



彩色悦读馆

# 世界历史百科全书

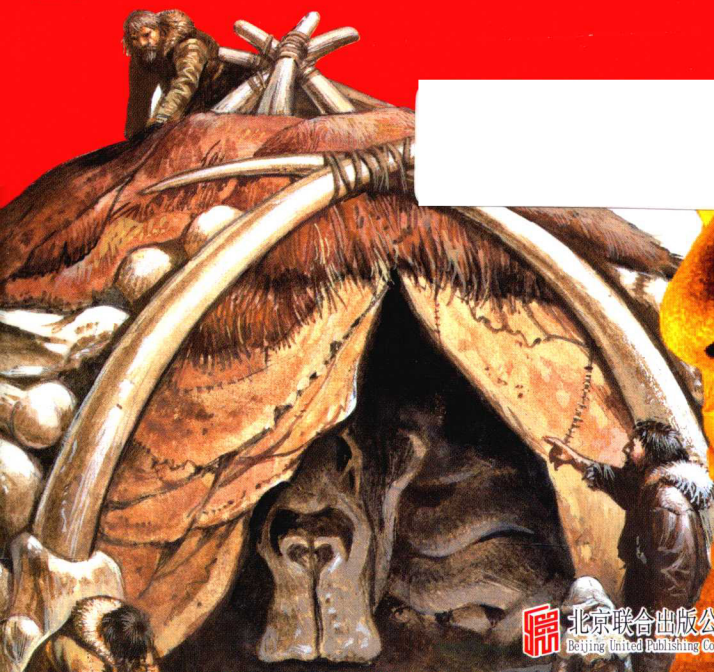
## 彩色图鉴

800个知识点条分缕析，1500幅图片精彩再现：历史原来超有趣

蔡新苗 编著

### 全面系统介绍世界历史的大型图书

全景展现人类历史重大事件、多元文化和璀璨文明



超值全彩  
珍藏版

北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

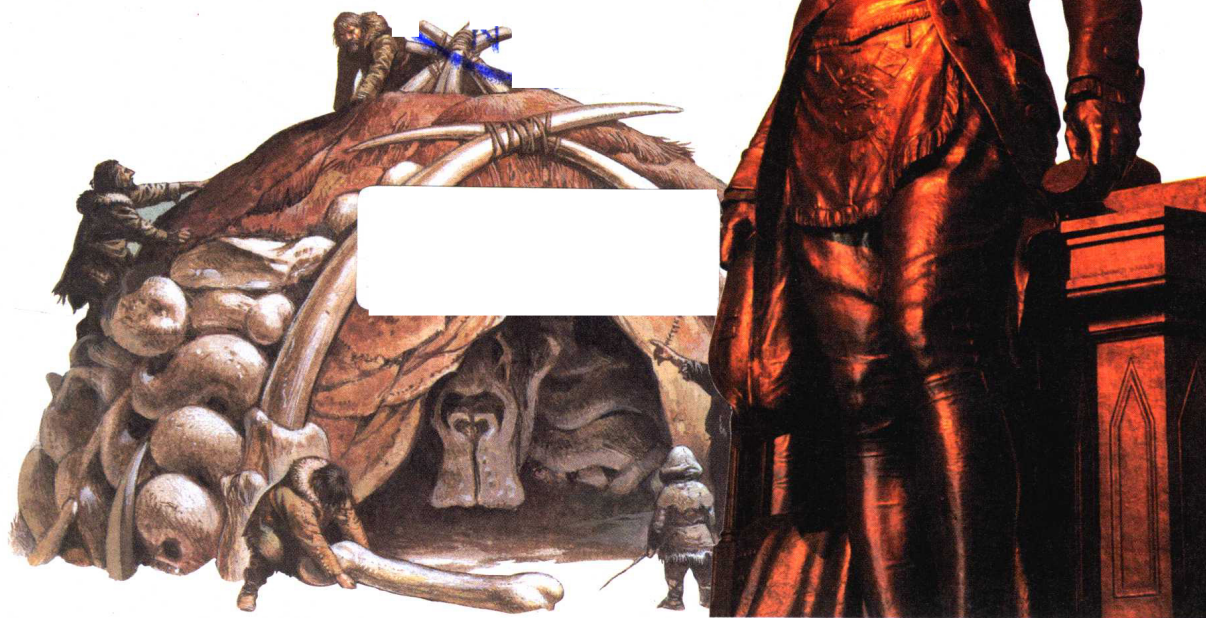


彩色悦读馆

# 世界历史 百科全书

彩色图鉴

蔡新苗 编著



 北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

世界历史百科全书彩色图鉴 / 蔡新苗编著. -- 北京: 北京联合出版公司,  
2014.10

ISBN 978-7-5502-3689-9

I . ①世… II . ①蔡… III . ①世界史—图集 IV . ①K108

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 227461 号

## 世界历史百科全书彩色图鉴

---

编 著: 蔡新苗

责任编辑: 徐秀琴

封面设计: 彼岸

责任校对: 黄海娜

美术编辑: 李蕊

---

出 版: 北京联合出版公司

地 址: 北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 10088

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市松源印刷有限公司

开 本: 720mm × 1020mm 1/16 印张: 27.5 字数: 880 千字

版 次: 2014 年 10 月第 1 版 2015 年 4 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5502-3689-9

定 价: 75.00 元

---

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容  
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。

电话: (010) 64243832 82062656

# 目 录

“历史”是什么 8



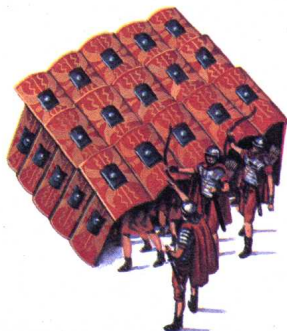
## 文明初曦

公元前40000年~前500年

世界概览	12
最早的人类	14
最早的农民	16
