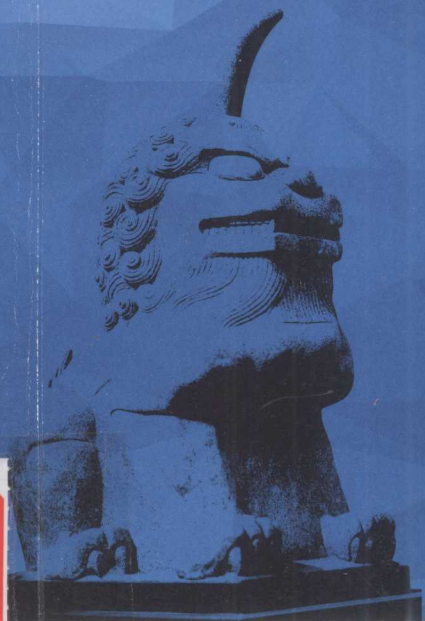


法官的 灵魂是公正

席建声 / 主编



文匯出版社

法官的 灵魂是公正

席建声 / 主编



文匯出版社

图书在版编目(CIP)数据

法官的灵魂是公正 / 席建声主编. —上海: 文汇出版社, 2015. 9

ISBN 978 - 7 - 5496 - 1600 - 8

I. ①法… II. ①席… III. ①中国文学—当代文学—作品综合集 IV. ①I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 211287 号

法官的灵魂是公正

本书主编 / 席建声

责任编辑 / 陈润华

特约编辑 / 陆 萍

封面装帧 / 张 晋

出版发行 / 文汇出版社

上海市威海路 755 号

(邮政编码 200041)

经 销 / 全国新华书店

排 版 / 南京展望文化发展有限公司

印刷装订 / 上海雅昌艺术印刷有限公司

版 次 / 2015 年 9 月第 1 版

印 次 / 2015 年 9 月第 1 次印刷

开 本 / 640×960 1/16

字 数 / 280 千字

印 张 / 21

ISBN 978 - 7 - 5496 - 1600 - 8

定 价 / 36.00 元

编 委 会

主 编

席建声

编委会成员

王 飞 俞建平

朱有国 葛黎明 蒋 浩

序

席建声

我院的《普陀法院报》，已走过了十个年头。创刊至今，共出版 67 期。这是一份普陀法院的法官们自己采编的双月出版物，记录、讲述发生在我们身边的人和事。

她是一个平台——“党的群众路线教育实践活动”“学习邹碧华精神”“法院文化建设”等特色专刊，承载并传递着我们法院有关审判工作、法院管理、队伍建设等方方面面的信息。

她是一座桥梁——真实准确、全面客观、生动鲜活地反映着普陀法院的发展脉络，沟通各方，让每一位关心我们的各界领导、朋友都知晓普陀法院前进的脚步。

她是一片园地——文章、短评、书法、漫画、摄影作品如花绽放，展示法官们的精神面貌、诗情画意和思想感悟，推送普陀法院传播、弘扬司法精神的声音。

我们希望通过《普陀法院报》，让社会各界从更多视角认识我们法院，从更多层面了解我们法院，从更广范围支持我们法院。

十年来，在社会各界的关心与呵护下，《普陀法院报》生根发芽、成长收获，影响力日渐渗透扩大。这些年来，我们收到了来自法院系统、人大、政协等多方的好评。2014 年，《普陀法院报》副刊获评为普陀区“优

