

ZUIGUO WANLI XING

踏遍祖国山河 一览锦绣中华

首都北京

祖国万里行



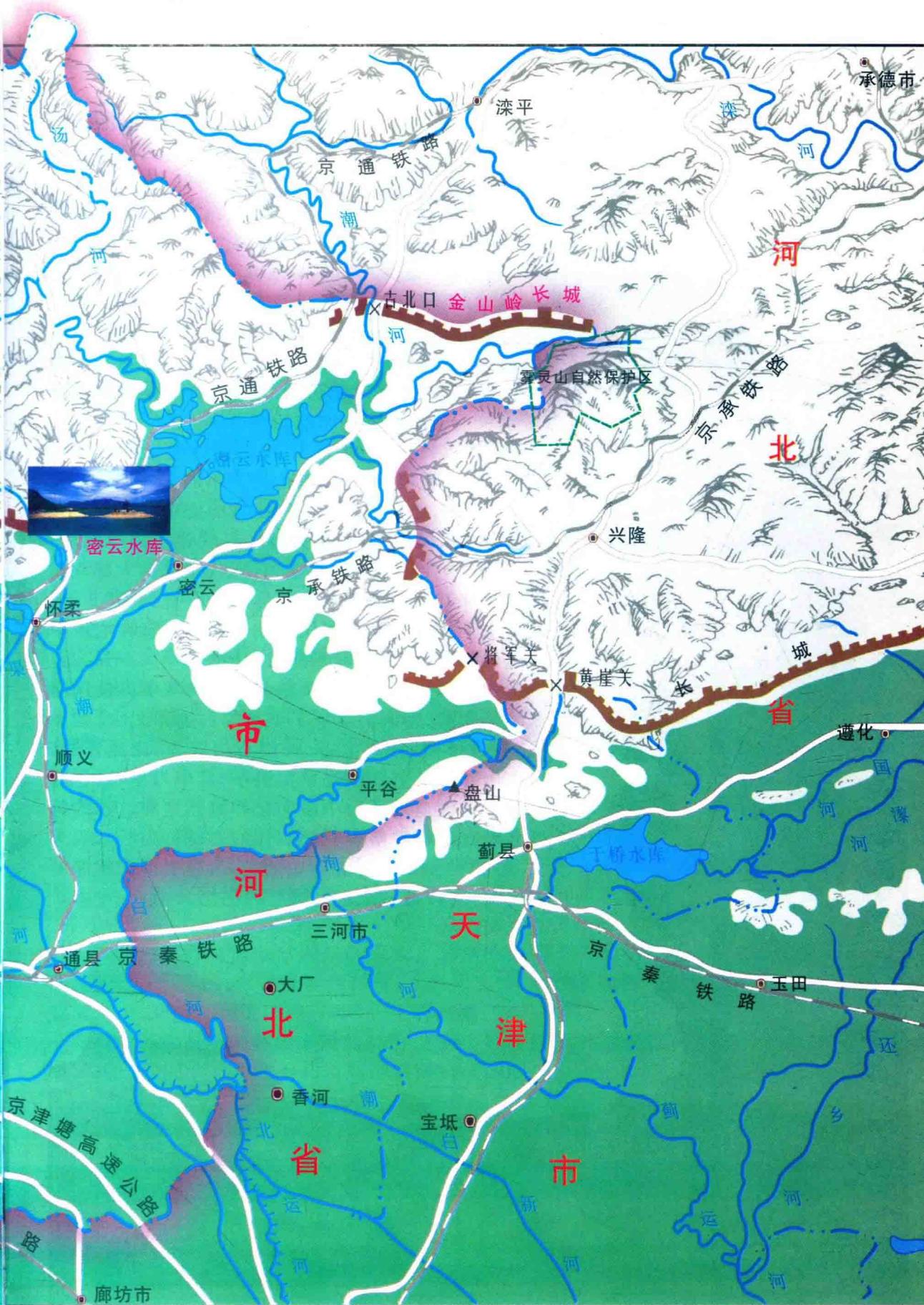
ZUGUO WANLI XING ZUGUO WANLI XING

祖国万里行



北京市一览图







祖国万里行

目 录

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 2~5 举世闻名的文化古都——北京 | 25 规模宏大的道观胜地——白云观 |
| 6~9 气势宏大的人民广场——天安门广场 | 26 水波潋滟的帝王行宫——玉渊潭 |
| 10~13 金碧辉煌的宫殿群落——故宫 | 27 自然情趣的皇家行宫——紫竹院 |
| 14~15 峰峦连缀的皇家“禁苑”——万岁山 | 28~29 万牲栖息的皇家庄园——动物园 |
| 16~17 风光旖旎的帝王苑林——北海 | 30 古钟荟萃的觉生寺院——大钟寺 |
| 18~19 全国人民的向往之地——中南海 | 31 气势庄严的喇嘛大庙——雍和宫 |
| 20 封建帝王的“社稷园林”——中山公园 | 32~35 湖山佳丽的皇家园林——颐和园 |
| 21 清幽雅致的城市山林——陶然亭 | 36 石雕残柱的皇帝御苑——圆明园 |
| 22~23 奇巧神秘的祭祀坛庙——天坛 | 37 体育盛会的中心场所——亚运村 |
| 24 瑰丽多姿的文化名园——大观园 | |

游游

我要拍下整个北京城！





三景

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 38~39 景色秀美的植物宝库——植物园 | 50~51 山青水秀的“京西桂林”——十渡 |
| 40~41 层林尽染的山林古园——香山公园 | 52~54 中华民族的伟大创举——万里长城 |
| 42~43 寺庙散布的山林公园——西山八大处 | 55 山绿水碧的郊野公园——密云水库 |
| 44~45 树木参天的深山古刹——潭柘寺 | 56~57 建筑恢宏的地下宫殿——十三陵 |
| 46~47 花木扶疏的传戒寺院——戒台寺 | 58~59 世界名胜的汇集之所——北京世界公园 |
| 45 北京猿人的生活遗址——周口店 | |
| 46~47 古老雄浑的联拱石桥——卢沟桥 | |
| 48~49 山峦叠翠的佛教名山——上方山 | |
| 49 石版经刻的佛学宝库——石经山 | |



