

本书编委会
编著

百年华光

——南海历史灯塔纪事

灯塔，是航海丰碑，也是远航者心灵的皈依。翻开《百年华光》，品味属于南海、属于历史、属于灯塔的史诗壮歌！



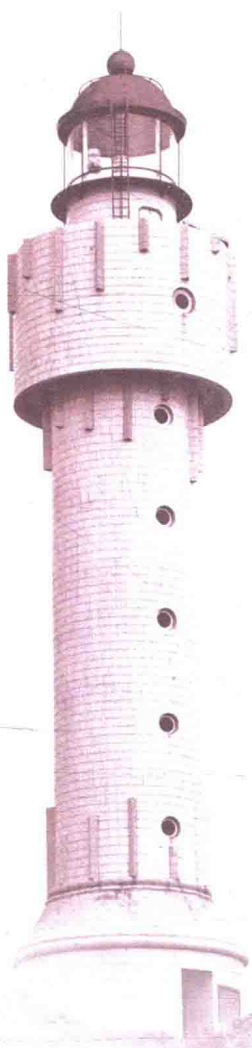
人民交通出版社股份有限公司
China Communications Press Co., Ltd.

百年华光

灯塔，是航海丰碑，也是远航者心灵的皈依。翻开《百年华光》，品味属于南海、属于历史、属于灯塔的史诗壮歌！

南海历史灯塔纪事

本书编委会编著



人民交通出版社股份有限公司
China Communications Press Co., Ltd.

内 容 提 要

灯塔,是航海丰碑,也是远航者心灵的港湾。

南海灯塔,在浩瀚的南海疆,巍然屹立!日复一日,年复一年,灯塔之光为走向深蓝的航船指明方向。每当夜幕降临,如星光闪烁的灯塔就成为一道最迷人的风景,它的光束冲破黑暗,引导航海者避开恐怖与危险的暗礁,就像希望的灯火指引着游子回家。

灯塔,记录着历史的变迁,叙述着航海者的艰辛和护航者的豪迈。我们解开历史的尘封,带您走进我国南海13座百年历史灯塔的世界,和您一起去品味那属于南海、属于历史、属于灯塔的史诗壮歌!

图书在版编目(CIP)数据

百年华光:南海历史灯塔纪事 / 《百年华光:南海历史灯塔纪事》编委会编著. —北京:人民交通出版社股份有限公司, 2015.7

ISBN 978-7-114-12244-6

I. ①百… II. ①百… III. ①南海—灯塔—介绍
IV. ①U644.42

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第106648号

Bainian Huaguang Nanhai Lishi Dengta Jishi

书 名: 百年华光——南海历史灯塔纪事

著 作 者: 《百年华光——南海历史灯塔纪事》编委会

责任编辑: 刘 君 李 娜

出版发行: 人民交通出版社股份有限公司

地 址: (100011) 北京市朝阳区安定门外外馆斜街3号

网 址: <http://www.ccpres.com.cn>

销售电话: (010) 59757973

总 经 销: 人民交通出版社股份有限公司发行部

经 销: 各地新华书店

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 720×960 1/16

印 张: 10

字 数: 143千

版 次: 2015年7月 第1版

印 次: 2015年7月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-114-12244-6

定 价: 45.00元

(有印刷、装订质量问题的图书由本公司负责调换)

《百年华光——南海历史灯塔纪事》

编 委 会

主 任：江德亮 刘丽扬

副主任：胡锡润 王 平 梁汉军

成 员：蔡 涵 冯心恺 谢 薇

陈佳丽 常 鹏 刘 静

姚萍萍 孔 锐

序一

颂 灯 塔

李 汶

我反复认真阅读了南海航海保障中心寄来的《百年华光——南海历史灯塔纪事》书稿，激情满怀，深感它的纪事史料论证、事迹内容、发展经过，叙述详细、生动、感人，是新中国成立以来中国历史灯塔纪事的首创！

我出生在长江之滨，从小就向往着浩瀚无垠、波涛澎湃的大海。历史的机遇造就我毕生从事祖国的海事事业。如今，看到南海航海保障中心组织编撰的《百年华光——南海历史灯塔纪事》一书，对于一个年逾八旬的航标老人来说是莫大的鼓励和深刻的教育！感受至深！

