

# 语文新课标必读名家选

精彩释义 扫除字句障碍

(无障碍阅读)

批注点评 扫除理解障碍

精准的阅读指导

名师导读 扫除感悟障碍

实用的课外读本



北京大学教授  
博士研究生导师

谢冕 倾力推荐



Xiaoxiong Weini

(英)米尔恩 / 著  
文晓会 / 编译

# 小熊维尼

天津出版传媒集团

百花文艺出版社

语文新课标必读名家选

# 小熊维尼

(英)米尔恩◎著 文晓会◎编译

天津出版传媒集团



百花文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

小熊维尼 / (英) 米尔恩著 ; 文晓会编译 . -- 天津 :  
百花文艺出版社 , 2015.12  
(语文新课标必读名家选)  
ISBN 978-7-5306-6733-0

I . ①小… II . ①米… ②文… III . ①童话—英国—  
现代 IV . ① I561.88

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 099688 号



语文新课标必读名家选

## 小熊维尼



责任编辑：孙嘉镇

装帧设计：文贤阁

出版人：李勃洋

出版发行：百花文艺出版社

地址：天津市和平区西康路 35 号 邮编：300051

电话传真：+86-22-23332651 (发行部)

+86-22-23332656 (总编室)

+86-22-23332478 (邮购部)

主页：<http://www.bhpubl.com.cm>

印刷：北京威远印刷有限公司

开本：710mm × 1000mm 1/16

字数：122 千字

印张：12

版次：2015 年 12 月第 1 版

印次：2015 年 12 月第 1 次印刷

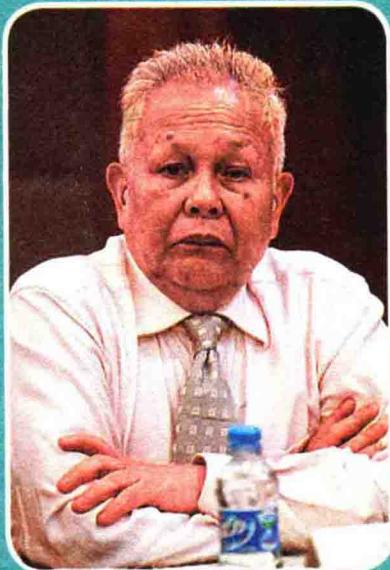
定价：23.80 元

# 名人推荐

## 谢冕

1932年生，福建福州人，著名文艺评论家、诗人、作家，北京大学教授、博士研究生导师。曾任北京大学中国语言文学研究所所长，中国新诗研究所所长，《新诗评论》主编。现任中国作家协会全国委员会名誉委员，北京市作家协会名誉副主席，中国当代文学研究会副会长等。1980年他筹办并主持了全国唯一的诗歌理论刊物《诗探索》，并任该刊主编。同时，谢冕参与了北京大学中国当代文学学科建设，建立了该科第一个博士点，他也成为该校第一位指导当代文学的博士生导师。

著有《文学的绿色革命》、《中国现代诗人论》、《新世纪的太阳》、《论二十世纪中国文学》、《1898：百年忧患》等专著十余种，另有散文随笔《世纪留言》、《流向远方的水》、《永远的校园》等。主编《中国百年文学经典文库》（10卷）、《百年中国文学经典》（8卷）等。



## 推荐寄语

读书是一种接受前人智慧的方式。因为读书，文化得以传承和发扬。读书不仅于个人有益，也于社会发展和人类进步有益。

谢冕

# 语文新课标必读名家选



**张梦阳** 作家、学者，中国社会科学院文学研究所研究员，中国鲁迅研究会副会长。著有《鲁迅杂文研究六十年》（浙江文艺出版社 1986 年出版）、《阿 Q 新论——阿 Q 与世界文学中的精神典型问题》（陕西人民教育出版社 1996 年出版）、《鲁迅对中国人的思维批判》（东方出版社 2011 年出版）等。作品曾获中国社会科学院优秀科研成果奖，其鲁迅研究书系获 1997 年国家图书奖提名奖。



**祝晓风** 中国社会科学院文学研究所编审，中华文学史料学学会近现代史料学分会副会长，南开大学教授，文学博士。曾任光明日报社主任编辑，《中华读书报》编辑部主任，中国社会科学杂志社编审、编辑中心主任，《中国社会科学报》第一届编委，中国社会科学报常务副主任。著有《读书无新闻》（东方出版社 2006 年出版）、《有声与无声之间》（中国社会科学出版社 2011 年出版）等。



