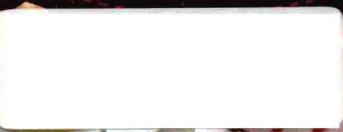


我爱做饼干

马琳/著
◎ I love cookies ◎

超过 2500000 人次尝试
118 款饼干 2000 张步骤图



北京科学技术出版社

我爱 做饼干

马琳/著

◎ I love cookies ◎

图书在版编目（CIP）数据

我爱做饼干 / 马琳著. —北京：北京科学技术出版社，2016.7

ISBN 978-7-5304-8186-8

I. ①我… II. ①马… III. ①饼干—制作 IV. ① TS213.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 022922 号

我爱做饼干

作 者：马 琳

策划编辑：宋 晶

责任编辑：邵 勇

图文制作：天露霖文化

责任印制：张 良

出版人：曾庆宇

出版发行：北京科学技术出版社

社 址：北京西直门南大街16号

邮政编码：100035

电话传真：0086-10-66135495（总编室）

 0086-10-66113227（发行部）

 0086-10-66161952（发行部传真）

电子信箱：bjkj@bjkjpress.com

网 址：www.bkydw.cn

经 销：新华书店

印 刷：北京印匠彩色印刷有限公司

开 本：720mm×1000mm 1/16

印 张：11.75

版 次：2016年7月第1版

印 次：2016年7月第1次印刷

ISBN 978-7-5304-8186-8/T · 877

定价：39.80元



京科版图书，版权所有，侵权必究。

京科版图书，印装差错，负责退换。

卷首语

写给亲爱的你们

From author

到

这本书出版时，我的烘焙生活已经延续了5年。这5年以来，有过最偏执的喜欢，也有过无数次失败的挫折感。就像我从没有想过25岁以后的人生中，烘焙是自己最感兴趣的事情一样，烤点心的过程中，也会不可预计地出错或者失败，但这也正是让我着迷的一个重要原因，因为我喜欢挑战。

我希望烘焙是我一辈子的爱好，它就如同一日三餐一样，平淡却不能缺少。烘焙已经融入我的生活当中，身边的每个人都已习惯收到我隔三岔五的馈赠。大抵上，每个爱烘焙的人都是从乐于分享开始的吧。而身边的亲朋好友们，不管我做的食物是否真心美味，总是不吝赞美，他们的鼓励成为我前行的动力。从这点上来说，我得感谢那些赞美过我手艺的人，没有他们，天知道我还能不能、会不会坚持这么久。

当然，泼冷水的也大有人在。比如我老公，总会在我要求他品尝之后，咂吧咂吧嘴，然后说出诸如“不够蓬松”“不够香甜”“不够有新意”之类的总结。我则往往会不屑地看他一眼，并且命令他第二天带到公司给同事分享——“你这个不爱吃甜食的男人的意见靠不住！”

至于在烘焙上自学成才，我认为是可行的。前提是你要得有一颗吃货的心和一个吃货的胃，能每天吃很多糕点，来分辨它们的差别。其次你得有比较多的空余时间，以便你能进行大量的练习。实践出真知，这句话放之四海而皆准，不是吗？当然了，我也不排斥专业学习，毕竟这是一个更快、更安全的方法。自学要花费三年才能达到的水平，专业系统地学习的话可能一年都用不了。当然了，专业学习也需要时间，听说也挺费钱，哈哈。

除非你希望走专业路线，否则在家里烘焙，为了爸妈、爱人或者孩子吃得健康美味，靠看看书也就绝对够了。毕竟这作者还能有问有答，除了烘焙知识，还能偶尔陪你唠个家长里短，也是够接地气了吧！

马琳

新浪博客：blog.sina.com.cn/malin



Contents 目录

Part 1

基础知识

-
- | | |
|---------------|------------|
| 002 好工具助你一臂之力 | 006 烘焙前的提醒 |
| 004 好食材助你一臂之力 | 008 烘焙必备技巧 |

