

我们时代的性与性别

— 大学生性别文化素养培育系列讲座

徐仲佳 编著



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

本书获得下列基金项目资助：

海南省教育厅教育改革类重点项目：《高师院校中文专业第二课堂体系化建设的理论与实践》编号：hjjg2013-11

海南省妇女联合会委托课题：《海南和谐性别生态建构研究》

海南师范大学教育改革项目：“大类招生，分流培养”

海南师范大学教育改革项目：“卓越语文教师培养”

我们时代的性与性别

——大学生性别文化素养培育系列讲座

徐仲佳 编著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

我们时代的性与性别:大学生性别文化素养培育系列讲座/徐仲佳编
著. —武汉:武汉大学出版社,2015.11

ISBN 978-7-307-16980-7

I. 我… II. 徐… III. 性别差异—青年读物 IV. C913.14-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 244853 号

责任编辑:刘 阳

责任校对:周丁铃

版式设计:大春文化

出版发行: **武汉大学出版社** (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷:杭州印校印务有限公司

开本: 720 × 1000 1/16 印张:12 字数:205 千字

版次:2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-16980-7 定价:40.00 元

版权所有,不得翻印;凡购我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

弘扬先进性别文化 努力促进男女平等

刘 锦

海南省妇女/性别研究与培训基地(海南师范大学)近年来持续有效开展大学生性别文化素养培育系列讲座,并将成果结集出版发行,这是弘扬性别文化、促进男女平等的一件实事、好事,很有意义。

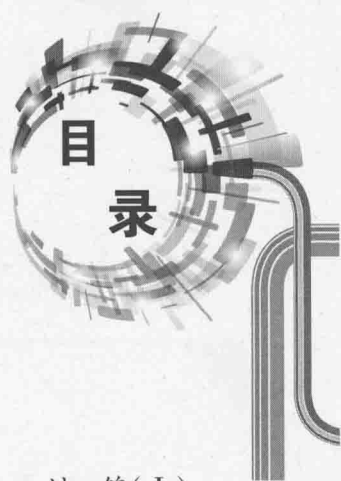
党和国家历来重视妇女工作,关心妇女发展,推动男女平等。宪法确立了男女平等和保护妇女儿童的原则,党的十八大报告明确提出“坚持男女平等基本国策,保障妇女儿童合法权益”,这为推进妇女工作、发展性别文化、促进男女平等指明了方向、提供了保障。男女平等、两性和谐是创建和谐社会、实现中国梦的基础和前提。近年制定出台的一系列政策法规,如《中华人民共和国妇女权益保障法》《中国妇女发展纲要》等,较大改善了我国妇女生存发展的社会环境,维护了妇女的合法权益,加速了男女平等的进程,妇女在政治、经济、教育、健康等领域取得了全面进步,男女平等基本国策逐渐深入人心,让人振奋,令人倍感欣慰。诚然,我们也要清醒地看到,现实生活和工作实践中,妇女发展、男女平等仍面临诸多问题与挑战,亟待解决。如:就业性别歧视依然存在,甚至在一定领域和阶段还比较明显和集中;妇女受教育程度与男性存在不少差距;妇女的健康需求有待进一步满足;妇女发展的社会环境有待进一步优化;重男轻女思想、男权主义依然存在等。将社会性别意识纳入法律体系和公共政策、弘扬先进性别文化、促进两性和谐发展,显得极为紧迫和必要。先进的性别文化是社会主义文化题中应有之义,是社会主义核心价值观的内在要求和基础,是提升现代人素质的重要因素和内容。先进性别文化的阐发和弘扬,需要包括女

性专家学者在内的文化工作者的付出和努力,也需要包括妇联工作人员在内的实际工作部门人员的实践和推动,还需要包括在校学生在内的普通民众的倡导和强化。宣传普及先进性别文化的目的,一方面是满足男女两性生存发展的需要,推动社会全面进步;另一方面是满足男女两性精神文化需求,实现人的自由发展。在大学生中普及宣传男女平等基本国策、弘扬先进的性别文化作用重大、意义深远,海南师范大学在这方面做了有益尝试,值得推广借鉴。学校从2014年4月起,面向全校本科生开展了性别文化素养培育系列讲座,以性别文化在多学科(文学、教育学、心理学、历史学)交叉互渗的成果,以贴近现实、呼应需求、服务社会的姿态和责任感培养大学生的性别文化素养,至2014年底已开讲11次,受教学生达3000余人(次)。讲座的专家来自不同学科,或在女性主义研究领域学养深厚,如戴锦华、孙绍先、单正平等国内知名教授;或在妇联工作中积累丰富实践经验,如省妇联“南海明珠宣讲团”骨干成员;或是来自于该校心理学、教育学等领域的年轻才俊等。这些专家的讲座旗帜鲜明,主题明确,反响良好,给参与讲座的大学生以极大的启发,对塑造他们的性别文化涵养有很大的帮助,获得好评。