**刘培** 山东大学文史哲编辑部教授、博士生导师，文学博士。2002～2004 年在南京师范大学博士后流动站工作。2009 年入选教育部新世纪优秀人才支持计划。著有《北宋辞赋研究》（山东人民出版社 2009 年出版）。在《文学评论》、《文学遗产》、《文艺研究》、《北京大学学报》、《南开学报》、《四川大学学报》、《江海学刊》等学术期刊发表论文 50 余篇。



**杜语** 线装书局出版中心副主任、第一编辑室主任、副编审、历史学博士。于 2009～2010 年在美国克莱姆森大学中国研究中心做访问学者。著有《开埠史话》（社会科学文献出版社 2000 年出版）、《英雄论英雄》（中国城市出版社 2003 年出版）、《挑战千年变局》（中国社会科学出版社 2010 年出版）等。在《中国社会科学院研究生院学报》、《中国教育报》、《中国农民报》、《中国改革报》、《人民论坛》等报刊发表论文、通讯、高层访谈等数十篇。



**杨东林** 文学博士，深圳大学文学院党委书记、中文系副教授。主要从事中国古代文学和古代文论方面的教学研究，在《文学评论》、《文史哲》等刊物发表学术论文多篇。



**郭灿金** 历史作家，文学博士，河南大学副编审。著有《中国人最易误解的文史常识》（中国书籍出版社2006年出版）、《大唐盛世最有争议的30个人》（中国书籍出版社2008年出版）、《郭灿金读史》（长江出版集团2009年出版）、《史记（注译）》（中州古籍出版社2010年出版）等。其中，《趣读史记》系列2007年多次进入新浪畅销书排行榜前十名；《中国人最易误解的文史常识》曾获由中国书刊发行业协会主办的“2007年度全行业优秀畅销品种”称号。



**宋永健** 北京市海淀区语文骨干教师，首都师范大学第二附属中学教师。致力于中、高考研究和教育科学的研究工作，所写教学案例、教学设计多次荣获市、区级奖励。



**高凤香** 陕西省杨凌中学高级语文教师，杨凌作家协会副主席，《杨凌文苑》杂志副主编。著有《新课程下创新教学探析》（万卷出版公司2013年出版）、《温一壶月光》（敦煌文艺出版社2013年出版）等。

XU YAN

# 序言

■ 苏联教育家苏霍姆林斯基曾说过：“让孩子变聪明的方法，不是补课，不是增加作业量，而是阅读，阅读，再阅读。”

如果说文化是人类的一份精神遗产，那么阅读就是开启这份遗产的金钥匙。在这份美好的感情和灿烂的文明沃土上，优秀的文学名著传达着人类对生命、对历史、对未来的憧憬和思考，其闪耀的智慧穿越古今中外，经过岁月的磨砺，升华成今天的经典。阅读美好的有价值的文学名著，是了解社会、认知自我的有效途径。

让我们一起阅读《论语》、《诗经》，阅读《红楼梦》，阅读《雾都孤儿》，阅读《安徒生童话》……日不间断，我们也许会因为书中一段华丽的诗句而激扬，也许会为某个主人公的坎坷遭遇而落泪……任思绪随着书中动人的故事飘飞。阅读的过程就是励志、炼心、启智的过程。水滴石穿，绳锯木断。天长日久，积累的是知识，培养的是情感，塑造的是品格，净化的是灵魂……

这套“语文新课标必读名家选”考虑照顾各年龄段读者诵读古诗文、现代文学作品，以及外国文学作品等的阅读习惯，设置了知识链接、专家解疑、智慧引路、名家导读、哲理名言、名师点拨、好词好句、阅读思考、名家品评、重点测试等栏目。全套书图文并茂，精美的彩色插图，令经典的情节完美呈现，让读者在阅读文字的同时，感受具体的情景描述，增加阅读的乐趣。



# 语文新课标必读名家选



知识链接

作品速覽

《小熊维尼》是一部非常有趣的经典童话。这部童话的主人公是一只叫作维尼·噗的小熊，他和罗宾、小猪皮杜、跳跳虎、笨笨驴等好朋友快乐地生活在百亩森林里。在这里，每天都有有趣的事情上演，这本书讲述了它们之间发生的十个有趣的小故事。

《小熊维尼》其实有10个故事，每一个都是一个独立的小故事，在这些故事中，有的讲述一些日常发生的小事，如《小熊维尼和跳跳虎的故事》、《小熊维尼和跳跳虎》等；有的则是大家一起出动的集体活动，如《罗宾熊强大盗团之偷窃案》、《罗宾熊大盗团大聚会》等。

