

鲁冰花开

鲁冰一著

北京市绿色印刷工程
优秀青少年读物绿色印刷示范项目

人民文学出版社 天天出版社

鲁冰花开

鲁冰 / 著
LUBINGHUAKAI

人民文学出版社
天天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

鲁冰花开 / 鲁冰著. -- 北京 : 天天出版社, 2016
(中国当代获奖儿童文学作家书系. 长篇新作)
ISBN 978-7-5016-1054-9

I. ①鲁… II. ①鲁… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第298778号

责任编辑: 李现刚 张雅洁 美术编辑: 邓 茜
责任印制: 李书森 康远超

地址: 北京市东中街 42 号 邮编: 100027
市场部: 010-64169902 传真: 010-64169902
<http://www.tiantianpublishing.com>
E-mail: tiantiancbs@163.com

印刷: 保定市中画美凯印刷有限公司 经销: 新华书店
开本: 880×1230 1/32 印张: 8 插页: 9
2016 年 3 月北京第 1 版 2016 年 3 月第 1 次印刷
字数: 171 千字 印数: 1-10,000 册

ISBN 978-7-5016-1054-9 定价: 20.00 元

版权所有·侵权必究

如有印装质量问题, 请与本社市场部联系调换。

目 录

1 引 子

3	第一章	小院书香
14	第二章	花事
28	第三章	小狗等
45	第四章	煤油灯下
65	第五章	中国节
107	第六章	一次远行
135	第七章	大地的书页

第八章	鹊桥	162
第九章	第一首诗	197
第十章	一束光	229

尾 声	248
-----	-----

春天来到了我写作童话的小院。

小院中的鲁冰花开放了，红色的、黄色的、蓝色的、白色的、粉色的……它们是上百朵花儿聚生在一起，形成一座座小宝塔。

我坐在鲁冰花丛中，翻开我写的书，看着书中那一篇篇童话——《山林中的小屋》《花钟》《月亮生病了》……

“叽喳！叽喳！”一对小燕子飞过来，对我眨眨眼睛，分明是在说，“我们知道你书中的童话来自哪儿——那些童话呀，就来自你童年时代的鲁冰花！”

哦，小燕子，你们就是我童年时代的小燕子吗？又或者，你们就是那些小燕子的孩子吧！

我的心儿随同那一对小燕子一起飞进了童年……

第一章 小院书香



“燕子！燕子！”我偎依在奶奶的怀中，看着蓝天上两个小小的墨点儿。

“是的，小水滴，去年那对燕子又回到了燕河湾，回到了我们家！”奶奶说。

“叽喳！叽喳！”燕子双双飞过屋门，落在屋梁上，察看它们的旧巢。

那个古铜色的燕巢很古老，而我们居住的这座小屋更加古老。

奶奶说，这座小屋还是爷爷在世的时候建造的。它的墙壁是用马陵山上的石头垒成的，它的门窗和屋梁是用山林中的大树做成的，它的头顶还苦着厚厚的屈针草，宛如一顶大草帽——一顶深褐色的大草帽。不过当初，屈针草刚刚被爷爷割来的时候却红得像云霞。也许燕子就是因为看到小屋上这朵奇异的落霞，才住进来的吧。

“燕落昌盛门！”奶奶对我说，“小水滴，这对燕子比你的年龄还大呢——五年前的那个春天，你妈妈从杏花湾嫁到了这



里；对我们家来说，你妈妈就是一只吉祥的报春的燕子——她的名字就叫‘鲍春燕’；跟随你妈妈到来的，还有这对燕子——它们就在屋梁上安家了！一个多月以后，这对燕子就孵出了三只小燕子。我每天都向屋梁张望：‘我们家什么时候才会有一个小燕子一样可爱的小宝宝呢？’盼啊盼啊，第二年，一个小男孩出生了——那是一个非常可爱的小宝宝！”

“小宝宝就是我喽！”

“对，小宝宝就是我们的小水滴！”

“叽喳！叽喳！”那对燕子开始修理旧巢了。

“奶奶，燕爸爸和燕妈妈的小宝宝呢？”

“它们长大了，全都离开爸爸妈妈，到别的地方安新家了。”奶奶将目光投向远方，念叨着四个姑姑和爸爸的名字，“我的孩子们也像小燕子一样，一个接一个地飞走了：你大姑出嫁了，二姑到马陵山林场当了一名护林员，三姑到郾城园艺厂当了一名工人，只有你小姑还在我身边。不过明年，你小姑也要从燕河湾学校毕业，到城里的中学念高中了……”

