

中华五千年
名诗一万首

下

10000 FAMOUS POEMS
IN
5000 YEARS OF
CHINA HISTORY
胡小伟 主编

河北人民出版社

辽诗

赵延寿一首

赵延寿，本姓刘，后为赵德钧养子，改姓赵。随赵德钧降契丹，官至幽州节度使，封燕王。契丹灭后晋，升任中京留守。不久失宠，为契丹永康王耶律阮囚于狱，死于契丹。为诗多慷慨雄健之气，有河朔英武之趣。

失题

黄沙风卷半空抛，云重阴山雪满郊。探水人回移帐就，射雕箭落著弓抄。鸟逢霜果饥还啄，马渡冰河渴自跑。占得高原肥草地，夜深生火折林梢。

辽道宗耶律弘基一首

耶律弘基，一名洪基，字涅邻，小字查刺，辽兴宗长子。重熙二十四年即位，是为辽道宗。在位四十六年，崇信佛教，通音律，善书画，好诗赋，积极吸收中原文化。晚年偏信谗言，国力渐衰。

题李俨黄菊赋

昨日得卿黄菊赋，碎剪金英填作句。袖中犹觉余香，冷落西风吹不去。

萧观音四首

萧观音，钦宗皇后弟枢密使萧惠之女。相貌慈祥、美丽，人以观音目之，乃取小名为观音。后为辽道宗耶律弘基皇后。工诗能书，姿容冠绝，好音乐，长于琵琶，故有女才子之称。惜深宫中颇感寂寞，乃与伶官有私情，在宫廷倾轧中被揭发，赐自尽。

回心院

扫深殿，闭久宫，金铺暗。游丝络网尘作堆，积岁青苔厚阶面。扫深殿，拂象床，凭梦借高唐。敲坏半边知妾卧，恰当天处少辉光。拂象床，待君王。换香枕，一半无云锦。为是秋来转展多，更有双双泪痕渗。换香枕，待君寝。铺翠被，羞杀鸳鸯对。犹忆当时叫合欢，而今独覆相思块。铺翠被，待君睡。装绣帐，金钩未敢上。解却四角夜光珠，不教

照见愁模样。装绣帐，待君观。叠锦茵，重重空自陈。只顾身当白玉体，不愿伊当薄命人。叠锦茵，待君临。展瑶席，花笑三韩碧。笑妾新铺玉一床，从来妇欢不终夕。展瑶席，待君息。剔银灯，须知一样明。偏是君主生彩晕，对妾故作青荧荧。剔银灯，待君行。燕熏炉，能将孤闷苏。若道妾身多秽贱，自沾御香香彻肤。燕熏炉，待君娱。张鸣筝，恰恰语娇莺。一从弹作房中曲，常和窗前风雨声。张鸣筝，待君听。

应 制

虞廷开盛轨，王会合奇琛。到处承天意，皆同捧日心。文章通鹿蠡，声教薄鸡林。大寓看交泰，应知无古今。

伏虎林应制

威风万里压南邦，东去能翻鸭绿江。灵怪大千俱破胆，那教猛虎不投降。

怀 古

宫中只数赵家妆，败雨残云误汉王。惟有知情一片月，曾窥飞燕入昭阳。

萧瑟瑟二首

萧瑟瑟，渤海王族出身，为天祚帝耶律延禧之妃。少时工文墨，善歌词。辽朝末年，见女真势力日盛，而天祚帝耽于畋猎，大权旁落，宠信奸佞，无心国事，乃忧国伤时，作诗讽谏，竟遭诬失宠，赐死。

讽 谏 歌

勿嗟塞上兮暗红尘，勿伤多难兮畏夷人。

不如塞奸邪之路兮，选取贤臣。直须卧薪尝胆兮，激壮士之捐身。可以朝清漠北兮，夕枕燕云。

咏 史

丞相朝来剑佩鸣，千官侧目寂无声。养成外患嗟何及，祸尽忠臣罚不明。亲戚并连藩屏翰，私门潜蓄爪牙兵。可怜昔日秦天子，犹向宫中望太平。

王枢一首

王枢，字子慎。天祚进士，善诗赋。后仕金朝，为翰林学士，官至成德军节度使。“贞祐之变”中为元军杀死。

三 河 道 中

十载归来对故山，山光依旧白云闲。不须更读元通偈，始信人间是梦间。

马植一首

马植，又名李良嗣，后改名赵良嗣。世代为辽朝达官，任光禄卿。后见辽将败亡，乃与宋使谋和，并献灭燕之策，被宋使童贯携往中原，易名李良嗣。宋廷赐姓赵，官至秘书丞。宣和二年使金，约定宋、金夹攻辽。灭辽后升任光禄大夫。宋、金开战后，被宋廷处死于广西柳州。

