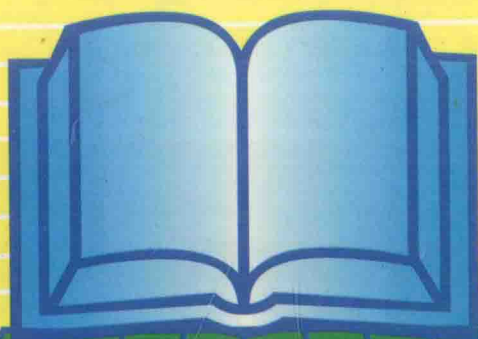


初中语文 基础知识大全

王俊波 郅中和 主编



东北朝鲜民族教育出版社

初中各科类型题解法大全

初中语文基础知识大全

主 编	王俊波	郅中和
编 委	杨双贵	宋晓迪
	周 伟	李 妍

东北朝鲜民族教育出版社

(吉) 新登字 09 号

《初中各科类型题解法大全》编委会

主 任: 刘贵富

委 员: 毛正文 马忠学

赵云田 钟忻和

张 燕 王俊波

郅中和

初中各科类型题解法大全

(初中语文基础知识大全)

王俊波 郅中和 主编

责任编辑: 梁春光

封面设计: 张沐沉

东北朝鲜民族教育出版社出版
(延吉市友谊路 11 号)

吉林省新华书店发行
吉林省科技印刷厂印刷

开本: 787×1092 毫米 1/32

1997 年 11 月第 1 版

总 印 张: 130.5 总 字 数: 2931 千字 1997 年 11 月第 1 次印刷

本册印张: 14.5 本册字数: 417 千字

印数: 1—8000 册

ISBN 7—5437—3031—6/G·2758

总 定 价: 151.20 元

本册定价: 16.80 元

如发现印装质量有问题, 请与印厂联系调换。

前 言

本书是一套全新体系的实用工具书，分《初中代数类型题解法大全》、《初中物理类型题解法大全》、《初中化学类型题解法大全》、《平面几何辅助线引法大全》、《初中语文基础知识大全》、《初中语文阅读分析大全》、《初中英语基础知识大全》、《初中英语阅读理解大全》、《初中历史类型题解法大全》十册出版。它是第一线优秀教师多年教学经验的总结，是教师、家长、学生皆喜欢的优秀参考书。它依据国家教委新教学大纲的要求，密切配合现行《九年义务教育三年制初级中学教科书》的内容和教学顺序，将每学科的基础知识通过类型题的解法变得具体化和系统化，使抽象的理论知识变成具体的灵活的实际应用能力。

本书所选择的例题具有典型性和趣味性，解题思路具有广阔性和灵活性，解题方法具有规范性和独特性，每一章节都注重了题型的归类与解法的归纳总结，且例题、习题的选编做到由浅入深，层次清楚，同时还注意将学习方法渗透到对知识的理解与消化之中，对学生所学知识进行层层引导，适时点拨，以达到开发思路，拓宽思维，激发兴趣，提高能力，增强素质的目的。

《初中各科类型题解法大全》编委会

目 录

基 础 篇

一、语音部分	(1)
【基础知识精要】	(1)
(一)《汉语拼音方案》及拼写规则	(1)
(二)拼音的大写与连写、分写	(2)
(三)轻声、儿化及变调	(4)
(四)语调	(5)
(五)常见易读错的字音辑录	(9)
【典型例题解析】	(12)
【中考试题精选】	(14)
【典型习题精练】	(16)
二、文字部分	(20)
【基础知识精要】	(20)
(一)汉字的特点及形体的演变	(20)
(二)汉字的构字方法	(21)
(三)汉字的笔画和笔顺	(23)
(四)错别字的产生与纠正	(24)
(五)形似字、同音字、多音多义字	(25)
(六)常见错别字辑录	(26)
(七)常用多音多义字辑录	(27)
【典型例题解析】	(34)
【中考试题精选】	(36)

【典型习题精练】	(37)
三、词汇部分	(40)
【基础知识精要】	(40)
(一) 词的构成	(40)
(二) 词类的划分	(42)
(三) 几种易混淆词的辨析方法	(46)
(四) 单义词和多义词	(48)
(五) 同义词和反义词	(49)
(六) 词语的感情色彩	(54)
(七) 熟语	(55)
(八) 常用字形易误的成语辑录	(56)
【典型例题解析】	(58)
【中考试题精选】	(61)
【典型习题精练】	(64)
四、短语部分	(68)
【基础知识精要】	(68)
(一) 什么是短语	(68)
(二) 短语的类型	(68)
(三) 歧义短语和复杂短语	(73)
【典型例题解析】	(74)
【中考试题精选】	(76)
【典型习题精练】	(78)
五、单句部分	(80)
【基础知识精要】	(80)
(一) 什么是句子	(80)
(二) 非主谓句	(81)
(三) 主谓句和句子成分	(82)
(四) 句子的主干	(85)

