



《上海航空》编辑部 编



上海書店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

上海魅力

上

《上海航空》编辑部 编



上海書店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

上海魅力. 上 / 《上海航空》编辑部编. -- 上海 :
上海书店出版社, 2014.8
ISBN 978-7-5458-0922-0

I. ①上… II. ①上… III. ①上海市—概况 IV.
①K925.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第161230号

上海魅力(上)

《上海航空》编辑部 编

出 版 上海世纪出版股份有限公司上海书店出版社

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地 址 200001 上海福建中路193号

www.ewen.cc www.shsd.com.cn

印 刷 上海丽佳制版印刷有限公司

开 本 710×1000 1/16

印 张 13

版 次 2014年8月第一版

印 次 2014年8月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5458-0922-0/K.156

定 价 100.00元

上海魅力

丁錫滿題





篆刻：陆康

编委会名单

顾问：（按姓氏笔画为序）

冯 昕 左 焰 刘 可 成国伟
高德彪 章卫民 戚国松 谢 巍

编委：（按姓氏笔画为序）

毛为民 刘柏泉 朱晓平 李长民 宋 军
陆忠新 张志良 傅嘉俊 潘 敏

题 签：丁锡满

篆 刻：陆 康

绘 画：戴红倩

书 法：钱建忠

封面设计：王震坤

特邀主编：马尚龙

策 划：赵维平

责任编辑：杨柏伟 林 屏

编 撰：闻 琛 卞伶俐 石浩群

美术编辑：汪 昊 倪奕波

阿拉是上海人



丁锡满，笔名萧丁，浙江省天台县人。1934年生，1958年复旦大学新闻系毕业。后任解放日报编辑、解放日报文艺部副主任、中共上海市委宣传部副部长、解放日报总编辑、上海市新闻工作者协会主席、中华全国新闻工作者协会副主席、中国楹联学会顾问、上海楹联学会会长、上海诗词学会名誉会长、上海炎黄文化研究会常务副会长。著有散文、杂文集《迷眼的乱花》、《醉人的红叶》、《走笔大千》、《为人作序》，诗集《刺手的玫瑰》，新闻工作文集《猎报五十年》。

《上海航空》从2014年1月开始，开辟了《魅力上海行》专栏，每期介绍一个区县，从历史、地理、文化、经济全方位展现这个区县的旧貌新颜，图文并茂，抓人眼球，动人心魄。现在把这些系列文章集中起来，编成《上海魅力》一书出版，看了此书，便知上海全貌。不仅面容发肤，连骨骼血脉，细微之处，都一一作了透视。

我在上海整整生活了六十年，而且属于“动物”一类，经常东走西跑，应该很了解上海的吧，其实不然。《上海魅力》不仅合我增加益识，还进一步激发了我的“沪子”之情，使我爱之如父，深感作为一个上海儿子的自豪。

我为什么会深爱上海？为什么上海从上个世纪六十年代的六百万人口猛增到现在的两千九百万？为什么机场和火车站的人流每天像潮水一般地涌进涌出？为什么世博会要在上海举行？

这就是上海的魅力！

我是1955年从一个偏僻的山区来到上海的。山沟虽然闭塞，但我也听说过上海有个国际饭店，“抬起头来看，草帽要落地”。也曾在课本上读到，工厂的烟囱冒着黑烟，轮船的汽笛响彻江边，早已心向往之。到了上海，第一次坐电车经过十里洋场南京路，脑袋就像拨浪鼓，忽而向左，忽而向右，目不暇接。新中国成立之前，上海就是远东第一大会了，那时

人称“东方的巴黎”，日日花朝，夜夜元宵，灯红酒绿，流金淌银。就是到了解放以后，“上海货”仍然是“名优产品”的代名词。改革开放之初，“上海师傅”是苏南地区发展经济的原动力，是那些新生企业技术力量的种子。上海就是繁华，上海就是洋派，上海就是优秀，上海就是“高精尖”！

可是拿今天的眼光看来，上海昔日的繁华又算得了什么呢？烟囱冒着的是黑烟，苏州河流的是黑水。早晨起来，弄堂门口的马桶，楼梯脚下的煤球炉，十字路口潮水一般的自行车的铃声，交织成了上海的市声街景。这些虽然是人口稠密的表现，也是城市生活未曾现代化的烦恼。想着须凭指甲大的票子才能买到一块肥皂的日子，挤在延安东路轮渡码头等待过江的人流，那种时代病和城市病给市民造成的困难和不便，就觉得那时上海的美好还存在着很多缺陷。

