

中国历代名家流派诗传

主编／费振刚

韩孟诗传

〔孟冬〕著



• 中国历代名家流派诗传 •

主编 费振刚

韩 孟 诗 传

孟二冬

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

韩孟诗传/孟二冬编著. —长春:吉林人民出版社,
2002.12

(中国历代名家流派诗传/费振刚主编)

ISBN 7-206-04165-5

I. 韩… II. 孟… III. 唐诗—文学研究
IV. I207.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 110812 号

韩孟诗传

著 者 孟二冬
责任编辑 刘树炎

封面设计 翁立涛
责任校对 晓 君

出 版 者 吉林人民出版社 0431—5649710
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)

发 行 者 吉林人民出版社

制 版 吉林人民出版社激光照排中心 0431—5637018

印 刷 者 长春市第九印刷厂

开 本 850×1168 1/32 印 张 21.125

版 次 2003 年 2 月第 1 版

印 次 2003 年 2 月第 1 次印刷

字 数 521 千字 印 数 1—1 000 册

标准书号 ISBN 7-206-04165-5/I·266

定 价 40.00 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

《中国历代名家流派诗传》总序

本书是中国历代诗歌的选注本，而冠以“中国历代名家流派诗传”之名，我们有如下的理由：

“流”与“派”，原来都是指水道的支流，《广雅》：“流，末也。”王念孙《广雅疏证》：“水本曰源，末曰流。”《说文·水部》：“派，别水也。”其本字当为“辰”，《说文·辰部》：“辰，水之邪流别也。”段玉裁《说文解字注》：“流别者，一水岐分之谓……流别则其势必邪行，故曰‘邪流别’。辰与《水部》派音义皆同，派盖后出耳。”“流派”一词出现较晚，《辞源》书证引《全唐诗》三九张文琮《咏水》：“标名资上善，流派表灵长”句，亦指水道的支流。但三者均可引申为学术、艺术的分支和不同的派别，班固《汉书·艺文志》：“儒家者流，盖出于司徒之官，助人君，顺阴阳，明教化者也”，江淹《访道德》：“百学兮异文，锦派兮绮分”；王国维《人间词话》：“有造境，有写境，此理想与现实二派之所由分”；胡仲弓《送丁炼师归福堂》：“易东流派远，千载见斯人”，朱彝尊《刘介子诗集序》：“南唐以后，尤延之、范致能为杨廷秀所服膺，而不入其流派”，都是指学

术、文艺之不同派别。我们注意到在中国古代文学发展中,文学流派有的是自觉形成的,有着明确的艺术主张,但多数是在同时代、或后代文学理论中提出的,它们的情形是颇为复杂的,因此收入本丛书的,或以艺术风格有关联者,或以诗名有相似者,或以思想相近、政治遭际相似者,但均以古今文论有所论及者为依据,而不新拟名目,以示对历史的尊重。

在中国传统观念中,诗与词、曲有别,故词、曲有“诗余”、“词余”的别称,虽不尽科学,但既说明古人对此有明确的界定,也是中国古代文学的民族特色。现代观念中,诗、词、曲都可称为诗,现代学者所撰之中国诗史及诗选均包括传统的诗、词、曲。本丛书之前集为传统之诗,称诗传;后者为词、曲,称词传、曲传,而总名称诗传,则用现代观念。

传(zhuàn),有两义:一为载记,一为训诂,本丛书两义均用,一流派为一集,每集由两部分组成:用传之第一义,写成为一篇论文,论述本流派的形成、发展、特色及影响;用传之另一义,选最能代表该流派的作品若干首,加以注释,以显现这一流派的特点。

历代诗歌选本有多种,在其编选过程中都有自己的标准,但明确地标出以人们认同的诗歌流派为标准尚不多见,本丛书则以此为标准收集自先秦至近代可称为流派的代表作家和代表作品,各自为集,期望从一个侧面,反映中国古代诗歌的发展面貌,为广大古代诗歌的爱好者,提供一个新的切入点。