秀副刊”，这对我们来说，是一种荣誉，更是对我们普陀法院及法官们的肯定与鼓励。

特别要提及的是，副刊所有文章，均出自我们法官之手，有“办案与思考”“每个人的精彩”，也有“值得记住的人与事”，以及我们法官的“成长与收获”。

《法官的灵魂是公正》，这本散文集是沉甸甸的。书里每一篇文章，对于法官撰写的判决书而言，充其量只能算是“副产品”，但恰恰是法官们利用业余时间“生产”的这些“副产品”，却有着极高的“含金量”。《三重门》《法学与文学》《理性之光》……布局宏观、视野宏大，《享受纯粹》《司法与救赎》《灵魂对视》《让梦飞翔》《取舍之间》……思想碰撞、透视灵魂，《生命的喜悦》《心情需要怒放》《制服的力量》《生命中的那段美丽》……发现精彩、火花四射，还有《写在院史馆揭牌之际》《普陀法院司法作风规范歌六首》等劳心集智之作，在此无法一一列举。这些“副产品”中，既有有形资源，又有无形资产，甚至有很多法官们日常摸索形成的、尚未制度化的工作理念与交流方式。

理查德·波斯纳在《法官是如何思考》一书中写道：“法官首先不是自动售货机，是而且必须是有利益追求、兴趣爱好、性格特点和能动性的人，他们在司法中不可能仅消极适用法律，即使他们声称如此。”

的确如此，自古判官笔下有四方：一方人命关天，一方财产万千，一方是非曲直，一方悔意忠奸。在老百姓眼里，法官是护道者，应当维护好老百姓的合法利益；法官是裁判者，应当公正高效地审理案件。老百姓更多关注法官是否理性、是否公正，更多看见法官在法庭之上明理断案。

人间百态、五味杂陈皆体现于冷冰冰的法堂之上，法条有限而世事无穷，这也着实让现在的“冷面判官”们直言“法官不好当”。但法官在想什么、如何想，无从得知。法官也是普通人，也有着常人一般的生活，也知人情冷暖。这本书稿看似是在“人说事儿”，诉说着上海法官的生

活五味、家庭趣事、旅游所见、工作感悟……实则是在“事儿活人”，每一个故事、每一篇体会都折射着上海法官的思想宽度，丈量着上海法官的理性深度，当然，也映衬着上海法官的灵魂高度。

法官的所思所想，是法律的重要组成部分，是承载着法院文化的智慧结晶。从法官真情流露的字句里，我们品味到的是文字带给人的心灵的震撼与启迪。每一篇文章的字里行间，都体现着法官追求公正的价值取向，蕴含着司法的人文情怀，展示着法官的思维视角，反映着法官的博学、智慧与情怀，读了令人不禁为之动容。

在《普陀法院报》创刊十周年之际，我们决定把副刊精粹汇集成书，定名“法官的灵魂是公正”，由文汇出版社正式出版。为何取名如是？因为法官是生动的，是感性的，是具体的，又是形象的，而灵魂有着太多不可思议、难以言说的的问题，对法官的灵魂而言，至关重要的，便是公正。如何维护司法公正，是个老话题，但在司法改革背景下却是法律人需要共同面对的历久弥新的课题。从这个角度来说，这本书的面世并非偶然，其背后法官们的奉献、努力和付出，也会和这本书一起，为更多的人所知晓。

当我们把这本书拿在手里时，我们要特别提及的是，十年前——2005年的夏天，我院前任院长石彩英有远见，积极动议创办《普陀法院报》。这年8月6日，《普陀法院报》正式面世，且持之以恒。办报这件事在当时的法院系统尚属首家。另外还要感谢作家、诗人陆萍的全程参与及指导，上海法院系统的各级历任领导对《普陀法院报》的关注与支持。这些，我们都铭记在心。

十周年是里程碑，十周年也是新起点。面对明天，我们更加不能懈怠。习近平总书记在全国宣传思想工作会议上强调：“一定要把围绕中心、服务大局作为基本职责，胸怀大局、把握大势、着眼大事，找准工作切入点和着力点，做到因势而谋、应势而动、顺势而为。”因此，我们必须对

报纸的价值取向、发展定位等进行深入的思考与运作,扎实做好每一项工作,将《普陀法院报》打造成围绕法院中心工作的新阵地,打造成宣传法院重点工作的新平台,打造成法官群体集纳观点、汇聚智慧、引导舆论的新纽带,不断续写《普陀法院报》新的篇章。

我们相信,在社会各界的共同努力下,通过点滴积累、能量汇集,法治建设一定能在更高的起点上实现新的跨越!