党的十八届四中全会做出了全面推进依法治国的重要决定,省委六届七次全会号召广大党员干部在法治中国、法治海南建设中建功立业,这为落实男女平等基本国策、弘扬先进性别文化提供了广阔舞台,创造了有利条件。经济社会的快速发展,既为妇女发展提供了难得机遇,也提出了新的挑战。让我们共同努力,大力宣传弘扬先进性别文化,为营造有利于两性和谐发展的社会氛围、促进社会和谐、实现中国梦做出积极努力,发挥应有作用。

是为序。

(作者系海南省妇联主席、党组书记,海南省政府妇女儿童工作委员会副主任、办公室主任,法学博士、教授)



序	刘 锦(I)
通往性别诗学的个人之路	孙绍先(1)
社会与自然之间	
——女性主义之我见	单正平(22)
让你的人生更精彩	杨翠霞(40)
另一种惊艳:不可取代的摇滚女性	杨碧薇(56)
“乌托邦”视域下韩国言情剧的女性叙述	李 萍(80)
现代性爱叙事与两次思想解放运动	徐仲佳(96)
黎族女性文身的原因调查及分析	王献军(119)
您真的了解他 or 她吗?	
——男女性别差异的探讨	刘海燕(129)
失踪的母亲:电影中父权叙述的新策略	戴锦华(141)
附录一 “我们时代的性与性别”征文比赛部分获奖作品	
夹缝中的挣扎	胡瑜竹(166)
那些追逐流云的乱世佳人	
——从《飘》浅谈我所理解的女性主义	许玉珍(169)
我们时代的性与性别	叶 媚(176)
贞操不是乐趣	
——现代性爱叙事讲座之自我感想	王 云(178)
附录二 “我们时代的性与性别”征文获奖者名单	(180)
后记	徐仲佳(181)

通往性别诗学的个人之路

孙绍先

2014年4月18日 20:00, 桂林洋校区外语105

非常高兴能够收到海南师范大学性别研究基地的邀请,与海师大的老师和学生交流探讨相关的学术问题。我感觉这段时间,无论是海南大学还是海南省,关于女性问题的研究和性别歧视研究都沉寂了许多。很多问题似乎已经淡出了。海师大成立性别文化研究基地,我很高兴。我这段时间一直在回忆,女性主义文学和性别诗学又有了什么样的变化;我自己曾经做过哪些学习和考察,也借着这个机会跟大家汇报和交流一下。

选什么样的题目?我想了半天,有了这样一个题目。大概出于这样几个考虑。第一个问题,我想跟大家分享一下女性主义和性别诗学这两个概念之间有一个什么样的区别。我想同学们大部分是咱们文学院的学生,今天女性主义文学或者女性主义批评已经成了主流学问,而不再是一种边缘化的学问。当初我做这方面学习的时候,国内就不少人把美国、英国的概念译过来叫做女权主义文学。我们国家最早把女性主义文学叫做“女权主义文学”或者把女性主义叫做“女权主义”,当时国内主流的学界叫“女权主义文学”,它是根据马克思恩格斯的母权制概念和摩尔根的系统下来的,这是当时最流行的一个译法。

我是国内少数几个不同意叫“女权”的人之一。因为女权跟母权的概念纠缠不清,所以我还是同意我国台湾地区的译法。当时,可能我国大陆也特意跟台湾地区保持一个翻译上的距离,所以台湾地区主流译作“女性主义文学”,大陆就译作“女权主义文学”,我一直坚持应该叫“女性”,不叫“女权”。后来大陆的学者们和现在的主流学界还是用了“女性主义批评”,或者“女性主义文学”这样的概念,我认为是对的,应该是这样。

“女性主义”,我就不多介绍了,大家一定会有所了解。那么“女性主



义”和“性别诗学”的区别何在？除了第一个非常明显的区别，一个是单性别的视角，一个是双性别的视角，一个是将两性关系联系起来看法。我觉得重点可能是女性主义的策略重在批判、反抗、控诉、断裂、革命，他采取的基本策略就是要反抗一个父权控制下的旧世纪，所以他是以算账的态度，控诉的态度，是以愤怒的方式来表达自己的激进的、革命性的主张。虽然女性主义也不是一个完全统一的阵营，但他的主流反抗方式是想用社会变革、政治斗争、意识形态和经济各个方面的反抗，希望有一个全社会的变革。

