

中國醫學大成第七集

內科類
虛勞叢刊之一

何氏虛勞心傳全

上海大東書局印行

中國醫學大成第七集

內科類
虛勞叢刊之一

何氏虛勞心傳 全

上海大東書局印行

曹炳章主編

中國醫學大成
何氏虛勞心傳

全一冊 實價國幣壹角伍分

中華民國二十五年十二月初版

撰著者 清·何嗣宗

校定者 清·王鐵山

發行人 沈駿
上海北福建路三三一號

印刷者 大東書局
上海北福建路三三一號

總發行所 大東書局
上海福州路三一〇號

分發行所
開封 安慶 常州 無錫 信陽
南京 北平 天津 濟南 廈門
長沙 漢口 梧州 重慶
徐州 南昌 雲南 哈爾濱
蘇州 衡陽 廣州 大東書局

(本館對者章璣)

何氏虛勞心傳提要

清、何焘撰。焘字嗣宗。河間人。首列虛勞總論。其云虛勞之證。無外邪相干。皆由內傷臟腑所致。如酒傷肺。溫熱熏蒸。則肺陰消燦。色傷腎。精室空虛。則相火無制。思慮傷神。神傷血耗。則心火易炎。勞倦傷脾。最能生熱。熱則內伐真陰。怒氣傷肝。鬱怒則肝火內熾而灼血。大怒則肝火上衝而吐血。此五者。皆能勞其精血。道經云。涕唾精津汗血液。七般靈物總屬陰。陰虛則內熱生。而成虛勞之症。大約酒色成勞者多。童子患此者。則由先天稟受不足。師尼寡婦室女思慾不遂。氣血鬱結。亦能致此。此論其成勞之原。至於證狀多端。不及盡述。其如病有七傳。其治有七誤。其一、引火歸元之誤。其二、理中溫補之誤。其三、參耆助火之誤。其四、苦寒瀉火之誤。其五、二陳消痰之誤。其六、辛劑發散之誤。其七、治療過時之誤。皆條分縷析。詳

辨其致誤之由。蓋治之甚難。有三大要焉。一曰補腎水。二曰培脾土。三曰慎調攝。今觀世人之患斯病者多。而保之者少。以病者治之不早。醫者治之不善也。故特發明陰虛成病之因。次及方書之混列。更推其真陰易虛之故。以及標本傳乘并治之誤。而終之以治要。其指歸如是。非敢矯當世之偏。實本諸先哲及先世之發明。及余生平之經驗。合之以爲心傳云。他如察脈法。辨死候。虛勞所宜。飲食藥物及養生之法。虛勞所忌。飲食諸物及卻病之方。列虛勞選方二十方。自製二方。每方先列主治證候。次藥方。次兼證。加減法。次發明方義。及宜忌之症。變通化裁。尤賴心領神會之機巧。名家虛勞驗案。有法中之法。法外之法。凡用藥須活潑地。如珠走盤。心靈智巧。隨機應變。則成道矣。

以上六種。爲虛勞叢刊之一集。俾便治虛勞專家之研究。故別爲一編。其他內科類各書。附論虛勞經驗。名論尤多。亦宜參考。

何氏虛勞心傳

清 雲間 何 烜嗣宗撰著

鄞縣 曹赤電炳章圈點

虛勞總論

虛勞之症。無外邪相干。皆由內傷臟腑所致。如酒傷肺。濕熱熏蒸。則肺陰消燦。色傷腎。精室空虛。則相火無制。思慮傷神。神傷血耗。則心火易炎。勞倦傷脾。最能生熱。熱則內伐真陰。怒氣傷肝。鬱怒則肝火內熾而灼血。大怒則肝火上衝而吐血。此五者。皆能勞其精血。道經云。涕、唾、精、津、汗、血、液。七般靈物。總屬陰。陰虛則內熱生。而成虛勞之症。大約酒色成勞者多。然有童子亦患此者。則由於先天稟受之