ZUGUO WANLI XING ZUGUO WANLI XING

祖国万里行



湖南地图出版社



祖国万里行

举世闻名的文化古都

北京

北京是我们伟大祖国的首都，也是驰誉世界的历史文化名城。她无论是对朝夕相处的知己，还是对初识面容的客人，都有着无穷的魅力，令人流连忘返。

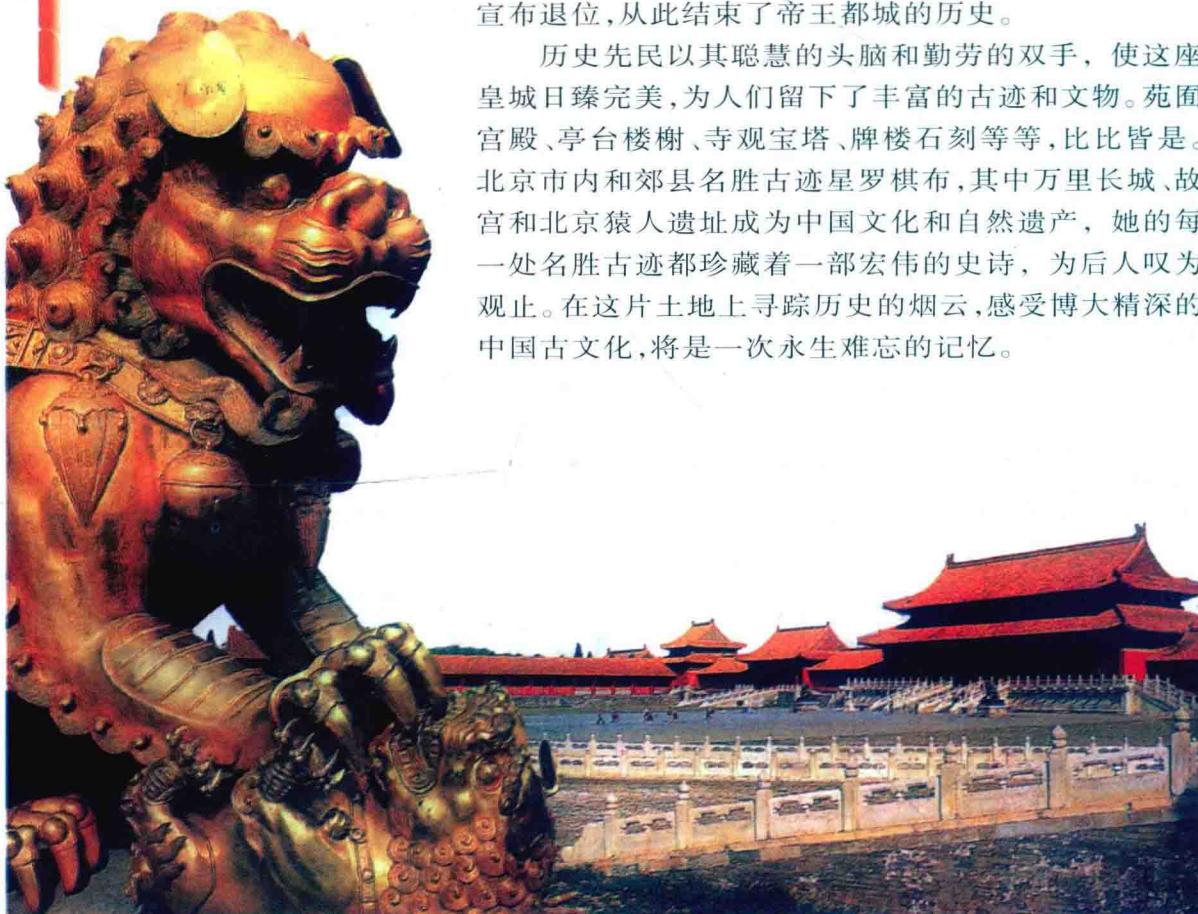
北京位于华北平原的西北边缘，北面是燕山山脉，西面是太行山的余脉西山，往东50千米便是浩瀚的渤海。古人称北京的地形为：右拥太行，左挹沧海。从燕山和西山谷中奔流而下的河流，蜿蜒于山湾式的平坦地面上，年复一年地冲积形成北京小平原，又称北京湾。祖国的首都就坐落在这块小平原上。

北京属于暖温带半湿润地区，大陆性季风型气候。四季分明，气温适宜，冬不严寒，夏无酷暑。四月初春暖花开，九、十月间秋风送爽，春、夏、秋、冬，各有一番景色，自然环境优越。我们的祖先从远古时代起就劳动、生息、繁衍在这块土地上。尔后，北京又逐渐形成为中国统一的多民族国家政治中心。

距今约70万年至约23万年前就有古人类“北京人”生活在这里，约1.8万年前就有原始人“山顶洞人”定居。京西南周口店一带，有他们当年的丰富遗迹。北京自古为北方军事交通重镇，是世界最古老的城市之一。建城历史可追溯到公元前11世纪的西周初期，当时北京为燕诸侯国都城，称为蓟。辽代建陪都称燕京，是辽五京之一。公元1153年，金代正式在这里建都称中京，元代定都称大都。作

为明清两代都城长达500余年称北京，直到1912年，中国历史上的末代皇帝溥仪，在辛亥革命隆隆炮声中宣布退位，从此结束了帝王都城的历史。

历史先民以其聪慧的头脑和勤劳的双手，使这座皇城日臻完美，为人们留下了丰富的古迹和文物。苑囿宫殿、亭台楼榭、寺观宝塔、牌楼石刻等等，比比皆是。北京市内和郊县名胜古迹星罗棋布，其中万里长城、故宫和北京猿人遗址成为中国文化和自然遗产，她的每一处名胜古迹都珍藏着一部宏伟的史诗，为后人叹为观止。在这片土地上寻踪历史的烟云，感受博大精深的中国古文化，将是一次永生难忘的记忆。