鸡 山 夜 宿

朔风吹雪下鸡山，烛暗穹庐夜色寒。闻道燕然好消息，晓来驿骑报平安。

寺公一首

寺公，辽僧人，生平不详。贤而能文，通情达观，旨趣高远，诗歌磊落自然，有苏、黄之风。

醉义歌

晓来雨霁日苍凉，枕帏摇曳西风香。困眠未足正展转，儿童来报今重阳。吟儿苍苍浑塞色，客怀衮衮皆吾乡。敛衾默坐思往事，天涯三载空悲伤。正是幽人叹幽独，东邻携酒来茅屋。怜予病甯伶仃愁，自言新酿秋泉曲。凌晨未盥三两卮，旋酌连斟折栏菊。我本清癯酒户低，羁怀开拓何其速。愁肠解结千万重，高谈几笑吟秋风。遥望无何风色好，飘飘渐远尘寰中。渊明笑问斥逐事，谪仙遥指华胥宫。华胥咫尺尚未及，人间万事纷纷空。一器才空开一器，宿醒未解人先醉。携樽挈榼近花前，折花顾影聊相戏。生平岂无同道徒，海解天涯我遐弃。我爱南村农丈人，山溪幽隐潜修真。老病尤耽黑甜味，古风清远途犹谬。喧嚣避遁岩路僻，幽闲放旷云泉滨。旋春新黍馨香伴，一樽浊酒呼予频。欣然命驾匆匆去，漠漠霜天行古路。穿村迤逦入中门，老幼仓忙不宁处。丈人迎立尾杯寒，老母自供山果醋。扶携齐唱雅声清，酬酢温情如甘澍。谓予绿鬓犹可需，谢渠黄发勤相谕。随分穷秋摇酒卮，席边篱畔花无数。巨

觥深擘新词催，闲诗古语玄关开。开怀属酒谢予意，村家不弃来相陪。适遇今年东鄙阜，黍稷馨香栖畎亩。相邀斗酒不浹旬，爱君萧散真良友。我酬一语白丈人，解译羁愁感黄耆。请君举盏无言他，与君却唱醉义歌。风云不与世荣别，石火又异人生何。荣利傥来岂苟得，穷通夙定徒奔波。梁冀跋扈德何在，仲尼削迹名终多。古来此事元如是，毕竟思量何怪此。争如终日且开樽，饮酒乘杯醉乡里。醉中佳趣欲告君，至乐无形难说似。泰山载斫为深杯，长河酿酒斟酌之。迷人愁客世无数，呼来稻耳充罚卮。一杯愁思初消铄，两盏迷魂成勿药。尔后连浇三五卮，千愁万恨风蓬落。胸中渐得春气和，腮边不觉衰颜却。四时为驭驰太虚，二曜为轮辗空廓。须臾纵辔入无何，自然汝我融真乐。陶陶一任玉山颓，藉地为茵天作幕。丈人我语真非真，真兮此外何足云。丈人我语君听否，听则利名何足有。问君何事从劬劳，此何为卑彼岂高。蜃楼日出寻变灭，云峰风起难坚牢。芥纳须弥亦闲事，谁知大海吞鸿毛。梦里蝴蝶勿云假，庄周觉亦非真者。以指喻指指成虚，马喻马兮马非马。天地犹一马，万物一指同。胡为一指分彼此，胡为一马奔西东。人之富贵我富贵，我之贫困非予穷。三界唯心更无物，世中物我成融通。君不见千年之松化仙客，节妇登山身变石。木魂石质既我同，有情于我何瑕隙。自料吾身非我身，电光兴废重相隔。农丈人，千头万绪几时休，举觞酩酊忘形迹。

金诗

金太宗完颜晟一首

完颜晟，金太祖弟。天辅七年即位。在位期间奋发有为，灭辽，陷宋都汴京，掳徽、钦二帝，占领黄河以北，大体确立金国疆域。

题临安图

自古车书混一同，南人何事费车工。提师百万临江上，立马吴山第一峰。

宇文虚中二首

宇文虚中，字叔通。宋徽宗时进士，官至资政殿大学士。建炎二年出使金国，被扣留。金帝慕其才学，拜为礼部尚书，翰林学士承旨，尊为国师。金朝官制礼仪，大多为其出谋划策，得以灿然完备。后思念家园，于皇统六年密谋挟宋钦宗南逃，被告发后遭满门抄斩。