通过这一个个小故事，我们认识了可爱、纯真、乐于助人的小熊维尼，认识了爱闹人精的跳跳虎，认识了胆小、谨慎的小猪皮杜，还认识了笨笨驴、憨憨兔、豆豆猪许多其他的小动物。这些动物们都十分有趣，让人忍俊不禁，但是在笑的同时，我们也可从故事中，从这些小动物身上学到了很多道理。他们从他们身上看到了生活的真谛，看到了团结的力量，也学会了感恩，乐观地面对生活，直面困难。

《小熊维尼》以我们在农庄中的收获成长，在成长中学会长大。

全面熟悉文学作品内容，快速掌握相关的文学文化常识。



开启智慧的  
阀门，引领  
前行，深入  
思考。

前奏，后来是前奏，然后……

“啊，大人啊！”小熊大叫道，“我最好还是先跟进去。”“你要是跟进去，你就会发现，你跟在后面，比你先进去，要好得多。”小熊说，“我只能望穿门外壁。”

“向外看过去，里面有什么？”小熊说道。

“啊，大人啊！”

正在这时，瑞比也想去外面走走，看見前门被堵死了，便从门后爬了出来，堵在走廊里身边，看着他。

“嘿，你被卡在这儿了吗？”瑞比问道。

“没有。”小熊若无其事地回答道，“我只记想在这儿待会儿，休息一下，思考一些问题，唱歌，”

“来，给我你的手。”

小熊把瑞比的手伸了出去，瑞比用力拽阿拽啊……

“哎哟，疼！”瑞比大喊道。

“实际上，你被卡在这儿了。”瑞比说。

“那是由于你的前门太小了！”维尼生气地抱怨道。

瑞比生气地回答道：“全是由你的前门太小了！起初我就非常细心，只是没有注意到罢了。我早就认为我们中的某个人吃得太多了，而我不是那个人，好了好了，我把克里斯托夫·罗宾抱起来帮忙了。”

瑞比去森林的另一边找克里斯托夫·罗宾。他们两个耗

小熊维尼



名家引路，撷取  
文章精华，提炼  
中心思想。



优秀名师领航，荟萃  
知识要点，轻松掌握  
重点、难点。



专家智慧解答，  
排开疑难，扫除阅读障碍。

小熊维尼

## 第一章

### ★ 小熊维尼和蜜蜂的故事 ★

维尼是一只非常笨拙的小熊，他生来就是如此，笨拙到连睡觉他都得想尽办法才能睡着，睡觉时他常常会把脚伸进自己的耳朵里，一动不动，不然的话，他一定会笑出来。维尼一次想把头伸进耳朵里，他觉得“会有一点点不舒服吧”，故事中没有说，他刚刚伸进耳朵里，就立刻把头伸进这个位置，才导致后面的事。

楼梯上传来一阵阵“砰砰砰”的声音，小熊维尼来了，克里斯托夫·罗宾在前，他紧跟其后，他的肩膀在楼梯上一节一节地滑下来。一直以来，他下楼梯的方式只有这一种，他有时候也认为，只要不使后脑勺在台阶上“砰砰砰”地撞，仔细地思考一下这件事，或许真的存在别的下楼梯的方式。

没过多久，他又认为或许没有其他的方法。不管怎样，此时他已经来到了树底下，而且已经准备好和大家见面了。他就是：维尼·噗。

“当首次得知他的名字时，和你们一样困惑，一个问题

于他来说是  
从没有考虑过  
的，他从不考虑  
他是否应该  
考虑的小事。



一句名言可  
以影响人的  
一生。

语文 ★ 名家必读名家选

这样应该很漫长的。”他边说者，边嚼着东西，“它们都会被你们杀死的，下次你们要记得，多为别人考虑一些，别太傲慢、三思而行，这样要不一样……”

克里斯托夫·罗宾一吃完东西，便对瑞比小声说了几句，瑞比一五一十地应答：“是的，是的，当然了。”他们一块儿走了。

“我不想让其他人听到。”克里斯托夫·罗宾说。

“确实是这样。”瑞比说道，看着非常垂涎的样子。

“跟着——就是——瑞比，我认为你也不知道你像我是什么样子的。”

“好吧。”瑞比摸了摸胡须，之后说道，“跟着你叫我就行了。”

“挂之前知道，可能根本在不记得了。”克里斯托夫·罗宾皱着眉头说。

“真有趣。”瑞比说，“但是就好像也不记得了，你肯定之前你知道。”