Part 2

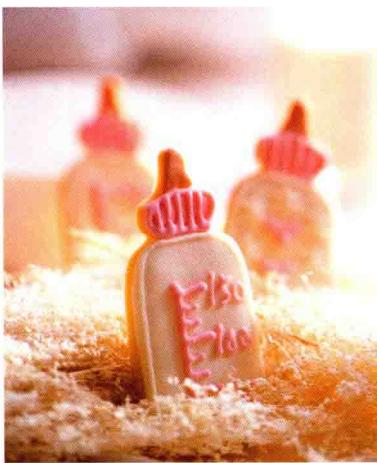
百做不厌的经典饼干

-
- | | |
|------------|--------------|
| 010 香草花生切块 | 026 香草巧克力碎曲奇 |
| 011 双色曲奇 | 027 榴莲曲奇 |
| 012 抹茶酥饼 | 029 巧克力软曲奇 |
| 013 葱香芝士饼干 | 030 奶油奶酪曲奇 |
| 014 巴马奶酪饼干 | 031 黄金芝士曲奇 |
| 015 抹茶红豆饼干 | 032 手指饼干 |
| 016 椰香脆饼 | 033 夹心小圆饼 |
| 017 温莎曲奇 | 034 抹茶炼乳棒 |
| 019 肉松饼 | 035 口袋饼干 |
| 020 双享巧克力饼 | 037 布列塔尼酥饼 |
| 021 花生酥饼 | 038 乳酪酥脆 |
| 022 玛格丽特饼干 | 039 奶香小方饼 |
| 023 巧克力豆曲奇 | 041 黑白巧克力夹心饼 |
| 024 香草曲奇 | 042 奶油酥饼派 |
| 025 黑芝麻曲奇 | |

Part 3

给家人的健康营养饼干

044 无花果园饼	064 紫薯饼干
045 蜂蜜肉桂饼干	065 巧克力豆苏打圆饼
046 全麦核桃饼	067 草莓酱小饼
047 芒果坚果切片	069 胡萝卜饼干
049 巧克力坚果圆饼	071 椰蓉花生酥
050 宝宝肉松条	072 豆沙圆饼
051 无蛋小酥饼	073 芝麻薄脆
052 草莓曲奇	074 芝麻酱酥饼
053 牛奶酥饼	075 红糖巧克力曲奇
054 阿拉棒	077 巧克力桂圆提子酥
055 花生酱夹心饼干	079 咖啡花生酥
056 全麦芝麻棒	080 朗姆桂圆司康
057 杂果香蕉燕麦饼	081 芝麻饼
059 杏仁挞	082 核桃酥饼
060 蓝莓饼干	083 杏仁薄脆
061 蛋黄饼干	084 橙皮丁酥饼
062 蛋黄提子酥	085 橙皮奶酥
063 山药饼干	086 巧克力杏仁切片



Part 4

风格各异的百变饼干

089 樱花饼干	105 糖霜奶瓶饼干
091 巧克力磨牙棒	106 乌龟饼干
093 果酱小西饼	109 龙猫饼干
095 花占饼干	110 猫爪饼干
096 柠檬巧克力小熊饼干	113 青蛙饼干
098 柠檬饼干	114 大象饼干
099 抹茶印花饼干	117 糖霜小鱼饼干
101 蛋糕曲奇	118 糖霜小猫饼干
103 巧克力印章饼干	121 小羊饼干





- | | | | |
|-----|-----------|-----|-----------|
| 123 | 香芋小猫饼干 | 147 | 西瓜饼干 |
| 125 | 蛋壳饼干 | 149 | 彩虹饼干 |
| 126 | 弹吉他的小熊 | 151 | 小鸡烧果子 |
| 129 | 偷蜂蜜的熊 | 153 | 抹茶兔子饼干 |
| 131 | 椰蓉刺猬饼干 | 154 | 猫脸饼干 |
| 133 | 蘑菇力 | 155 | 火柴饼干 |
| 134 | 糖霜水晶球饼干 | 156 | 杏仁数字饼干 |
| 136 | 熊猫饼干 | 157 | 巧克力骨头饼干 |
| 138 | 咖啡翻糖猫头鹰饼干 | 159 | 棒棒糖饼干 |
| 141 | 狮子饼干 | 160 | 翻糖交通标志饼干 |
| 142 | 咖啡豆饼干 | 163 | 彩蛋饼干 |
| 143 | 双色卡通饼干 | 164 | 巧克力星星夹心饼干 |
| 145 | 全麦小猫饼干 | | |