在金日作

遥夜沉沉满幕霜，有时归梦到家乡。传

闻已筑西河馆，自许能肥北海羊。回首两朝俱草莽，驰心万里绝农桑。人生一死浑闲事，裂眦穿胸不汝忘。

题平辽碑

十丈丰碑势倚空，风云犹忆下辽东。百年功业秦皇帝，一代文章太史公。石断云鳞秋雨后，苔封鳌背夕阳中。行人立马空惆怅，禾黍离离满故宫。

吴激三首

吴激，字彦高，自号东山，为米芾之婿，颇具文才。出使金国，被扣留，金人慕其才学，拜为翰林待制。皇统二年出知深州，抵任病卒。诗风清丽婉约，多故国之思。

早春

寂寂重寂寂，出门春草齐。晚芳犹着树，江涨欲平溪。山暝有时雨，村深何处鸡。远山缘底恨，故作傍人低。

同儿曹赋芦花

天接苍苍渚，江涵袅袅花。秋声风似雨。
夜色月如沙。泽国几千里，渔村三两家。翻
思杏园路，鞭袅帽檐斜。

题宗之家初序《潇湘图》

江南春水碧如酒，客子往来船是家。忽
见画图疑是梦，而今鞍马老风沙。

张斛二首

张斛，字德容。宋时任武陵（今湖南常德）太守，后归金，官至秘书省著作郎。以善文辞为金初文坛名流。

海边亭为浩然赋

夙有沧州趣，云扃梦几回。临深疑地尽，
望远觉天开。月涌冰轮出，涛翻雪阵来。无
机同海客，鸥鸟莫相猜。

将渡江

无数飞花委路尘，不堪重醉楚城春。明
朝回省江南岸，烟雨昏昏不见人。

蔡松年一首

蔡松年，字伯坚，号萧闲老人。官至吏
部尚书、右丞相、加仪同三司，封卫国公。诗
风高雅清丽，颇多自然雍和之趣。

夜坐

吾生有几事无涯，清夜漫漫叹物华。但

愿闻钲似疲马，可能粘壁作枯蜗。只今雪屋
重衾湿，去岁梅溪醉帽斜。终得萧闲对床语，
青灯挑尽短檠花。

邢具瞻一首

邢具瞻，字岩夫。天会进士，官至翰林
侍制。以文章诗词清新秀雅著称，与吴激、蔡
松年等齐名。晚年因宫廷倾轧，下狱而死。

出 塞

楼外青山半夕阳，寒鸦翻墨点林霜。平
沙细草三千里，一笛西风人断肠。

蔡珪二首

蔡珪，字正甫，蔡松年之子。天德三年
进士，官至礼部郎中。后授潍州太守，卒于
赴任途中。善诗文，诗风如宋人黄庭坚，以
清劲峭厉著称。

医 巫 间

幽州北镇高且雄，倚天万仞蟠天东。祖
龙力驱不肯去，至今鞭血余殷红。崩崖暗谷
森云树，萧寺门横入山路。谁道营丘笔有神，
只得峰峦两三处。我方万里来天涯，陂陀缭
绕昏风沙。直教眼界增明秀，好在岚光日夕佳。
封龙山边生处乐，此山之间亦不恶。他
年南北两生涯，不妨世有扬州鹤。

蜀 川 道 中

扇底无残暑，西风日夕佳。云山藏客路，
烟树记人家。小渡一声橹，断霞千点鸦。诗
成鞍马上，不觉在天涯。

高士谈二首

高士谈，字子文，又字季默。北宋末为忻州户曹参军。后降金，官至翰林直学士。多故国之思，发而为诗，凄切沉郁。晚年失宠，以事下狱处死。

不 眠

不眠披短褐，曳杖出门行。月近中秋白，风从半夜清。乱离惊昨梦，飘泊念平生。泪眼依南斗，难忘去国情。

秋 兴

鼓角边城暮，关河古塞秋。渊明方止酒，王粲亦登楼。摇荡伤残岁，栖迟忆故丘。乾坤尚倾仄，吾敢叹淹留。

施宜生二首

施宜生，字明望。北宋末，为颍州教授。金兵入河南，南逃，又因罪北走，降伪齐。入金为太常博士，自号三宜老人，官至翰林侍讲学士。晚年出使南宋，使还，被疑，烹死。

题平沙落雁

江南江北八九月，葭芦伐尽洲渚阔。欲下未下风悠扬，影落寒潭三两行。天涯是处有菰米，如何偏爱来潇湘。

题都亭驿

江梅的砾未全开，老倦无心上将台。人在江南望江北，断鸿声里送潮来。

刘迎三首

刘迎，字无党，自号无诤居士。大定进士，官至太子司经。为诗以反映民间疾苦居多，是金中期著名诗人，气骨苍劲，格调高古。

修 城 行

淮安城郭真虚设，父老年前向予说。筑时但用鸡粪土，风雨既摧干更裂。祇今高低如堵墙，举头四野青茫茫。不知地势实冲要，东连鄂渚西襄阳。谁能一劳谋永逸，四壁依前护砖石。免令三岁二岁间，费尽千人万人力。