普陀法院院长 席建声

二〇一五年初秋

目 录

1 序	席建声
-----------	-----

法官的灵魂是公正——办案与思考

3 改革之思辨	席建声
6 法律之断章	席建声
9 理性之光	章国锋
11 法学与文学	曹 彬
13 值得用一生去交换	金 一
15 关注、回应社会需要	盛 炯
18 法官情	华碧芳
20 顺势而为方能闲庭信步	战 神
22 司法与救赎	庄炳蔚
24 从行为细节到核心价值观	张冠群
26 相同的努力	麦占玉
28 从法律视角审视.....	盛 炯

30	也谈法院文化建设	周耀辉
32	嵌入每种文化的特质	盛 炯
35	关于防与治的思考	麦占玉
37	和而不同 和而不流	俞建平
39	缺失与仇恨	金 一
41	怀体恤之心 作换位思考	徐 昀
43	法徽下的梦想	李 想
45	甘愿选择寂寞	汤 晔
48	判笔下面有“四方”	蒋 浩
50	用心灵来观察	盛 炯
52	制服的力量	沈衡之
54	三重门	盛 炯
56	在挑战与机遇中作为	张文忠
58	汉尼拔的启发	金 一
59	从岗位变化到角色转换	严家君
62	梦想在路上	于 凯
64	梦想与期待	盛 炯
66	是机遇更是挑战	庄炳蔚
68	法官并不是端坐高堂的雕塑	唐良源
70	莫让亲情却步	朱以敏
72	传递正能量	施 赉
75	案结案了,我很快乐	缪红娟
78	连环漫画(八幅)之一	魏 辰

每个人的精彩——透视灵魂

88	红地图(情景书法)	华碧芳
89	享受纯粹	王 飞
91	灵魂对视	叶姚玮
93	跑过人生最“野”的路	吴大成
96	生命中的那段美丽	周 鸣
99	原谅你们能原谅的	庄炳蔚
101	法官与距离感	唐良源
103	生命的喜悦	张 玮
105	高人	唐 寅
106	每个人的精彩	张 蓉
108	等风来	柳 燕
110	回家	朱 骏
112	心情需要怒放	张 莹
113	话说中华民谣	周 辉
115	说父母之爱	王万珂
117	不过只有一下下	苏 榕
119	街头艺术	杨 君
121	游走黄石	陆 萍
125	阳台种荷	张敏娴
127	快乐的源泉	王玉丽

129	心灵的距离	徐 昀
131	学会宽容	俞建平
133	青春证明……	朱以敏
134	歌声为谁而起	马根上
136	寻找快乐	王丽君
138	印度生与死	范丹杰
141	感受法律的心跳	李娴静
143	橘子没有故事	胡佩佩
145	写给我的宝贝	路 佳
146	嗨,女人节快乐	张敏婕
148	百年约定 绚烂世博	唐良源
150	回家的路	庄炳蔚
153	独享这刻·读油画家陆廷.....	土 土
154	连环漫画(八幅)之二	魏 辰

请记住这些人和事——事记笔走

164	静远(书法)	何国斌
165	写在院史馆揭牌之际	席建声
168	壁画“天地之柱”解读	周耀辉
170	超越生命的精神	席建声
172	碧水东流 华章不再	范丹杰
174	不忘初心 方得始终	浩 君