Part 5

不可不会的传统中式点心

- | | | | |
|-----|-------|-----|--------|
| 167 | 莲蓉一口酥 | 173 | 杏仁印花桃酥 |
| 168 | 花生薄脆 | 174 | 荷花酥 |
| 169 | 蛋白花生脆 | 176 | 亚麻籽薄脆 |
| 170 | 腰果酥 | 177 | 椒盐桃酥 |
| 171 | 杏仁果子 | 178 | 绿豆糕 |

附录

- 179 自制饼干模具

Part 1
基础知识





好工具 助你一臂之力

1. 电子秤

用电子秤称量材料是开始烘焙的第一步，准确称量是做好西点的重要因素。电子秤的称量范围通常为1~7000克。

2. 手动打蛋器

烘焙的必备工具之一。鸡蛋的搅拌、黄油的搅拌、各种食材的混合，都需要用它来完成。使用电动打蛋器也可以，但是小分量的制作，用手动打蛋器就足够了。

3. 刮刀

用于翻拌食材。刮刀耐高温且柔软，有大中小号可以选择。建议选择一体式刮刀，容易清洗且不易损坏。

4. 杯式面粉筛

用于对各种粉类进行过筛处理。面粉筛有很多种：杯式面粉筛、圆箩式面粉筛、漏斗式面粉筛。图中是杯式面粉筛，它的优点是你可以只用一只手操作。不过，那种圆箩式面粉筛和漏斗式面粉筛最好也各备一个，以备不时之需。

5. 不锈钢打蛋盆

制作饼干面团的各个步骤都要在打蛋盆里完成，所以你需要一个合适的盆子。我使用的是直径20厘米的深盆。最好准备至少两个盆，比如你要做不同颜色的面团，或者做不同颜色蛋白糖霜的时候，就需要用到多个打蛋盆。

6. 量勺

这一套量杯和量勺是十件套，其中包括5个量勺，从1大杯到1/8小勺都有，能够满足你对小分量食材的称量需求。

$$1\text{ T} = 1\text{ 大勺} = 15\text{ 毫升}$$

$$1\text{ t} = 1\text{ 小勺} = 5\text{ 毫升}$$

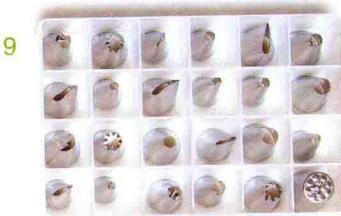
$$1/2\text{ t} = 1/2\text{ 小勺} = 2.5\text{ 毫升}$$