题吴彦高诗集后

片云踪迹任飘然，南北东西共一天。万里山川悲故国，十年风雪老穷边。名高冀北无全马，诗到西江别是禅。颇忆米家书画否，梦魂应逐过江船。

莫 州 道 中

枫林叶叶堕霜红，天末晴容一镜空。野旷微闻鸟鸟乐，草寒时见马牛风。人生险阻艰难里，世事悲歌感慨中。白发孀亲依门处，梦魂千里付归鸿。

党怀英一首

党怀英，少年时与辛弃疾同窗，以才华著名。后仕金，官至翰林学士承旨。为诗风格清淡，逸雅，多道家避世之旨。

宿旧县四更而归道中
摭所见作《行路难》

三星排空山月明，思归客子夜半行。单衣短褐风凄清，响踏黄叶栖禽惊。忽忽晓转沙岸侧，枯蓼寒芦鸣索率。山月欲随山烟黑，前途无人脚无力。行路难，堪叹息。

王庭筠三首

王庭筠，字子端，号黄华山主，雪溪翁。大定进士，官至翰林修撰。善绘山水，有《枯木图》、《江山远意图》等。诗风清丽，宛如写景之画，明快悦目。

河阴道中（二首）

梨叶成阴杏子青，榴花相映可怜生。林深不见人家住，道上微闻打麦声。

微行入麦去斜斜，才过深林又几家。一色生红三十里，际山多少石榴花。

游 黄 华

挂镜台西挂玉龙，半山飞雪舞天风。寒云直上三千尺，人道高欢避暑宫。

赵秉文五首

赵秉文，字周臣，晚号闲闲老人。大定进士，有才学，工书翰，累官至礼部尚书。

饮马长城窟行

饮马长城窟，泉腥马不食。长城城下多乱泉，多年冷浸征人骨。单于吹落关山月，茫

茫原上沙如雪。十去征夫九不回，一望沙场心断绝。北人以杀戮为耕作，黄河不尽生人血。木波部落半萧条，羌妇翻为边地妾。圣皇震怒下天兵，天弧夜射旄头灭。九州复禹迹，万里还耕桑。但愿猛士守四方，更筑长城万里长。

游 溪

清溪雾气散，水涵天影空。白云翻着底，移舟明镜中。鸟近前滩白，花移别岸红。遥知夜来雨，山色翠如葱。

庐 州 城 下

月晕晓围城，风高夜斫营。角声寒水动，弓势断鸿惊。利镞穿吴甲，长戈断楚缨。回首经战处，惨淡暮云生。

和韦苏州《秋离独宿》

冷晕侵残烛，雨声在深竹。惊鸟时一鸣，寒枝不成宿。

春 游

无数飞花送小舟，蜻蜓款立钓丝头。一溪春水关何事，皱作风前万叠愁。

金章宗完颜璟四首

完颜璟，小字麻达葛，1190—1208年在位。统治期间进一步采用汉族礼仪服饰，提倡汉、女真通婚，促进民族融合。又派遣完颜襄等征漠北，筑边壕；遣完颜匡等击败宋军，逼宋杀韩侂胄求和。博学工诗，金朝诗风一时兴盛。

濛小雨来无际，云与青山淡不分。

金杯词

风流紫府郎，痛饮乌纱岸。柔软九回肠，
冷怯玻璃碗。纤纤白玉葱，分破黄金弹。借得洞庭春，飞上桃花面。

泰和殿赏牡丹

洛阳谷雨红千叶，岭外朱明玉一枝。地
力发生虽有异，开公造物本无私。

游大兴西莲山五峰

金色界中兜率景，碧莲花里梵王宫。鹤
惊清露三更月，虎啸疏林万壑风。

宫中绝句

五云金碧拱朝霞，楼阁峥嵘帝子家。三
十六宫帘尽卷，东风无处不杨花。

周昂二首

周昂，字德卿。大兴进士，官至六部员
外郎。后抗击蒙古南下，战死。为诗以杜甫
作师，沉郁朴实；好写边塞景物，多苍劲质
朴之趣。

边俗

返闔看平野，斜垣逐慢坡。牛马虽异域，
鸡犬竟同窠。木杵春晨急，糠灯照夜多。淳
风今已破，征敛为兵戈。

西城道中

草路幽香不动尘，细蝉初向叶间闻。溟

刘昂三首

刘昂，字之昂。大定进士，官至左司郎
中。后升任上京留守判官，卒于赴任途中。诗
风清丽轻快，尤工绝句。

都门观别

买酒消闲愁，剪刀剪流水。闲愁不可消，
流水无穷已。悠悠窗下断肠波，总是行人堕
泪多。门外马嘶思远道，小颦犹唱渭城歌。歌
声未断征鞍发，望断垂杨人影灭。斜阳照影
却归来，两地相望今夜月。阅人多矣主人翁，
离别都归一笑中。陌上行人终不悟，年年杨
柳怨春风。