不足而稟於母氣者尤多。其師尼寡婦室女。思慾不遂。氣血鬱結。以致寒熱如瘧。朝涼暮熱。飲食不思。經期不準。或閉絕不行。成此病者甚多。多由鬱火所蒸而致。方書之言虛勞。皆言氣虛。血虛。陽虛。陰虛。混同立治。是以學者。漫無指歸。不知氣虛者。面目無神。語言輕微。四肢無力。脈來微弱。陽虛者。體冷畏寒。手足逆冷。溺清。糖泄。脈沉小遲。可投溫補。故謂虛勞之可服參耆受補者。爲可治。氣虛陽虛之症也。虛勞之不能服參耆不受補者。爲不可治。血虛陰虛之症也。雖血脫有補氣之法。此指卒暴失血。素非血虛之人。如新產症之類。皆非所論於血因火燥致虛之症。夫火之所以燥者。水虛無以制之也。故經曰。一水不能勝五火。五火者。五志之火也。一水者。腎中真陰之水。卽精也。人生全盛之數。前後止二十餘年耳。故丹溪引日月之盈虧。以爲陽常有餘。陰常不足。王節齋亦以爲陰虛成病。十之八九。陽虛成病。百無一二。蓋以節慾少。縱慾者多耳。夫人但知縱慾勞精。孰知陰精日損。

飲食無味。轉勞轉虛。脈從內變。色不外華。其爲病也。在腎則爲腰脊腿脛痠軟。或攸隱而痛。爲骨蒸內熱盜汗。或至夜發熱。爲遍身骨疼。或疼痛如折。爲夢遺滑泄。爲耳中鳴。足心熱。在心則爲驚悸怔忡。爲掌中乾熱。爲虛煩無寐。爲魘夢不寧。爲口苦舌乾。爲口舌糜爛。在肺則爲咳嗽多痰。或乾咳少痰。爲胸滿氣逆。或喘或促。爲兩顴紅若脂。爲鼻中氣如火。爲咳血衄血。甚則吐白沫。一邊不能睡。咽痛喉爛。聲嘶音啞。在肝則爲寒熱如瘧。爲頸項瘰癧。爲脅肋作脹作疼。爲兩目或澀或痛。爲頭暈眼花。爲多怒。爲吐血。在脾則爲飲食少思。惡心嘔吐。爲脹滿腹痛。食不消化。爲腸鳴泄瀉。肌肉消瘦。皆五臟虛勞之本症。經云。治病求其本。須審其因何致損何臟受傷。如因於色者。則知其傷在腎。縱有他經現症。亦當以補腎爲主。而兼治他經之症。其因於酒者。又當以清肺爲先。標本既審。而病之傳變。尤宜熟察。如腎傳心。心傳肺。五臟相傳。必侮而乘之。謂之賊剋。大凶之兆。經云。諸病以次傳者。

死。謂五臟剋遍也。難經云。七傳者死。諸病始於腎。而脾又傳腎。謂六經已盡。一臟不可再傷也。如腎病不傳心而傳肺。此間一臟。以子病及母也。如不傳心肺而傳肝。此間二臟。以母病及子也。如不傳心肺肝而傳脾。此間三臟而傳於己之所不勝。所謂輕而侮之也。傳乘不明。豈能治病。世醫不知陰虛者。多將氣血陰陽模糊調治。豈不誤哉。試言之。其誤有七。一引火歸元之誤。命門之龍火。謂之真陽。如果衰弱。腎中陰盛。龍火不能安其位。浮越於上。而爲上焦假熱。面赤煩燥。口渴。甚則舌胎。但口雖渴而不欲飲水。胎雖有而舌必滑軟。小便清長。足冷過膝。其右尺必沉小而遲。或浮大無根。此陰盛於下。逼陽於上之假症。如夏至一陰生。水底冷而天上熱也。正宜八味之屬。引之歸元。如冬至一陽生。而地中水暖。龍歸大海也。至若虛勞症。是因腎水真陰虛熱。水不攝火。火因上炎。而致面赤唇紅。口鼻出血。齒痛。齒浮。齒衄。種種上焦虛熱之症。雖亦龍火上炎。與浮陽上泛不同。縱有下部

惡寒足冷。此因虛火上升所致。非真陽衰而然。故小便必黃赤。脈必帶數。有內熱的症之可據。誤用桂附引火歸元之法。是抱薪救火。上焦愈熱。而咳嗽燥渴。咽痛喉爛諸症至矣。二理中溫補之誤。如果虛寒腹痛綿綿。痛無增減。喜熱手按。熱飲食。虛寒泄瀉。水穀不化。而澄澈清冷。必有虛寒之脈症可憑。然後用之有效。今人一見脹滿腹痛。食不消化。腸鳴泄瀉等症。便認爲虛寒。而投以白朮之香燥。又濟以乾薑之辛熱。不知虛勞之症。患在傷陰。再補其陽。則陽益亢而陰益竭。是促之也。更有見其脹滿泄瀉。遂引經文。清氣在下則生飧泄。濁氣在上則生填脹。而用補中益氣。以升降降濁。誤施升柴。反促陰火上逆。以致咳嗽增。吐衄至。而危亡見矣。三參耆助火之誤。夫肺脈按之虛而不數。肺中不熱。參耆可受。故有土旺生金。弗拘保肺之說。而今火已燦金而咳矣。火蒸津液而化爲濃痰矣。君相亢甚。而血隨上逆矣。猶引無陽則陰無以生。虛火可補參耆之屬。富貴之家。大劑投之。

