

·怪字系列·

# 汉字童话 总动员

怒战怪霾

冉红著



• 怪字系列 •

# 汉字童话 总动员

怒战怪霾

冉红 著

## 图书在版编目(CIP)数据

怒战怪霾 / 冉红著. -- 南昌 : 二十一世纪出版社, 2015.2

( 汉字童话总动员 )

ISBN 978-7-5568-0407-8

I . ①怒… II . ①冉… III . ①童话 - 中国 - 当代

IV . ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第288207号

汉字童话总动员⑦ 怒战怪霾 冉 红 / 著

---

责任编辑 方 敏 阎 蓉

出版发行 二十一世纪出版社

( 江西省南昌市子安路 75 号 330009 )

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 南昌印刷十二厂有限公司

开 本 889mm × 1300mm 1/32

印 张 4.5

字 数 50千字

版 次 2015年2月第1版

印 次 2015年2月第1次印刷

印 数 1-10, 000册

书 号 ISBN 978-7-5568-0407-8

定 价 16.00元

---

赣版权登字 -04-2014-924 版权所有 · 侵权必究

( 凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。 )

服务热线 : 0791-86512056

# 目录

1. 阿森遭大难 / 7
  2. 多方伸援手 / 18
  3. 一斗黑风怪 / 30
  4. 阿森献计策 / 42
  5. 三斗黑风怪 / 52
  6. 求助雨水王 / 66
  7. 坏蛋再作祟 / 86
  8. 气愤大如天 / 97
  9. 勇敢入虎穴 / 110
  10. 五斗黑风怪 / 122
- 后记 从一封电报萌动了创意 / 139





二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House



• 怪字系列 •

# 汉字童话 总动员

怒战怪霾

冉红著

# 主要人物介绍



阿森

错别字大王从无字国返回太阳国的路上，被一股热浪冲到一片荒漠后，认识了他，他非常勇敢，为了拯救家园，不惜自己的生命也要和黑风怪斗争。



雨水王

他权力很大，掌管着天下的雨水，但他不容忍任何人浪费雨水。当阿森的家园变成荒漠，错别字大王去向他求雨时，他滴水不给，因为他认为是那里的村民破坏了环境让黑风怪钻了空子。

黑风怪

他很毒、善变，经过哪里，哪里就会变成沙漠。他哈一口气不但飞沙走石，还会扬起雾霾。阿森为了拯救自己的家园，必须要夺回他弄走的江水。打败他后才发现他是一个写错的“霾”字变的怪物。



## 序 言

初识冉红先生,是在民主党派的会议上,远远望着主席台上那个气质高雅的身影,给人以聪慧、美丽的感觉。再识冉红先生,是在北京电视台的中小学生口头作文大赛录制现场,同为专家评委,她的评点与众不同,深受青少年朋友喜爱。相识久了,发现冉红先生像一座开采不尽的矿藏,她的头脑里装满一个又一个稀奇古怪的故事,她的“错别字大王历险记”等作品,连续两年在教育部主管的中国语文报刊协会会刊《语文世界》小学版连载,读者月月期盼,好评如潮。

如今,她的《汉字童话总动员》问世了。这对于改变计算机时代文字录入引起的“提笔忘字”现象能不能产生一定的影响,我们拭目以待。智慧的作家以汉字文化为素材,融知识性、趣味性于一体,构建了一个奇妙的世界。在书中,由各种原因产生的汉字保卫大战庄严而激烈,故事险象环生,一波未平一波又起;在书中,我们既能深深地领教汉字的生动、优美,汉字灵动的个体和独特的个性,又能体会到每个汉字鲜活的生命,这个生命跟你我一样,是神圣而不可侵犯的。谁侵犯了它,就会像错别字大王一样,让谁上天入地,历经磨难,吃尽苦头。不信,你读读看!