本丛书的作者、编委及出版社责任编辑均为北京大学中文系的校友，我们愿以此为母校百年华诞助兴！

1997年初，中文系1961级校友、吉林人民出版社编审刘树炎同志陪其社长周殿富同志来北京，找我讨论该社有关文史方面的选题计划，他们有意出版中国古代诗歌的系列选本，经过讨论，逐渐形成了共识（如前节所述），他们要求我主持这套丛书的编辑工作，我则提出这套丛书的作者，由我组织北京大学中文系的校友担任，并力争在1998年推出，为北大百年校庆献礼。时间紧迫，我请在京的校友李景华（1955级）、卢永璘（1970级）、赵为民（1973级）、张鸣（1977级）同志和刘树炎同志组成编委会，共同负责组织工作，分别邀请不同年级的校友担任各集的作者，得到了各地校友的热烈响应，使我深受感动，也体现了校友们对母校的一片深情。在此，我谨向所有参与这一工作的校友表示我诚挚的敬意，向支持这一工作的吉林人民出版社表示感谢。

现在，母校百年华诞将临，这份礼物虽不华贵，但它代表了参加本丛书的校友的心，我们将永志母校老师的培育，更祝愿我们的母校——北京大学在未来的百年更加灿烂辉煌！

费振刚

1998年4月16日

于北京大学畅春园寓所

目 录

笔补造化天无功	1
诗 选	
韩 愈	
孟生诗	67
谢自然诗	71
醉留东野	74
病中赠张十八	76
此日足可惜一首赠张籍	80
龔 龔	87
汴泗交流赠张仆射	89
鸣 雁	91
雉带箭	93
归彭城	94
海 水	97
山 石	99
苦 寒	101
咏雪赠张籍	106
落 齿	112
利 剑	114

湘 中	115
答张十一	116
贞女峡	117
县斋读书	118
送惠师	120
送灵师	125
梨花下赠刘师命	130
刘 生	131
县斋有怀	134
八月十五日夜赠张功曹	139
谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼	142
岫嵎山	145
赴江陵途中寄赠王二十补阙李十一拾遗 李二十六员外翰林三学士	146
洞庭湖阻风赠张十一署	154
岳阳楼别窦司直	156
永贞行	160
杏 花	163
李花赠张十一署	165
寒食日出游夜归张十一院长见示病中忆花 九篇因此投赠	167
感春·四首	170
郑群赠簟	173
醉赠张秘书	175
南山诗	178

短灯檠歌·····	189
荐士·····	191
秋怀诗·十一首·····	197
三星行·····	207
孟东野失子·并序·····	209
和虞部卢四酬翰林钱七赤藤杖歌·····	212
寄卢仝·····	214
石鼓歌·····	220
送无本师归范阳·····	224
调张籍·····	227
听颖师弹琴·····	230
华山女·····	232
左迁至蓝关示侄孙湘·····	235
早春呈水部张十八员外·二首选一首·····	236
南溪始泛·三首·····	237
孟郊	
长安羁旅行·····	240
游子吟·····	242
苦寒吟·····	243
湘弦怨·····	244
杀气不在边·····	246
出门行·二首·····	248
古怨别·····	250
古别曲·····	251
寒江吟·····	252

审 交	254
百 忧	255
路 病	257
伤 时	258
感 怀	260
择 友	262
寒地百姓吟	264
偷 诗	266
晚雪吟	268
自 惜	270
老 恨	272
落 第	273
夜感自遣	274
失意归吴因寄东台刘复侍御	275
下第东南行	276
商周客舍	277
长安旅情	278
登科后	279
秋怀·十五首	280
懊 恼	293
与二三友秋宵会话清上人院	294
招文士饮	295
游终南山	297
石淙·十首	298
游枋口·二首	306

北郭贫居·····	308
新卜青罗幽居奉献陆大夫·····	309
生生亭·····	311
寒溪·九首·····	313
旅次湘沅有怀灵均·····	319
连州吟·三章·····	322
赠苏州韦郎中使君·····	325
赠崔纯亮·····	327
严河南·····	330
赠郑夫子鲂·····	332
赠韩郎中愈·二首·····	333
戏赠无本·二首·····	335
寄张籍·····	339
寄卢虔使君·····	341
汴州离乱后忆韩愈李翱·····	342
寄张籍·····	344
答韩愈李观别因献张徐州·····	346
答卢仝·····	348
奉报翰林张舍人见遗之诗·····	350
送无怀道士游富春山水·····	353
送任齐二秀才自洞庭游宣城·并序·····	355
送萧炼师入四明山·····	357
春日同韦郎中使君送邹儒立少府扶持 赴云阳·····	358
送韩愈从军·····	360

