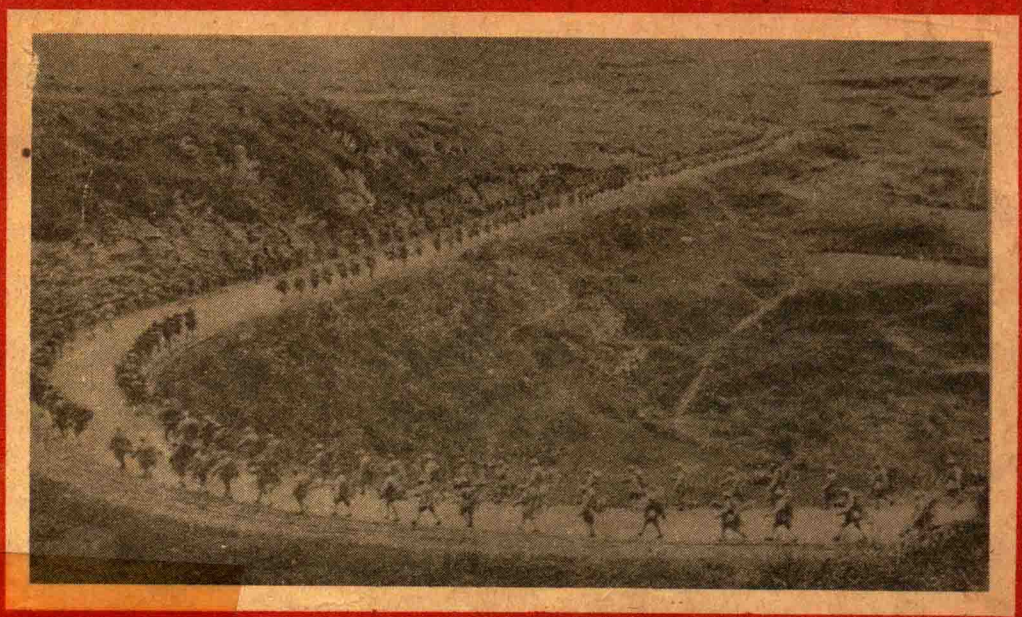
軍樂總譜之八

軍歌聯奏（第三）

1.再接再勵殲滅敵人（羅浪作曲）
2.向勝利挺進（張非作曲）

羅浪編曲



★ 中國人民解放軍華北軍區政治部文藝工作團編印 ★

一九五〇年五月於北京

編印說

軍樂隊在人民解放軍中是一支最年青的文藝部隊。華北軍區軍樂隊成立到現在只有一年半的時間，在各方面都沒有什麼經驗。我們只是開始來建設自己的軍樂隊，吹部隊自己的樂曲，盡量求得指戰員的了解，因此我們吹奏樂譜，全部是用華北部隊流行軍歌、進行曲改編的！

西洋進行曲，離開我們生活太遠了，我們部隊對它並不歡迎，而那些樂曲，都是有它一定政治意義的。新中國的軍隊，中國人民解放軍，再也不會用那些進行曲，尤其是像美國國防軍、××巡邏兵……等樂曲，來作爲我們部隊行進的吹奏曲。它不能代表我們部隊精神，更不可能代表我們軍隊的政治任務。崇拜那些樂曲，拿它作爲閱兵、行進的儀式音樂，那就在政治上犯了錯誤。我們對待那些進行曲只能作爲研究，學習它在樂器上的使用及一些好的技術！

我們自己的樂曲，即使是粗糙，就是齊奏也好，但指戰員熟悉它、喜歡它，像八路軍進行曲這樣曲子，一聽起來，誰也會知道是人民自己的隊伍來了！它能緊密的代表全軍的精神及歷史任務！我們相信人民解放軍自己的進行曲、儀式音樂，一定會在這比較粗糙的、部隊熟悉的歌曲基礎上產生！

有些部隊歌曲還存着西洋風，我們只是努力使它能中國風些，但成就還差得很，我們編印這些曲子，只是爲了和各兄弟樂團交換，也提供給音樂工作同志們參考、研究，希望對人民解放軍的軍樂加以重視，共同努力，使不久將來會有大批爲全軍所喜愛的、民族風的軍樂曲吹奏起來，流行起來。

編者　一九四九·九·

說　明

該曲中之兩曲可以單獨演奏，如聯奏時第一曲最後一小節卽等於第二曲第一小節。高音號奏第一曲結束音卽等於第二曲之開始音，接此接奏下去。

樂器名稱編成說明

西洋樂器名稱	譯名	十五人組成	二十人組成	三十人組成
Piccolo	高笛	一個	一個	一個
Flute	橫笛		一個	一個
Clarinet ♭E	♭E豎笛	一個	一個	一個
Clarinet ♭B	♭B豎笛	兩個	四個	五個
Alto Saxophone ♭E	♭E中音銅笛			一個
Tenore Saxophone ♭B	♭B次中音銅笛			一個
Cornet ♭E	♭E高音短號		一個	一個
Cornet ♭B	♭B高音短號	兩個	兩個	三個
Trumpet ♭B	♭B高音小號	一個	一個	兩個
Alto ♭E	♭E中音號	一個	兩個	兩個
Trombone ♭B	♭B拉管（按管）	兩個	兩個	四個
Bariton ♭B	♭B次中音號	一個	一個	兩個
Euphonium ♭B	♭B低音號	一個	一個	兩個
Contra Bass ♭E	♭E最低音號	一個		一個
Contra Bass ♭B	♭B最低音號		一個	一個
	小鼓	一個	一個	一個
	大鼓，鈸	一個	一個	一個