苏美尔和阿卡德	17
古埃及	18
巨石时代的欧洲	20
印度河流域	22
克里特岛	24
迈锡尼人	25
中国：商朝	26
赫梯人	28
古巴比伦	29
亚述人	30
希伯来人	32



古埃及：新王国	34
腓尼基人	36
古代非洲	38
古代美洲	40
古印度：雅利安人	41
古罗马的建立	42
古巴比伦的复兴	44
古希腊的“黑暗时代”	46
中国：周朝	47
波斯帝国	48
艺术	50
建筑	52
科技	54



## 帝国的崛起

公元前499年~公元500年

世界概览	58
古希腊	60
古希腊城邦	62
亚历山大大帝	64
古印度：孔雀帝国	65
中国：秦朝	66
非洲	68
古罗马共和国	69
古罗马帝国	70
古罗马人的生活	72

凯尔特人	74
中国：汉朝	76
帕提亚王朝和萨珊王朝	78
美洲人	80
笈多王朝	82
古罗马帝国的衰落	84
日本	86
玛雅人	88
波利尼西亚人	90
艺术	92
建筑	94
科技	96

## 黑暗时代

501年~1100年

世界概览	100
拜占庭帝国	102
中国：隋唐	104
北美洲	106
加洛林人	108
日本藤原家族	110
马扎尔人和波希米亚人	112
盎格鲁-撒克逊人	114
神圣罗马帝国	116
法国的卡佩王朝	118
美洲人	120
维京人	122
诺曼人	124





塞尔柱土耳其人	126
中国：宋朝	128
艺术	130
建筑	132
科技	134



## 中世纪

1101年~1460年

世界概览	138
骑士	140
安茹的亨利	142
爱尔兰	144
幕府将军与武士	146
欧洲的贸易	148
威尼斯	150
宪章和议会	152
马里和埃塞俄比亚	154
贝宁和津巴布韦	156
中世纪的宗教	158
中国：元朝	160
阿兹特克人和印加人	162
中世纪的探险家们	164
百年战争	166
黑死病	168
中国：明朝	170
君士坦丁堡	172
高棉帝国	174
艺术	176
建筑	178
科技	180



## 文艺复兴

1461年~1600年

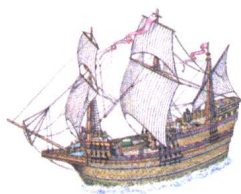
世界概览	184
阿兹特克人	186
印加帝国	188
西班牙的再度征服	190
文艺复兴	192
意大利	194
欧洲探险者	196
桑海帝国	298
萨菲王朝的波斯	299
都铎王朝的英国	200
葡萄牙人的帝国	202
宗教改革	204
奥斯曼帝国强盛期	206
莫卧儿王朝的强盛	208
西班牙征服者	210
西班牙帝国	211
哈布斯堡	212
西班牙无敌舰队	213
俄国	214
荷兰的独立	216
北美洲	218
日本和中国	220
艺术	222
建筑	224
科技	226