王 晨  
中国语文报刊协会会长  
《语文世界》杂志社社长兼总编

# 目录

1. 阿森遭大难 / 7
  2. 多方伸援手 / 18
  3. 一斗黑风怪 / 30
  4. 阿森献计策 / 42
  5. 三斗黑风怪 / 52
  6. 求助雨水王 / 66
  7. 坏蛋再作祟 / 86
  8. 民愤大如天 / 97
  9. 勇敢入虎穴 / 110
  10. 五斗黑风怪 / 122
- 后记 从一封电报萌动了创意 / 139



# 1. 阿森遭大难

无字国里有很多错字，他们看见自己的不少伙伴都被错别字大王一个一个地消灭，早已闻风丧胆。幸免的错字都吓得挤在一个阴暗的地下室里，再也不敢露面。

错别字大王冲进地下室，高喊：“不许动！”

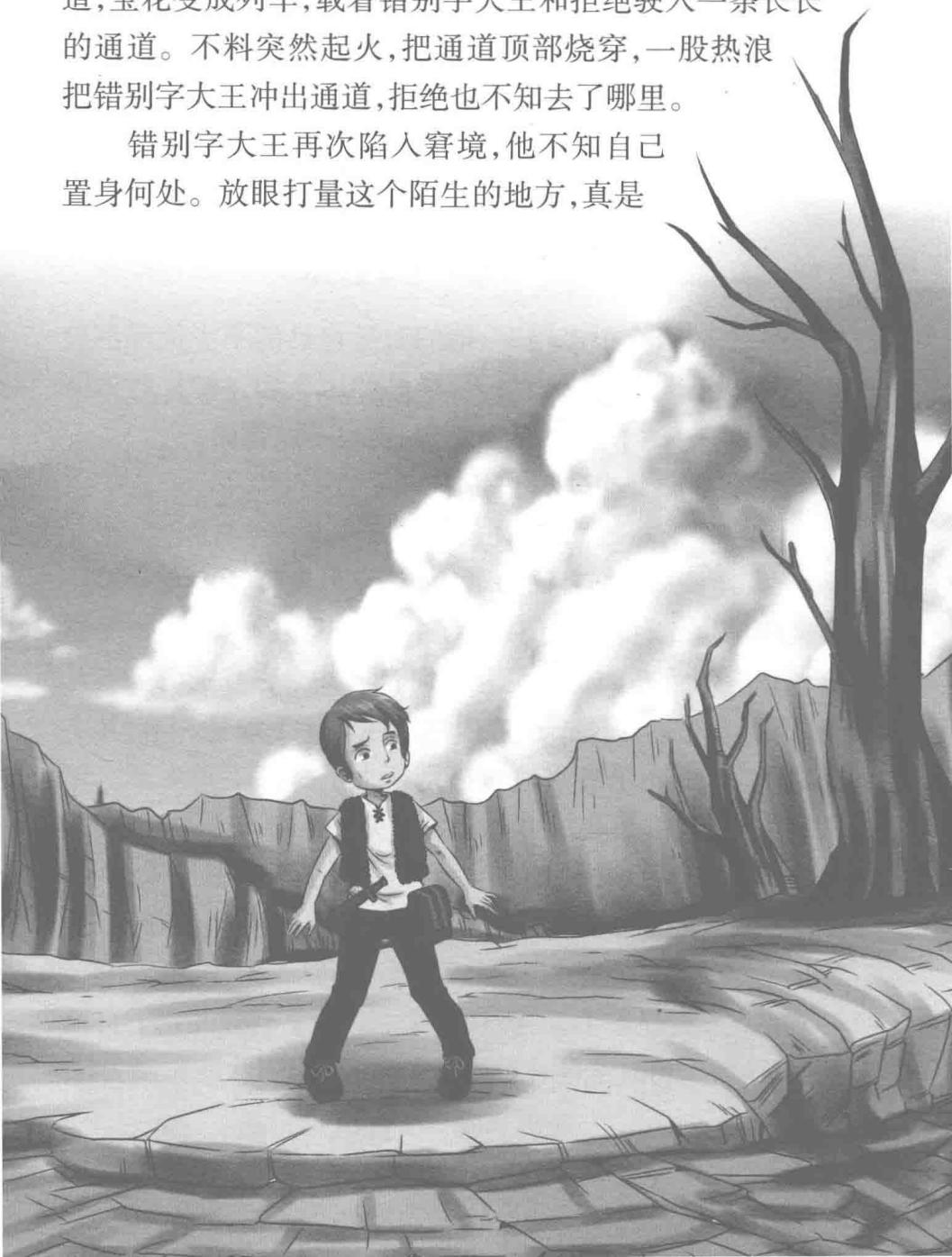
错别字们一起反抗，往门外冲来。

错别字大王见自己势孤力单，充分发挥了宝花、神笔、金箍棒的作用，他堵住门口，对冲出地下室的错字一个个制定了相应的策略。他看见几个向自己冲来，一琢磨，只有几个，哪有儿个的说法？连忙用神笔在儿字上加了一笔，儿个变成了几个，几个高兴地向错别字大王挥挥手消失了。错别字大王获胜，越战越勇。他又看见庆在朝门外冲，立即举起金箍棒打掉了犬字上的点，庆就变成了庆。就这样，凡是少笔画的，他就用神笔加；凡是多笔画的，他就用金箍棒打，凡是笔画错位的，他就用宝花调动……

这时，风赶来了。“错别字大王，你终于消灭完了自己乱造的错字，冉红老师让我带信给你，太阳国欢迎你回去。”

刹那间，神笔和金箍棒连接起来，变成一条长长的轨道，宝花变成列车，载着错别字大王和拒绝驶入一条长长的通道。不料突然起火，把通道顶部烧穿，一股热浪把错别字大王冲出通道，拒绝也不知去了哪里。

错别字大王再次陷入窘境，他不知自己置身何处。放眼打量这个陌生的地方，真是