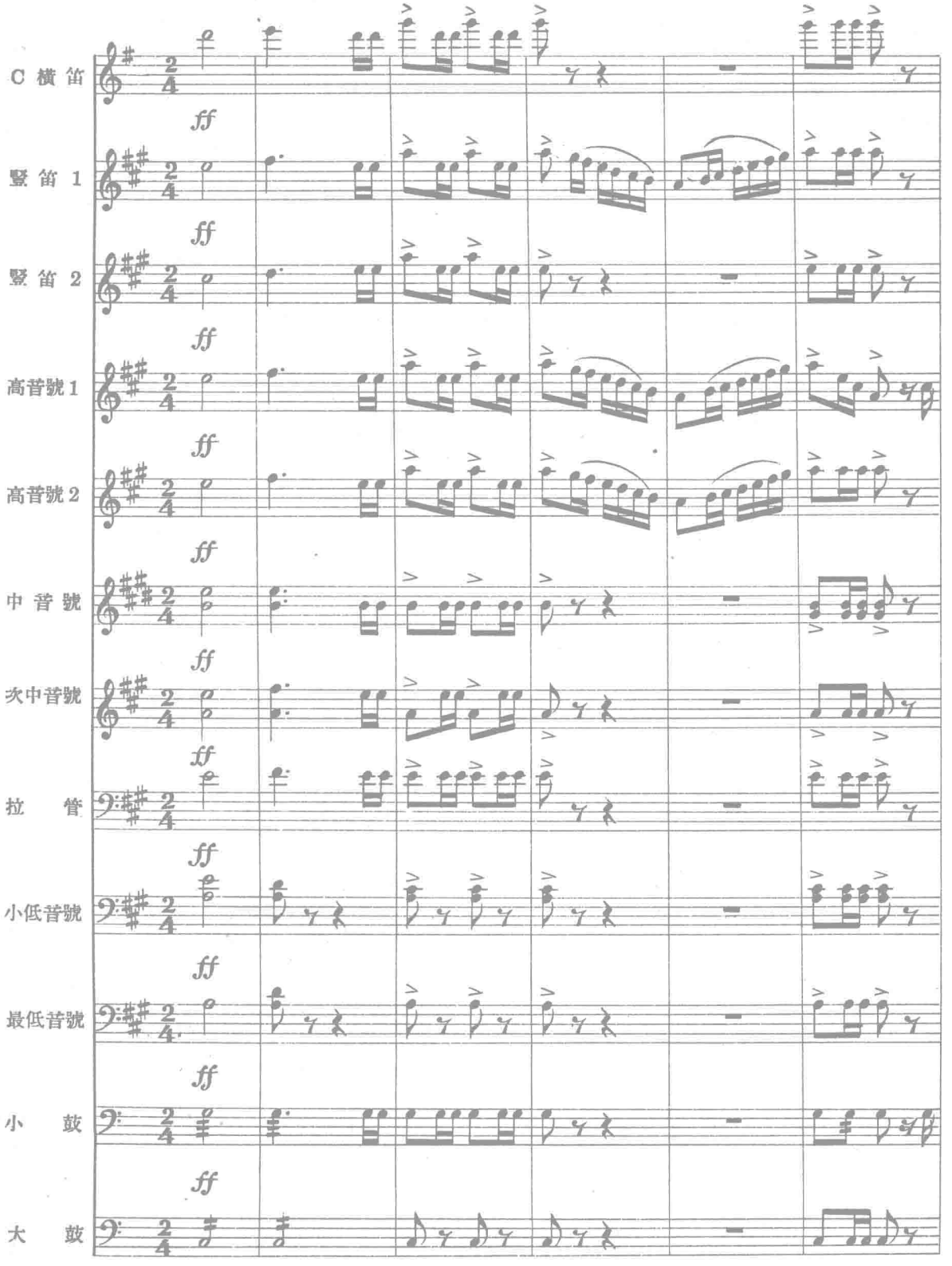
1. 樂器中文譯音聽不慣、難懂，按我們一般習慣譯成中文如上。
2. 樂隊編成試擬了幾個，但也不要受這個表限制，我們現在還沒有樂器工廠，像♭E豎笛及♭E高音短號都是不容易找，所以樂器配備只能根據現有樂器高音、中音、低音，均衡使用。最重要的是主調明確！（高音號較難吹，爲了補助技術不足，可以多用幾個）。
3. 有些樂器這個曲子沒有寫進去，用時可根據音域、音色及曲子特點採用譜中的一部即可，如中音銅笛可採用豎笛譜，也可採用中音號的譜子。