(五) 陈述句、疑问句、祈使句、感叹句·····	(85)
(六) 几种特殊句式·····	(88)
(七) 句式的变换与选用·····	(89)
【典型例题解析】·····	(93)
【中考试题精选】·····	(96)
【典型习题精练】·····	(98)
六、复句部分 ·····	(101)
【基础知识精要】·····	(101)
(一) 复句及其特点·····	(101)
(二) 复句的类型·····	(102)
(三) 多重复句的层次划分·····	(106)
(四) 多重复句分析举例·····	(107)
(五) 复句中关联词语的使用·····	(107)
(六) 复句中常见语病例析·····	(110)
【典型例题解析】·····	(112)
【中考试题精选】·····	(114)
【典型习题精练】·····	(116)
七、语言的规范及实际运用 ·····	(121)
【基础知识精要】·····	(121)
(一) 语言的规范(常见语病)·····	(121)
(二) 语言的实际运用·····	(125)
【典型例题解析】·····	(127)
【中考试题精选】·····	(128)
【典型习题精练】·····	(131)
八、标点符号 ·····	(135)
【基础知识精要】·····	(135)
(一) 标点符号的种类及用法·····	(135)
(二) 标点符号的位置·····	(142)

(三) 标点符号的修辞作用	(143)
【典型例题解析】	(144)
【中考试题精选】	(146)
【典型习题精练】	(149)
九、修辞知识	(154)
【基础知识精要】	(154)
(一) 常见的修辞方式	(154)
(二) 几种易混辞格的辨析	(162)
【典型例题解析】	(164)
【中考试题精选】	(166)
【典型习题精练】	(168)
十、文体知识及文学常识	(173)
【基础知识精要】	(173)
(一) 文体知识(古代文体知识)	(173)
(二) 文学常识	(176)
【典型例题解析】	(196)
【中考试题精选】	(198)
【典型习题精练】	(201)
附: 基础篇参考答案	(206)

阅 读 篇

一、记叙文阅读	(209)
(一) 知识要点	(209)
1. 记叙文的特点	(209)
2. 记叙文的要素	(209)
3. 记叙文的人称	(209)
4. 记叙文的结构	(210)

5. 记叙文的详略	(210)
6. 记叙文的表达方法	(211)
(二) 阅读方法	(212)
1. 怎样归纳记叙文的中心思想	(212)
2. 怎样归纳记叙文的线索和顺序	(212)
3. 怎样归纳段落层次	(214)
4. 怎样分析记叙文的过渡、连贯和照应	(214)
5. 怎样分析人物形象	(215)
6. 怎样分析景物描写的作用	(216)
7. 怎样分析细节描写的作用	(216)
8. 怎样分析记叙文的艺术特色	(216)
【典型例题解析】	(217)
【中考试题精选】	(224)
【典型习题精练】	(230)
二、议论文阅读	
(一) 知识要点	(239)
1. 议论文的特点	(239)
2. 议论文的形式	(239)
3. 议论文的一般结构	(239)
4. 论证方法	(239)
(二) 阅读方法	(240)
1. 怎样找准论点	(240)
2. 怎样分析论据	(241)
3. 怎样分析论证	(241)
4. 怎样分析议论文的结构	(241)
5. 怎样分析议论文的表达方式	(242)
6. 怎样分析议论文的语言特点	(242)
【典型例题解析】	(242)

【中考试题精选】	(247)
【典型习题精练】	(252)
三、说明文阅读	(258)
(一) 知识要点	(258)
1. 说明文的特点	(258)
2. 说明文的分类	(259)
3. 说明的顺序	(259)
4. 说明的方法	(260)
5. 说明文的语言	(260)
(二) 阅读方法	(260)
1. 如何抓住被说明事物的特征	(260)
2. 怎样辨析说明方法	(260)
3. 怎样分析说明文的结构	(261)
4. 怎样分析的说明文的中心	(262)
5. 如何分析说明文的语言	(262)
【典型例题解析】	(263)
【中考试题精选】	(267)
【典型习题精练】	(269)
四、其它文体阅读	(276)
(一) 知识要点	(276)
1. 散文知识	(276)
2. 小说知识	(276)
3. 诗歌知识	(277)
4. 戏剧知识	(277)
(二) 阅读方法	(278)
1. 如何把握散文的中心	(278)
2. 怎样分析小说的人物、情节和环境	(279)
3. 如何分析诗歌的意境	(279)