如果我们不从文学角度出发，这种研究方法可以叫“性别学”。性别学是吸收了女性主义很多思想资源，然后有所转化。它的一个最基本的想法就是解构、吸收、对话，重在面向未来建立一种新型的人类的两性关系。而女性主义文学注重对父权文化的清算，这是我把这个题目叫做“通向性别诗学个人之路”的想法，性别诗学不主张疾风暴雨似的以社会运动的方式来改变两性关系现状，它提倡一种和风细雨式的、个人感悟式的、个人觉悟式的、从我做起式的方式，一点一点地开始两性之间的对话，开始互动、和解、双向接近，期望能建立一种更自由，更和谐的两性关系。性别诗学的理想化色彩比较重，所以它一开始出现的时候，不被学界看好。“都什么年代了，你们还要建构一个体系，你们还要谈理想，你们这太老土了吧！你这是要搞宏大叙事啊……”但是坚持了这么多年之后，对性别诗学的看法和对性别学的态度，得到了更多学者的关注。这两个概念的基本的一些东西我就不说了，因为现在至少有几十种教科书在写女性主义是什么，大家可以看一下，今天的时间也有限。

我想跟大家重温一下性别冲突的背景由来。性别诗学有一个学科背景，我把它建立在人类文化学的基础之上。因为如果你想对两性关系做一个历史的追溯、现实的分析，又想对未来做一个建构性的展望，你一定要知道性别问题是怎么来的。性别问题是怎么来的？他是凭空产生的吗？那肯定不是，性别问题的起点，究竟在哪里呢？性别学或者性别诗学，它涉及的问题，不都是文化问题，不都是社会问题，它还涉及了生命科学的问题，涉及了生物学的问题，所以性别诗学对于这个问题的追问是前所未有的。可以说对这个问题已经追溯到两性关系的生物性起源的时代。确实我们有些问题必须要追溯到那个时候，才能有一个根本性的解释，还有合理性的解释。换句话说，人类社会发展到今天，我们知道父权文明大概有几千年的历史，如果再加上母系时代的文明，我们可以追溯到一万年左右，那么性别冲突或者性别之间的文化上的这种断裂至少也有这么长的时间。



人类社会发展到今天,各种矛盾非常复杂,呈现出五花八门的表現形态,但是我们可以把它简单化一点,简化成三大矛盾。哪三大类呢?第一类,阶级冲突。我们曾经把阶级问题上升到非常非常高的角度去认识。阶级冲突,那是人类冲突的一个非常复杂和激烈的表現方式。今天,阶级冲突在我们主流社会、主流意识形态中已经不这样表达了,现在我们说“阶层冲突”。但是它仍然有阶级冲突的派生性的东西在里面,这是一大类。第二类冲突,族群的冲突,或者叫民族冲突。今天世界上国与国之间,甚至是国内的很多矛盾,都和族群冲突有关。比如阿拉伯人和以色列人,中国人和日本人等,这又是一大块冲突。第三块冲突就是性别冲突。人类三大冲突如果做一个横向和历史的比较的话,我们的结论是很悲观的。就是这三大矛盾里边,性别冲突,产生得最早,呈现的方式最复杂,表现在社会领域的方方面面,进入千家万户。没有一个角落是没有性别冲突的,只是可能呈现的紧张度不一样,差异性不一样。这是第一个判断。它产生得最早,它的广度,空间分布最强。有些地方很和谐,没有阶级冲突,没有种族冲突,但是一定会有性别冲突,包括那些乌托邦的社会主义公社的实验区,没有民族冲突,没有阶级冲突,性别冲突依然存在。

第二个判断就是解决它的可能性,解决的时间也会比另外两个冲突晚很多。比如说阶级冲突,我们今天仍然能感到我们阶层之间的紧张,比如在网络上发现中国人的仇富心理,骂这些富人为富不仁,就有阶级冲突的影子在里面,但是即便如此,阶级冲突在今天呈现的状态那要比50年前、70年前、100年前大大地缓解,今天的阶级冲突比起国共两党斗争,在中国国内的阶级冲突中,不知要缓解多少倍,所以它依然呈现出一种阶级和解趋势,而且我们也相信阶级冲突发展成阶级斗争的可能性会越来越小。在世界范围内看也是这样,欧洲工人阶级的斗争到20世纪80年代,渐渐地销声匿迹,现在在国外或者是在新闻上你很难再看到大规模的工人阶级的罢工或游行,也就是说在全世界范围内,阶级冲突一步一步地淡化,资本主义利用市场,利用股票,实际上在欧洲北美已经把工人阶级整体地给消化了,或者说按照马克思主义的经典表述,今天世界上的发达地区已经没有无产阶级。工人阶级有房子,有汽车,那他还是无产阶级吗?然后他还可能有股票,那他更不是无产阶级,所以这个阶级已经很模糊。中国发展也是这样,对阶级矛盾我们目前解决得很好,无论在社会主义地区,资本主义地区,阶级矛盾都趋于缓解。