不看不知道，一看吓一跳。这里树木枯死，江河断流，满目黄沙。这时，突然一阵飞沙走石，错别字大王躲也无处躲，藏也无处藏，只好抱着头，全身蜷缩着。他从风声里听到了隐隐约约的哭声，那哭声越来越近，只听见“嘭”的一声，从空中掉下一个男孩儿。

那个男孩儿一掉下来，风就停止了。男孩儿一边抽泣一边打量着错别字大王，问：“你是谁？”

“我叫错别字大王，你呢？”

“我叫阿森。”他奇怪地看着错别字大王，“你是怎么到这里来的？”

“我也不知道。”错别字大王确实不知道自己怎么会来到这里。他反问阿森：“你又是怎么到这里来的？”

阿森痛苦地说：“难道你没看见，我是被风刮到这里来的吗？”

错别字大王确实听到“嘭”的一声，就从空中掉下一个男孩儿。他问阿森：“这里是什么地方？”

“这是我的家乡。”

“你的家乡？可怎么没有房子呢？”错别字大王惊奇地问。

“被火烧了！”

这更离奇了，他又不解地问：“你家都没有了，风把你送到这里来干什么？”

“我在和风搏斗！”

“你在和风搏斗？”错别字大王观察着阿森，他个子不大，身体单薄，怎么能和风斗？

阿森见错别字大王对自己的话有些不相信，就说道：“不只是和风斗，而且是和风沙搏斗！”

“真的？那阿森你太了不起了。”错别字大王说。

“你知道我的家乡原来有多美吗？”

错别字大王摇摇头。

“那我讲给你听！”

“太好了。”

阿森讲起了有关他家乡的故事。

以前，这条江边有一个美丽的地方，这里的天空格外明朗，这里的江水格外清澈，这里的鲜花争奇斗艳，这里的彩蝶舞姿翩跹，这里的歌声格外甜美……

一天，地下突然喷出烈火，火势熊熊，浓烟滚滚。火像一头猛兽，张开血盆大口吞噬了房屋树木，伸出毒舌舔光了花草庄稼。从此这里再没有青山绿水，鸟语花香。

小男孩儿阿森从烈火中救出了一只母羊，他发现羊的腹部在不断蠕动，一线希望猛地从他心中升起：救活它！救活它就能得到新的生命！他挥动鞭子，赶着羊去寻找水草丰茂的地方。他走呀走呀，来到了一块开阔的草地。那里松柏环绕，山青、草绿、水秀，他高兴得在草地上打起了滚儿。