## 资本主义

1601年~1707年

世界概览	230
分裂中的日本	232
斯图亚特王朝	234
早期的美洲殖民者	236

瑞典	238
三十年战争	240
法国及黎塞留	242
西班牙的衰落	244
东印度公司	246
荷兰	247
英国内战	248
中国：清朝	250
“太阳王”	252
莫卧儿王朝的衰落	253
奥斯曼帝国衰退期	254
理性时代	256
奴隶和海盗	258
非洲国家	260
爱尔兰	262
俄国的扩张	264
大北方战争	266
西班牙王位继承战争	267
美洲殖民地	268
艺术	270
建筑	272
科技	274



## 革命之风

1708年~1835年

世界概览	278
奥地利和普鲁士	280
苏格兰：二世党人	281
农业革命	282
工业：早期革命	284
印度及其变化	286
七年战争	288
北美洲	290
对华贸易	292
逻辑时代	294



非洲	296
现代化过程中的俄国	398
探索大洋洲	300
日本及东南亚	302
美国的独立	304
法国革命	306
拿破仑战争	308
奴隶制度的终结	310
在印度的英国人	312
拉丁美洲的起义	314
英国的社会动荡	315
美国：西进运动	316
艺术	318
建筑	320
科技	322

### 统一和殖民

1836年~1913年

世界概览	326
工业革命	328
得克萨斯和墨西哥	330
南非	331
鸦片战争	332
1848：革命之年	334
新西兰	336
克里米亚战争	338
日本	340
美国内战	342



美国内战结束	344
加拿大	345
意大利	346
德国	348
争夺非洲	350
爱尔兰	352
东南亚	354
大英帝国	356
美国：平原战争	358
义和团起义	360
投票权	361
澳大利亚	362
巴尔干战争	364
艺术	366
建筑	368
科技	370



### 战乱中的世界

1914年~1949年

世界概览	374
第一次世界大战的开始	376
第一次世界大战	378
爱尔兰：国内动荡局面	380
俄国	382
第一次世界大战的结束	384
法西斯主义的出现	386
两次世界大战期间的美国	388
经济大萧条	390
魏玛共和国与希特勒	392
西班牙内战	394
日本侵华战争	396
德国的扩张	398

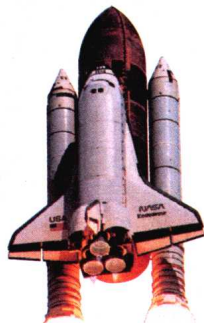


第二次世界大战的开始	399
西线战争	400
太平洋战争	402
太平洋重现和平	404
联合国	405
意大利和巴尔干半岛	406
印度和巴基斯坦的独立	407
英联邦国家	408
中国解放战争	409
艺术	410
建筑	412
科技	414

### 和平与发展

1950年至今

世界概览	418
冷战	420
太空探索	422
世界经济	424
公民权	426
新兴国家	428
南非	430
科学革命	432
处理器的力量	434
环境	436