我们再看民族冲突。民族斗争在今天也很激烈。但是即便如此,无论是从国际的背景还是国内的背景来看,民族冲突也在缓解,“一战”、“二战”



才隔了多少年？很短时间，几千万人的生命就没了，而“二战”已经过去多少年了？虽然局部的战争还比较多，但是以国家形态军事冲突，民族之间的血腥斗争的时代过去了。

可是性别的冲突，无论是在发达国家，还是在我们中国，性别冲突都正在以各种方式蔓延、分化。很难说它已经有所缓解，因为它不断地用其他的方式重新暴露出来。比如说中国今天的性别冲突，整体上来说，我的感觉是跟三十年前、五十年前比，并没有好转，比如说女性整体的社会地位，虽然有些指标很好，比如说受高等教育的女性指标是非常非常的好。今天坐在这里头，我看九成是女生，证明在这个方面我们国家进步巨大，功不可没。要不然能有这么多的女生受高等教育吗？今天，中国的各种高考状元，八成是女生。文科和理工科都加一块，高考状元女生达到一多半，放在以前是难以想象的事情。我们考大学的时候呢，还告诫女生，别学数理化，没出息，学不好的。可是今天呢，数理化的尖子都是女生。

但是，我们有一些指标是可怕的倒退，比如说女性的参政，这比30年前、40年前差得太多了。已经有好几届中央顶层的中央政治局常委里边没有女性，可是我们周边的国家和地区不断地在产生女性最高领导人。像韩国，儒家传统很深厚，也有女总统；台湾地区不定什么时候就出现个“女总统”，其他还有许多国家和地区，都开始产生女性领导人。可是中国呢，女性在国家领导层面上大大的后退。再比如说，中国在国策层面上就不加掩饰地歧视女性，不加掩饰地执行双重的性别政策标准。中国是联合国《世界反对歧视妇女和儿童公约》的签约国，那个公约说得很清楚，反对任何形式对妇女的歧视，可是今天我们国家的政策上，就公然对妇女进行歧视了。我们在联合国签的字，是自己打自己的嘴巴。凭什么女职工50岁要退休，凭什么女干部55岁退休，男人就要60岁退休，凭什么？为什么？说不出一点道理来。女人的健康有问题吗？女人的智力有问题吗？或者其他方面妨碍她和男人一起退休吗？没有任何理由。这是公然违背宪法的，宪法不是这么说的，这个东西怎么跟世界人民解释，怎么跟联合国解释呢？类似这样的问题你可以说很多很多，所以中国仍然有愤怒的女性主义者在提出这些问题。另外，我们从社会其他方面来看，比如说，在中国，仍然在社会主流层面，在大众传媒的层面，在民间文化的层面存在着诸多的性别歧视，或者心里面的双重道德标准，太多了。比如说咱们现在算是知识分子，进入高等教育行列，可是，你们想一想，为什么女博士得到那么差的舆论评价，你们还考虑博士吗？还考虑，那你们很勇敢值得佩服。网络上有大量的侮辱女博士的言论，说读到女博士那就是到“灭绝师太”那一级了。本科



◆ 通往性别诗学的个人之路

生是“黄蓉”，硕士生就变成“李莫愁”，到了博士生那就是“灭绝师太”。还说：“中国有三种性别，男人、女人、女博士。”这都是很流行的东西，那你说女博士是招谁惹谁了呢，她不比那些贪官，那些为富不仁的人要可爱得多吗？她不过就多读了几天的书啊，怎么让社会的神经这么敏感？

作为一个女人在中国当下能得到最高评价的职业是什么呢？不是社会属性，不是知识积累，不是思想，而是身体！女性得到的评价的高低直接源于她们身体，你想想这些都是非常成问题的事情。从这个角度看，性别的冲突在中国不但没有缓解，在某些方面，加剧了，弥漫开了，社会中毒的程度也加深了。

今天的性别歧视新的特点是，封建传统的那个歧视女性的理论和资本主义的市场，把女性作为商品上的那两种东西合流了，所以对女性的这种歧视和诱惑变得非常复杂，我们要应对的是一个更复杂的性别冲突的局面，它不仅表现在家庭里，不仅表现在夫妻关系里，它更多地表现在社会其他的一些方面。所以现在女人最好的职业，得到评价最高的职业，拿钱最多的职业，是什么职业呢？我给起了个名字叫“美丽型的职业”。当然好像带有点审美色彩，其实说得尖刻一点，是“身体型的职业”。从女明星开始，到女模特，到空姐，到广告模特，到各式各样的选美比赛，你想想，这是两种歧视女性的传统合流之后，给女性挖了一个巨大的陷阱，而使很多女性陷在其中不能自拔。