4. 怎样把握戏剧的矛盾冲突、理解戏剧的语言

.....	(280)
【典型例题解析】	(280)
【中考试题精选】	(283)
【典型习题精练】	(286)
附：阅读篇参考答案.....	(293)

文 言 篇

一、多音多义字和通假字.....	(299)
【基础知识精要】	(299)
（一）多音多义字	(299)
（二）通假字	(300)
【典型例题解析】	(300)
【中考试题精选】	(301)
【典型习题精练】	(301)
（三）初中教材中多音多义字和通假字辑录	(303)
二、文言实词.....	(312)
（一）一词多义	(312)
【基础知识精要】	(312)
【典型例题解析】	(312)
【中考试题精选】	(313)
【典型习题精练】	(314)
（二）古今异义	(318)
【基础知识精要】	(318)
【典型例题解析】	(319)
【中考试题精选】	(320)
【典型习题精练】	(320)

(三) 词类活用	(322)
【基础知识精要】	(322)
【典型例题解析】	(325)
【中考试题精选】	(326)
【典型习题精练】	(327)
三、文言虚词	(330)
(一) 文言虚词的分类和用法	(330)
【基础知识精要】	(330)
【典型例题解析】	(335)
【中考试题精选】	(336)
【典型习题精练】	(337)
(二) 常用文言虚词例释	(339)
四、特殊句式	(352)
【基础知识精要】	(352)
(一) 判断句	(352)
(二) 被动句	(353)
(三) 倒装句	(354)
(四) 省略句	(355)
【典型例题解析】	(356)
【中考试题精选】	(357)
【典型习题精练】	(357)
五、文言文断句	(360)
【基础知识精要】	(360)
(一) 文言文断句应注意什么	(360)
(二) 文言文断句方法	(360)
【典型例题解析】	(361)
【中考试题精选】	(361)
【典型习题精练】	(362)

六、文言文翻译·····	(362)
【基础知识精要】·····	(362)
【典型例题解析】·····	(363)
【中考试题精选】·····	(364)
【典型习题精练】·····	(364)
附：文言篇参考答案·····	(367)

写 作 篇

一、记叙文·····	(371)
（一）快速记叙的方法·····	(372)
1. 题眼，快速审题的关键·····	(372)
2. “过电影”快速选材的好方略·····	(372)
3. “定格”快速构思的开端·····	(373)
（二）怎样写人·····	(375)
1. 歌诀构架·····	(375)
2. 训练程序·····	(375)
（1）一人一事·····	(376)
（2）一人数事·····	(379)
（3）一事数人·····	(382)
3. 怎样让人物活起来·····	(384)
（三）怎样记事·····	(385)
1. 歌诀构架·····	(385)
2. 训练程序·····	(385)
（1）记一件事类·····	(385)
（2）写一次活动类·····	(388)
（3）写一个大过程类·····	(391)
3. 记事类记叙文写作五诀·····	(394)

(四) 怎样写景	(395)
1. 歌诀构架	(395)
2. 训练程序	(395)
(1) 定点换景	(395)
(2) 定景换点	(396)
(3) 移步换景	(398)
3. 写景类记叙文写作五诀	(400)
(五) 记叙文开头和结尾的方法	(401)
二、议论文	(407)
(一) 歌诀构架	(407)
(二) 训练程序	(407)
1. 一个观点一议	(407)
2. 一事一议	(409)
3. 对比议论	(410)
(三) 议论文写作四要	(412)
(四) 议论文开头和结尾的方法	(413)
(五) 如何积累论据	(427)
(六) 中考常见论证角度及名言、事例提示	(428)
(七) 常见论据集锦	(440)
三、说明文	(444)
(一) 歌诀构架	(444)
(二) 说明的特征	(444)
(三) 怎样写好说明文	(445)
1. 抓住事物的特征说明事物	(445)
2. 安排好说明顺序	(445)
3. 正确使用说明方法	(446)
4. 注意说明文的语言	(448)
(四) 常见说明文的说明要点	(449)
四、作文二十五忌	(449)

基础篇

一、语音部分

【基础知识精要】

(一)《汉语拼音方案》及拼写规则

《汉语拼音方案》(以下简称《方案》)是用拼音字母拼写普通话语音的方案,是学习普通话语音的重要工具。它由字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号五个部分组成。