新中国成立以来，北京作为首都，各项事业蓬勃发展，经济空前繁荣。先后出现了石景山的“钢铁城”、门头沟的“煤城”、燕山的“石化城”、东郊的“纺织城”，食品、电子、仪表、特艺等行业发展迅速，郊区农业也日益兴旺，市区不断扩大。现在辖 10 区 8 县(东城、西城、崇文、宣武等 4 个城区，朝阳、丰台、海淀、石景山、门头沟、房山等 6 个郊区，以及通县、大兴、昌平、延庆、怀柔、密云、平谷、顺义等 8 个郊区县)，总面积 1.68 万平方千米，常住人口 1050 多万人，有汉、回、满、蒙等 55 个民族。

正

鸟瞰北京全城，不难发现城区有一条纵贯南北的中轴线，许多重要建筑都坐落在这条中轴线上，有永定门、~~五~~阳门(前门)、大明门(大清门)、承天门(天安门)、端门，紫禁城的午门、前三殿、后三殿、神武门、万岁山(景山)、地安门、鼓楼、钟楼。中轴线左右(即东西)基本对称，显得严谨而匀称。1980 年以后，北京城市建设日新月异，城市面貌焕然一新。一条条环城干线相继开通，一座座立交桥交付使用。北京街道自元大都以来保持的棋盘式格局，逐步用环形加放射式的布局联系起来，一环套一环，向外扩展，因此就有了人们常说的“二环路”、“三环路”、“四环路”和“五环路”。在二环路的地下，还有一条环城的地下铁道。城区高楼林立，商业繁茂，道路宽敞，车水马龙，好一派欣欣向荣的景象。北京的交通十分便利，空中陆地交通网络四通八达。乘坐空中客机，可飞抵世界各地；乘坐火车，可前往全国各大城市和旅游胜地。从这个意义上说，北京不愧为国内、国际交往的枢纽。

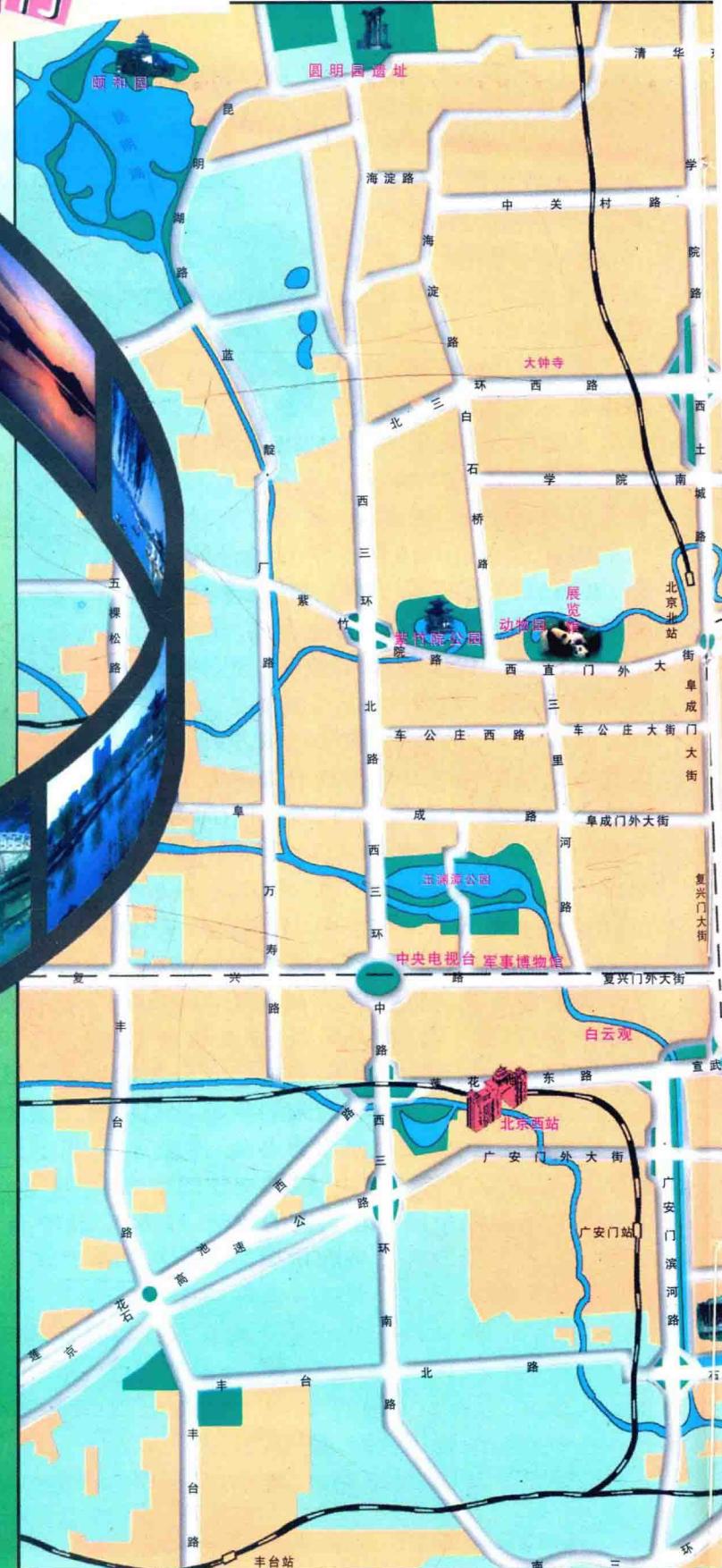
北京不仅是中国各族人民的政治、经济、交通中心，也是全国的科学文化教育中心。北京有中国科学院及各部委和市属的科研机构 500 多个；有北京大学、清华大学、北京师范大学、中国人民大学、中央民族学院、中国音乐学院、中央美术学院等 66 所高等院校；还有 900 多所中学和 4000 多所小学。北京有许多博物馆、图书馆、展览馆、体育馆、电影院、剧院。在北京出版的报刊约 1000 种，每年发行近 100 亿册(张)。中关村已建成现代高科技密集的科学城，被称为中国的“硅谷”。北京已成为新中国的科学文化之城。