我觉得，我们对性别冲突应该有一个更深的历史认识和远见，能使我们更有耐心，也有信心慢慢地改变这种情况。虽然是这样一个状况，但是我们不能太愤怒，不能太着急，不能太焦躁，不能一气之下跟男人或者跟这个社会对着干，就要去发动社会革命。我判断女性主义原来设计的出路，大概是行不通了，原女性主义的一个基本出发点，是在思想文化的各个方面上和男性切割开，所以女性主义批评前一段的一个发展方向是，建立一个纯粹的女性文化体系，这包括女性的身体感觉，包括她的审美，包括她的语言，包括她的思维方式，要建立一个完全有别于传统的男性社会的女性文化的体系，甚至是一个女性的世界。这可能吗？这种性别上的完全割裂，行得通吗？实际上它是行不通的。

为什么行不通。首先，这样做的一个策略是什么呢？就是把人类从之前的所有文明成果全都让给男人，都是男人的东西，对于女人来说都是异己的，这种政策太傻了吧？以前的所有文化成果无论是物质文明，精神文明，它都变成男人的了。女人这里要清零，然后我们从零开始。这种策略不傻吗？我觉得很傻，凭什么都让给男人呢？我们如果考察一下黎族文



化的历史,就能发现黎族大部分的物质文明和精神文明成果都是女人创造的,凭什么都让给男人啊?

反过来说,其实我们人类的第一个文明不是出现在古希腊和中国的商周之后的父系文明,而是出现在母系文明期间,我们最大的一个历史误解就是把人类文明说得太晚了,把父权文明之前一个人类文化辉煌灿烂的时代彻底忘了,所以性别诗学就是想从原点上,请大家回到那个时代看一看,人类性别冲突究竟是在什么样的背景下产生的。

做性别研究的人常常有一个困惑,我在这之前也有这样的困惑。就是性别问题到底是文化问题还是生理问题?这个问题不能回避。我们传统的父权文明认为,男女的问题说到底是个生理的问题,“头发长见识短”,是女性这个生命体有问题,她先天不足。女权主义一出来就批判这样的论调,西蒙波娃的第二性就针对这样一种说法。

但是我们也要问一下,难道性别的冲突跟生理就没有关系吗?会不会一点关系都没有呢?恐怕也不是。我们如果完全从文化的角度去探讨性别之间的关系和冲突,就有问题,就不能说服人。我们必须审视一下,性和性别为什么会出现。地球上的生命现象据说有20亿年左右,地球大概有45亿年的历史。我们现在说的文明是5000年,5000年与20亿年相比是多少分之一?可是在这20亿年的生命阶段里面,有性繁殖的生命出现也是很晚的事,确切的时间搞不太清楚,但是很晚。为什么出现有性繁殖?生命学家解释得非常清楚,是为了适应环境。咱们这个地球自然环境的变化比较剧烈,一会儿冷一会儿热,我们知道曾经有冰河期,有大洪水,地球的环境变化很剧烈,导致很多生命毁灭,主流观点认为恐龙灭绝就与地球环境变化直接相关。

怎么样能让生命更好地适应环境的变化呢?我们叫造物主也好,叫自然规律也好,推出的一个办法就是有性繁殖。把一个种群的生命分为两部分,一部分雄性,一部分雌性。让他们各自携带着种群的遗传密码,这样一来两性的结合就等于是两个个体的生命遗传秘密结合成一个新的个体,新的个体就同时带有母本和父本的遗传特点,他就比单一的复制性的无性繁殖有了更多的适应性。现在的生命世界里面完全采用无性繁殖仍然有,但比例非常非常低,可以说我们的生命世界经历了一个漫长的转化之后,基本上把无性繁殖这套系统淘汰了。连植物现在大都也是有性的。但是有些物种,比如说蚜虫仍然采用孤雌的生殖方式。如果我们在乡村待过或者对生物有所了解的,会知道蚜虫仍然是全复制式繁殖,它没有雄性。之所以绝大多数的生命都采取有性繁殖的方式,就是因为给下一代个体适应地球