在我的心中，四个姑姑就是一根枝条上的四个桃子——她们的名字就叫棉桃、兰桃、菊桃和樱桃。难道爸爸也是一个桃子吗？不，爸爸只是一只栖息在枝头的燕子，总想到大海上搏击风浪——十七岁那年，他就在参军报名表上写了自己的名字——“鲁燕飞”。没过多久，他真的像燕子一样，飞离了曾经栖息的枝头，飞到了遥远的大海边，成了一名军人！

“别人我都舍得，我只舍不得小水滴！”奶奶把我紧紧搂



在怀中，“你爸爸下次回来探亲时，就要分家了——你们一家三口要在山脚下安新家了……”

“吁——吁——”小毛驴银银在石槽边叫起来，一身银灰色的毛随着叫声有节奏地抖动。

奶奶走过去，将一篮青草倒进石槽。

“嘎——嘎——”四只鸭子在鸭圈中齐声叫起来。

该放它们到燕河里打食儿了。

我和奶奶一起走进鸭圈，捡起三个青皮鸭蛋，又挨个摸摸鸭屁股：长脖青下过了，红脚掌下过了，小花翎也下过了，最后一只是黑儿——一只长着黑色羽毛的鸭子，它的屁股里硬硬的！

“又是黑儿没下蛋——它总爱将蛋丢在燕河上！”奶奶将长脖青、红脚掌和小花翎放走了，却将黑儿关在鸭圈里……

黑儿下完蛋以后，我戴上奶奶的斗笠，将黑儿送到了燕河边。

水边一大片菖蒲和芦苇向黑儿招手。蒲苇丛旁还有一棵长着三角戟形叶子的小草，它的相貌很像是一位慈祥的妈妈——这棵小草的名字就叫“慈姑”：它每个月都会在水底的淤泥中生一个孩子，到了年底，它的根上就会出现十二个白白胖胖的小慈姑——能在淤泥中将孩子养得如此白净，当然算得上慈爱的好母亲了！

黑儿游过蒲苇丛，游到了慈姑身边，然后将脑袋瓜儿插进水里，将爪子在上面划，直到捉住一条小鱼、一只河蚌或一只螺蛳……



“嘎嘎嘎！”不远处的河面上，长脖青、红脚掌和小花翎在呼唤黑儿，成群的鸭子也在呼唤黑儿。

黑儿向前游去，像是一只轻快的小船。

而远处，的确有一只又一只小船——不知哪一天，载着爸爸的客船才会抵达燕河湾。



我盼着大海边的爸爸快些回来，爸爸就回来了。

这一天，爸爸妈妈牵着我的手，来到了马陵山中的山神庙——那儿有一尊泥塑的山神像。

“山神啊山神，我们就要在山脚下安新家了。可我们不能像小燕子那样衔泥垒巢啊，我们想采石头建一座小屋！”

爸爸妈妈将一盘美味的点心放在供桌上。

我流出了口水。我仿佛听到山神也在“咕咚咕咚”地吞口水，山神却装出一副威严的样子，像是在说：“满山的石头，你们采吧！”

爸爸赶着小毛驴银银，拉走了一车又一车石头。

就像燕子衔泥垒巢一样，爸爸用这些石头垒了一座小屋，又将剩下的石头垒成院墙，围出一个四方形的小院。





山林中有一棵不再繁茂的老橡树，人们说树精已经离开了它了。

爸爸将它砍倒，做成了门窗和屋梁。

剩余的那块巴掌大的木料用来做什么呢？瞧，爸爸用它做了一扇小小的窗户——小得只能让一只燕子通过——它的确就是为燕子做的“气窗”，爸爸把它安在了高高的门楣上方。

“也许不久以后，就会有一对燕子看中我们的小屋，飞到屋梁上安家！”爸爸说。



又一个黎明来到了。

我和爸爸妈妈手握镰刀走进马陵山。

成片成片的屈针草随风起伏，好似朝霞在燃烧——朝霞真的在东方天际燃烧起来了。

“爸爸妈妈，马陵山上为什么有这么多屈针草？”

“那是因为屈针草的种子都拖着一根长长的尾针，”爸爸摘下一颗屈针草的种子，“成熟的屈针草种子落到地上，空气潮湿时，尾针吸收水分会变直，空气干燥时，尾针就变弯了，这样就产生了一次次推力，把种子不断往土里推。第二年春天，这颗聪明的屈针草种子就会生根发芽了！”

“屈针草收割以后，还会从根部发出新芽，所以满山的屈针草总也割不完！”妈妈说。



我们开始收割屈针草了——从朝霞初升一直割到晚霞落下。

一捆捆屈针草堆在我们身边，好似那云霞的海。

夜幕四垂，绵延的群山与星空连接起来了。那排成一队的三星，那勺子形状的北斗七星，还有那聚成一团、在南方天空发出灿烂光芒的泉星，都在向这边张望。

我们拉着满满一车屈针草向山下走去。

回头看，草丛深处的鬼火正在干着那神秘的勾当……



第二天，我们的小屋有了一顶红霞般的草帽。

“叽喳！叽喳！”一对燕子飞过来，对着小屋不停地歌唱，然后从气窗飞进屋里，落在屋梁上，歪着头仔细端详，又叽叽喳喳地耳语着。

“燕子！燕子！”我向那对燕子招招手，“你们是奶奶家那对燕子的孩子吗？”