字母表规定了选用的字母形体——拉丁字母,并规定了它的排列顺序和名称。26个字母配合组成了声母和韵母。

声母表根据发音部位列出了6组共21个声母;韵母表列出了单韵母、复韵母、鼻韵母以及四个特别韵母共35个韵母,还规定了几化、省略、头母“y”、“w”的用法等拼写规则。

普通话音节的高低升降变化,即声调,有阳平、阴平、上声、去声四类,《方案》规定了标记声调的符号及它在音节中的位置,并明确规定了在音节界限发生混乱的时候使用隔音符号。

要学好和运用好汉语拼音,要掌握以下拼写规则:

(1)“知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用*i*,即:知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作*zhi*、*chi*、*shi*、*ri*、*zi*、*ci*、*si*。

(2)韵母*儿*写成*er*,用作韵尾的时候写*r*。例如:“儿童”拼作*ertong*，“花儿”拼作*huar*。

(3)*i*行的韵母,前面没有声母的时候,写成*yi*(衣),*ya*(呀),*ye*(耶),*yao*(腰),*you*(忧),*yan*(烟),*yin*(因),*yang*(央),*ying*

(英), yong (雍)。

u 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 wu (乌), wa (蛙), wo (窝), wai (歪), wei (威), wan (弯), wen (温), wang (汪), weng (翁)。

ü 行的韵母跟声母 j, q, x 拼的时候, 写成 ju (居), qu (区), xu (虚), ü 上两点省略; 但是跟声母 n, l 拼的时候, 仍然写成 nü (女), lü (吕)。

(4) iou, uei, uen 前面加声母的时候, 写成 iu, ui, un, 比如 niu (牛), gui (归), lun (论)。

(5) 声调符号要标在音节的主要母音上, 如果一个音节有两个母音, 按下列顺序 a、o、e、i、u、ü 标调。只有 iu 标在 u 上。轻声不标调。

(6) a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候, 如果音节的界限发生混淆, 用隔音符号 (') 隔开。

《汉语拼音方案》是前人经验的总结, 用它拼注汉字读音, 正确统一, 可以帮助我们查字典识字, 对学习和掌握普通话起很大的作用。

(二) 拼音的大写与连写、分写

拼音在以下情况下应该大写:

(1) 句子开头的字母和诗歌每行开头的字母要大字。如:

他是一个中学生——Tā shì yī ge zhōng xué shēng.

创业艰难百战多——Chuàng yè jiān nán bǎi zhàn duō.

(2) 汉语人名的姓和名、地名、国名、篇名等专有名词, 第一个字母要大写。如:

周恩来——Zhōu Enlái 北京——Běijīng

新华书店——Xīnhuáshūdiàn

(3) 文章标题可以全部大写, 也可以每个词开头的字母大写, 有时为了美观, 可以省略声调符号。如:

这 不是 一颗 流星

ZHE BUSHI YIKE LIUXING

Zhe Bushi Yike Liuxing

(4) “老、小、大、啊”等称呼开头大写。如：

大李——Dàlǐ 老王——Lǎolǐ

汉语拼音在拼写时基本上以词为书写单位，词要连在一起写，词与词分开写。类型如下：

(1) 同一词的音节要连写，词与词分写。如：

努力学习科学文化知识。

Nǔlì xuéxí kēxué wénhuà zhīshì

(2) 表示一个整体概念的双音节和三音节结构要连写。如：

国家——guójiā 国庆节——guóqìngjié

(3) 四音节以上表示一个整体概念的名词，按词分开写，不能按词划分的全部连写。如：

中学生日常行为规范——zhōngxuéshēng rìcháng xíngwéi guīfàn

古文字学家——gǔwénzìxuéjiā

(4) 名词与单音节前加成分（副、总、非、老、阿、可、无等）和单音节后加成分（子、儿、头、性、者、员、家、手、化、们），连写。如：

总经理——zǒngjīnglǐ 可行性——kěxíngxìng

现代化——xiàndàihuà 理论家——lǐlùnjiā

(5) 名词和后面的方位词分写。如：

山坡上——shānpō shang 大海边——dàhǎi biān

(6) 汉语人名的姓和名分写，笔名、别名按姓名写法处理。如：

毛泽东——Máo Zédōng 鲁迅——Lǔ Xùn

(7) 姓和职务、称呼等分开写；职务、称呼开头字母小写。如：

李书记——Lǐ shūjì 刘厂长——Liú chǎngzhǎng

(8) 动词和时态助词“着、了、过”连写，表示复数的“们”和前面的代词连写。如：

听过——tīngguo 站着——zhànzhe

我们——wǒmén 同志们——tóngzhìmen

(9) 介词、连词、结构助词、语气助词、叹词、拟声词与其他词分写。如：