环境的变化提供了更多的可能性和更大的张力,最后自然选择的这套生殖方式就留下了。

以我们人类为代表的哺乳动物的有性繁殖方式,对历史上两性关系的形成有直接的影响。我同意这样一个判断,就是我们的性别冲突,性别问题主要是社会性的,主要是文化问题。如果你不承认这一点,性别学,妇女解放都不用再谈了。如果他是生命规定的话,哪还有什么可说的呢?那女人就乖乖地去做贤妻良母吧,那真的就是天职了。什么叫天职啊?就是命中注定,上帝给你的身体,或者神给你的身体,你只适合担当这样的角色。显然,答案不是这样的。但是,生理成分在这里面起了什么作用,必须要引起我们的重视。我觉得,很多做女性主义研究的人,做性别学研究的人,忽视这个问题,漠视这个问题,或者不谈这个问题是不对的。在哺乳动物里面,雄性和雌性的性别分工,一个最大的问题是分工不合理,不均衡。这其实就是性别问题的生理起点。人类生理的性别分工是母系偏重,或者说是非常重的,把大多数生育的重担都放在女性身上,这是性别问题的一个起点性的问题。

我们先从生殖细胞的内部关系来看,男性的生殖细胞,就是所说的精子数量是天文级的,一次性可以排出来的量是几千万至上亿个;而女性的生殖细胞,整个一生就只有几百个。这是一个巨大的量上的不同。这个巨大的量的不同,就决定了男女两性在生命意义上性行为的方式是不一样的,差别很大。这个问题不能不正视,所以雄性哺乳动物包括人类,他的生殖策略很简单,就是最大限度扩散自己的基因,所以在性的选择上,他至上的策略是多多益善。这是他的生命的内在欲望教给他的,是先天不可改变的东西。一个男人如果不受到后天教育的话,他自然的性的选择就是这样。所以从生命的意义上来说,“喜新厌旧”就是男性的天性。他的配偶越多,它的后代就越多。如果我们把生命科学最新技术算上的话,理论上一个男人的后代可能会有成千上万。

中国父权祖先崇拜的时期,“文王百子”是一个美谈,是男人的榜样,周文王有100个孩子,那是他作为男人楷模的重要的表现之一,显然100个孩子不可能就1个女人来生,至少也得10个以上的女人,才能给他生100个孩子。在哺乳动物里,雄性生殖策略一定是这样,那符合他的生命要求。我们现在没有说文化,我们说的是生命,可是你能不能想到,我们涉及性别文学的时候,骂的“痴心女子负心汉”,也的确跟生命欲望有点关系。女性,她的生殖策略跟男人的不一样,她是重质量。因为她的生殖细胞有限,她希望在有限的生殖资源中生下的后代是高质量的。所以女性的生殖策略重视



的是后代的质量,男人重的是数量。这就是两个策略。为什么皇帝们名义上会有四万个老婆?但大部分没有实际上的性关系。男性的这种多多益善的占有欲,跟他性别的遗传有直接的关系。所以,教育男人永远是一个问题。你把这个男人教育好了,生下的男孩儿还是这样。没办法,他生命的起点就不是一个好男人,所有男孩儿的起点都不是好男人。需要社会和文化共同教育,才能把他变成一个好男人。

但是,女人一般已经有一半好女人的底子了。女性的策略就是找一个可靠的男人。无论在什么时代,她都要找一个社会评价最高的男人来做自己的配偶,使自己的后代有一个非常好的生长背景,这是她的策略。所以女人过去就是爱非常强壮的男人,因为农耕时代,身体壮的男人就是好男人。所以女人会爱英雄,会爱那些优秀的劳动者。可是后来社会评价男人的标准变了。越是到近代,当官的有钱的社会评价越高。结果,女人大都去爱他,都想嫁给她。这也不都是女人的媚俗,也不是这个女人变坏了,她也是有自身生理因素的考虑,嫁一个穷光蛋的男人,还是嫁一个有钱的男人?对女人也是一种诱惑,这种诱惑也有生理性的反应。没有哪个性别是文化上天然纯洁的,那是神话。

不要以为这种性别分工男人占了多大便宜,男性也为此付出了沉重代价。男性之间的性竞争是非常残酷的。男人的性格好像很潇洒,到处留情,到处去留种,理论上是这样,实际上这样做,一个男人就会很悲惨。在自然竞争的情况下,我们人类出生的性别比一直是差不多的,大概是108:100,也就是说婴儿里边,大概110个左右的男婴会对100个女婴。可是男性的生命实际上比女性脆弱,你看他肌肉很发达,好像很有力量,但是整体来说,男性生命力要脆弱,这不是女权主义的说法,这是生命基因,是生命科学验证的。我们知道男人的基因是XY,女人是XX,这个Y基因,在生命学意义上它是个不完全基因,它是断了一条尾巴的基因。所以,曾经有激进的女性主义者说,男性是什么东西?他们是生命意义上的不完全者,不是正常人,因此要打倒男人。确实,就很多指标来说,男人都比女人差。比如说,得遗传疾病的比例,综合一下,男人比女人高,很多的遗传疾病都会选择男人;然后忍耐力,无论是耐高温,耐饥饿,耐痛苦,整个这些指数,男人普遍比女人差,你看女人要生那么多孩子,她的生命的柔软度,她的耐受性和长寿的比例,都比男人高,确实是和她的基因是有关联的。如果医疗条件和生活条件是差不多的,所有国家的统计结果都是女人要比男人长寿五到十二岁。你看俄罗斯,那里的男人基本上都要比女人早死十多年。他们喝酒太厉害了。喝完了就不省人事,就把自己作践死了。因为这两方面的