半个多世纪以来，我执着地坚持着对祖国航标事业的追求。灯塔是船舶的指路明灯，是海员在大海中安全航行的保护神。早在四千多年前的夏王朝，就有利用碣石指引船舶安全航行，《尚书·禹贡篇》有“岛夷皮服夹右碣石入于河”的记载，“碣石”就是中国远古时期的天然灯塔。几千年来，我们的祖先建造和改造了许多灯塔，它们像颗颗明珠镶嵌在中国沿海的岛礁航门和港湾，为保护海员的生命，为安全普渡众生，巍然屹立在大海之中，闪闪发光，日日夜夜照亮着黎明前的海洋。

拓海而荣，南海自古是中国与世界联系的窗口。2000多年前，我们的先辈乘风破浪，开辟了连通东西方的海上丝绸之路，成为沟通各大洲商贸动脉和联系东西方文化交融的重要纽带，为世界经济发展和文化繁荣做出了重大贡献。600多年前，郑和从南海扬帆七下西洋的壮举将海上丝绸之路发展到巅峰！

南海，拥有全国三分之二的海洋疆域，守护着天涯岬角、海洋岸线的400多座南海灯塔，装配现代化的卫星导航设施，为改革开放新时期的海上丝绸之路保驾护航（桩），让船舶在惊涛骇浪中乘风破浪。一盏灯光照亮一条航路，可以说，南海灯塔就是人们深耕南海、走向世界的“守护神”。

翻看本书，您会看到，灯塔的建设变迁，也是我国近代历史的见证。南海灯塔亦是如此。当人们在感受灯塔导航创造的平安幸福之路、感慨于灯塔建筑之美的同时，通过本书，仔细品味南海灯塔发展史，从西方殖民者建造的历史灯塔到新中国建设的现代灯塔，这种强烈的对比，充分展现了中华民族的伟大复兴之路，中华儿女实现美丽中国梦、海洋强国梦的自信心和自豪感也油然而生。

翻看本书，您能感受，灯塔矗立于孤岛、水边。在荒无人烟、远离繁华之地，那里，灯塔看守人几千年来继承和发扬了以海岛为家、以艰苦为荣的创业精神、热爱本职的敬业精神和不畏艰险的奉献精神，世世代代无怨无悔地为海员的生命安全、为海洋事业的发展默默做出了无私奉献。在一座座灯塔身旁，曾经发生过那么多可歌可泣守塔、护塔的故事，发生过那么多神秘、凄美又充满传奇的爱情故事。默默无闻、甘于奉献、艰苦创业……这种属于灯塔人、属于航标人的时代精神在这里得到彰显，为弘扬社会主义核心价值观注入了正能量。

中国航标事业是我一生的知识学园和精神家园，也是我魂牵梦绕的工作乐园。锲而不舍、不屈不挠、“燃烧自己、照亮人间”的灯塔精神，永远激励着后人继往开来。如今，在“21世纪海上丝绸之路”的战略引领下，灯塔必将引领南海海洋事业发展走向新的纪元。

李汶（1931—），湖北红安人。中共党员。上海海事局教授级高级工程师；上海市离退休高级专家协会交通运输委员会副主任委员；新中国第一代航标专家、从事海事航标工作60年的航标人。

序二

塔在，希望就在

朱铁志

灯塔对我而言，与其说是一个实体，不如说是一个文学意象。它象征着黑暗中的光明、危难中的希望、迷惘中的指路明灯。哪个懵懂少年心中没有一座希望的灯塔？哪个文学青年不赋予灯塔无限的想象？于是，灯塔不仅矗立在海岸峭壁之上，更深深扎根于每个善良人的心中。海明威摇动一叶扁舟，与灯塔渐行渐远，而他心中理想与抗争的灯塔却逐渐明亮起来，直到他本人也成为无数文学子孙心中不灭的灯塔。

生长在山区的我18岁便来到首都北京，从山地到平原，灯塔似乎离我越来越远。然而漂泊在茫茫人海之中，我常常遥望心中理想的灯塔，就像康德仰望夜晚的星空和心中的道德律。特别是工作和生活遭遇困难的时候，奋力前行却看不清方向的时候，心中那座忽明忽暗的灯塔就会渐渐明亮起来，沉睡的憧憬和不屈的意志就会挣扎着再一次扑向惊涛骇浪，全然不顾飓风和暗流会将我带向何方。当然，大海也有阳光灿烂的时候，阳光下的灯塔变得婀娜多姿、挺拔峻峭、笑看碧海蓝天，于是就催生出诗情画意，就酝酿出浪漫和爱情。有了灯塔，人们才得以登临送目，展开想象的翅膀；有了灯塔，生活才变得如此意味深长、充满希望。