因之陽火愈亢而金益傷矣。四苦寒瀉火之誤。實火爲病。可以苦寒直折之。然須熱去卽止。不可過用。虛火陰虧。豈知柏苦寒之劑所可清。非惟不能清火熱。抑且有損真陰。徒敗胃氣。食少泄多。將何療治。甚者見其大便燥結。則用硝黃以通之。不知腎主二便。更主精液。腎之精液既竭。自然不能濡潤。滋其陰。潤其燥。而便自通。彼既虛之陰。豈能勝硝黃之攻擊乎。故士材之論。人徒從其溫補。豈知其深戒苦寒之不可妄用也。五二陳消痰之誤。脾痰爲濕痰。滑而易出。或稀如飲水。濕者燥之。半夏爲正治之藥。若陰水不足。陰火上升。肺受火侮。不得清肅下行。由是津液凝濁。不生血而生痰。此當以潤劑滋其陰。使上逆之火。得返其宅。而痰自清矣。二陳豈可輕用哉。六辛劑發散之誤。世之真陰虛而發熱者。十之六七。亦與外感無異。火逆衝上。則頭脹微痛。火升壅肺。則有鼻塞陰虛。陽陷入裏。則灑淅惡寒。陰虛陽無所附。則浮越肌表發熱。但其發時。必在午後。先灑淅惡寒。少頃發

熱。熱至鷄鳴。寅卯時盜汗出而身涼。或不微寒。而但午後發熱。必現前列腎虛諸症。或兼唇紅。顴赤。口渴煩躁。六脈弦數。或虛數無力。此宜大劑補陰。如保陰六味之屬。若認爲外感。而用風藥以表散之。則魄汗淋漓。諸虛蜂起。或有失血之人。表之無汗。所謂奪血者。無汗也。若強發之。血必從口鼻中出。爲下厥上竭之症。難治矣。今人一見發熱。便用表散。更以爲邪尙未清。禁其飲食。以致胃氣餒敗。至於不起。能不爲之寒心哉。七治療過時之誤。上古治未病。如勞神者常養其心。勞倦者常補其脾。多怒者常滋其肝血。多飲者常清其肺熱。好色者峻補其腎水。及病之方萌。卽爲補救。今人以內熱之症而忽之。虛症漸見。猶不求治。自恃飲食如常。毫不加意。迨至病日深而後求治。亦已晚矣。蓋治之甚難。有三大要焉。一曰補腎水。夫腎主水。受五臟六腑之精而藏之。故五液皆歸於精。而五精皆統於腎。腎有精室。是卽命門。精藏於此。氣化於此。精卽陰中之水也。氣卽陰中之火也。故命

門之水。火爲十二臟之化源。然火不患其衰。水則患其少。王節齋云。少年腎水正旺。似不必補。然施泄太過。豈能充滿。中年慾心雖減。然少年斲喪太多。豈能復實。及至老年。天真漸絕。只有孤陽。凡人自少至老。所生疾病。大半由於真陰不足。卽童子稟賦弱者。幼卽填補。亦有可復之天。所以補陰之藥。人生一日不可缺。況虛勞之因。入房太甚而得者乎。故保陰六味左歸之屬。皆甘寒滋水添精之品。補陰以配陽。正所謂壯水之主。以制陽光也。滋其陰則火自降。譬之殘燈火焰。添油則焰光自小也。然須制大劑長久服之。蓋益陰之藥。必無旦夕之效。以陰無速補之法也。若因於酒者。清金潤榮爲主。而保陰之屬。仍不可廢。何則。好飲之人。仍有不患虛勞者。以腎水不虛也。虛則心寡於畏。而復灼久傷之。肺焉得不病。補北方所以瀉南方也。因於思慮者。清心養血爲主。而保陰之屬。仍不可廢。所謂水壯而火熄。弗急急於瀉心是也。因於勞倦者。培補脾陰爲主。而佐以保陰之劑。經云。有所