母羊产羔了，阿森欣喜若狂。他把小羊羔一个个搂在怀里，为它们取了动听的名字：老大叫胖头，老二叫长腿，老三叫短尾。三只可爱的羊羔会唱咩咩歌，会跳旋转舞，阿森的心里溢满了甜蜜。转眼间，羊羔屁股长圆了，腰身长粗了，

他再也按捺不住自己的喜悦，挥起鞭子，欢跑着离开草原，带着羊羔要回到思念中的家乡。

一条河挡住了去路，母羊扑跌着四蹄叹息，三个孩子躲在妈妈屁股后面叫唤。阿森背着羊，拄着棍，在河里试探着前进。当他最后送完母羊过河，发现少了一只羊。这一惊非同小可，长腿没了！他顿时感到天旋地转，急急忙忙拴好羊，带着哭腔呼唤着。

溪水映着他的影子，草丛留下他的泪珠，山坡留下他的脚印，树枝挂着他的嗓音，失望像狰狞的魔鬼，撕扯着他的心。

阿森无力地坐在山上的一块石头上抱头痛哭。突然，从天上飘来一个温柔的声音：“可怜的朋友，你为什么这样悲伤？”

“我丢了羊。”他往四处瞧，没见人影。“我做梦了？”他揉了揉眼睛，眼前一片闪亮，花丛中托出一顶漂亮的帽子，帽顶上一只金蝴蝶正熠熠闪光。阿森好奇地捧起帽子。

天边又飘来那个女人动听的声音：“朋友，这只金蝴蝶可以换来成千上万只牛羊，你拿去吧，有了它，你就会变成富人。”

阿森急忙放回帽子，忐忑不安地离开了花丛。他的耳畔似乎响起了哭声。我丢了羊都急得直掉泪，丢金蝴蝶的人该多着急啊！他匆匆返回，捧起花帽喊：“喂！谁丢帽子了——”

阿森捧着帽子从中午等到下午，又从下午等到傍晚，也

不见人来认领。

夜晚，一切怪叫声在黑咕隆咚中汇聚，阿森打起寒战。他刚一抬腿想走，耳畔似乎又响起了那哭声，他只得鼓起勇气，继续坐在石头上等待。

太阳出来了，阿森捧着帽子再次四处呼喊，眼看月亮又要升起，还不见人来。他心里一急，眼泪像断了线的珠子，扑簌扑簌地落在地上。

“小朋友，你哭什么呀？”

阿森睁眼一看，见一只兔子蹲在面前，眼巴巴地望着自己。

“我拾到一顶帽子，等了三天也不见人来认领，心里好难受。”

兔子感慨地说：“你人真好，我帮你找失主去。”

不一会儿，兔子带着一位姑娘来了。姑娘左手举着树枝，右手撩起彩裙，不停地致谢。

阿森腼腆地把花帽藏到身后问：“你是谁？为什么谢我？”

兔子蹦到阿森眼前说：“她是来认领帽子的。”

阿森喜出望外，试探地问：“你的帽子有什么记号没有？”

姑娘笑盈盈地说：“帽顶上有一只金蝴蝶，蝴蝶的翅膀上刻着柑橘的图案。”

阿森看了一眼金蝴蝶，果真翅膀上刻着柑橘图案，他双手捧起帽子道：“姑娘，请你拿走吧。”

姑娘问：“我用什么感谢你呢？”

阿森回答：“只要你高兴，比什么都强。”

姑娘向阿森献上手里的树枝说道：“你收下吧，只要你勤浇水、多施肥，它会带给你幸福。”

姑娘和兔子走后，阿森才猛地想起拴在河边的三只羊，火急火燎地向河边奔去，发现三只羊正倒卧在河边痛苦地呻吟着。阿森磕磕绊绊地扑过去，向它们举起树枝，讲述了三天的经历。不知为何三只羊看着树枝，突然来了精神，都蹦起身来。阿森欣喜若狂，连夜赶着羊往家乡走去。