改革开放的春风秋雨，使北京的今天焕发了蓬勃的生机，再一次以君临一切的气度和包容万象的胸怀，接纳来自四面八方的经济、文化洪流，成为倍受世界瞩目的现代化国际性大都市。





祖国万里行





北京城





祖国万里行

气势宏大的人民广场

天安门广场

少年朋友若是第一次来北京，首先应去的地方莫过于首都的心脏——天安门广场。这个原为封建王朝的“T”字形宫廷广场，建国后经大力扩建，面积扩大了3倍，达44万平方米，可容纳100多万人集会，成为当今世界名城中规模最大的广场。中国人民喜爱她，世界人民向往她。凡来北京的人，没有一个不来这里参观游览的。无论从东西长安街还是从前门大街进入广场，你都会立刻被这里磅礴的气势所感染。那宽阔

的天地，使人心旷神怡；那一座座各具神态的巨型建筑，则令人油然而生敬意。

天安门广场位于北京南北中轴线上，是城市中心广场。广场北部中心处是人们驻足观赏每日晨暮时分国旗升降仪式的地方。每当东方渐红，旭日正欲喷薄之时，这里都要举行庄严隆重的升国旗仪式。从五湖四海汇聚而来的游人，神情专注地等待着庄严的时刻，鲜艳的国旗伴随着国歌冉冉升起。升国旗仪式便成为中国“第一景”。





天安门广场



天安门城楼——宣告共和国成立的楼宇

位于广场最北端的天安门城楼，庄严雄伟。天安门和华表的典雅形象，成了国徽的主要部分，天安门被誉为新中国的象征。

门前金水河的绿波映照着城楼的彩画和菱花窗格，映照着河前两侧浑圆挺秀的华表和矫健的白玉狮子，显现出一幅完美的艺术图景。封建时代，天安门是皇帝举行诏国大典的圣地，标志着封建帝王“奉天承运”、“受命天民”的威严。1949年10月1日开国大典上，毛泽东主席曾在这里亲自按动电钮，升起中华人民共和国的第一面五星红旗，一个新社会诞生了，中国人民站起来了！