176	勇于担当 敢于托付	张敏娴
178	想起当年的司法交流	崔兰棠
180	小记世界法律大会	张 蓉
183	我与“司法名模”的难忘“邂逅”	蒋 浩
185	退休前一月	毕 敏
187	“联合国”厨房	范丹杰
190	离婚观念的转变	崔迈科
192	社区法官——请记住他们闪亮的名字	杨芳芳
195	外婆	庄炳蔚
197	两代人	朱 骏
199	“大白菜”亲历记	徐 珉
202	我的法国室友	蒋 浩
204	《毛脚上门》诞生记	于 凯
207	我说孙超这次演讲	严之洲
209	回忆那刻满心甜蜜 姜传德 口述 张佳璐 整理	
211	当了一回幼儿教师	张 莹
213	山的尽头是一片海	魏 彬
215	一个替补队员眼中的龙舟赛	唐 寅
217	无足球 不兄弟	盛 炯
218	“还以为是真的开庭呢!”	吴大成
220	执行“夜宴”(独幕剧脚本)	孙 超
226	牵了手的手	少年庭

236	场景转转转	金 一
240	断思	土 土
241	难忘“自家小春晚”	范丹杰
243	今年我们表演啥(三句半)	法警大队
244	司法为民的颂歌	集体创作
249	普陀法院司法作风规范歌六首	集体创作 陆萍执笔
254	连环漫画(八幅)之三	魏 辰

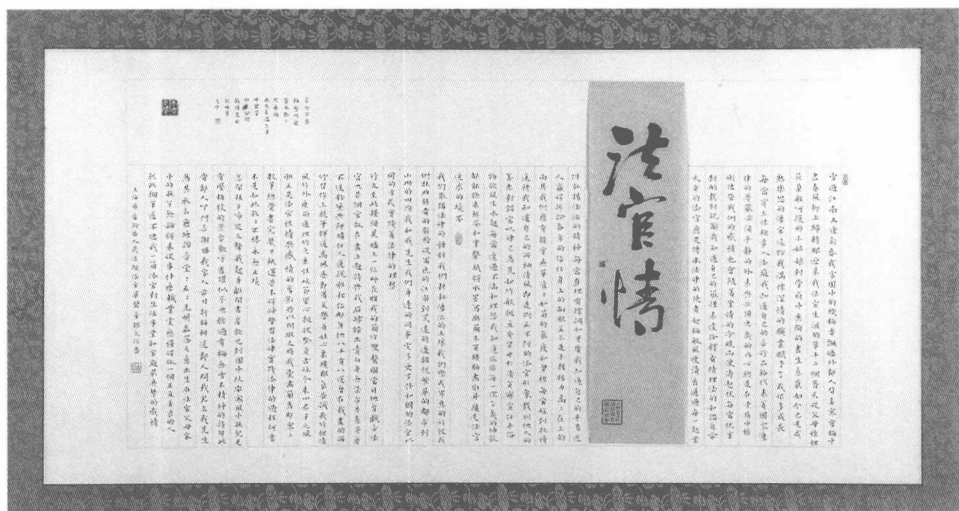
踏进心中的殿堂——成长与收获

264	心悟(书法)	傅 蓉
265	做志愿者,让我学会了很多	吴大成
267	蒙阴访记	范丹杰
269	记在世博局工作的日子	任承樑
271	体会“主席套餐”	王万珂
273	取舍之间	龚 婕
275	细微之处见真情	张佳璐
277	与袁老师一起的日子	张蓓雯
279	珍惜	殷铁群
281	听老革命述说当年	严 青 彭 佑
283	聆听历史的回声	徐 晨
286	站在烈士塑像前	章思广

288	特殊日子里的回忆	陈圆珍
290	女法官之美	张敏婕
291	学习书法的一些随感	何国斌
294	西双版纳“艳遇”	周 鸣
296	从喀纳斯到白哈巴	张 玮
298	乡思	蒋 浩
299	让梦飞翔	盛 炯
302	喜欢摇滚	张 莹
304	球场上见	陈 波
306	金牌并非唯一顶峰	庄炳蔚
308	“天堂面馆”	张 真
310	连环漫画(八幅)之四	魏 辰

法官的灵魂是公正

办案与思考



法官情(书法) 华碧芳

2011年获最高人民法院书法作品奖，并在中国国家博物馆展出



局部