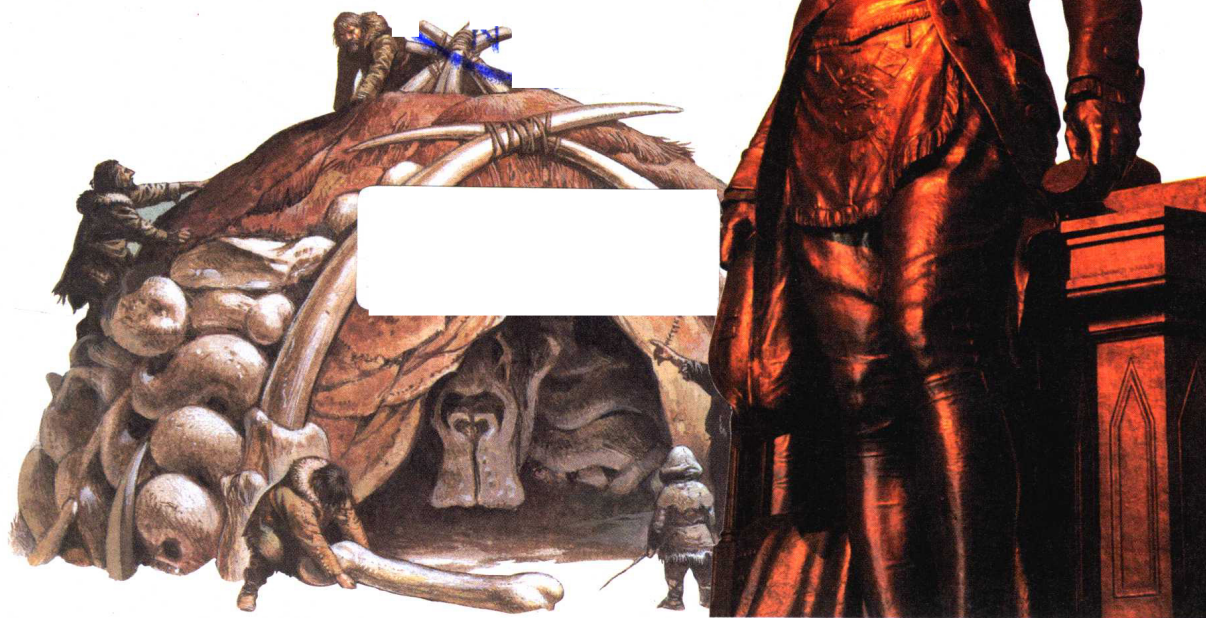


彩色悦读馆

# 世界历史 百科全书

彩色图鉴

蔡新苗 编著



 北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

世界历史百科全书彩色图鉴 / 蔡新苗编著. -- 北京: 北京联合出版公司, 2014.10

ISBN 978-7-5502-3689-9

I. ①世… II. ①蔡… III. ①世界史—图集 IV. ①K108

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 227461 号

## 世界历史百科全书彩色图鉴

---

编 著: 蔡新苗

责任编辑: 徐秀琴

封面设计: 彼岸

责任校对: 黄海娜

美术编辑: 李蕊

---

出 版: 北京联合出版公司

地 址: 北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 10088

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市松源印刷有限公司

开 本: 720mm×1020mm 1/16 印张: 27.5 字数: 880 千字

版 次: 2014 年 10 月第 1 版 2015 年 4 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5502-3689-9

定 价: 75.00 元

---

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容  
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。

电话: (010) 64243832 82062656



# 前言

历史是什么？历史是一种观点，意大利哲学家克罗齐曾说过，“每一种真正的历史都是当代史”，纳入历史的事件不可避免地的主观选择和判断。历史是无数生动的细节，细节的累积和串联影响着历史的走向，抽离细节，历史只剩下苍白的框架和乏味的概念。历史是虚妄的记忆，经过了推测、臆想和篡改，人物和事件都早已失去了本来的面目。历史是真实的存在，是过往的印记，是不懈的探索，不管你是否承认、是否知晓，它都发生过并影响着今天的一切。

读史使人明智。所罗门说：“太阳底下无新事。”历史往往有着惊人的相似，生活中几乎所有事情都能从历史中找到参照。阅读历史，就是在阅读人生。从创世之初起，所有生命的活动共同构筑了历史。历史看起来浩瀚和芜杂，但复杂的局势、难辨的因果，实际上无非是一段段人生的成败得失。阅读历史，就是在阅读人性。血雨腥风、光辉灿烂、忠贞不渝或者奸佞当道，透过文字，我们还原的是人，是生命，是生活。

历史没有功与过，不可逆的潮流和偶发的事件构成了必然的历史。文明与文明的冲突，科学与信仰的争斗，专制与自由的妥协……古人如此，今人亦然。

历史不仅属于过去，它也活在当下，活在人们心里，是人们丰富自己的财富。读历史，就是读我们的内心，读我们与世界的关系；读历史，就是读我们的命运，在千万的人生中看到自己的方向。对国家而言，历史是经验、教训、明鉴、秉承，是过去的沉积、未来的导向；对个人来说，历史是最好的老师，想要明辨是非，必须以史为鉴。