赠张秦娥（二首）

远山句好画难成，柳眼才多总是情。今
日衰颜人不识，依炉空听煮茶声。

二顷山田半欲荒，子孙零落一身孤。寒
窗昨夜萧萧雨，红日花梢入梦无。

高庭玉一首

高庭玉，字献臣。大定进士，官至河南
府治中。晚年遭诬，下狱死。为人豪爽，诗
风亦如其人。

道出平州寒食忆家

柳色方浓别玉京，程程又值石龟城。山
重水复人千里，月苦风酸雁一声。上国春风
桃叶渡，东阳寒食杏花傍。楚魂蜀魄偏相妒，
两地悠悠寄此情。

趣艺文，善诗画，工草书。诗风清新明快。

赵元三首

赵元，一名宜禄，字宜之，号愚轩居士。屡试不中，仅谋得筑西簿。后双目失明，归隐田园，万虑皆绝，唯工诗歌。

修城去

修城去，劳复劳，途中哀叹声嗷嗷。几年备外敌，筑城恐不高。城高虑未固，城外重三壕。一锹复一杵，沥尽民脂膏。脂膏尽，犹不辞，本期有难牢护之。一朝敌至任椎击，外无强援中不支。倾城十万口，屠灭无移时。敌兵出境已逾月，风吹未干城下血。百死之余能几人，鞭背驱行补城缺。修城去，相对泣，一身赴役家无食。城根运土到城头，补城残缺终何益。君不见得一李勣贤长城，莫道世间无李勣。

邻妇哭

邻妇哭，哭声苦，一家十口今存五。我亲问之亡者谁，儿郎被杀夫遭虏。邻妇哭，哭声哀，儿郎未埋夫未回。烧残破屋不暇葺，田畴失锄多草莱。邻妇哭，哭不停，应当门户无余丁。追胥夜至星火急，并州运米云中行。

渡洛口

一脉寒流两岸冰，断桥无力强支撑。忘机羡煞沙鸥好，不省人间有战争。

完颜璹二首

完颜璹，金世宗之孙。字仲实，又字子瑜，自号樗轩居士。正大初年封为密国公。因系宗室，被防范，文武之才不得重用，乃寄

城 西

雁带边声远，牛横废垄长。人居似河朔，冈势接荥阳。禾短新村墅，沙平古战场。悠然望西北，暮色起悲凉。

思 归

四时唯觉漏声长，几度吟残蜡烬缸。惊梦故人风动竹，催春羯鼓雨敲窗。新诗淡似鹅黄酒，归思浓如鸭绿江。遥想翠云亭下水，满陂青草鹭鸶双。

王若虚二首

王若虚，字从之，号慵夫，又号滹南遗老。承安进士，官至翰林直学士。金亡不仕，诗文以终。诗风以自然为旨，不喜雕琢。

还 家（二首）

日日他乡恨不归，归来老泪更沾衣。伤心何啻辽东鹤，不但人非物亦非。

山杏溪桃化棘榛，舞台歌榭堕灰尘。春来底事堪行处，门外流莺枉唤人。

冯延登一首

冯延登，字子骏。承安进士，官至吏部侍郎。后出使蒙古，抗节不屈而被羁，遭割须之辱。数年后归返。蒙军南下，被俘不屈，投井死。

郾城道中

北风惨澹扬沙尘，郾西三日无行人。
十村九村鸡犬静，高田下田孤兔驯。昨朝屏息
过溪口，知有白额藏深榛。赤子弄兵更可恻，
路旁僵尸衣血新。野叟伛偻行拾薪，欲语辟
易如惊麋。瘦梅疏竹未慰眼，只有清泪沾衣
巾。

李俊民三首

李俊民，字用章，号鹤鸣老人。承安状元，为应奉翰林文字。不久弃官教授乡里，隐于嵩山。金亡后屡辞征召，诗文终老。精通理学、术数。

乱后寄兄

万井中原半犬羊，纵横大剑与长枪。昼
烽夜火岂虚日，左触右蛮皆战场。丁鹤未归
辽已冢，杜鹃犹在蜀堪王。此生不识连昌乐，
目送孤鸿空断肠。

雨 后

春空靄靄暮云低，飞过前山雨一犁。明
日却寻归去路，马蹄犹踏落花泥。

过 云 台

夜半风吹霁色开，晓来残月过云台。连
山断处瞰平静，一线黄流掌上来。

李纯甫一首

李纯甫，字之纯，号屏山居士。承安进士，以少年得志而名声显著。官至尚书右司

都事。诗风雄奇简古，清峻雅逸，与李献能、李汾齐名，号称“三李”。

予端山水同裕之赋

辽鹤归来万事空，人间无地着诗翁。只
留海岳楼中景，长在经营惨淡中。

元好古一首

元好古，字敏之，元好问之兄。聪颖博
学，然屡试失败，娶妻又不和谐，忧郁寡欢
而疾病相伴。后死于蒙古军屠忻城之役。

中秋无月

佳辰无物慰相思，先赏空吟昨夜诗。莫
怪更深仍坐待，密云或有暂开时。

宋九嘉二首

宋九嘉，字飞卿。至宁进士，官至应奉
翰林文字。诗风清淡质朴，多伤时忧世之情。

途中书事（二首）

幼稚扶轮妇挽轓，连颠翁媪抱诸孙。饥
民羸卒如流水，掘尽原头野莽根。

老稚扶携访熟乡，驿尘满路槿相望。终
朝拾穗不盈把，只有流民如麦芒。

张建一首

张建，字吉甫，自号兰泉老人。以博学
被荐为绛州教官，累官至同知华州防御使。金
章宗爱其才，赐以诗，士林荣之。

送张子玉

渭水玻璃碧，泰山剑戟明。秋光如我瘦，行色与君清。蝉噪西风柳，鸦翻落日城。归舟幸无物，且莫苦贪程。

元好问五十一首

元好问，字裕之，自号遗山山人。幼而能诗，曾游太行，渡黄河，诗名震京师。兴定进士，任内乡令、南阳令、行尚书省左司员外郎。金亡不仕，晚年以著作自任，筑野史亭，修金代史，虽多野闻，但较翔实，元修《金史》多采之。为诗多写金亡之恨，后人评其诗有“国家不幸诗人幸，赋到沧桑句便工”之句。亦有“史诗”之誉。