$$1/4\text{ t} = 1/4\text{ 小勺} = 1.25\text{ 毫升}$$

$$1/8\text{ t} = 1/8\text{ 小勺} = 0.625\text{ 毫升}$$

7. 饼干整形器

用于给饼干整形。图中是一个长方形的饼干整形器，可以用于制作方形的冷冻切片饼干。如果你希望做出来的切片饼干大小一致的话，你可以使用这个小工具，非常方便。



8. 锡纸

先将锡纸铺在烤盘上，然后再摆上饼干去烤，这样可以防止饼干粘在烤盘上。

除此之外，当你遇到上火温度比较高而导致饼干上色太快的情况下，也可以通过在饼干上盖一层锡纸来改善。

9. 裱花嘴套装

有了这一套裱花嘴，基本上所有的花型都可以完成了。裱花嘴一般常用于挤曲奇和给奶油蛋糕裱花，不同的裱花嘴可以挤出不同的花形。

10. 羊毛刷

通常是在给饼干表面刷蛋液时使用，也用于在翻糖背面刷清水。

10



11



13



14



15



16



18



19



20

11、14、15、19. 饼干模

用于切割饼干面团，制作不同形状的饼干。

12. 派盘

用于烤比萨饼以及一些比较大的派。聚会时可以用它来烤一个比较大的点心，然后分成小块来吃。

13. 喷花模

一种装饰工具，一般是塑料材质。你可以将其放在擀好的饼干面片上，在上面撒一些可可粉或者抹茶粉，用刷子刷匀，然后再拿掉喷花模，这样图案就留在饼干上了。

16. 月饼模

除了用于做月饼之外，还能用于

制作绿豆糕和各种点心的压花。

17. 硅胶垫

可以当作案板使用，有防粘的作用。如果你没有硅胶垫，可以在案板上和面团上各放一层保鲜膜再擀，这样同样可以防粘。

18. 烤箱温度计

用于监控烤箱温度，烤箱温度是否精准关系着烘烤出的成品成色的好坏。我们可以在烤箱里放一个专用温度计来监控烤箱的温度。

20. 擀面杖

很多饼干都有用擀面杖擀成薄片的步骤，擀面片时一定要擀得薄厚均匀。



1



2



3



5



6



7



8



9



10



11



12

好食材 助你一臂之力

1. 无盐黄油

由牛奶提炼而来，制作饼干或其他西点时一般都会用到。制作饼干时，打发黄油的过程中会让黄油中包裹一定的空气。在烘烤的过程中，打发的黄油能起到膨松剂的作用，让饼干体积变大，这也是饼干酥脆的要点。黄油含量越高的饼干，会越香酥。

2. 鸡蛋

鸡蛋是烘焙饼干的必备食材之一，几乎我们看到的配方里都有它的存在。鸡蛋在搅拌的过程中能包裹一些空气，在饼干烘烤的过程中也能充当膨松剂，增加饼干酥松的口感。

3. 细砂糖

烘焙所使用的砂糖都是指细砂糖，颗粒都比较细小，易于搅拌和溶化。

4. 糖粉

也叫糖霜，是细砂糖研磨成粉而来，像制作蛋白糖霜的时候就要

用糖粉。除此之外，很多饼干的配方中也都会用到糖粉。大部分的情况下，饼干配方中的糖粉都可以用细砂糖代替，不过像曲奇这种挤花饼干，用糖粉能更好地保持造型。

5. 低筋面粉

做饼干和蛋糕用的都是低筋面粉。低筋面粉中蛋白质的含量较低，在搅拌的时候不容易产生面筋，能让成品口感更加酥松。

6. 高筋面粉

这种面粉蛋白质含量较高，通常用于制作面包。不过，有些饼干中也会使用，这可以增加饼干酥脆的口感，让饼干更有韧性。

7. 牛奶

可以用于代替鸡蛋，或者增加饼干中奶香的口感，一般选择全脂牛奶。

8. 抹茶粉

用于改变饼干的口味和色泽。如果你喜欢抹茶味，可以在制作

饼干面糊时加入一些抹茶粉。任何一种造型的饼干都可以做成抹茶味。

9. 可可粉

用来增加饼干风味的食材，烘焙用的可可粉都是无糖可可粉，不能用冲调饮品用的可可粉代替。其他的诸如咖啡粉、肉桂粉也都是增加饼干风味的食材，但由于口感比较浓烈，所以用量要小一些。

10. 黑巧克力

烘焙中使用的黑巧克力一般都是可可脂含量比较高的巧克力，本书中使用的是可可脂含量 65% 的黑巧克力。通常可以隔水熔化后加入饼干面糊中，用于制作巧克力饼干，或者熔化后作为饼干的夹心，还可以装在裱花袋中，用于在饼干表面绘制各种图案。