从石器时代的穴居人，到盎格鲁撒克逊人；从文艺复兴的人文风尚，到思想启蒙的理性之光；从工业革命的技术进步，到现代科技的跨越发展，无不演绎着世界历史的波澜壮阔与多姿多彩。世界历史就像一张纵横交错的网，它以对当时及后来人类社会产生重大影响的历史事件为丝，以对人类自身和未来发展起关键作用的历史人物为珠，并通过历史事件与历史人物之间千丝万缕的纵横联系，进而形成人类历史发展的总体脉络。如果我们能对其进行合理的归纳梳理，将大量零散的历史信息有效运用，就能形成条理清晰的知识网络。这一网络的构建，有助于人们了解世界，看清历史的进程，吸纳和借鉴人类优秀文明成果；还可以让人们去理解和接纳不同民族的特性，促进世界的对话和交流。

鉴于此，我们编辑出版了这本《世界历史百科彩色图鉴》。本书按时间顺序，将漫长的人类历史分为文明初曦、帝国的崛起、黑暗时代等十大篇章。根据不同主题，读者能够快速便捷地找到特定信息，同时还能清楚地知道某一历史点与过去和未来

的联系。在每一章的开始，都有一幅一览无余的世界地图，同时还有以地域为单元对特定历史时期主要事件的概述。然后书中又分别介绍不同时期、不同国家和地区涌现的重要人物，发生的重要事件，还通过“知识链接”与“大事年表”把历史事件串连起来，点面结合，呈现多维历史全貌。在各章的结尾，还总结了该时期艺术、建筑和科技三方面取得的成就。这样的布局使该书形成两个坐标轴，读者既可以纵向了解某个国家一路走来发展路程，又可以横向上对某一时期不同国家的情况进行比较。书中还配备了色彩斑斓的照片、画面优美的插图和反映不同时代的地图。这些珍贵资料的展现，拉近了人们与历史的距离，让历史变得可以触摸。

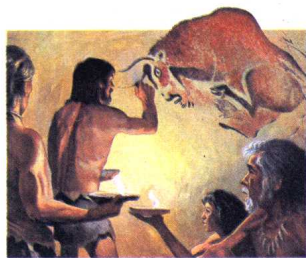
为了将权威性和趣味性完美地融合起来，在本书编写过程中我们参阅了大量资料，但由于本书所涉及的知识范围较广，书中的缺点和错误在所难免，恳请广大读者批评指正。





# 目 录

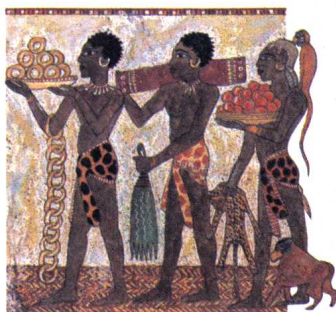
“历史”是什么 8



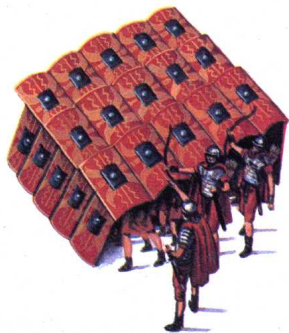
## 文明初曦

公元前40000年~前500年

世界概览	12
最早的人类	14
最早的农民	16
苏美尔和阿卡德	17
古埃及	18
巨石时代的欧洲	20
印度河流域	22
克里特岛	24
迈锡尼人	25
中国：商朝	26
赫梯人	28
古巴比伦	29
亚述人	30
希伯来人	32



古埃及：新王国	34
腓尼基人	36
古代非洲	38
古代美洲	40
古印度：雅利安人	41
古罗马的建立	42
古巴比伦的复兴	44
古希腊的“黑暗时代”	46
中国：周朝	47
波斯帝国	48
艺术	50
建筑	52
科技	54



## 帝国的崛起

公元前499年~公元500年

世界概览	58
古希腊	60
古希腊城邦	62
亚历山大大帝	64
古印度：孔雀帝国	65
中国：秦朝	66
非洲	68
古罗马共和国	69
古罗马帝国	70
古罗马人的生活	72

凯尔特人	74
中国：汉朝	76
帕提亚王朝和萨珊王朝	78
美洲人	80
笈多王朝	82
古罗马帝国的衰落	84
日本	86
玛雅人	88
波利尼西亚人	90
艺术	92
建筑	94
科技	96