“我觉得是不是在墙上插着一根杆子？”

“一定是栏杆子。”瑞比说，“因为这就‘杆子’嘛，我想一定是在地上插着的。你认为呢？除此之外，没有其他地方插得了。”

# 畅读经典文学名著，启迪智慧，唤醒心灵 轻松提升语文水平，素质阅读，拓展思维

语文·必读名家名著

“太棒了！哈哈！”伍迪道。  
“这样才行！”小熊维尼冲着站在下面的你喊道，“我看上去像一只挂在气球下面的熊呀。”你说。  
“你看上去像一只挂在气球下面的熊呀。”小熊维尼紧皱地说道。  
“——不是，不是这样子。”  
“啊，好吧，或许从高处看是别的样子，还有，正如我所说的，你永远弄不清楚蜜蜂是如何想的。”  
由于顶着风将他吹到树那边，小熊维尼总是飘在原处。他可以看见蜂蜜，可以闻到蜂蜜的香醇，但是无法够到蜂蜜。  
过了没多久，他呼喊声在地上炸。  
“克里斯托夫·罗宾！”他轻声喊道。  
“我在！”  
“我以为蜜蜂已经有些怀疑了。”  
“怀疑什么？”  
“我说不清楚。但我能感觉到他们已经起了疑心。”  
“也许他们认为你要弄走他们的蜂蜜吧。”  
“也许吧，你永远弄不清楚蜜蜂在想些什么。”

## 图文并茂

精美的彩色插图，令经典的情节完美呈现，让读者在阅读文字的同时，感受具体的情景描述，增加阅读的乐趣。



克里斯托夫·罗宾的大孩子，就知道要开始冒险了。他把鼻子上的蜂蜜用爪子抹掉，又把衣服好好地整理了一下。看着就像立即出发一样。

“早上好，克里斯托夫·罗宾。”他喊道。

“你好啊，维尼，我实在是穿不上靴子。”

“真不争。”维尼说道。

“你可以在我身后面看吗？我相信自己这么用力踩椅子，你会觉得舒服点。”  
维尼坐了下来，侧坐在地上，用力靠住克里斯托夫·罗宾的背，先发制人，罗宾也同样用力抓住维尼的背。克里斯托夫·罗宾不断地用力拽裤子，最后终于穿上了裤子。

“终于穿上了。”维尼说道，“接下来我们做什么呢？”

“我们要开始一场探险行动。”克里斯托夫·罗宾说着站起身来整理衣服，“谢谢你，维尼。”

110

## 阅读思考

根据内容提出探索性问题，强化对文章内容的理解。

语文·必读名家名著

看“BB”，代表熊。有的土蜂标着“BB”，代表乐于助人的熊；还有的土蜂标着“HB”，代表勇敢的熊。

不知道让人开心的今天会发生什么事呢？

名家点评

在这儿集中，作者为我们讲述了克里斯托夫·罗宾为小朋友举办聚会的故事。通过这个故事我们了解到，帮助别人、乐于助人的熊得到了所有小动物的肯定，赢得了克里斯托夫·罗宾的欢笑，同时也让所有的蜜蜂深深地震撼了他。小朋友们，我们也要像维尼一样真诚地对待身边的人，给大家带来快乐，这样才会受到大家的欢迎。

1. 克里斯托夫·罗宾为什么要为小熊维尼举办聚会？  
2. 蜜蜂都做哪些准备？  
3. 小熊维尼得到了什么礼物？

## 好词好句

内涵丰富的好词佳句，一扫平淡，扩大知识面，轻松掌握语文知识中字词句的要义。

## 重点测试

精选重点内容、核心试题，巩固阅读，考查阅读、分析、思考问题的能力。

## 名家品评

名家点评，深层解读，全面提升学生理解能力与思悟能力。

## 重点测试

### 一、填空题

1. 小熊维尼的全名是\_\_\_\_\_。
2. 瑞比是一只\_\_\_\_\_，皮杰是一只\_\_\_\_\_。
3. 小熊维尼最喜欢的食物是\_\_\_\_\_。
4. 抓捕小豆虫的是\_\_\_\_\_刷订的。
5. 在宴会上，克里斯托夫·罗宾送给维尼的礼物是一个\_\_\_\_\_。

