楚庄王传旨让群臣为它举办丧事，准备按大夫的礼仪用棺椁安葬它。楚庄王左右的臣属起来争辩，都认为这样做使不得。楚庄王下令说：“如有敢为马的葬礼进谏的，一律处死！”

优孟听说这件事后，赶快来到宫殿门口，仰望天空放声大哭。楚庄王听到哭声大吃一惊，忙问优孟为什么在哭？

优孟回答道：“这一匹马乃是君王您的心爱之物，像楚国这样的堂堂大国，实在不容易找到。用大夫的礼仪来安葬它，太非薄啦，我请求用君王的

---

① 俳（pái 排）优：古代以乐舞谐戏为业的艺人。

② 楚庄王（？—前 591）：春秋时楚国君王。公元前 613—前 591 在位。

礼仪来安葬它。”

楚庄王问道：“那么，你讲讲该如何办？”

优孟说道：“微臣请求用雕玉做棺，用刻有花纹的梓木为椁，用黄榿木、枫香木、樟木做题凑<sup>①</sup>，派遣甲卒来凿通墓穴，叫老弱病残者去背土，让齐国、赵国派人来在前面的两侧陪位，让韩国、魏国派人来在后面的两翼护卫。日后，还要让这一匹马的亡灵在庙中享受牛、羊、猪三牲齐全的祭祀，给这座庙以万户城邑的收入。各诸侯国听到这个消息，就没有不知道大王您是如此轻视人而重视马啊。”

楚庄王听了优孟的这一番话后，忙说：“寡人的过错竟到了这一步田地啦！难道就没有办法吗？”

优孟回答道：“请让我来替大王安排一个‘六畜的葬礼’吧：用垒灶来做椁，用圆口、三空心足的炊器——铜历做棺，放上姜、大枣，垫上木兰，以粮稻来做祭品，用火光来做马的衣裳，然后把它埋葬于众人的腹肠里面。”

于是，楚庄王便把这一匹马托付给掌管皇上饮食、宴会的官员——太官处置，不让天下人总是听到有关这件事的传闻。

今译自汉·司马迁撰《史记》

## 优孟衣冠

楚相孙叔敖<sup>②</sup>知道优孟不是一个一般的艺人，而是个贤人，平时就对他很好。

孙叔敖病重将要撒手人寰的时候，叮嘱他的儿子道：“我死了，他必然贫困起来。你可以去见优孟，说自己是孙叔敖的儿子。”

孙叔敖去世以后几年，他的儿子生活贫困，在背柴去卖时，碰到了优

---

① 题凑：椁室用厚木累积而成，最上面为题凑。

② 孙叔敖：春秋楚国时期（今河南淮滨东南）人。楚庄王的贤相。

孟，因而对优孟说道：“我是孙叔敖的儿子。家父将去世时，嘱咐我贫困之时前来见您。”

优孟说道：“你不要出远门到别的地方去啊。”他随即穿上孙叔敖的衣服，戴上孙叔敖的帽子，模仿孙叔敖的声音笑貌，动作态度。过一年多光景，就很像孙叔敖了，连楚庄王和他身边的人都分辨不出来。

有一天，楚庄王摆设酒宴，优孟扮成孙叔敖前去祝寿。楚庄王大吃一惊，以为孙叔敖死而复生了，打算让他当宰相。优孟说道：“请您回去同夫人商量商量，三天后再任命宰相。”楚庄王当下便同意了。三天以后，优孟又来了。楚庄王问他：“你说的‘妇人之言’是什么意思？”

优孟回答道：“意思是千万不要干，楚相是没有什么可干的。譬如孙叔敖做了宰相，竭尽忠诚，廉洁奉公，努力治理楚国，让楚王得以称霸。可是如今他死了，他的儿子却贫困而无立锥之地，不得不靠卖柴为生。假若像孙叔敖这样，不如自杀算了。”

楚庄王听了这一番话，深有感触。他谢过优孟之后，便召见孙叔敖的儿子，给了他寝丘<sup>①</sup>的四百户封地，以此来供奉对孙叔敖的祭祀。

今译自汉·司马迁撰《史记》

---

① 寝丘：古邑名。在今河南省沈丘县东南。楚庄王封孙叔敖于此。

## 淳于髡的故事



淳于髡系中国古代民间故事中的一位官宦型机智人物。其原型淳于髡，战国齐稷下人，曾仕于齐威王、齐宣王和梁惠王之朝。他乃齐之赘婿，以滑稽多辩著称。其人的趣闻逸事现存四则，见于《史记·滑稽列传》<sup>①</sup>。