## 黑暗时代

501年~1100年

世界概览	100
拜占庭帝国	102
中国：隋唐	104
北美洲	106
加洛林人	108
日本藤原家族	110
马扎尔人和波希米亚人	112
盎格鲁-撒克逊人	114
神圣罗马帝国	116
法国的卡佩王朝	118
美洲人	120
维京人	122
诺曼人	124



塞尔柱土耳其人	126
中国：宋朝	128
艺术	130
建筑	132
科技	134



## 中世纪

1101年~1460年

世界概览	138
骑士	140
安茹的亨利	142
爱尔兰	144
幕府将军与武士	146
欧洲贸易	148
威尼斯	150
宪章和议会	152
马里和埃塞俄比亚	154
贝宁和津巴布韦	156
中世纪的宗教	158
中国：元朝	160
阿兹特克人和印加人	162
中世纪的探险家们	164
百年战争	166
黑死病	168
中国：明朝	170
君士坦丁堡	172
高棉帝国	174
艺术	176
建筑	178
科技	180



## 文艺复兴

1461年~1600年

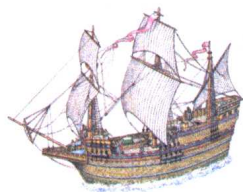
世界概览	184
阿兹特克人	186
印加帝国	188
西班牙的再度征服	190
文艺复兴	192
意大利	194
欧洲探险者	196
桑海帝国	298
萨菲王朝的波斯	299
都铎王朝的英国	200
葡萄牙人的帝国	202
宗教改革	204
奥斯曼帝国强盛期	206
莫卧儿王朝的强盛	208
西班牙征服者	210
西班牙帝国	211
哈布斯堡	212
西班牙无敌舰队	213
俄国	214
荷兰的独立	216
北美洲	218
日本和中国	220
艺术	222
建筑	224
科技	226

## 资本主义

1601年~1707年

世界概览	230
分裂中的日本	232
斯图亚特王朝	234
早期的美洲殖民者	236

瑞典	238
三十年战争	240
法国及黎塞留	242
西班牙的衰落	244
东印度公司	246
荷兰	247
英国内战	248
中国：清朝	250
“太阳王”	252
莫卧儿王朝的衰落	253
奥斯曼帝国衰退期	254
理性时代	256
奴隶和海盗	258
非洲国家	260
爱尔兰	262
俄国的扩张	264
大北方战争	266
西班牙王位继承战争	267
美洲殖民地	268
艺术	270
建筑	272
科技	274



## 革命之风

1708年~1835年

世界概览	278
奥地利和普鲁士	280
苏格兰：二世党人	281
农业革命	282
工业：早期革命	284
印度及其变化	286
七年战争	288
北美洲	290
对华贸易	292
逻辑时代	294





非洲	296
现代化过程中的俄国	398
探索大洋洲	300
日本及东南亚	302
美国的独立	304
法国革命	306
拿破仑战争	308
奴隶制度的终结	310
在印度的英国人	312
拉丁美洲的起义	314
英国的社会动荡	315
美国：西进运动	316
艺术	318
建筑	320
科技	322

### 统一和殖民

1836年~1913年

世界概览	326
工业革命	328
得克萨斯和墨西哥	330
南非	331
鸦片战争	332
1848：革命之年	334
新西兰	336
克里米亚战争	338
日本	340
美国内战	342



美国内战结束	344
加拿大	345
意大利	346
德国	348
争夺非洲	350
爱尔兰	352
东南亚	354
大英帝国	356
美国：平原战争	358
义和团起义	360
投票权	361
澳大利亚	362
巴尔干战争	364
艺术	366
建筑	368
科技	370



### 战乱中的世界

1914年~1949年

世界概览	374
第一次世界大战的开始	376
第一次世界大战	378
爱尔兰：国内动荡局面	380
俄国	382
第一次世界大战的结束	384
法西斯主义的出现	386
两次世界大战期间的美国	388
经济大萧条	390
魏玛共和国与希特勒	392
西班牙内战	394
日本侵华战争	396
德国的扩张	398