軍歌聯奏 之三

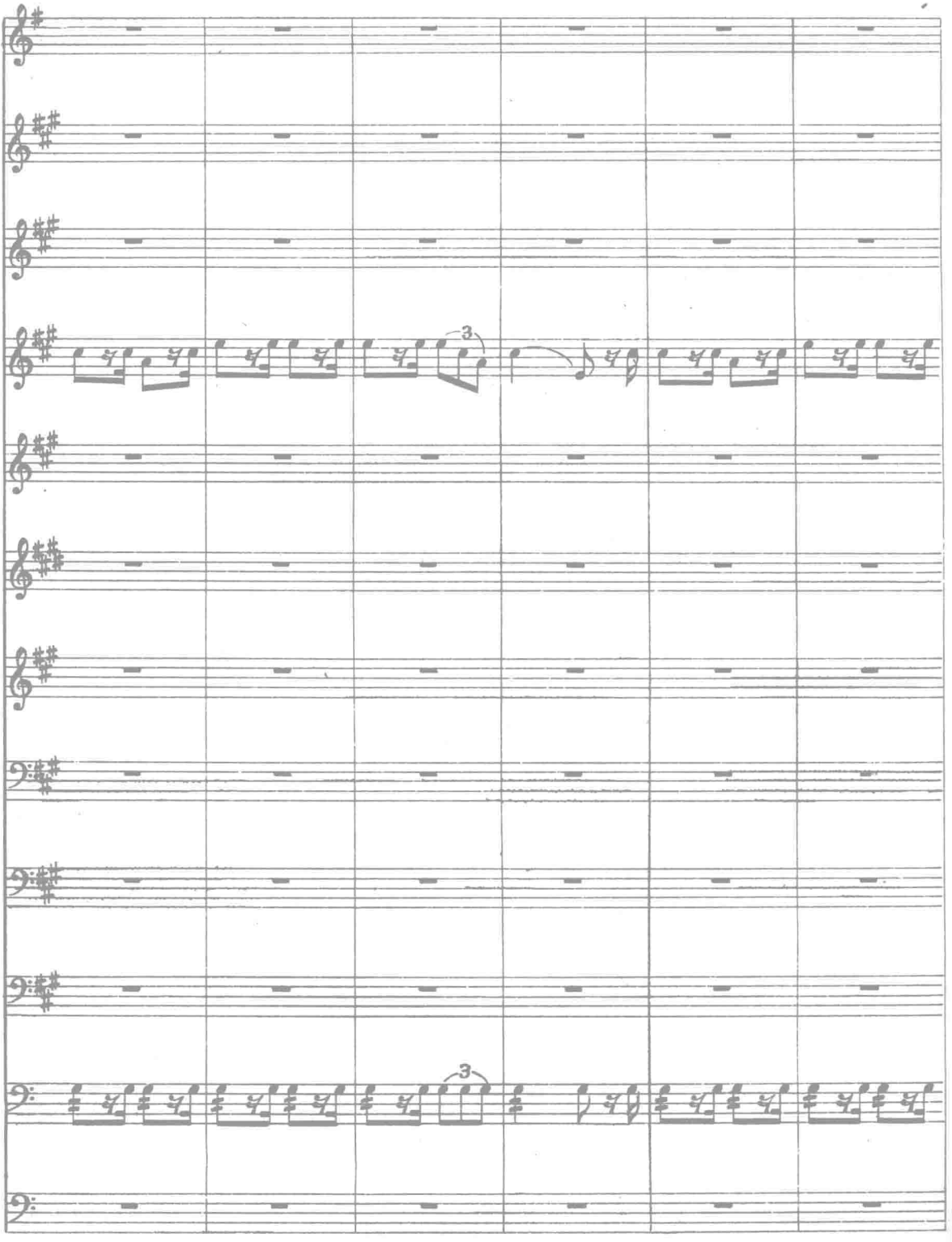
再接再厲殲滅敵人

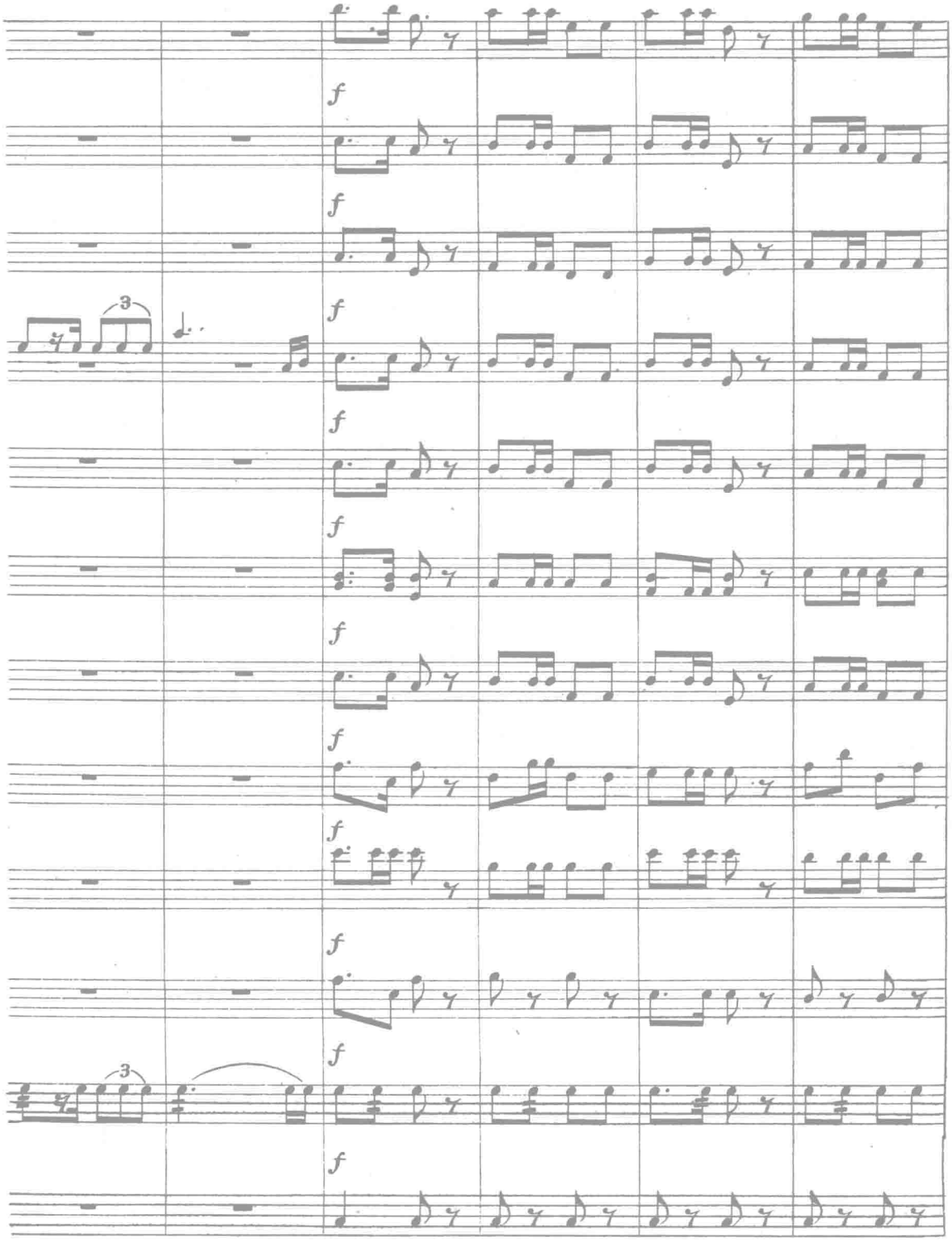
（戰鬥勝利的愉快興奮）

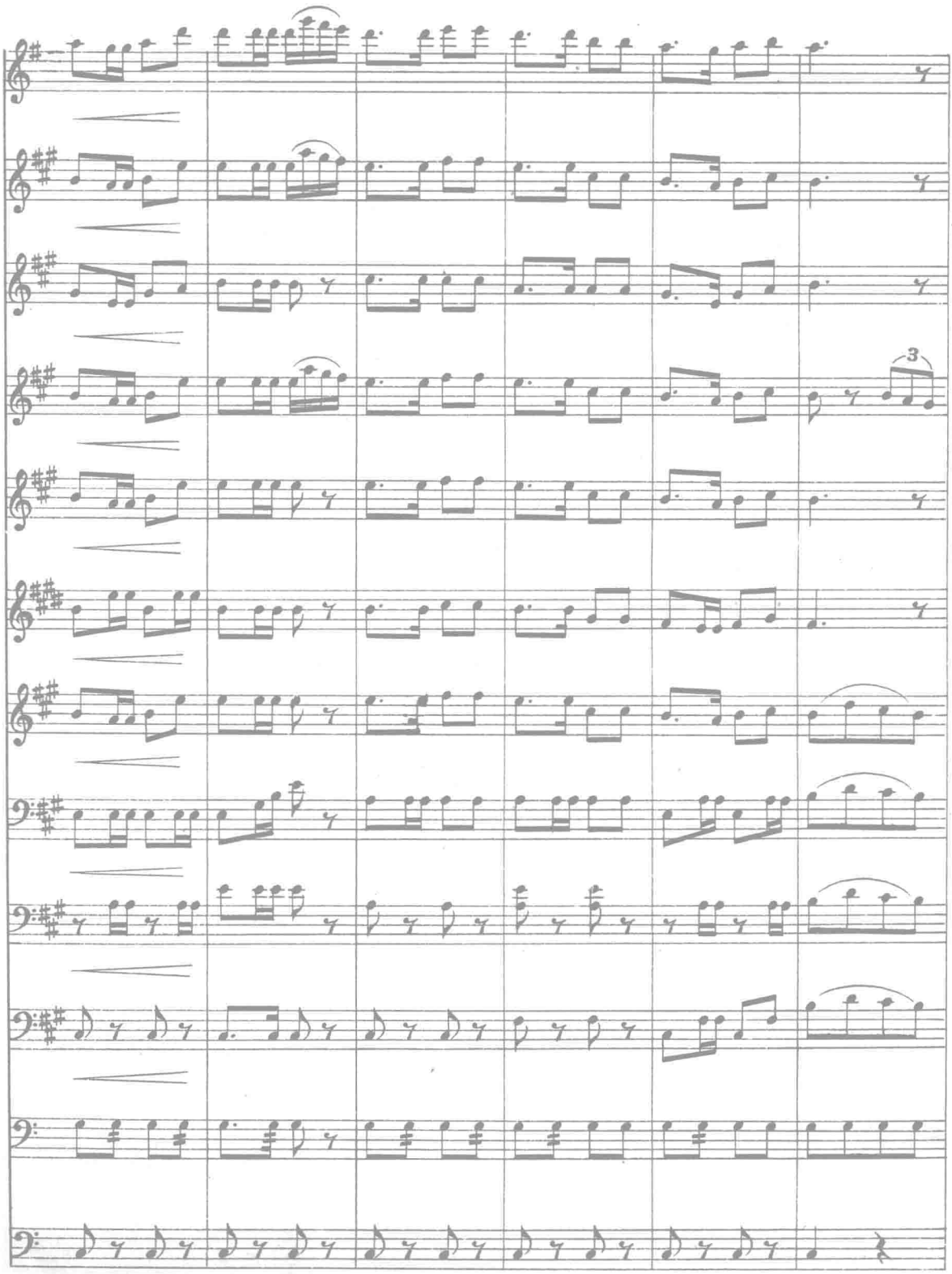