送李翱习之·····	362
送草书献上人归庐山·····	364
送淡公·十二首·····	366
别妻家·····	374
赠竞陵卢使君虔别·····	376
与韩愈李翱张籍话别·····	377
汴州别韩愈·····	378
答友人赠炭·····	379
夏日谒智远禅师·····	380
借 车·····	382
喜符郎诗有天纵·····	383
读 经·····	385
忽不贫喜卢全书船归洛·····	287
哭李观·····	389
伤旧游·····	392
吊房十五次卿少府·····	393
逢江南故昼上人会中郑方回·····	394
悼 亡·····	396
峡哀·十首·····	397
杏伤·九首并序·····	406
哭刘言史·····	411
吊卢殷·十首·····	413
张 籍	
行路难·····	421
征妇怨·····	422

野老歌	423
猛虎行	424
节妇吟	425
关山月	426
春江曲	427
送远曲	428
董逃行	429
羁旅行	430
楚宫行	431
山头鹿	433
废瑟词	434
野 居	435
赠别孟郊	436
卧 疾	438
夜 怀	439
城 南	440
祭退之	442
江南春	450
山中古祠	451
思江南旧游	452
宿临江驿	453
山中秋夜	454
出 塞	455
雷溪西亭晚望	456
登咸阳北寺楼	457

过贾岛野居·····	458
酬韩庶子·····	459
夏日闲居·····	460
晚秋闲居·····	461
酬韩祭酒雨中见寄·····	462
咏怀·····	463
水·····	464
赠贾岛·····	465
同韩侍御南溪夜赏·····	466
秋思·····	467
酬朱庆馀·····	468

李贺

李凭箜篌引·····	469
残丝曲·····	471
还自会稽歌·并序·····	472
出城寄权璩杨敬之·····	474
示弟·····	475
竹·····	476
同沈驸马赋得御沟水·····	477
始为奉礼忆昌谷山居·····	478
七夕·····	480
过华清宫·····	482
送沈亚之歌·并序·····	483
咏怀·二首·····	485
追和柳恽·····	487

春坊正字剑子歌·····	489
贵公子夜阑曲·····	491
雁门太守行·····	492
大堤曲·····	493
蜀国弦·····	495
苏小小墓·····	496
梦 天·····	497
河南府试十二月乐词·并闰月 ·····	499
天上谣·····	507
浩 歌·····	509
秋 来·····	511
帝子歌·····	512
秦王饮酒·····	513
南园·十三首 ·····	515
金铜仙人辞汉歌·并序 ·····	521
马诗·二十三首选十首 ·····	523
老夫采玉歌·····	528
伤心行·····	530
南山田中行·····	531
罗浮山人与葛篇·····	532
致酒行·····	533
长歌续短歌·····	535
昌谷北园新笋·四首选二·····	537
感讽·五首选二首 ·····	539
客 游·····	542

崇义里滞雨	543
开愁歌	544
杨生青花紫石砚歌	545
苦昼短	547
猛虎行	549
巫山高	551
高轩过	552
贾 岛	
朝 饥	554
剑 客	555
感 秋	556
客 喜	557
酬栖上人	558
寄孟协律	559
投张太祝	560
携新文诣张籍韩愈途中成	562
投孟郊	563
戏赠友人	565
寓 兴	566
题岸上人郡内闲居	567
山中道士	568
旅 游	569
忆吴处士	570
哭孟郊	571
雨后宿刘司马池上	572

送无可上人	573
寄无可上人	574
即 事	575
黄子陂上韩吏部	576
吊孟协律	578
送人适越	579
送耿处士	580
送天台僧	581
秋 暮	582
题李凝幽居	583
荒 斋	584
冬 夜	585
南 斋	586
忆江上吴处士	587
夕 思	588
题长江	589
泥阳馆	590
病 蝉	591
寄华山僧	592
卧疾走笔酬韩愈书问	593
题朱庆馀所居	594
暮过山村	595
哭张籍	596
早 蝉	597
寄韩潮州愈	598