到北京旅游的人，都有个共同心愿，就是看看天安门。当你沿着铺满红色地毯的青白石台阶，缓步而上，跨进古老的城台，立刻会被这座庄重的重檐歇山式民族建筑所吸引。那60根气宇轩昂的朱红巨柱，那8盏高高昂起的圆形宫灯，白栏黄瓦，朱梁画栋，从色彩，从造型，从结构，无不闪烁着超凡脱俗的和谐美。伫立城楼，放眼远眺，令人陶醉，令你遐思。



祖国万里行



毛主席纪念堂

纪念碑南面的苍松翠柏间，是安放毛主席遗体的纪念堂。这是一座庄严朴素的两层方形建筑，上面杏黄琉璃瓦重檐，中有44根八角的廊柱，加上万年青的檐板、葵花的浮雕，构成庄严肃穆的图案。内设毛泽东、刘少奇、周恩来、朱德同志革命业绩纪念堂。每天都有成千上万的游人前来瞻仰毛主席的遗容，怀念老一辈无产阶级革命家的丰功伟绩。





人民英雄纪念碑

广场中心，人民英雄纪念碑巍然矗立。这座将近38米高的巨碑是我国自古以来最大的纪念碑。碑的正面向着天安门，碑身镌刻着毛主席题写的“人民英雄永垂不朽”8个大字。背面有毛主席著文、周总理书写的碑文。承托碑身的双层巨座，上层四周刻着中国人民喜爱的菊花、荷花、牡丹、百合花等组成的8个花环，表示对革命先烈们纯洁坚强的高贵品质的怀念和崇敬。下层碑座四面镶嵌着8幅汉白玉大型浮雕，再现了近百年来惊天动地的革命史实。纪念碑歌颂了人民英雄不可磨灭的功勋，永远鼓舞和激励人们奋发前进。



人民大会堂

天安门广场东、西两侧，在建国10周年大庆前夕分别建成中国历史博物馆、中国革命博物馆和人民大会堂。其中，中国历史博物馆内的通史陈列，以近万件珍贵文物资料，再现了中国政治、经济、科技、文化发展的历史。人民大会堂建筑宏伟精湛，是党和国家重要的政治文化活动场所。大会堂的平面是“山”字形，总面积17万多平方米。走上花岗石的台阶，迎面是12根25米高的浅灰色大理石廊柱。迈进金黄色的大门，穿过中央大厅，就进入了万人大礼堂。大礼堂呈圆形有3层，1万个座位，但无论坐在哪个地方，都能清楚地看到主席台全貌。在穹窿形顶棚上排列着近500个灯孔，灯火齐放时，象是满天星斗。大会堂北翼是富丽堂皇的宴会厅，南翼有人大常委会办公楼和以各省市命名的厅堂，每个厅堂都有5000个席位。

当你面对重檐顶的天安门城楼，漫步在亭亭玉立的华表周围，伫立在人民大会堂壮丽的大厅，你的心中一定会激起无限的遐思和豪情。也只有在此刻，你才会真切地感受到天安门广场不仅记载了中华民族悠久的历史，更昭示着伟大祖国灿烂的未来。





祖国万里行

金碧辉煌的宫殿群 |

故宫

故宫坐落在北京城的中心，旧称紫禁城，是明清 24 代帝王的皇宫，为我国现存最大最完整的宫殿群。明永乐四年至十八年（1406~1420 年）营建，迄今已有 500 多年的历史。它占地 72 万平方米，建筑面积 15 万平方米，拥有殿宇宫室 9000 多间。宫城四周建有 10 米高墙，城上四隅，有俗称“九梁十八柱”的角楼，外环绕 50 多米宽的护城河，给人壁垒森严之感。500 年中，中国历史上的繁荣与衰败，不管是外倭侵淫、义民揭竿，还是政通人和、国泰民安，无不与这座神秘的宫城休戚相关。现辟为故宫博物院，收藏有我国历代珍宝 90 多万件，其中稀世珍品有 8000 多件。