颖亭留别

故人重分携，临流驻归驾。乾坤展清眺，万景若相借。北风三日雪，太素秉元化。九山郁峥嵘，了不受陵跨。寒波淡淡起，白鸟悠悠下。怀归人自急，物态本闲暇。壶觞负吟啸，尘土足悲咤。回首亭中人，平林澹如画。

雁门道中书所见

金城留旬浃，兀兀醉歌舞。出门览民风，惨惨愁肺腑。去年夏秋旱，七月黍穗吐。一昔营幕来，天明但平土。调度急星火，逋负迫捶楚。网罗方高悬，乐国果何所。食禾有百螣，择肉非一虎。呼天天不闻，感讽复何补。单衣者谁子，贩籴就南府。倾身营一饱，岂乐远服贾。盘盘雁门道，雪涧深以阻。半岭逢驱车，人牛一何苦。

过晋阳故城书事

惠远祠前晋溪水，翠叶银花清见底。水上西山如卧屏，郁郁苍苍三百里。中原北门形势雄，想见城阙云烟中。望川亭上阅今古，但有麦浪摇春风。君不见系舟山头龙角秃，白塔一摧城覆没。薛王出降民不降，屋瓦乱飞如箭簇。汾河决入大夏门，府治移著唐明村。只从巨屏失光彩，河洛几度风烟昏。东阙苍龙西玉虎，金雀觚棱上云雨。不论民居与官府，仙佛所庐余百所。鬼役天财千万古，争教一炬成焦土。至今父老哭向天，死恨河南往来苦。南人鬼巫好机祥，万夫畚锸开连冈。官街十字改丁字，钉破并州渠亦亡。几时却到承平了，重看官家筑晋阳。

西园

西园老对摇清秋，画船载酒芳华游。登山临水祛烦忧，物色无端生暮愁。百年此地旗车发，易水迢迢雁行没。梁门回望绣成堆，满面黄沙哭燕月。荧荧一炬殊可怜，膏血再变为灰烟。富贵已经春梦后，典刑犹见靖康前。当时三山初奏功，三山宫阙云锦重。璧月琼枝春色里，画栏桂树雨声中。秋山秋水今犹昔，漠漠荒烟送斜日。铜人携出露盘来，人生无情泪沾臆。丽川亭上看年芳，更为清歌尽此觞。千古是非同一笑，不须作赋拟阿房。

驱猪行

沿山莳苗多费力，办与豪猪作粮食。草庵架空寻丈高，击板摇铃闹终夕。孤犬无猛噬，长箭不暗射。田夫睡中时叫号，不似驱猪似称屈。放教田鼠大于兔，任使飞蝗半天黑。害田争合到渠边，可是山中无橡术。长

牙短喙食不休，过处一抹无禾头。天明垅亩见狼藉，妇子相看空泪流。旱干水溢年年日，会计收成才什一。资身百备粟豆中，儋石都只能几钱直。儿童食糜须爱惜，此物群猪口中得。县吏即来销税籍。

赤 壁 图

马蹄一蹴荆门空，鼓声怒与江流东。曹瞒老去不解事，误认孙郎作阿琮。孙郎矫矫人中龙，顾盼叱咤生云风。疾雷破山出大火，旗帜北卷天为红。至今画图见赤壁，仿佛烧虏留余踪。令人长忆眉山公，载酒夜俯冯夷宫。事殊兴极忧思集，天澹云闲今古同。得意江山在眼中，凡今谁是出群雄。可怜当日周公瑾，憔悴黄州一秃翁。

涌金亭示同游诸君

太行元气老不死，上与左界分山河。有如巨鳌昂头西入海，突兀已过余陂陀。我从汾晋来，山之面目腹背皆经过。济源盘谷非不佳，烟景独觉苏门多。涌金亭下百泉水，海眼万古留山阿。觱沸泺水源，渊沦晋溪波。云雷涵鬼物，窟宅深蛟鼍。水妃簸弄明月玑，地藏发泄天不诃。平湖油油碧于酒，云锦十里翻风荷。我来适与风雨会，世界三日漫兜罗。山行不得山，北望空长哦。今朝一扫众峰出，千鬟万髻高峨峨。空青断石壁，微茫散烟萝。山阳十月未摇落，翠蕤去旛相荡摩。云烟故为出浓淡，鱼鸟似欲留婆娑。石间仙人迹，石烂迹不磨。仙人去不返，六龙忽蹉跎。江山如此不一醉，拊掌笑煞孙公和。长安城头乌尾讹，并州少年夜枕戈。举杯为问谢安石，苍生今亦如卿何。元子乐矣君其歌。