正因为心中早有这样一座不灭的灯塔，所以当南海航海保障中心的朋友请我为本书作序时，我犹豫再三，还是自不量力地接受了。我知道自己从来不是一个灯塔专家，不配在这样一本专门记述历史灯塔故事的专著前作序。但又想象到实体，不失为一次难得的学习机会。由此让我



见识真正的灯塔，特别是浸润和记录着百年沧桑的历史灯塔，结识灯塔背后那些默默在时间深处为我们指路的灯塔人，不正是一次难得的体验吗？

记录在本书中的十三座灯塔，都有百年以上的历史。从某种意义上说，挖掘、整理、记录这十三座灯塔背后的故事，不仅是对灯塔史本身的梳理、抢救，也是对近代以来中国历史的特殊回顾。灯塔作为凝固的历史象征，本身所蕴含的建筑意义、历史文化遗产意义、对后人的启发意义，都是值得深入挖掘的。

透过作者的笔触，我不无痛楚地发现，十三座历史灯塔中，南澎岛、石碑山等处的灯塔已经被毁，有的甚至被一毁再毁。如今耸立在我们面前的，只是一座仿制建筑。真正的历史遗迹无论怎样“修旧如旧”，毕竟不是原来那个记录历史沧桑的原作了。古建筑学家罗哲文先生曾说：“文物史迹最大的特点是不能再造，毁掉一个就少一个。”

历史灯塔被毁的原因复杂，既有战争的创伤，也有假发展经济之名的人为破坏。是不是还有其他方面的原因，我不便妄加揣度。但我想起鲁迅先生所写的《论雷峰塔的倒掉》。为了一己私利的有意破坏，和虽非有意却毫无文物保护意识的“集体无意识”，或许也是造成历史灯塔光辉不再的重要原因吧。

所幸，还有八座灯塔基本保存完好，这让我感到欣慰。

我知道，建筑物集工艺技术、实用功能和审美功能于一身。就灯塔而言，虽然结构相对简单，但其所处位置的重要性、指向功能的不可或缺和独特的充满审美意味的造型，使其具有其他建筑不可比拟的特殊作用和意义。其中所蕴含的实用价值、审美功能以及对航海学、天文学等相关学科的作用，都值得深入考察、系统研究，对其所承载的文化意义同样不可低估。

《百年华光》以每座灯塔的历史演变为线索，以纪实手法描述发生在其中的精彩故事，仿佛历史重现，使我们在百年之后再次与历史隔空对话。于是，蚊尾洲灯塔为何而建，硃洲灯塔因何扬名，冠头岭灯塔如何一波三折，都活灵活现地展现在我们眼前。不仅如此，站在灯塔之上，比灯塔更为高大的，是那些默默奉献的灯塔人：倒在灯塔上的陈义，几度遇险的苏贵聪，以塔为家的黄灿明等等，这些平凡朴实的灯塔人，就是架设在迷惘生活中的灯塔，就是我们身边实实在在的指路人。

在我们这样一个有着五千年文明史的国度里，需要保护的建筑物何止灯塔一项？而灯塔恰好是一个象征，灯塔的困境同样是众多建筑文物的困境。本书所做的工作虽然只是文字记录整理，但也是一份功德无量的事业，相信会随着时间的推移，愈发显示出其特殊的意义和价值。

记录一座灯塔，就是记录一段历史；记住一座灯塔，就是记住一群可敬的人。灯塔史连着近代中国的屈辱史，同时也连着中国人民的

抗争史。一座小小的灯塔，永远矗立在灯塔人的心里，永远明灭在中国人的记忆里。

是为序。

朱铁志（1960— ），吉林通化人。中共党员。1969年跟随父母下乡，1978年参加高考，1982年毕业于北京大学哲学系。1983年开始发表作品。1998年加入中国作家协会。毕业后到求是杂志社工作。历任《红旗》杂志编辑，《体育报》记者，曾任《求是》杂志编委、编审，现为《求是》杂志副总编。中国作家协会全国委员会委员、北京市杂文学会常务理事。