11. 白巧克力

白巧克力在烘焙中也很常用到，本书中使用的是可可脂含量 27.8% 的白巧克力。

13



14



15



16



20

17



18



24

21

22

23

12. 香草精

从天然的香草豆荚中提炼而来，加入饼干面糊中，可以增加饼干的香草风味。在制作蛋糕时也会经常用到它。

13. 杏仁片

杏仁片指的是大杏仁片，而不是山杏仁片。杏仁片是制作饼干的常用食材之一，会让饼干具有坚固的香气，通常切片饼干用得比较多，也常用于杏仁挞或者蛋糕的表面装饰。

14. 蔓越莓干

烘焙常用的果脯蜜饯之一，可以增加饼干的风味，使用之前要用清水或者朗姆酒浸泡，然后用厨房纸吸干表面多余的水分再加入面糊中。

15. 大杏仁

烘焙常用的坚果之一，也是用来增加饼干口感的食材。除了核桃仁和腰果之外，像开心果、花生等等，都可以使用。

16. 无铝泡打粉

通常做纸杯蛋糕和磅蛋糕的时候需要用到无铝泡打粉，以增加蓬松的口感。有些饼干中也会用到，能让饼干的口感更加蓬松。

17. 耐高温巧克力豆

顾名思义，就是经过高温烘烤之后，依然能够保持形状的巧克力豆。做饼干和蛋糕时都很常用，无论是切片饼干还是按压的饼状饼干，都可以用。

18. 椰蓉

用于增加饼干风味的食材，烘烤的过程中香气四溢，比椰浆味道更加浓烈。可用于制作椰子球、椰蓉曲奇等。

19. 玉米淀粉

就是粟粉，和面粉一起使用，可以降低面粉的筋度，让成品更加酥松。

20. 椰浆

用于增加饼干风味的食材，制

作饼干时，可以加入面糊中，增加饼干的椰香风味。

21. 黄砂糖

甜度比白砂糖低。加入之后，不但可以让饼干风味更佳，也可以改变饼干的整体色泽。

22. 豆沙

烘焙常用内馅原料之一，也可以直接加入面团中，增加饼干的风味。

23. 黑芝麻

可以加入饼干面团中，做成芝麻饼干，也可以撒在饼干表面作为装饰。使用之前，可以先用烤箱烤熟，会更加香酥。

24. 食用色素

色素的一种，用于改变食物的颜色。制作糖霜饼干或者翻糖饼干的时候，在蛋白糖霜或者翻糖膏里加入一些不同颜色的食用色素，可以让饼干变得五彩缤纷。推荐使用啫喱状的色素。

烘焙前的提醒

烘焙新手经常遇到的问题

1 为什么我的曲奇面糊非常难挤，经常会挤爆裱花袋；或者刚挤出来的时候花型很立体，但是烘烤之后，全部塌掉了？

拌好的曲奇面糊应该是柔软度适中的，若挤曲奇时出现挤爆裱花袋的情况，原因有两个。

一个可能是因为天气比较冷，面糊放置的时间比较久，黄油开始凝固了。如果是冬天制作曲奇，可以隔温水软化黄油，面糊制作好之后要尽快挤出花型，且不要在温度低的地方放置过久。

另一个原因就是黄油软化得不够彻底，导致面团过干。黄油软化的标准是，用手指按压下去会有一个大坑，软化好的黄油应该是轻盈的膏状。

另外，制作曲奇的时候，加糖粉是为了能让曲奇表面的纹路保持清晰，因此不要随意用细砂糖代替糖粉。还有，黄油软化得过软或者打发过度，也都会让曲奇在烤的过程中扩散。无论是电动打蛋器还是手动打蛋器，打发到黄油呈羽毛状即可。

2 为什么我冷冻的饼干面团从冰箱里取出来之后就散了？

首先，冷冻的饼干面团从冰箱里取出后不应该马上切片，而是应该在室温下放置一会儿再切。因为如果面团太硬，缺少弹性，就很容易碎。我冷冻面团的时间一般在1个小时左右，从冰箱里取出后，我一般会在室温下放置七八分钟；如果冷冻的时间比较长，那就相应地多放置几分钟。放置时间是否足够的判断标准是：看一刀切下去是否很费力，如果太费力就说明还需要再多放置几分钟。