宛 丘 叹

秦阳陂头人迹绝，荻花茫茫白于雪。当年万家河朔来，尽出牛头入租帖。苍髯长官错料事，下考大笑阳城拙。至今三老背肿青，死为逋悬出膏血。君不见刘君宰叶海内称，饥摩寒拊哀孤茕。碑前千人万人泣，父老梦见如平生。冰霜纨绔渠有策，如我碌碌当何成。荒田满眼人得耕，诏书已复三年征。早晚林间见鸡犬，一犁春雨麦青青。

南 冠 行

南冠累累渡河关，毕逋头白乃得还。荒城雨多秋气重，颓垣败屋生茅菅。漫漫长夜浩歌起，清涕晓枕留余潸。曹侯少年出纨绮，高门大屋垂杨里。诸房三十侍中郎，独守残编北窗底。王孙上客生光辉，竹花不实鵩鸽饥。丝桐切切解人语，海云唤得青鸾飞。梁园三月花如雾，临锦芳华朝复暮。阿京风调阿钦才，晕碧裁红须小杜。长安张敞号眉妩，吴中周郎知曲误。香生春动一诗成，瑞露灵芝满窗户。鱼龙吹浪三山没，万里西风入华发。无人重典鹔鹴裘，展转空床卧秋月。宝镜埋寒灰，郁郁万古不可开。龙剑出地底，青天白日驱云雷。层冰千里不可留，离魂楚些招归来。生不愿朝入省暮入台，愿与竹林嵇阮同举杯。郎食猩猩唇，妾食鲤鱼尾，不如孟光案头一杯水。黄河之水天上流，何物可煮人间愁。撑霆裂月不称意，更与倒翻鹦鹉洲。安得酒船三万斛，与君轰饮太湖秋。

西 楼 曲

游丝落絮春漫漫，西楼晓晴花作团。楼下少妇弄瑶瑟，一曲未终坐长叹。去年与郎西入关，春风浩荡随金鞍。今年匹马妾东还，

零落芙蓉秋水寒。并刀不剪东流水，湘竹年
年泪痕紫。海枯石烂两鸳鸯，只合双飞便双
死。重城车马红尘起，乾鹊无端为谁喜。镜
中独语人不知，欲插花枝泪如洗。

泛舟大明湖

长白山前绣江水，展放荷花三十里。看
山水底山更佳，一堆苍烟收不起。山从阳丘
西来青一弯，天公掷下半玉环。大明湖上一
杯酒，昨日绣江眉睫间。晚凉一棹东城渡，水
暗荷深若无路。江妃不惜水芝香，狼藉秋风
与秋露。兰襟郁郁散芳泽，罗袜盈盈见微步。
晚晴一赋画不成，枉著风标夸白鹭。我时骖
鸾追散仙，但见金支翠蕤相后先。眼花耳热
不称意，高唱吴歌扣两舷。换取樊川摇醉笔，
风流聊与付他年。

游黄华山

黄华水帘天下绝，我初闻之雪溪翁。丹
霞翠壁高欢宫，银河下濯青芙蓉。昨朝一游
亦偶尔，更觉摹写难为功。是时气节已三月，
山木赤立无春容。湍声汹汹转绝壑，雪气凜
凜随阴风。悬流千丈忽当眼。芥蒂一洗平生胸。
雷公怒击散飞雹，日脚倒射垂长虹。骊
珠百斛供一泻，海藏翻倒愁龙公。轻明圆转
不相碍，变见融结谁为雄。归来心魄为动荡，
晓梦月落春山空。手中仙人九节枝，每恨胜
景不得穷。携壶重来岩下宿，道人已约山樱
红。