羅浪作曲

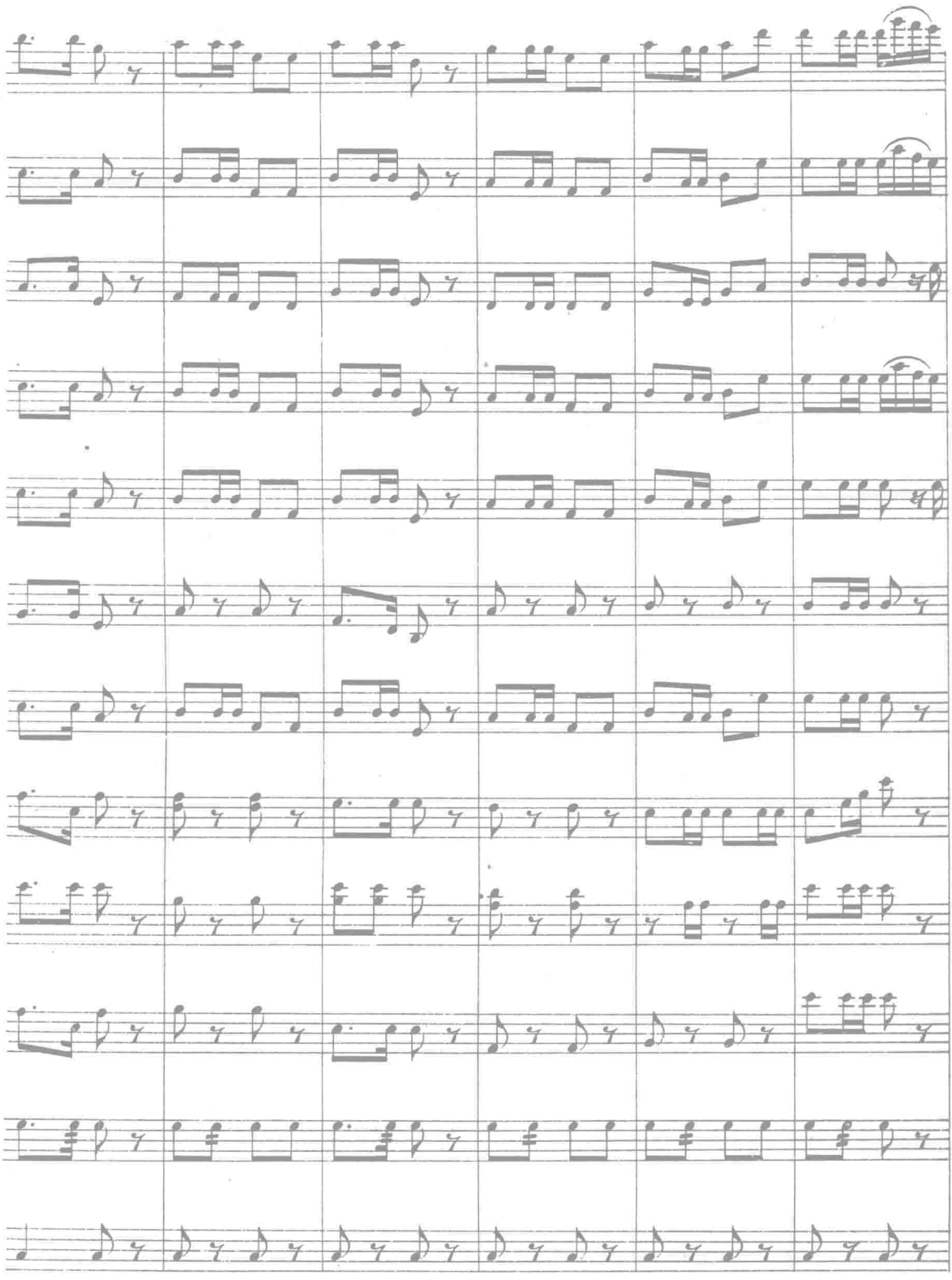


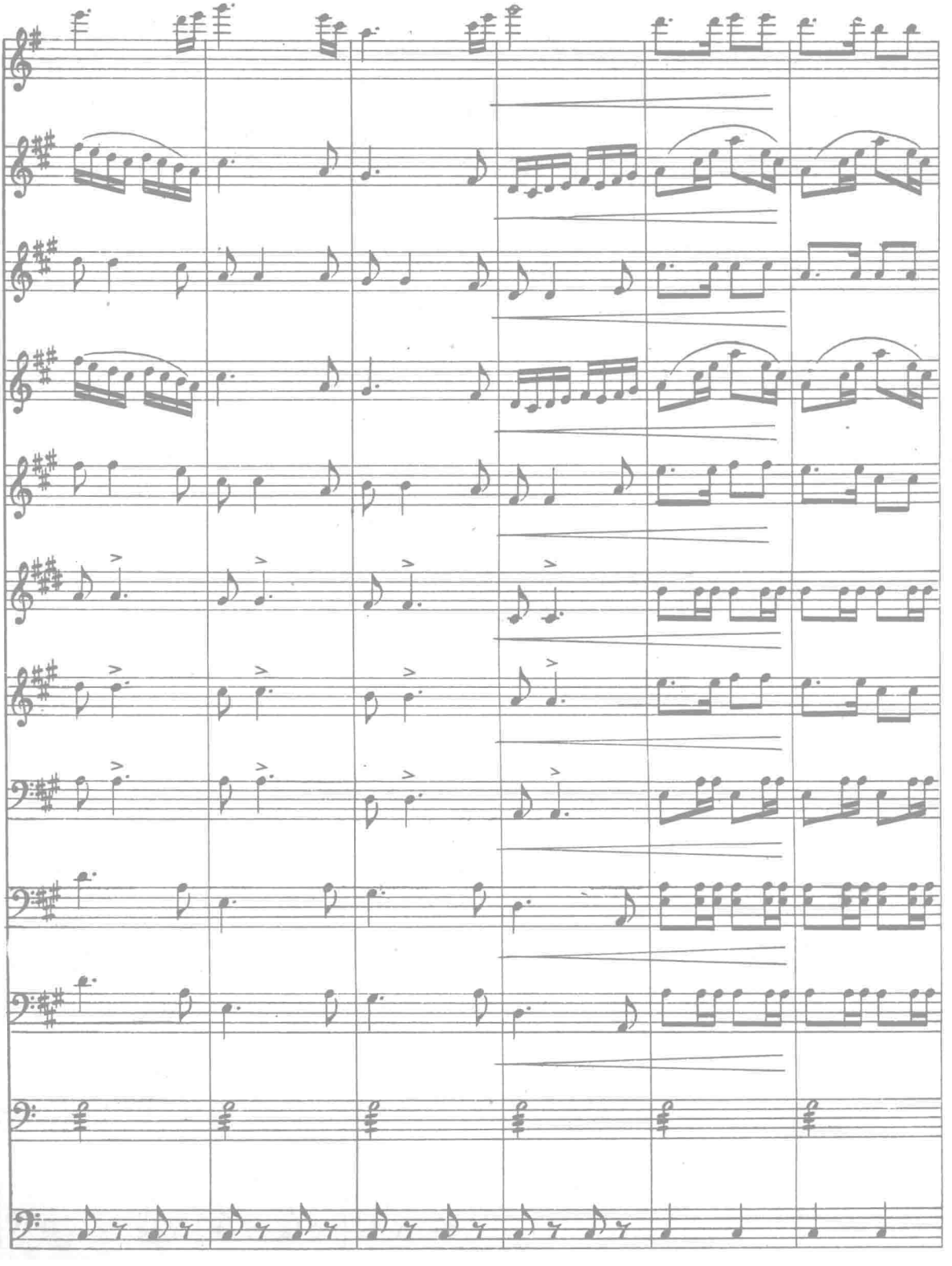
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