注意：也不能在室温下放置得过久，尤其是加了葡萄干、蔓越莓干、大杏仁等这些韧性食材的面团。因为韧性的食材比较难分割，如果面团太软，切的时候它们也会让面团碎掉。解决的办法是加入这些韧性食材前，尽量将它们切得小一点儿；像葡萄干等干果，使用前要先用清水或朗姆酒浸泡1小时，沥干表面水分后再使用。还有，要想切片完美，一把锋利的刀也是必不可少的。

3 为什么我做的卡通饼干总是很难从案板上取下来，一拿起来就变形了，是不是你的配方比例有问题，从而导致制作出的面团太软了？

不同品牌的面粉吸水性不同，具体操作时黄油软化的程度不同，这些因素会让面团的干湿度略有差异。另外，如果室温过高，黄油软化得太快，也会导致面团变软。

解决办法很简单——你在案板上铺一层保鲜膜，然后放上面团，按扁，上面再盖上一层保鲜膜，再用擀面杖去擀，这样就既不会粘案板也不会粘擀面杖了。而且，取的时候也非常容易——揭开上面的保鲜膜，然后一手拎起下面的保鲜膜，把刻好的饼干倒扣在另一只手的手心上即可。如果面团仍太软，你可以擀好之后连保鲜膜一起冷藏。

4

为什么我的饼干总是上色不均匀，或者明明表面已经焦了，但是里面还很软？

上色不均匀可能跟烤箱的大小以及温度有关。如果烤箱空间比较小，饼干离加热管就比较近，就容易上色不均匀或者上色过快。所以，如果使用小烤箱，就需要将温度设置得略低一些。

现在很多烤箱都有热风循环的功能，这个功能可以改善上色不均匀的情况。如果没有这个功能，可以在烤制中途调转烤盘的方向。

如果饼干比较厚，建议烘烤时降低烘烤温度、延长烘烤时间，这样可以避免出现表面已经上色，而内部还不熟的情况。判断饼干是否熟了的标准是：烤熟的饼干冷却之后，底部应该是酥的（当然，软饼干除外）。

5

为什么我做出来的饼干和别人做出来的口感不同？

口感如何，应该是最主观的一个判断标准了。不过，即使做同一款饼干，只要用到的食材不同，口感就是会有些差别的。“工欲善其事，必先利其器。”高品质的食材和工具，自然会让你的成功率大大提升。所以，我还是推荐大家使用高品质的食材和工具，至于选哪一个品牌，要看自己的偏好了。例如，可可粉，我就会使用好几种品牌的。你不妨多买几种不同品牌的食材来实际操作，比较一下，找出你最喜欢的品牌。

6

同样是加糖粉和鸡蛋打发黄油的步骤，为什么有的配方中写着搅打均匀，有的却写着搅打到呈轻盈蓬松状，还有的写着搅打到黄油糊颜色变白，呈羽毛状？

打发黄油是为了通过不断地搅打让黄油中裹入空气，打发的黄油中充满了空气，可使饼干更酥脆。

不同的饼干，口感不同，制作饼干时黄油的打发程度自然也不同。有些饼干不需要完全打发，那么只要搅打到体积略微膨胀，比较轻盈蓬松就可以了；曲奇类饼干需要完全打发，制作这样的饼干时要求打发到黄油糊颜色变白，体积更为膨大，呈羽毛状；还有一些饼干，不需要打发黄油，那么只要搅打均匀即可。