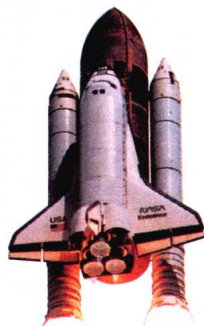


第二次世界大战的开始	399
西线战争	400
太平洋战争	402
太平洋重现和平	404
联合国	405
意大利和巴尔干半岛	406
印度和巴基斯坦的独立	407
英联邦国家	408
中国解放战争	409
艺术	410
建筑	412
科技	414

### 和平与发展

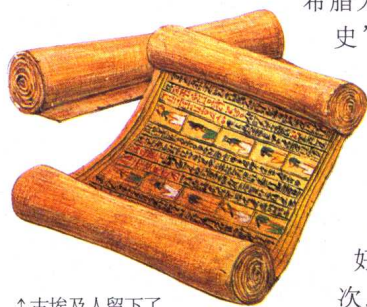
1950年至今

世界概览	418
冷战	420
太空探索	422
世界经济	424
公民权	426
新兴国家	428
南非	430
科学革命	432
处理器的力量	434
环境	436



# “历史”是什么

历史的英文单词是“history”，其源自古希腊文“histo”，原意为“know this”（知道+这个）。在古希腊语中，“I know”（我+知道）同时也有“I have seen”（我+已经+见证、目睹）的意思，而“histereo”的希腊文意思则是“learn by inquiry”（通过查证来知道、学习）。古希腊人认为，如果你想“知道”一件事，你要么亲自观察它，要么通过查证来获知。古希腊历史学家修昔底德（Thucydides，约公元前460年~前396年）写道：人们更愿意相信他们亲自见证过的事件。古希腊人非常熟知“历史”的精神本质。



↑古埃及人留下了很多政府管理和宗教方面的历史记录，他们使用一种象形文字，在莎草纸上书写。

首先，历史知识必须基于现实的证据。其次，历史并不是唯一的，而有好几个版本。再次，无论什么事情，必须在核查无误之后方可成立。历史学家要做的，并不仅仅是找出究竟发生过什么事，还要探明其发生的原因。“历史”一词，其实有着诸多层面的含义。它是过去各种事件的记录，并以时间为先后顺序；它是对事件的研究与考察，包括事件发生的原因与结果；它是“过去”保存下来或记忆下来的东西的总和。就现实证据而言，历史学家需要运用的工具有文字记录、手工制品（比如人造武器及工具等）以及口头记录等。人们通常借助书写的方式记录发生的事件，因为人们的记忆并不可

靠，许多事情会变得模糊不清，黑白颠倒，甚至消失不见。在许多方面，人们现在的生活与过去有着明显的不同，但在有些方面，人类从未改变：人们已经玩了几个世纪的国际象棋。

## 历史学家的工作

希罗多德是第一位名副其实的历史学家。他最早用古希腊文“historia”来表达“investigation”（调查）的意思。在希罗多德撰写史志的那个年代，每个人都深信自己的命运在神明的操控之下，但希罗多德却开始尝试理性解释历史，并成为理性看待事件因果关系的第一人。有时候，书写历史的人本身就是该段历史的主要人物——恺撒大帝亲自撰写了他征战高卢（Gaul，即如今的法国）的过程，英国首相丘吉尔则记录了他所经历的两次世界大战。然而，并不是所有的历史学家都亲自见证过他们所书写的历史事件，相反，多数历史学家都要凭借当时留存下的各种记录和文献资料来了解历史。此外，还必须要注意摒弃自身及其他史书作者的个人偏见和成见。偏见意味着受到某个特定观点的影响

↓对历史学家而言，文字证明简直太重要了。某些英国国家庭可以借助《末日审判书》一书追溯1000年前发生的事件。在这本书里面，记载着某人拥有多少土地，某人曾经在哪里居住过，并记录下了土地在当时的价值以及需要支付的相应税款。





和左右，而成见则意味着“先入为主的判断”，即在事件未尘埃落定之前先下定论。

## 考古学家的工作

考古，是凭借科学分析的手段对过去遗留的事物进行考察和研究。考古学家所研究的主要有考古遗物（人工制品）、考古遗迹（建筑结构）以及生态遗留（植物种子或动物骨骼）等。考古学能够告诉人们在文字形成之前的社会形态是什么样的，从而增加人们对文明社会的认知。