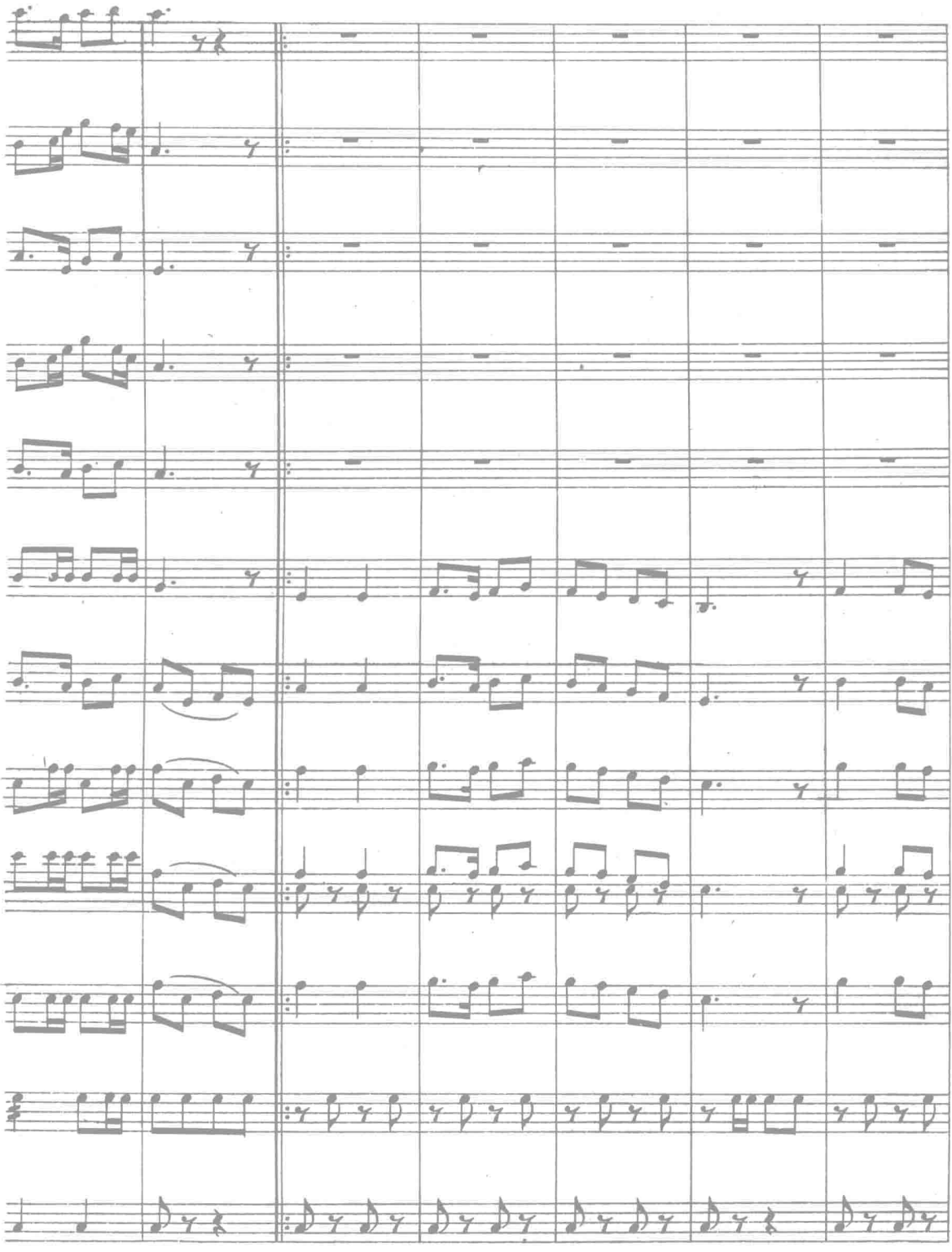

3
3


f
3
3

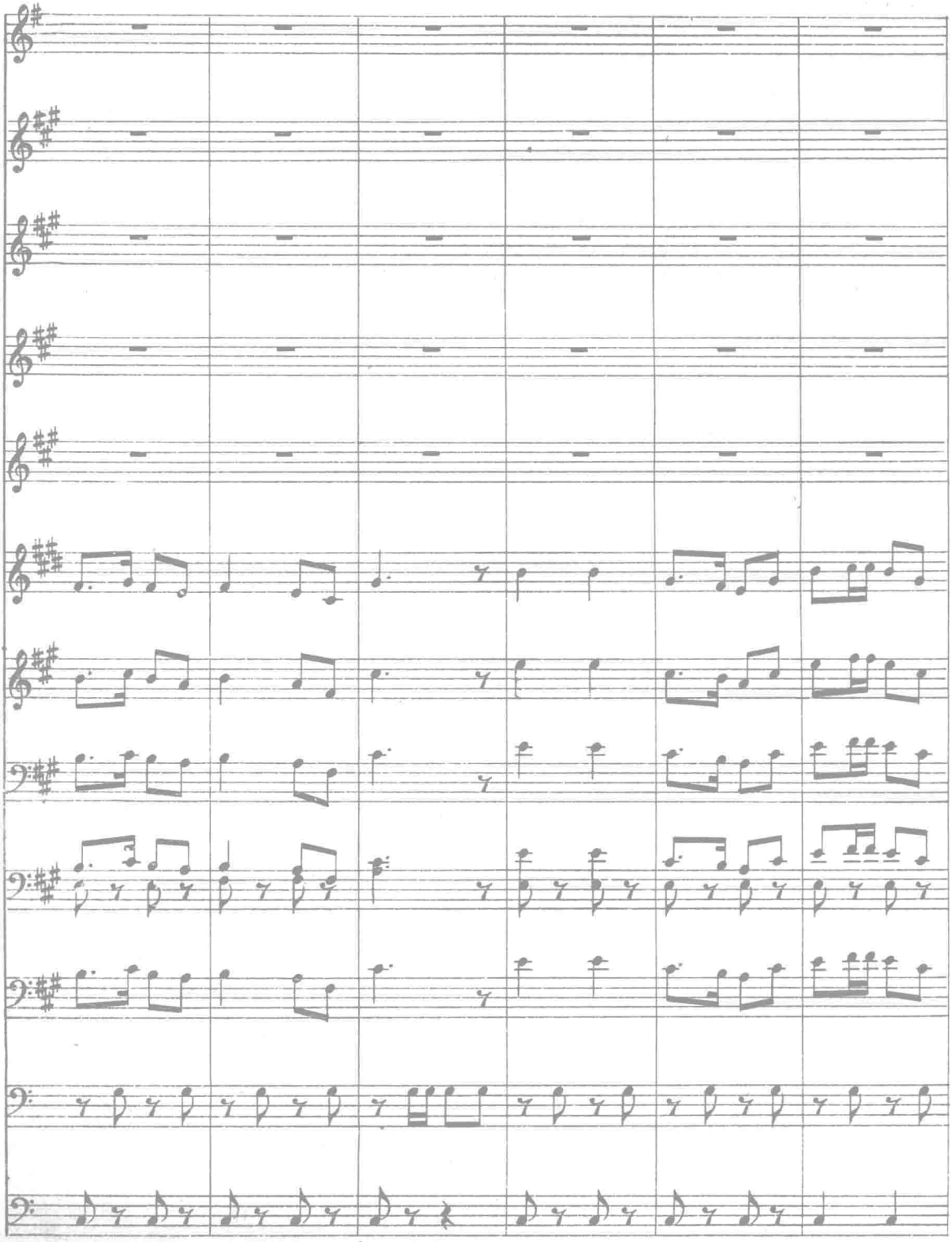

3