如果还有其他的烘焙问题，你可以给作者的微博发私信，作者会耐心为你解答。

烘焙必备技巧

蛋白糖霜的做法

材料

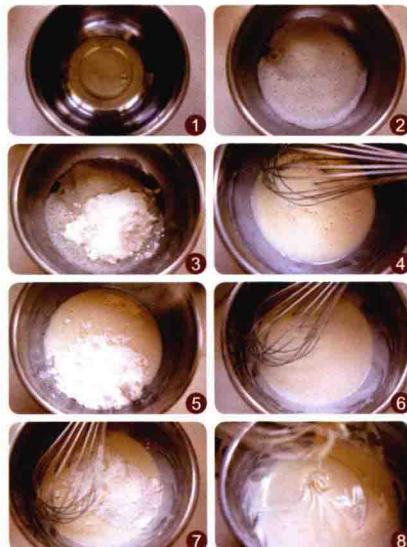
蛋白 1 个、糖粉约 150 克、柠檬汁适量

做法

1. 蛋白放入无油无水的容器中 (①)。
2. 用打蛋器顺着一个方向搅打到出现丰富的泡沫 (②)。
3. 加入 50 克糖粉 (③)，继续搅打，直到液体开始发白并变得浓稠 (④)。
4. 加入 50 克糖粉 (⑤)，继续搅打，直到液体更加浓稠且变得细腻，表面没有大的泡沫 (⑥)。
5. 再次加入糖粉 (⑦)，不断搅打，直到提起打蛋器的头，糖霜表面可以形成纹路，且能保持几秒钟 (⑧)。

失败TIPS

1. 分离好的蛋白中一丁点儿蛋黄都不能有，而且使用的容器要完全无油无水。
2. 蛋白一般是指净含量 50 克的鸡蛋的蛋白。由于蛋白重量不同，所以糖粉用量仅供参考，最后一次的 50 克糖粉不要一下全部放完，而是要一边搅打一边慢慢放入，搅打到浓稠度合适就可以了。如果鸡蛋个头比较大，有可能还需要增加糖粉的用量。
3. 一般用于勾边的糖霜比较浓稠，而用于填色的糖霜则要相对稀一些。你可以用柠檬汁来调节浓稠度。
4. 如果需要彩色的蛋白糖霜，则把糖霜分成几份，分别加入一两滴食用色素搅拌均匀即可。



蛋白糖霜的用途

蛋白糖霜最常见的用途就是用于制作糖霜饼干。糖霜饼干的保质期比较长，通常在节日的时候做出来装饰气氛。在纯白色的蛋白糖霜里面加入一点儿食用色素拌匀，就可以得到彩色的糖霜了。制好的糖霜装入裱花袋中，就可以直接在饼干表面绘制出自己喜欢的图案了。如果同一个饼干上要用到几种不同颜色的蛋白糖霜，那每种颜色的图案画

好之后，都要等蛋白糖霜晾干后再画下一种颜色的图案，否则容易晕染。

糖霜里可以加入一些软化的黄油或者奶油奶酪搅拌均匀，这会让糖霜质地更硬一些。这种较硬的蛋白糖霜可以用于挤出各种花形。你可以等挤好的糖霜完全晾干之后将其装点在糖霜饼干表面，就成为很立体的造型了。

Part 2

百做不厌的经典饼干



香草花生切块

材料

黄油 60 克、细砂糖 30 克、全蛋液 15 克、低筋面粉 90 克、花生碎 15 克、香草精适量

做法

1. 黄油软化到用手指能轻松按压出小坑的状态，用刮刀搅打成乳霜状（①）。
2. 加入细砂糖（②），先用刮刀拌匀，再用打蛋器顺着一个方向搅打，直到细砂糖大部分溶化，黄油糊颜色变浅（③）。
3. 分两次加入全蛋液（④），继续顺着一个方向搅打均匀，每次都要搅打到蛋液与黄油完全融合再加下一次。
4. 加入几滴香草精（⑤），拌匀（⑥）。
5. 筛入低筋面粉，用刮刀从下往上翻拌成无干粉的面团（⑦～⑩）。
6. 加入花生碎，继续翻拌均匀（⑪～⑫）。
7. 将面团放在铺有保鲜膜的案板上，用保鲜膜包起来，用手整形成方柱形（⑬～⑭），放入冰箱中冷冻 1 小时以上。
8. 取出后略微恢复室温，用刀切成薄片（⑮），摆入烤盘中，相互之间留有一定的空隙（⑯）。预热至 180℃ 的烤箱，中层，上下火，15 分钟左右。

0失败TIPS

1. 花生碎用生的熟的都可以。
2. 没有花生碎可以换成其他坚果仁，切小丁即可。
3. 全蛋液可以用等量淡奶油代替。
4. 家中若没有香草精，亦可不加。