遠行勞倦。逢大熱而渴。渴則陽氣內伐。內伐則熱舍於腎。故知勞倦傷脾內熱者。必及於腎也。若忿怒傷肝動血。保陰六味爲正治之品。蓋水旺則龍火不炎。而雷火亦不炎。乃腎肝同治之法也。二曰培脾土。脾胃爲後天之本。經云。安穀則昌。蓋飲食多。自能化精生血。雖有邪熱。藥得治之。久則火自降而陰自復。若脾胃一損。則血不生。而陰不足以配陽。故越人歸重脾胃而言。一損損於肺。皮聚毛落。二損損於心。血脈不能榮養臟腑。三損損於脾。飲食不爲肌膚。四損損於肝。筋緩不能自收持。五損損於腎。骨痿不能起於牀。從上而下者。過於胃則不治。至骨痿不能起於牀者死。從下而上者。過於脾則不治。至皮聚毛落者死。所以仲景治虛勞。惟用甘藥建立中氣。以生血化精爲復虛勞之良法。又精不足者。補之以味。味甘味。非獨藥也。五穀之味皆味也。補以味而節其勞。則漸有餘矣。經云。陰陽形氣俱不足者。調以甘藥。蓋脾胃之強弱。動關五臟。泥土強則金旺。金旺則水充。又男子

以脾胃爲生身之本。女子以心脾爲立命之根。故治虛勞者。無論何臟致損。皆當以調脾胃爲主。三曰慎調攝。虛勞之因於酒色者固多。其因於憂思鬱怒者亦不少。如僧尼寡婦。童男室女。及不得意之人。必須消遣情懷。善於自解。非全仗草木之力也。今人患此者。徒恃藥力。不知屏慾。間有知戒酒色而不知節勞逸。能節勞逸而於七情多所難釋。不知心有妄動。氣隨心散。氣散不聚。精隨氣亡。故廣成子曰。必靜必清。毋勞爾形。無搖爾精。乃可長生。斯言可謂虛勞調攝之良法也。今觀世人之患之者多。而保之者少。以病者治之不早。醫者治之不善也。故特發明陰虛成病之因。次及方書之混列。更推其真陰易虛之故。以及標本傳乘并治之誤。而終之以治要。其指歸如是。非敢矯當世之偏。實本諸先哲及先世之發明。余生乎之經驗合之。以爲心傳云爾。

脈法

勞極諸虛。浮軟微弱。虛症宜見土敗雙弦。兩手俱弦亦木剋土敗若左手脈細右手火災則數。勞症必帶虛數所以難治若六至以上必死骨蒸發熱。脈數爲虛。虛數二脈熱而濇小。必殞其軀。不可救藥氣結或代亦死何疑。失血諸症。脈必見芤。緩小可喜。身涼脈靜易治數大堪憂。身熱脈大者爲難治

死候

虛勞不能服參耆不受補者死。勞嗽聲啞者死。一邊不能睡者死。皆肺敗之徵久瀉及大肉去者死。脾敗之徵嗽不止而白血出者死。金受火刑傷極則血竭于肺乃爲白血似肉似肺者勞嗽久而咽痛無聲。此爲下傳上。不嗽不疼。久而溺濁脫精。此爲上傳下皆死。吐血若咳逆上氣。脈數有熱。不得臥者死。虛勞所宜飲食藥物。及養生之法。

白花百合湯。麥冬湯。取其清肺止嗽。真玉露霜。取其消痰解熱。人乳爲補陰神品。童便乃降火仙方。甘梨生食能消火。蒸熟則滋陰。苡仁湯。肺熱脾虛所當用。蓮心芡實粳米粥。遺精泄瀉最宜求。扁豆棗湯。專補脾胃。圓眼肉湯。兼養心脾。猪脊髓。鯉魚膠。填精益髓。同鷄鴨諸物中煮尤佳燕窩亦好鳳頭白鴨烏骨白鷄。補陰除蒸。猪肺煎白菰末。保肺止血。丸如同生六味左歸乳金四聖。固本之屬。膏如清金清寧白鳳坤髓集靈衛生瓊玉之屬。或間用湯液以治之。如內熱甚。或發寒熱。則用保陰六味。婦女或間用逍遙散。咳甚用清金。或間用噲化。吐血用仲淳驗方。心跳善驚。虛煩無寐。則用天王補心丹。或脾胃虛弱。兼用歸脾。食少便瀉。量用資生。果係乾血勞症。審之的確。可用大黃廔蟲之屬。傳尸勞癰肝無疑也。

虛勞所忌飲食諸物。及卻病之方。
煙爲辛熱之魁。酒爲濕熱之最。凡薑椒芥蒜。及一切辛熱之品。熱能傷陰。斷不