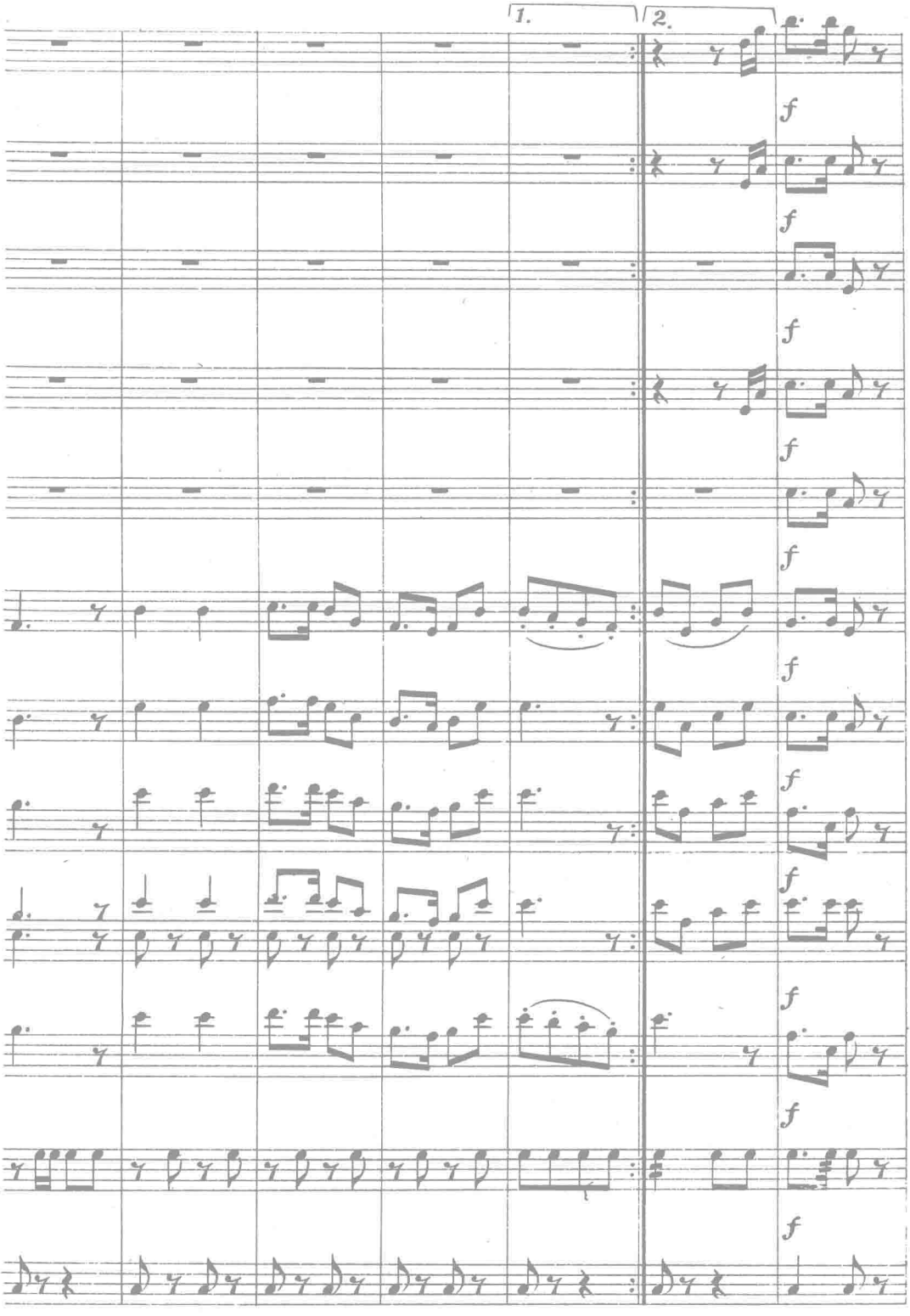


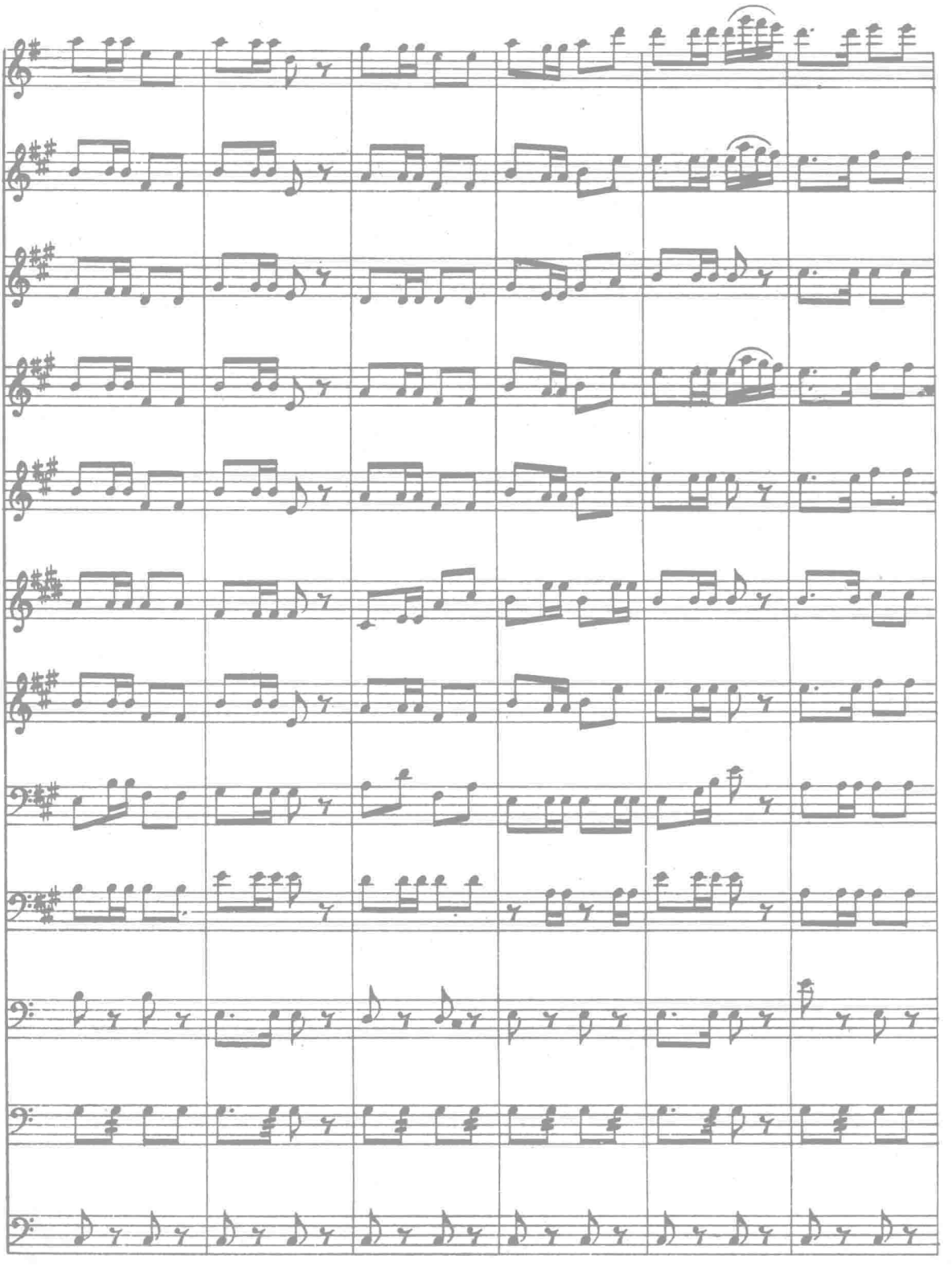


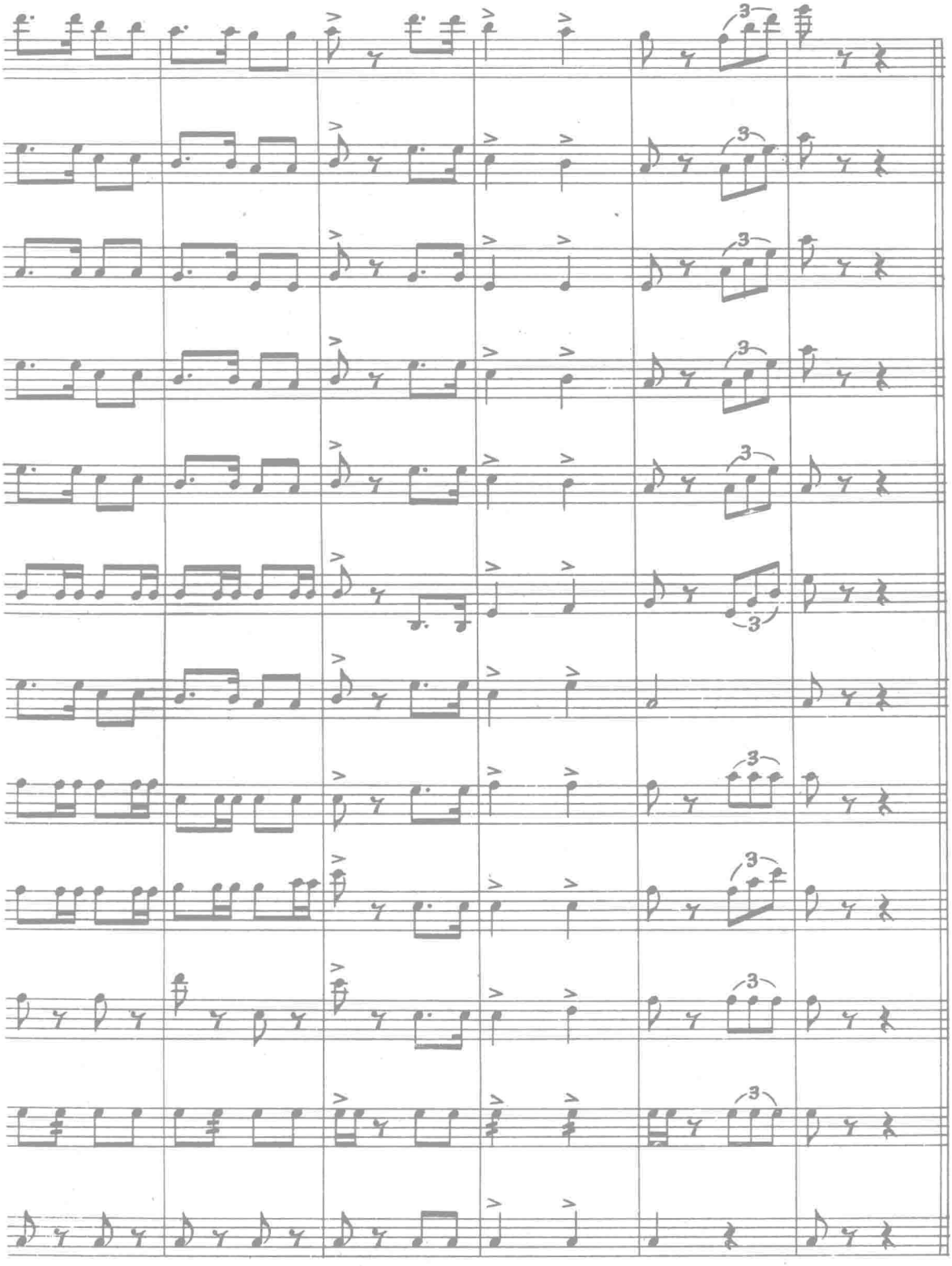