原因,到青春期的时候,男女比例就接近一比一了,就是一百比一百。就是男婴的死亡率,也高于女婴。

真正到了生育年龄的时候,应该说上帝给男人和女人准备的配偶是一人一个。问题就来了,有些男人想多占有配偶,那怎么办呢,打呀,掐呀,竞争呀。残酷的事情就发生了。在没有社会规矩和文化规矩的时候,雄性之间的争斗是你死我活的。你们如果看动物世界这档子节目,去了解那样一个竞争世界的话,基本上有一半的雄性甚至更多,是被排除在生殖机会之外的。也就是说,人类曾经经历过的那个时代,有一半的男人根本没有机会。这是很可怕的一个数字。失败者什么都没有,彻底地输。为什么会这样呢?他被数量级的生命细胞害了。因为,在生育的角度看来,淘汰一半的男人,甚至淘汰百分之八十的男人,仍然不影响族群的出生率。就是这样一个自然法则。从自然生殖的角度来说,有一半的男人完全是多余的。所以在自然竞争的时候他们就被无情地淘汰了。所有的雄性动物到发情期的时候,都是打得你死我活的。失败者就被驱逐出群体,然后孤独地非常悲惨地在野外死了。而那些得胜的雄性,按照人类的观察是妻妾成群。

女性之间的性竞争,就比较和缓,不是没有,但激烈程度很低。所以在动物世界里边,所有的雌性动物都有生育机会,基本上是不淘汰的。只不过呢,可能那些竞争占优势的雌性跟更强壮的级别的雄性机会更多。因为女性或者雌性的生育资源对种群来说是宝贵的。一个也很宝贵,多一个是一个。性别诗学的很多问题其实在这里边是能够找到一些具有原型意义的因素。

我想在这里再问一个非常简单的问题:什么是男人,什么是女人?大人经常问四五岁的孩子这个问题。好像很简单,但是你能说清楚吗?什么是男人什么是女人,其实非常不好回答。包括我们的很多知识分子对这个问题回答都是错的。

我做了这么多年的学习研究之后,得出来一个结论,就是人类历史上最低级的错误,最愚昧的言论基本上都出现在性别学领域,出现在性别歧视问题上,这个领域总是有一些人在犯极其低级的错误。举两个例子,亚里士多德,不得了的大人物吧,西方文化一个旗帜性的人物,他是一个地地道道的性别歧视者。亚里士多德也是西方自然科学的鼻祖之一,他曾做过植物学和动物志的研究,他以实例观察这些动物的行为著称,他写过动物志,可他的动物志里是什么呢?他就发现,雌性 is 狡猾的,胆怯的,具有欺骗性的,碰到危险先跑了,然后雄性来替它打掩护,他把这样的一种带有入类学分析味道的东西放在动物身上加以解释,因此他对女人的评价极低。



他曾经说了一个莫名其妙的结论,他说女人这个性别很差,差到什么程度呢,就女人的牙比男人还少两颗。这一定是个低级错误,所以写欧洲哲学史的罗素就讽刺他说,你让尊夫人把嘴张开,你数一下再这么写不行吗?咱们国家孔子也是旗帜性的人物,他有一句名言大家都知道,“唯女子与小人之难养也,近之则不孙,远之则怨。”因为现在又要尊孔了,又要复兴儒学了,所以有学者“替圣人讳”,说那个“小人”啊,孔子的意思不是那个意思,孔子不是歧视女性,说“小人”是小孩的意思,但是这句话,至少后世的那些儒生不是这么解释的,我们传统文化里也不是这么解释的,所以他们这些替圣人做掩护的说法也比较勉强,你说像孔子这样的大人物说出这样的话,不也是个低级错误吗?小人不是“小个子的人”吧?其实现在中国的很多男人还是信这个话的,说女人真难弄啊,你对她好点她对你不理,你对她不好她就怨你,这正是中国男人长期对女人的一个态度。所以我说很多很多的低级错误都出现在性别学领域,包括今天依然如此。