这一切现在都已经过去了。站在恒隆广场的顶层去寻找国际饭店，还能找得到吗？在参天大树的森林中，国际饭店只是一棵苗木。倚着东方明珠的标杆俯视浦东，还能看到棚户和农村吗？早已沧海桑田，脱胎换骨了。怎能想像，从市中心到嘉定、到松江、只需短短的四十分钟！怎能想像，从内环线到郊区，都被高楼大厦连成了一片。几十年以前，马路上看到几个外国人，便觉得稀罕；出国背回来一件日本电器，便觉得新鲜；能够吸引一家外企来投资，便是地方政府的政绩；黄花闺女能嫁上一个外国老头，便觉得幸福，便会引起亲友的羡慕；即使自己不是洋种，也要把头发染黄。为什么呢？因为外国比中国富，外国比中国好，连外国人的皮肤和头发都比中国人好看！

这一切正在改变着。如今中国已成为世界第二大经济体，现在不仅要吸引外国投资，而且还要让中国企业走出国门，到外国投资；不仅中国人要到外国打工，外国人也要到中国谋生；不是涌动着出国潮，而是开始了海归潮；中国人再也不是香港同胞口中的“表叔”，而是香港高档商店心中的“上帝”。中国人羡慕西方的时代结束了，西方人羡慕中国的时代正在开启。或许再过几年，那些金发碧眼的娇娃会以把头发染成黑色为时髦呢，这一切，皆源于中国正在一天天富起来，一天天强起来。而这一切变化，最显著的要算上海。

站在天上看地球，只见大千世界中的东海之滨，有一个耀眼的光团，它像一团火焰在燃烧着，强烈地喷射着五彩之光。这个光团就是上海。上海，不单单是中国人向往的城市，也是全世界都在注目的都会。上海具备着一切优秀城市的品质。

今天的上海，是个亦今亦古、亦城亦乡、又现代、又传统、又经济、又文化的完美国际大都会。我们有五六千年的福泉山文化、广富林文化，我们有晋代的二陆文人，我们有“天

下第一帖”平复帖，我们有最早的文学理论《文赋》，我们有最早的对联“云间陆士龙”，我们有董其昌、陈继儒、徐光启、任伯年、黄道婆，我们靠着考古的遗址，靠着光照千古的先人把文化一代一代传承到现在。百余年来，我们海纳百川，借古融今，借外融中，创造了足以与西方媲美的现代文明。陆家嘴、新虹桥、徐家汇、五角场、不夜城、松江新城、嘉定新城，哪一处不是光芒四射？与东京新宿、巴黎新区有什么差别？如果说上海是一个光团，那么各区各县的花街丽市便是一束束的光束。这些光束聚在一起，便形成了一个巨大的光团。巴黎市长说，过去讲上海是东方的巴黎，现在我要说，巴黎是欧洲的海。这也许是客气话、玩笑话，但是客气中也含有一部分真实。

上海的城市精神是“海纳百川、追求卓越、开明睿智、大气谦和”。上海是个善于学习的城市。上海是个乐于容纳的城市。上海的地气好，风气好，水土好。人到了上海会变得优秀，物到了上海会变得优良。上海人要么不搞，要么最好。别的地方的东西，说着说着，就变成上海的了。譬如“阿拉”，原本是宁波话，现在是上海话了。葡萄来自西域新疆，现在要算马陆的葡萄最优，卖到四十元一斤。昆剧源于昆山，传字排作之后，上海的“昆大班”就是昆剧演员最集中最优秀的群体。裁缝出自奉化，现在最时尚的服装穿在上海人身上。农业原非上海强项，可是浦东的孙桥、金山的廊下，那里的现代农业园区，却用工厂化生产瓜果五谷。山里的人，乡里的人，只要喝了上海的水，就好像漂白粉漂过，皮肤就会变嫩。

上海人是幸福的人。但是上海之福是托改革开放的时代之福，是托全国人民的支持之福。没有九十年代初期党中央决定把浦东作为改革开放的龙头，没有成千上万外地民工在烈日下曝晒，在风雨中浇淋，二十多年来为上海的建设添砖添瓦，哪有上海的今天！所以上海人不能骄傲，不能自大。