从天安门正中的门洞进入，就是皇宫外围地区。越过端门，迎面就是宫城正门——午门。午门上建楼 5 座，高下错落，左右映带，势如朱鸟展翅，俗称五凤楼。午门外的广场阔大热闹，当年皇帝出征时的威严已荡然无存。明清两朝，这里是受降外藩、杖责大臣的地方。穿过午门，映入眼帘的便是内金水河。蜿蜒的河床上横跨 5 座别致的汉白玉桥，中间一座最宽且雕饰华丽，这是专供皇帝走的“御路桥”，两边稍窄的“主公桥”专供宗室亲王走，边上两座最窄的“品极桥”则供三品以上文武百官走。

过河往北，经过气势轩昂的太和门，就是故宫最富盛名的前三殿——太和殿、中和殿、保和殿。这前三殿是整个宫殿建筑的核心，也是整个北京城中轴线的核心，突出了皇帝的“唯我独尊”，象征着皇权的“至高无上”。太和殿俗称金銮殿，是故宫最富丽堂皇的建筑。它峙立于三层汉白玉雕栏高台上，有 86 根直径 1 米多的楠木擎天柱，殿顶金龙藻井，内设金龙宝座，两边有金钟玉磬和笙箫琴笛。每当群臣上朝时，钟鼓齐鸣，箫管共奏，文武大臣俯首在阶陛之下，充分体现了封建皇朝的威仪。

太和殿后面的中和殿是一座方形的殿堂，雕刻着很多金龙，显得金光灿烂，殿





内设有宝座、金鼎、熏炉等，是皇帝去太和殿举行大典前，稍事休息或演习礼仪的地方。

保和殿是三殿的末殿，大殿全部木构和内檐彩画，都是明代万历年间的原物。殿内也设宝座，每年除夕，皇帝在这里赐宴外藩王公。清代雍正以后，进士的殿试也在那里举行。

走出皇帝议事的三大殿，来到皇帝及皇妃们寝居的后三宫——乾清宫、交泰殿及坤宁宫。乾清宫正中也设有宝座，分东西暖阁，这是明清两朝皇帝的卧室，也是皇帝处理日常政务的地方。遇到节日，在这里大宴群臣。皇帝死了，灵柩也停在这里。清朝自康熙以后，为了缓和皇权斗争，稳定当时政局，不再宣布预立太子。皇帝亲自密写立储谕旨一式两份，一份用小匣子装起，放在乾清宫“正大光明”匾额的背后，另一份由皇帝随身密藏，以便他日归天之后，与匾后谕旨相对证而生效。

乾清宫北面的交泰殿，呈方形，规模较小。明朝曾做过皇后的寝宫，清朝为放置宝玺的地方，现在收藏宝玺 25 颗。殿内还收藏有古代计时器水漏壶和 1 座西洋式大钟。

交泰殿的后面是坤宁宫，清朝作为祭神的地方。皇帝大婚时在这里举行典礼。这里靠东墙陈列着一乘轿子，里面包着红黄缎子，绣着精致的龙凤，是皇后嫁过来后在宫里换乘的小轿。这个宫的东边便是皇帝结婚的洞房。

在这后三宫的东西两厢有贮存皇帝衣冠履带的端凝殿，存放图书翰墨的懋勤殿，皇子读书的上书房和皇帝自己读书并由翰林学士轮流值班的南书房。出了东西厢房是东六宫和西六宫，是嫔妃和皇子们居住的地方。后面则是御花园，花园北端的钦安殿构造与别处不同，屋顶是平的，白玉雕栏，古雅富丽，里面供着镇火的玄武神。花园中有许多古树花草，还有一座堆秀山，山上有亭，每年重阳节，皇帝皇后到此登高。

故宫的最后一道门是神武门，走出神武门，登上景山，纵览紫禁城全貌，只见殿宇巍峨，宫阙重叠，画栋雕梁，金碧辉煌，令人为之震撼。故宫，的确不愧为一座人类文化遗产的宝库。