### 二、选择题

1. 小熊维尼曾被卡在了（ ）家的脚下。  
A. 皮杰 B. 瑞比  
C. 埃耳 D. 猫头鹰
2. （ ）帮助开枝散叶了她的尾巴。  
A. 皮杰 B. 瑞比  
C. 维尼 D. 猫头鹰
3. “漂浮之旗”号是一个（ ）。  
A. 篱子 B. 篷子  
C. 防空 D. 木板

# ★ 卡书文学地位 ★

米尔恩的《小熊维尼系列故事》，我们不仅是在小的时候读了又读，读了又读，长大了之后，初中、高中、大学，一直到现在我们仍然一样，持续不断地读了又读。

——美国著名作家、学者 安丽森·卢瑞



孩子们的思想感情，最突出的一点是幻想，幻想贯穿着整个童年的生活。

——著名儿童文学家 金近



“童话”要适合于孩子们听和看，因此比一般的文学作品要更富于幻想，浪漫色彩要更浓厚，天上地下都可以写到，还必须通过一种拟人的手法来达到它的教育目的。

——著名儿童文学家 严文井



给他们快乐，而不是沉闷，给他们故事，而不是说教。

——俄罗斯思想家、文学评论家 别林斯基





## 作品速览

《小熊维尼》是一部家喻户晓的经典童话。这部童话的主人公是一只叫作维尼·噗的小熊，他和罗宾、小猪皮杰、小兔瑞比、老驴屹耳、猫头鹰等好朋友无忧无虑地生活在百亩森林里。在这里，每天都有有趣的事情上演，这本书就讲述了他们之间发生的十个有趣的小故事。

《小熊维尼》共有十章，每一章都是一个独立的小故事。在这些故事中，有的只是一些日常发生的小事，如《小熊维尼和蜂蜜的故事》、《到小兔瑞比家做客》等；有的则是大家一起出动的集体活动，如《罗宾带领大家去北极探险》、《罗宾为维尼举办聚会》等。

通过这一个个小故事，我们认识了可爱、贪吃、乐于助人的小熊维尼，认识了善解人意的克里斯托夫·罗宾，认识了弱小、善良的小猪皮杰，还认识了瑞比、屹耳、猫头鹰、小豆等许多其他的小动物。这些故事都十分有趣，让人忍俊不禁，但是在笑的同时，我们也从故事中、从这些小动物身上学到了很多道理。我们从他们身上看到了友情的珍贵、看到了团结的力量，也学会了积极、乐观地去面对生活、面对困难。

《小熊维尼》让我们在欢笑中收获成长，在成长中学会思考。

### 作者简介

艾伦·亚历山大·米尔恩 (Alan Alexander Milne, 1882—1956)，英国著名剧作家、小说家、童话作家和儿童诗人。

1882年，艾伦·亚历山大·米尔恩出生于伦敦，他的父亲是一所私立小学的校长。A.A. 米尔恩从小就表现出很高的数学天分，后来进入剑桥三一学院继续研究数学。在剑桥学习期间，米尔恩开始写一些轻松的诗歌和幽默短文。

1905年，在英国著名小说家赫伯特·乔治·威尔斯的鼓励下，A.A. 米尔恩发表了他的第一本小说——《爱在伦敦》(《Lovers in London》)。

1906年起，A.A. 米尔恩开始在英国老牌幽默杂志《笨拙》工作，主要是撰写儿童诗文和创作轻喜剧。他还曾把格雷厄姆的《柳林风声》改编成剧本《蛤蟆府的蛤蟆》，并在每年的圣诞节上演。

1913年，A.A. 米尔恩娶多萝西·德·塞林科特 (Dorothy de Selincourt) 为妻。

1914年，第一次世界大战爆发，A.A. 米尔恩服役于英国皇家沃里克郡军团，并担任信号指挥官。在此期间，A.A. 米尔恩发表并演出了一个儿童剧，并于1917年将其改编成书，即《从前从前》(《Once Upon A Time》)。

1920年，A.A. 米尔恩唯一的儿子克里斯托夫·罗宾·米尔恩 (Christopher Robin Milne) 出生。

受到儿子的启发，A.A. 米尔恩开始创作《小熊维尼》故事集，于1926年首次出版便大获成功。

除了《小熊维尼》以外，A.A. 米尔恩还创作了《小熊维尼》的续集《小熊维尼的房子》，儿童诗集《当我们还很小的时候》、《我们已经6岁了》，

儿童剧《假象》，轻喜剧《皮姆先生过去了》、《迈克尔和玛丽》，以及侦探小说《红房子的秘密》等。

## 创作背景

1921年，A.A.米尔恩的妻子从伦敦一间著名店铺里，买了一只玩具熊作为生日礼物，送给了他们的儿子克里斯托夫·罗宾。这只玩具熊便是小熊维尼的前身，而A.A.米尔恩的儿子克里斯托夫·罗宾就是故事中的罗宾。