### 奋兵而出

淳于髡是齐国的女婿，身高不满七尺，滑稽而善于辩论，多次代表齐国出使中央政权分封的各诸侯国，未曾受到过屈辱。

齐威王很喜欢玩猜隐语的游戏，喜欢整夜整夜地饮酒和寻欢作乐，竟置政事不顾，把治理国家的大事交给公卿大夫去办理。因此，百官荒废，杂乱无章，各诸侯国联合起来侵犯齐国，使得齐国危在旦夕。而左右臣属都不敢向齐威王进言规劝。

这时候，淳于髡前来说隐语让齐威王猜：“国中有一只大鸟，止于大王的庭前，三年不飞不鸣，请问大王知道这是什么鸟吗？”

齐威王说：“这只鸟不飞罢了，一飞冲天；不鸣罢了，一鸣惊人。”

于是，齐威王立即召集各县令长七十二人，奖励其中的一人，诛杀其中

---

<sup>①</sup> 其中的《奋兵而出》《持狭望奢》《罢长夜之饮》见于司马迁撰《史记·滑稽列传》三章；《赴楚献鹄》见于褚少孙增补的滑稽故事六章，附益于司马迁原著三章之后。

的一人，激励将士，奋起而出击。各诸侯国无不感到震惊，纷纷向齐国归还先前被侵占的土地，再也不敢轻举妄动了。

今译自汉·司马迁撰《史记》

## 持狭望奢

齐威王八年的时候，楚国出动大量的兵力进犯齐国，齐威王派遣淳于髡为使臣，前往赵国请求救兵，送去一百斤黄金，十辆驾四匹马的车。淳于髡仰天大笑，使得帽子上面的纓索都断了。

齐威王问道：“难道说先生认为送去的礼物少了吗？”

淳于髡回答说：“哪敢，哪敢！”

齐威王说：“你如此大笑，不是有道理的吗？”

淳于髡说：“今日微臣从东方来的时候，看见道旁边有一个人在田间祈祷丰收。他拿了一块猪蹄，一盅酒，口中念念有词地说：‘祝愿这一块狭小的高地收成好，让谷物装满竹笼；祝愿这一块易于积水的劣田长出好庄稼，收获把车子装得满满的；祝愿五谷丰登，家中的粮食囤满仓满。’微臣见到此人拿的供品非常少，所希望得到的东西却非常多，故而发笑。”

齐威王听了，颇有感悟。于是将送给赵国的礼物增加为黄金千溢<sup>①</sup>，白璧十双，驾四匹马的车一百辆。

淳于髡向齐威王辞行后，到了赵国。赵王见到淳于髡，十分高兴，当即派出十万精兵，千乘战车前去支援齐国。楚国得到这个消息，便连夜领兵回去了。

今译自汉·司马迁撰《史记》

---

① 溢：二十四两。



## 艾子的故事



艾子系中国古代民间故事中的一位官宦型机智人物，出自艺术虚构。其趣闻逸事，是在战国时期的历史背景下展开的。从作品的描写来看，其人系齐宣王身边的一位大臣，滑稽多智。但是，有关艾子的趣闻逸事，出现在宋、明时期，见于传宋·苏轼撰《东坡居士艾子杂说》、明·陆灼撰《艾子后语》、明·乐天大笑生纂集《解悃编》等。



### 妙讽筑城

有一天，齐王临朝，对各位侍臣说道：“我国处在几个强国之间，年年都忙于应对，苦不堪言。如今，寡人打算调集年轻力壮的人修筑大城，自东海起，绵延四千里，以便同周围的国家隔绝，使秦国不得窥视我们西边的疆土，楚国不得对我们南边的疆土不怀好意，韩国、魏国不得在左右两边要挟我国，这岂不是对我们非常有利的大好事吗？如今老百姓筑城虽然免不了劳苦，可是，以后却不再有远征戍边、受到侵犯掠夺的忧虑，可以得到永远的安宁。老百姓一旦听到寡人所发布的命令，哪个不兴高采烈地跑来参加筑城呢！”

艾子听了，便说道：“陛下，今天早上下大雪，微臣赶来上朝，看见道路两旁有老百姓光着身子，冻僵在地，望着天空歌唱。微臣感到奇怪，便问他为何如此？他回答道：‘大雪应时纷纷落下，明年就能够吃到廉价的麦子