什么是男人什么是女人,其实要从三个层次来理解,第一个层次是科学的定义,科学的定义就是今天的基因科学,它根据的标准就是DNA构成,就是刚才我们说的,XY是男人,XX是女人,它就这么一个标准。可是这个基因性别,不是我们老百姓日常用语当中使用的对象。第二个层次是体貌性别,体貌或者说身体呈现出来的第二性征给人的印象,男人就是长胡子的,有喉结的,女人则相反,这就是体貌性别。绝大多数人基因性别和体貌性别是合一的,不冲突的,但是,无论任何一个国家、任何一个种群,都有基因性别和体貌性别相冲突的,相悖的,就是他的身体的特征和他的基因性别不一样,过去叫“两性人”,或者叫“假两性人”,这个概念也是很科学的,现在基本上被淘汰了,但它说的是这个意思。老百姓对性别的认识就出自这个体貌性别。生下来是男孩还是女孩,看外生殖器,然后就定是男孩还是女孩。但是殊不知有一定的比例是不对的,虽然是个例,但却是在存在的,就出现了这样的情况,生理上是男孩,被当做女孩养,生理上面是女孩,被当男孩养。每个年代,每个国家,每个种群,都出现过这样的情况。你们猜一猜结果怎么样了?反正在我收集的案例和能看到的材料里面,比较有意思,这是性别诗学的天然的研究课题。结果一直到青春期的时候,这个男孩和女孩都完全适应了自己不应该去选择的那个性别。男孩做女孩养,没问题,女孩当男孩养,也没问题,直到要结婚了,要生孩子的时候,才发现不对,只有这个时候才出现了问题。这个就是对我们一个非常好的启示,就出现了我们所说的第三个性别层次上的问题,就是文化性别。今天我们呈现给外界的其实主要是文化性,是从小被一个外在的环境塑造的,



◆ 通往性别诗学的个人之路

所以这才是我们所说的西蒙波娃的那句名言：男人、女人都不是天生的，都是被教育出来的。你是被环境规劝出来的，你是被环境选择成你的。这也是女性主义理论和性别诗学理论公认的一个理论前提。所以如果有人再问你什么是男人什么是女人这个问题，你把这三个层次说清楚了，你就回答正确了，回答全面了。

人类作为生命体一个突出的特点，就是他有一个超长的儿童期，这是人类的不幸，也是人类文化有巨大塑造力的一个前提。人类一直到十二三岁的时候，都在进行漫长的学习。人类的幼体，他后天的绝大部分的生存本领都是靠学习得来的。人的身体在文化上的可塑性远比我们估计的要大得多。我们原来以为很多东西都是天生的，其实没什么东西是天生不变的，都是可以被文化改造的。你说现在，我们有什么东西是天生的，没有被文化介入。什么都没有了。包括这种生理上大家认为是最可能保留的一个生理特征，性的问题，也都被文化改造。你们看看现在，这个色情文学或者色情文化的表达，那里面还有多少生理，大部分都是性文化，是一个性的文化存在，是一种文化的选择，都没有多少自然的东西在里面。

还有一种个案，就是有的人类个体，孩子生下不久，父母就死亡了，或者他被遗弃了，极幸运的是这些个体会被其他的动物收养。人被其他动物收养，被狼收养，就变成狼孩，被豹收养，就变成豹孩。所以世界上报道很多，比如说有豹孩，狼孩，中国还有猪孩，在辽宁鞍山，不知道你们还记得吗？跟猪一块长大的。这些孩子的出现也给我们提供了一个观察人的社会塑造的这样一个现象，特别有意思。作为一个人的个体，他居然适应了狼的生活，这是难以想象的事情，他学会了像狼那样嚎叫，学得像狼那样表达自己的行为和情感要求，学得像狼一样逮住一只鸡拿嘴去咬。猪孩就跟猪一样哼哼，学猪的各式各样的反应，跟猪在一块抢食吃，这是人啊。让我们震惊的是，当他们被人类社会解救，让他们重返人类社会的时候，出事了，他们错过了那段最关键的学习时期，他们永远也不能成为正常人。这方面你们学教育学的可能更明白。所以其实我们的性别教育开始得远比我们估计的要早。

所以我的第二个问题就想提问，你们觉得，一个男孩和女孩的教育是从什么时候开始的。有人说是胎教，差不多，至少是从生下来就开始了。原来我们以为性别教育大概是从小学或是幼儿园开始的。实际上，我们的社会学家、教育学家观察到，性别教育开始得非常早，生下来就开始了。男婴和女婴，从生下来开始，父母对他们的态度、爱护的程度就是不一样的。这个父母自己都没有感觉的，他就这么做了。社会学家、教育学家有很多