此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com




1.
2.
f

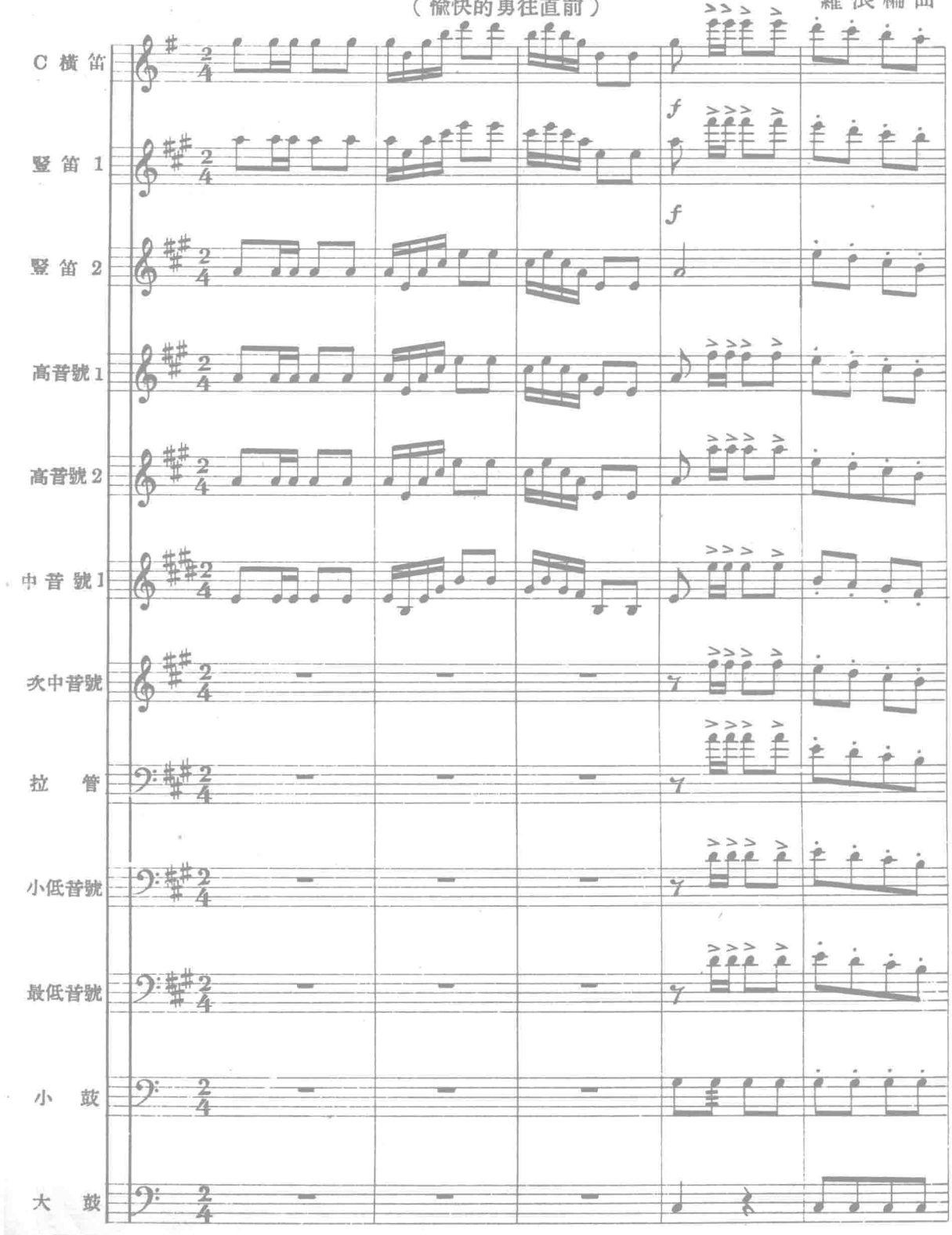