“阿拉是上海人”，这是自豪。上海人真值得自豪。外地的朋友，外国的朋友，请你看看《上海魅力》这本书，你说上海人该不该自豪？

丁錫滿

目录

序 阿拉是上海人 1

上海之根松江 1

如果说泰晤士小镇是松江的时尚，如果说大学城是松江的心胸，那么广富林是上海的骄傲，当广富林被注水重现上海之初时，在水一方是上海的根。

上海之绿崇明 21

曾经的荒芜化为全上海规模最大的生态湿地，曾经的角落化为全上海空气最清新的天然氧吧，曾经的朝发夕至化为桥隧一路通。

上海之灵虹口 41

民族的灵魂在这里发出呐喊，文坛大师的灵感至今回荡；这里传递着从邮政总局发出的信函，从甜爱路散发的爱情传说。

上海之重杨浦 63

重可以是工业，上海的重工业基地再次舍我其谁？重也可以是学业，上海的重点大学在此联袂；重还可以是历史，淞沪铁路以及重要的事件在此展开。

上海之秀静安 83

静是态度，安是祈福；最袖珍的公园里有最秀雅的梧桐，最拥挤的人群，无疑也是最秀慧的人文景观，一年一度的上海书展，一再创造着中国图书展览的纪录。

上海之焰金山 101

海上升明月是唐诗的意境，海上升焰火是金山的节日，渔村的味道，啤酒节的喧闹，音乐节的声浪……可以闲步，可以闲聊，可以闲雅。

上海之速嘉定 125

最极速的是F1，却不完全是，还有中国第一条高速公路沪嘉高速，还有第一个中德合资的汽车品牌大众桑塔纳，更有以此带来的嘉定速度。

上海之虹长宁 147

冥冥中的命名，带来了冥冥中的使命，虹桥，是上海最早通向全世界的天虹之桥，也是通向宁静、通向文明、通向富裕的长虹之桥。

上海之影徐汇 169

这里，有上海电影制片厂留下的光影；有藏书楼留下的文化的背影；有土山湾留下的历史的倒影；有徐家汇商圈留下的熙攘人群的斜影。

编后记 191



上海之根松江

如果说泰晤士小镇是松江的时尚，
如果说大学城是松江的心胸，那么广富林
是上海的骄傲，当广富林被注水重现上海
之初时，在水一方是上海的根。



临水而居的松江人家

轨交9号线从九亭开始进入松江，
从地下驶上地面，站与站之间变得疏朗，窗外的景致也开始生动起来。

近处是绿意饱满的行道树，稍远处是新建的住宅小区，
再远处有河流蜿蜒，田野宽广。

三两松软洁白的云朵低低地浮在空中，仿佛触手可及，
让人不禁想起松江的诗意别名——云间。

当年，家住松江小昆山的陆云北上洛阳，
在“日下荀鸣鹤”前自称“云间陆士龙”，
从此“云间”便成为松江的一个美名。



山清水秀的佘山国家森林公园

诗意栖居在松江

文 / 闻琛 资料提供 / 松江区委宣传部

“云间”之美，美在自然，也美在人文；美在古典，更美在现代。

作为上海历史文化的发祥地，松江在古时隶属吴郡。相传吴王寿梦常到此郊游狩猎，为停留宿会而建馆舍，谓之“华亭”。到了唐代，百姓安居乐业，人口逐年递增，天宝十年（751年）时，这一带的户数已是唐初的数倍。为便于管理，吴郡太守赵居贞便向上奏请设立华亭县，所辖区域包括现在的昆山南境、嘉兴东境和海盐北境。元代，松江经济进一步发展，人口骤增，至元十四年（1277年），华亭县升为华亭府，次年改名松江府。“松江”这一行政建制之名由此进入中国版图。

松江坐拥青山绿水，“九峰三泖”景色秀美，自古以

『云间』之美

松江坐拥青山绿水，『九峰三泖』景色秀美，自古以来就是文人墨客流连雅集之地。佘山国家森林公园内有著名的『松郡九峰』。说是九峰，其实泛指佘山、天马山、横云山、小昆山、厍公山、辰山、薛山、机山、钟贾山等十二座山峰，为天目山余脉。



环境优美的别墅住宅区

来就是文人墨客流连雅集之地。佘山国家森林公园内有著名的“松郡九峰”。说是九峰，其实泛指佘山、天马山、横云山、小昆山、库公山、辰山、薛山、机山、钟贾山、北竿山、卢山等十二座山峰，为天目山余脉。这些山峰温柔起伏，在上海这块一马平川的冲积平原上构建出一个玲珑的骨架，其中的天马山就是上海的制高点。尽管这些山峦海拔均不足百米，但在多摩天大楼、少自然山林的上海已是弥足珍贵——每年元旦的佘山登高活动就有着高涨的人气。每每到了那一天，就会有数千名登山爱好者齐聚东佘山园，在茂林修竹、鸟语花香中拾级而上、登高望远，迎接新年的到来。