目录



护航“好望角”——表角灯塔纪事	1
鹿屿明灯——鹿屿灯塔纪事	11
千秋石碑 航海丰碑——石碑山灯塔纪事	19
永恒的“白火”——南澎岛灯塔纪事	31
交映生辉两标杆——遮浪岩灯塔纪事	43
执著的金锁铜关——金锁排灯塔纪事	53
百年古灯塔 珠江夜明珠——舢舨洲灯塔纪事	65
漂浮在海上的城堡——蚊尾洲灯塔纪事	77
硃洲古韵——硃洲灯塔纪事	91
濠尾祥光——濠尾角灯塔纪事	100
冠岭明珠——冠头岭灯塔纪事	114
临高方知航路远——临高灯塔纪事	125
灯塔的平凡和伟大——秀英灯塔纪事	135
后记	145



护航“好望角”

——表角灯塔纪事

表角灯塔又名广澳灯塔，位于粤东沿海汕头港达濠半岛广澳角，始建于1880年，原塔为铸铁所造，上涂白色，现塔身为白色圆形混凝土塔，标身高15.6米，灯高61.8米，灯质为闪白8秒，射程24海里，配有雾炮两门。表角灯塔为潮海关建设，在世界灯塔中编记在册，第二次世界大战时部分被炸毁，于民国36年（1947年）修复。表角灯塔既是粤东沿海干线的重要灯塔，又是进出汕头港外航道的重要助航标志。

海难与灯塔

灯塔守护着天涯岬角，这些都是茫茫大海中最危险的地方，这些地方往往浅滩密布，礁石凸起，水道狭隘。灯塔点燃光芒，也点燃希望，以此引领航船冲破黑暗驶向安全的彼岸。因此，灯塔又被誉为“大海航船的守护神”。但是，每座灯塔，都是在悲惨的海难事故发生后用泪水总结的产物。可以说，每一座灯塔的竖起，都有众多海难为前奏。从许多灯塔边所竖石碑上的记载，都能读到建塔前附近海域的惊心海难。表角灯塔的建设亦是如此。





汕头海关关史陈列馆

第二次鸦片战争，中国战败，清政府被迫签订《天津条约》，增开潮州（汕头）等9处为对外通商口岸，并约定一年后互换双方政府批准书，条约才能生效。可是1859年6月，英法联军不按清政府指定的地址、路线互换批准书，目的是为了获取更多权益，故意恣生事端，

导致战事又起，至1860年9月英法联军入侵北京，10月火烧圆明园，清政府又一次签订中英、中法《北京条约》，同时互换《天津条约》批准书。清政府迫于无奈，于1859年11月15日批准美国在潮州（汕头）先行开市，即同意在汕头设关开埠。

1860年1月1日，潮州（汕头）实施对美开市，在汕头港外妈屿岛上，设立“潮海关”。汕头开埠后，外国列强入侵，先后有9个国家在汕设领事馆。美、英、法、德、日等列强先后在汕设立教会，开办洋行，建设码头仓库。1862年英国商船公开抵汕，随后有12个国家的商船通航汕头港，自此，汕头港也成为通航最为繁忙的华南海港之一。

为了实现以关管港的目的，潮海关开始规划关区岸线。1864年6月21日，总税务司通令，潮海关关区岸线划定自香港至南澎为界。1883年7月13日，总税务司又令潮海关关区岸线改为自大鹏湾至南澎范围内。1864年潮海关制定了《海关章程》，划定汕头港港区范围和船舶停泊区。1865年英国船长汉密尔顿等人对汕头港进行测量，并于同年11月8日在伦敦出版了首张汕头港地图——《中国东海岸韩江入口处汕头港图》。由于没有任何导航助航设施，进出汕头港的船舶也就依靠着汕头港地图航行。

1874年11月1日夜间，东北风呼呼吹着，一艘满载货物的英籍三桅船“赛里”号开足了马力，在汕头港外海面上航行，希望能在2日破晓靠



泊汕头港。英国国旗在船尾桅杆的斜竿上飘动着，如船员们的心情一般，迫不及待地要将他们从英国运来的鸦片和西洋商品卸载在汕头港，以换取满载的白银。但是，他们谁也不会想到，船行至揭阳市惠来县石碑山海域，由于风大浪急，船触礁沉没，满载货物和船员一起葬身大海。



表角灯塔（老塔）

潮海关得知“赛里”号失事后，便在汕头港区设置浮标2座，作为导航助航标志。但是，汕头港海域进港航道广澳角、石碑山、德洲岛等水域地形复杂，暗礁较多，船行此处仍然危险重重。1878年，海难又在同一个地方上演。