考古学家发现的各种物品都会成为研究使用过这些物品的人们的线索。在研究中，他们有时候会突然找到某一事件发生的真实原因。1952年，凯思琳·甘仁对耶利哥古城遗址进行考察的时候发现，其城墙在圣经时代就遭到过破坏，但并非缘于火灾，而是由喇叭共鸣所致。



←精美的坠子饰物可以让人们一窥18世纪日本的生活面貌。

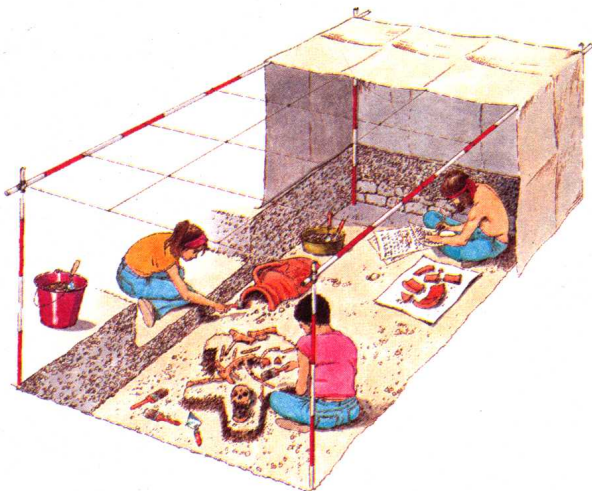
考古学经常可以给现今的历史学家呈现出各种证据，从而使历史学家对早期社会的原有观点进行重新审视。1939年，英国的萨顿胡古墓遗址中发现了盎格鲁-撒克逊人的珠宝船残骸。在船上发现的各种遗物，呈现出了所谓的“黑暗时代”的社会形态原貌。自20世纪50年代以来，考古学家一直关注的是，能否找到某种通行的理论，给人类社会的各种变化做出一个通行的解释。现在，他们正尝试着去解释公元前700年墨西哥出现农业的原因，以及近东地区出现第一批城市的原因。计算机在其中可以起到处理各种统计数据的作用，并让这一研究变得越来越快捷和有效。

运气好的时候，考古学家会发现大量的文化遗物，比如钱币、陶器、工具以及武器等。对这些遗物的研究可以增加人们的社会和军事历史



↑这是考古学家在“玛丽·罗斯”号残骸上发现的部分考古遗物。通过这些物品，人们可以了解到1536年一个海员出航时要随身携带的东西大致都有什么。其中包括一个烟草袋、一个口哨、一把梳子以及一串念珠。

知识。生态遗留，包括动物骨骼、皮肤以及植物种子等，可以辅助确定当时人们的工作样态，并让我们了解到他们的食物种类。各种图画以及绘画等，也能提供非常有价值的信息。通过石洞壁画、人物肖像画以及彩色玻璃图画，人们可以了解到那个时代人的长相以及他们所从事的工作。



↑在进行考古挖掘的时候，考古学家会竭尽所能保护考古残骸遗迹。有一种坐标仪器便是专门用来查找和记录考古遗物的准确位置、尺寸以及其他条件的。在考古遗迹处挖出来的泥土都会收集在专用的桶装容器中，并在之后进行筛分和过滤，以免任何细小事物的遗漏。此外，要进行准确的书面记录，并对考古现场的每一个角落进行摄影存证。







# 文明初曦

公元前40000年~前500年

这是人类的最早历史，  
包括人类从穴居人到村居农民再到城镇人的整个过程，  
同时也是人类文明的第一个进化阶段。

大约在公元前40000年，  
人类开始修建自己的家、创作音乐并在墙壁上绘画。

一直到公元前8000年，  
第一批农牧和商贸的村落才开始出现。

又过了5000年，  
真正重要的人类文明开始在埃及和美索不达米亚地区登上历史舞台。



↑最早的人类居住在洞穴中，并通过弓形器具来生火。具体做法是用弓形器具不停转动一个木棒，使其在另一块木头上摩擦出火星。

←古埃及人都相信死后可以重生。他们崇拜诸多神明，包括欧西里斯。欧西里斯是阴府之神，其画像可以在霍伦海布陵墓的一幅绘画作品中找到原型。