A.A.米尔恩是一个极度害羞的人，他不知道要如何与年幼的儿子相处，所以他只能借助手中的笔，取材自儿子身边的布偶小熊维尼及周围其他动物，为儿子写下了《小熊维尼》这个系列故事。正如他的儿子克里斯托夫·罗宾在分析父亲创作《小熊维尼》的心理时所说的那样：“正因为他不会与他自己年幼的儿子玩，所以他必须从另一个方向寻找出口——他用写来弥补他所不能。”

A.A.米尔恩也曾说：“故事中的动物几乎全部来自育婴室，我的‘合伙人’（我太太）先为他们设计好不同的声音及语言，然后在他们的主人（我儿子）的爱心照料下，每一个动物的特质则发展呈现为一个独特的性格角色。Shepard（《小熊维尼》的插画艺术家）的画，其实是一种写生；他们现在呈现在大众前的样子，就是他们过去真实的样子。我也是一样，我只是描写他们，不算是原创。只有兔兔和猫头鹰这两个角色才是我自己想出来的。”

不光是故事的人物、内容有真实的背景，就连故事发生的地点也是真实存在的。

## 知识|链接

1925年，A.A.米尔恩带着家人从伦敦迁到了苏塞克斯（英国郡名）的一个农场（Cotchford Farm），邻近亚士顿森林（Ashdown Forest），《小熊维尼》中的故事，大部分就是以这一带为背景。

由于《小熊维尼》的成功，原本是克里斯托夫·罗宾的一个玩具的小熊维尼，现在已经成了所有儿童的好朋友。

### 主角秀场

#### ● 小熊维尼

只有一些笨拙，但十分可爱的小熊。他非常贪吃，最爱吃的食品就是蜂蜜，每天醒来首先想到的就是“早饭吃什么”。他喜欢创作、哼唱歌曲，偶尔还会作一些诗，他每天都很快乐，对什么都充满了好奇。他天真、善良、体贴、勇敢、爱思考、爱冒险、乐于助人，总是能给大家带来快乐。

#### ● 克里斯托夫·罗宾

故事中唯一出现的人类，是小熊维尼最信任的人，也是百亩森林中所有动物的好朋友。虽然罗宾只是一个孩子，但在这些动物中，他就像是一个大人，常常帮助他们解决难题，在他们气馁时安慰他们、鼓励他们。他是一个善解人意、乐于助人的人。

#### ● 小猪皮杰

小熊维尼最好的朋友。他个子很小，胆子也很小，经常和维尼一起去冒险，又因为胆小而闹出了不少笑话，是一只非常可爱的小动物。

#### ● 小兔瑞比

小熊维尼的好朋友，是一只很有主见、很有头脑的小兔子。他策划

了抓捕小豆计划，但是又喜欢上了活泼可爱的小豆。

### ● 老驴屹耳

一头灰色的有些年纪的驴。他非常悲观，想法消极，顾影自怜，总是一副心事重重的样子。幸好有小熊维尼和其他小动物，为他带来快乐。

### ● 猫头鹰

百亩森林中最有学问的动物。他在很多方面都非常聪明，但却常常拼错英文单词，甚至连自己的名字都拼错，闹出不少笑话。他非常喜欢说话，总是滔滔不绝地说个不停。

## 作品影响

《小熊维尼》第一次出版即销量过百万，后被翻译成 22 种语言，在全世界范围内广受欢迎。

《小熊维尼》已经成为经久不衰的儿童文学经典。

这本书让维尼（Winnie the Pooh）成为世上最广为人知和最受欢迎的小熊。

# 目录

## Contents

- 第一章 小熊维尼和蜜蜂的故事 / 1
- 第二章 到小兔瑞比家做客 / 18
- 第三章 和小猪皮杰去打猎 / 30
- 第四章 帮老驴屹耳找到尾巴 / 39
- 第五章 小猪皮杰遇到长鼻怪 / 49
- 第六章 屹耳收到两份生日礼物 / 67
- 第七章 袋鼠小豆和妈妈来到森林 / 87
- 第八章 罗宾带领大家去北极探险 / 108
- 第九章 大水把小猪皮杰困住了 / 129
- 第十章 罗宾为维尼举办聚会 / 148
- 附录 小熊维尼作品列表 / 165