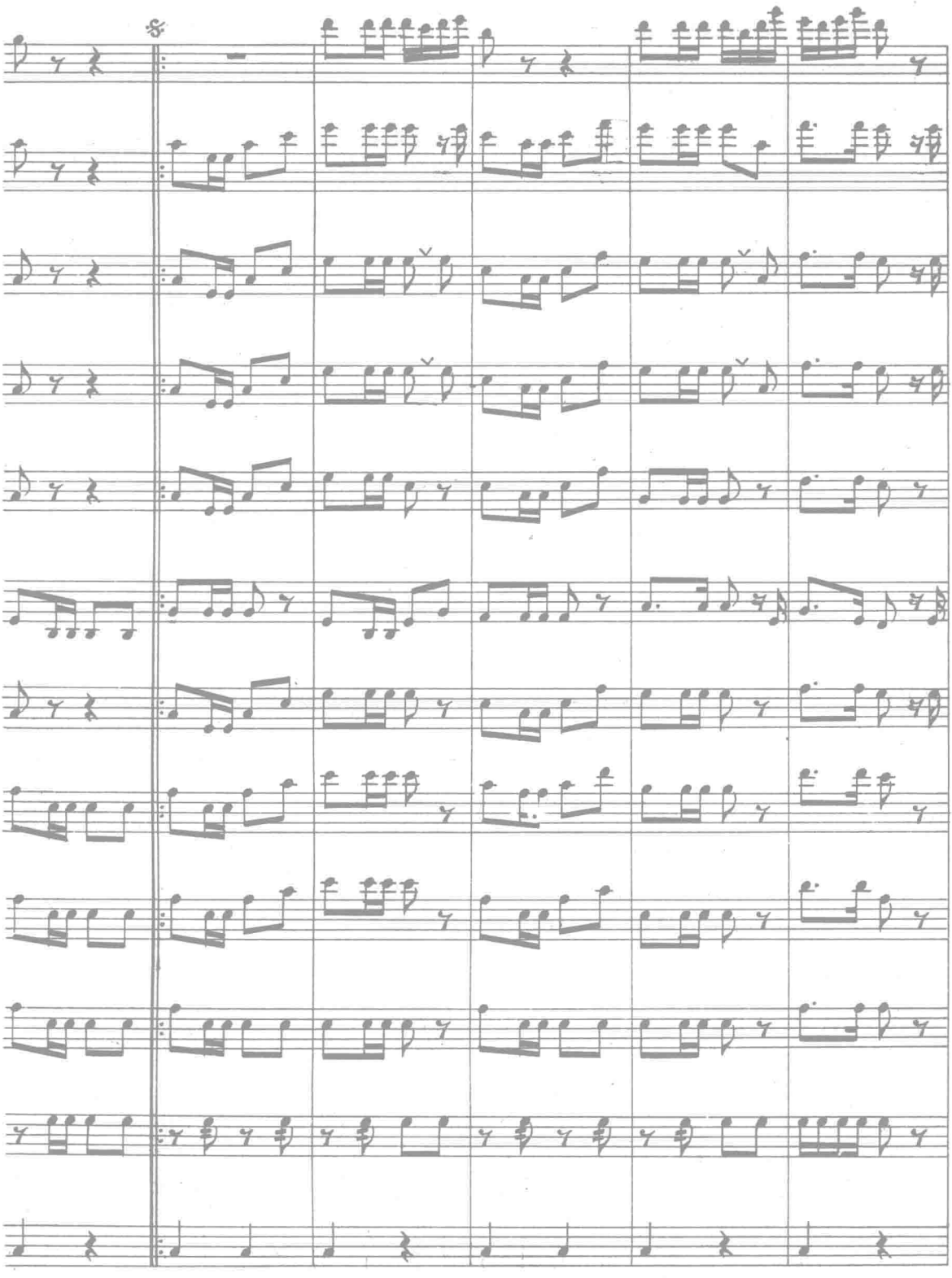


向勝利挺進

（愉快的勇往直前）

張非作曲
羅浪編曲





此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com