横波亭

孤亭突兀插飞流，气压元龙百尺楼。万
里风涛接瀛海，千年豪杰壮山丘。疏星澹月
鱼龙夜，老木清霜鸿雁秋。倚剑长歌一杯酒，
浮云西北是神州。

郁 郁

郁郁羁怀不易开，更堪寥落动凄哀。华
胥梦破青山在，梁甫吟成白发催。秋意渐随
林影薄，晓寒都逐雁声来。并州近日风尘恶，
怅望乡书早晚回。

岐 阳

百二关河草不横，十年戎马暗秦京。岐
阳西望无来信，陇水东流闻哭声。野蔓有情
萦战骨，残阳何意照空城。从谁细向苍苍问，
争遣蚩尤作五兵。

雨后丹凤门登眺

绛阙遥天霁景开，金明高树晚风回。长
虹下饮海欲竭，老雁叫群秋更哀。劫火有时
归变灭，神嵩何计得飞来。穷途自觉无多泪，
莫傍残阳望吹台。

壬辰十二月车驾东狩后即事

惨澹龙蛇日斗争，干戈直欲尽生灵。高
原水出山河改，战地风来草木腥。精卫有冤
填瀚海，包胥无泪哭秦庭。并州豪杰知谁在，
莫拟分军下井陉。

癸巳四月二十九日出京

塞外初捐宴赐金，当时南牧已骎骎。只
知灞上真儿戏，谁谓神州遂陆沉。华表鹤来
应有语，铜盘人去亦何心。兴亡谁识天公意，
留著青城阅古今。

梦 归

憔悴南冠一楚囚，归心江汉日东流。青山历历乡国梦，黄叶潇潇风雨秋。贫里有诗工作祟，乱来无泪可供愁。残年兄弟相逢在，随分齑盐万事休。

即 事

逆竖终当脍缕分，挥刀今得快三军。燃脐易尽嗟何及，遗臭无穷古未闻。京观岂当诬翟义，衰衣自合从高勋。秋风一掬孤臣泪，叫断苍梧日暮云。

秋 夜

九死余生气息存，萧条门巷似荒村。春雷漫说惊坯户，皎日何曾入覆盆。济水有情添别泪，吴云无梦寄归魂。百年世事兼身事，尊酒何人与细论。

羊 肠 坡

浩荡云山直北看，凌兢羸马不胜鞍。老来行路先愁远，贫里辞家更觉难。衣上风沙叹憔悴，梦中灯火忆团圆。凭谁为报东州信，今在羊肠百八盘。

出 都

历历兴亡败局棋，登临疑梦复疑非。断霞落日天无尽，老树遗台秋更悲。沧海忽惊龙穴露，广寒犹想凤笙归。从教尽铲琼华了，留在西山尽泪垂。

山居杂诗（四首）

瘦竹藤斜挂，幽花草乱生。林高风有态，苔滑水无声。

树合秋声满，村荒莫景闲。虹收仍白雨，云动忽。

川回枫林散，山深竹港幽。疏烟沉去鸟，落月送归牛。

鹭影兼秋静，蝉声带晚凉。陂长留积水，川阔尽斜阳。

杏 花 杂诗（二首）

杏花墙外一枝横，半面宫妆出晓晴。看尽春风不回首，宝儿兀自太憨生。

袅袅纤条映酒船，绿娇红小不胜怜。长年自笑情缘在，犹要春风慰眼前。

杨 柳

杨柳青青沟不流，莺儿调舌弄娇柔。桃花记得题诗客，斜倚春风笑不休。

榆社硖口村早发

瘦马长途懒着鞭，客怀牢落五更天。几时不属鸡声管，睡彻东窗日影斜。

同儿辈赋未开海棠（二首）

翠叶轻笼豆颗匀，胭脂浓抹蜡痕新。殷勤留著花梢露，滴下生红可惜春。

枝间新绿一重重，小蕾深藏数点红。爱惜芳心莫轻吐，且教桃李闹春风。

家山归梦图（三首）

别却并州已六年，眼中归路直于弦。春晴门巷桑榆绿，犹记骑驴掠社钱。

系舟南北暮云平，落日滹河一线明。万里秋风吹布袖，清晖亭上倚新晴。

游骑北来尘满城，月明空照汉家营。卷中正有家山在，一片伤心画不成。

癸巳五月三日北渡（三首）

道旁僵卧满累囚，过去旃车似水流。红粉哭随回鹘马，为谁一步一回头。

随营木佛贱于柴，大乐编钟满市排。虏掠几何君莫问，大船浑载汴京来。

白骨纵横似乱麻，几年桑梓变龙沙。只知河朔生灵尽，破屋荒烟却数家。

续小娘歌（二首）

吴儿沿路唱歌行，十十五五和歌声。唱得小娘相见曲，不解离乡去国情。

雁雁相送过河来，人歌人哭雁声哀。雁到秋来却南去，南人北渡几时回。

游天坛杂诗

湍声汹汹落悬崖，见说蛟龙擘石开。安得天瓢一翻倒，蹑云平下看风雷。

自题《中州集》后

陶谢风流到百家，半山老眼净无花。北人不拾江西唾，未要曾郎借齿牙。

台山杂咏

山云吞吐翠微中，淡绿深青一万重。此景只应天上有，岂知身在妙高峰。

论诗

晕碧裁红点缀匀，一回拈出一回新。鸳鸯绣了从教看，莫把金针度与人。

论诗（六首）

曹刘坐啸虎生风，四海无人角两雄。可惜并州刘越石，不教横槊建安中。

一语天然万古新，豪华落尽见真淳。南窗白日羲皇上，未害渊明是晋人。

沈宋横驰翰墨场，风流初不废齐梁。论功若准平吴例，合着黄金铸子昂。

奇外无奇更出奇，一波才动万波随。只知诗到苏黄尽，沧海横流却是谁。

有情芍药含春泪，无力蔷薇卧晚枝。拈出退之山石句，始知渠是女郎诗。

池塘春草谢家春，万古千秋五字新。传语闭门陈正字，可怜无补费精神。