松江不仅将“沪上之巅”揽入了怀中，还与上海的两大水系——吴淞江、黄浦江有着千丝万缕的联系。吴淞江原名就叫松江，因其流域在古代吴国境内，遂被称为“吴松江”，后又衍化为“吴淞江”。想来松江府当是“因水为名”的典型。而说到上海的母亲河黄浦江，与松江的关系就更加紧密了。黄浦江从淀山湖奔流而出后，在松江境内广袤的黄浦江水源保护区内恣意舒展。这里地势平坦，林带交错，空气清新，水土洁净，母亲河因此得以保持她的本真，以纯净之水源源不断地滋养着下游。

如果说自然赐予的秀山丽水令松江天生丽质，那么城中遍植的绿树和水波潋潋的人工湖则是她精致的妆容。在松江新城，东西、南北两条中央十字绿化带使整片城区充满绿意。在老城区，方塔园、醉白池等园林内草木繁盛，街头绿地也是生机盎然。难怪早在数年前，松江就已捧得“国际花园城市”的桂冠，可谓实至名归。

曾经，从市区去松江是需要大费周章的，无论是公交转车还是长途专线，都得在路上



精心规划的松江大学城

耗费大把时间。轨交9号线的开通大大缩短了市区往来松江的时间，让住在松江、在市区的“通勤”模式成为可能。对于自驾车一族来说，松江四通八达的道路让出行变得轻松自如，沪杭高速更是贯穿松江东西，成为上海通往浙江最繁忙的主干道之一。而沪杭高铁出虹桥枢纽后的第一站就是松江南站，松江轻轻松松便进入了“高铁时代”。

虽然去市区的交通已经非常便捷，但松江人若想休闲购物，根本无需跑远，家门口就有诸多选择。老城区有华亭老街、中山二路、人民北路等商业中心，新城中有开元地中海、东明、嘉和等商业休闲广场，除了各种美食，还有大卖场、电影院、健身中心等倾力加盟。大快朵颐之后再四处逛逛，城市生活的繁华便利唾手可得。

松江还有许多可以让都市人暂别城市喧嚣、“偷得浮生半日闲”的好地方。佘山的高尔夫球场是上海唯一的森林丘陵型生态球场，精心保护的原生植被和巧妙设计的球洞令高球爱好者流连忘返，曾在此挥杆的泰格·伍兹就对其赞誉有加；欢乐谷的惊险刺激让人在一张一弛间释放压力，重新充满能量；辰山植物园里，花花草草争奇斗艳，让人在大开眼界之余禁不住感慨大自然的奇妙多元；月湖雕塑公园则将现代雕塑作品融于山水美景之中，令人赏心悦目。最特别的当属松江大学城，这里没有围墙，只用绿化带或河流来自然划分边界。大学城里汇集了沪上多所知名高校，尽管这些大学校园各有千秋、各有神韵，但无一例外，它们都有着怡人的风景、别致的建筑。到大学校园里感受书香、邂逅青春，对于出校园后摸爬滚打多年的职场人来说，也算是荡涤心胸、重温青葱岁月的难得体验。

都说“鱼和熊掌不可兼得”，但是在松江，清新宜人的环境与舒适便捷的城市生活是可以兼得的。如果把家安在松江，每天呼吸新鲜空气、在湖光山色中坐看云卷云舒，便不再是什么奢侈之事。即使只是周末来此度假小憩，登山远眺、泛舟湖上，或挥杆果岭，也不失为亲近自然的美事。

邂逅青春
最特别的当属松江大学城，这里没有围墙，只用绿化带或河流来自然划分边界。大学城里汇集了沪上多所知名高校，这些大学校园各有千秋、各有神韵。

元至元二十九年(1292年),因经济发展、人口增长,松江府华亭县的东北境被划出来单独设为一县——上海县,以后的上海市便从这上海县慢慢发展而来。

事实上,一直到1843年上海开埠以前,松江都是上海政治、经济与文化的中心。

于是有人便以“老树长出新枝”作比,将松江称为“上海之根”。



醉白池公园