1878年10月13日，德籍二桅船“波丽”号又在“赛里”号失事海域触礁沉没……

接踵不断的海难事故，让潮海关的管理者下定决心在汕头港区建设灯塔，以保障船行安全，维护各国列强的殖民利益。因此，他们派航海专家，对汕头港区海域的岸线岬角进行全面的勘测和调研。

表角，又称好望角，在汕头市达濠区东南部，达濠岛东南，为广澳大山向东伸出的岬角，近东西向，长0.5公里，宽0.3公里，海拔50米，由花岗岩构成，附近多暗礁，这也成为港口船舶航行的重大隐患，因此，表角也成为潮海关建设灯塔选址之一。清光绪六年四月二十日，即1880年5月28日，表角灯塔正式落成。

表角灯塔也称东椰头灯塔，又名广澳灯塔。该塔为生铁所造，上涂白色，装有雾炮。据《中国沿海灯塔志》记载，表角灯塔为四等两红一白的弧形明灭相间的灯光，西北弧形为红光，旨在指示绿岛、开利提岛、赤礁、蹲岩以及其他危险之地所用；而西南弧形红光，则可引导船只离开南交角（又称马儿角）及潮角行驶，以避免船舶航行到表角如虎尾般危险的水域。

民国二年（1912年），该塔的灯器改为煤油蒸汽灯头，配以五十厘



米白炽纱罩。因此,灯塔的光强也大为改善。据记载,该灯塔白光灯烛力(即光强)由一千支增至一万九千支,红光灯烛力由一千三百支增至七千五百支,大大保障了船舶航行安全。

海防与灯塔

表角灯塔,灯守房沿着山岭而建,由西向东,险峻狭窄而长,院内种植植被,青葱整洁,院外则斜坡陡峭。光绪二十八年(1894年),发生汕头地震,当年七月初九,汕头海面出现鱼儿无力地漂浮于水面的奇观。当时据渔夫解释这是海底太热的缘故,没有引起人们的重视。初十当日下午地震发生时,正行驶于汕头至厦门之间的船只晃动不已,停泊在汕头港的轮船上的船员竟感到船底碰到了海底。当日16时,逛街的汕头民众忽然听到有呜呜声自远而近,旋即响声如春雷乍起,震彻遐迩,似见地轴滚动,山岳为崩,碣碌对面的石山所有山峦顷刻倒下,埠内的房屋也大部分倒塌。房屋的崩塌声和人们的呼救声交织在一起,喧嚣遐迩。同时空气中也充满着硫黄的臭味,刺人鼻孔。碣碌华英学堂附近大马路,忽闻霹雳一声巨响,裂开一条大缝隙,长约百丈,裂缝中喷出硫黄水,十分滚烫,路人逃避不及即被灼伤。地震造成房屋几乎全被毁坏,



表角灯塔旁的海防哨所房



瓦砾之下尸体模糊，惨不忍睹。金山街的高升戏院除戏台外全都倒塌，压死 40 多人，伤及 20 多人。第二天再震，日夜共震十次，直至二十七日才停止。在这次地震中，表角灯塔的墙壁、天花板均有龟裂，烟囱围墙等也倾倒，透镜也被震碎。

表角突出的西端，距离灯塔半里路的地方，以及在广澳半岛的另一端，距离表角灯塔西南四里的地方，这两个地方都是半岛突出的尖端，易守难攻，清朝初年在此修建有炮台。据悉，潮汕沿海自宋到清朝，海盗活动一直没间断过。有的是失意的官吏，有的是逃窜的流犯，有的是被逼下海的农民，建造炮台就是为了防御海盗；同时也有一说法，说是清朝初期，清政府几乎没有任何海军力量，为了防范郑氏（即郑成功后人）复辟，监视他们行动，特在此处设立炮台，并派兵值守在此。

表角灯塔建成后由潮海关进行维护和管理，新中国成立后即移交汕头海军管理，1981 年交由汕头航标区（南海航海保障中心汕头航标处前身）管理。1992 年在原位置重建，塔身为白色圆形混凝土灯塔；1995 年 10 月增设电雾号，作用距离约 2 海里。2005 年 11 月，同址建成船舶自动识别系统（AIS）基站。

表角灯塔水域风光