“叽喳！叽喳！”燕子点点头，比翼飞向蓝天。

我追随那对燕子，来到一条小路上。

燕子双双落在路边，歪头看着我。我知道它们是在对我说：“小水滴，你还记得去年盛开在这里的羽扇豆花吗？为什么不在你家小院里种一片羽扇豆呢？”

“对，种一片羽扇豆！”我在小路边采了一些羽扇豆荚，



剥出了一颗颗新月形的种子……

当我带着羽扇豆花种子回到家里的时候，那对燕子也飞回来了——它们径直飞过气窗，落在了屋梁上。仔细看，它们的嘴里还衔着泥丸——它们将泥丸粘在屋梁上了！

“小水滴，”爸爸说，“燕子在屋梁上安家了！我们为燕子唱支歌吧！”

盖新房，

喜洋洋，

一对燕子住房梁。

四月蛋，

五月孵，

六月雏儿叫爹娘。

七月唧唧八月唱，

九月飞飞上南洋。

山林中那棵老橡树被砍倒以后，留下了一个粗壮的树桩。爸爸将树桩挖下来——这个位子要让给一棵新发的小树。

树桩被爸爸放在小院中，成了我们的书桌。

爸爸又找来三截树干，摆放在树桩书桌旁边当凳子。

“爸爸，妈妈，树桩书桌在山林中时，小松鼠在上面吃过松籽吗？小熊围着它举办过舞会吗？蜜蜂会不会落在这一圈圈年轮上，数数这棵老橡树活了多少年？……”



“小水滴——我的孩子！”妈妈亲了亲我的脸颊，“长大以后，你一定会写书的！”

妈妈是燕河湾学校的老师，她似乎能看透每个孩子的心。

爸爸点点头，将一本本书放在树桩书桌上——《西游记》《红楼梦》《水浒传》《三国演义》……

“小水滴，”爸爸说，“再过两年，你就要到燕河湾学校上学了，那时候你就能读懂书中的故事了！”

我翻开一本本厚厚的大书，那些密密麻麻的字好似一只只神秘的小蚂蚁。

“爸爸，这些小蚂蚁在讲什么故事？”

爸爸翻开《西游记》讲起来——《石猴出世》《美猴王学艺》《重整花果山》《喜得金箍棒》《齐天大圣闹天宫》《如来施法镇大圣》《唐僧收徒孙悟空》《收服白龙马》《悟空收八戒》《流沙河收沙僧》……

暮色降临，爸爸合上了书本：“小水滴，《西游记》的故事还有很多很多，可是我不能再给你讲下去了——我明天就要回部队了。在大海边，我会给你买一套小人儿书。”

“小人儿书？”

“小人儿书啊，就是像你这样的小人儿也能看懂的书！”

一个金色光点出现在我们的小屋上——那是一只萤火虫，它那盏神奇的灯笼将我们的小屋映照成了童话中的小屋！

我和爸爸妈妈将脸颊紧贴在一起，对着那个金色光点轻声歌唱——



萤火虫，
夜夜红。
公公挑担卖胡葱，
婆婆养蚕摇丝筒，
儿子读书做郎中，
新妇织布做裁缝，
家中有米吃不空。

山林中的小屋

（鲁冰童话）

这是一个美丽的月夜，山林披着一层银色的轻纱，像是一座崭新的舞台——是的，那儿的确有一群萤火虫在跳舞：它们提着灯笼，跳遍了山林的每个角落；为它们伴奏的，是蟋蟀的琴声和夜莺的歌声。

山林中的一片空地上，月光是那么明亮，那么清澈，就像是潺潺的流水——三个妖精正在用月光洗手呢！他们是山神、树精和小鬼。

“月光晚宴开始了！”山神挥一挥衣袖，从里面落下来各种各样的点心，咬一口，点心里就会流出香甜的蜂蜜。这些点心都是山神从他的庙里带来的。

“让我为你们跳一支舞吧！”树精头戴花冠，身披亮

闪闪的叶子，围着宴席跳了起来。她那婆婆的身影映在草地上，仿佛有一棵大树在风中飘舞——树精的确变成了一棵大树，山神还在上面挂满了味美的糖果呢！

“鬼火鬼火，快出来吧！”小鬼吹一口气，一簇簇鬼火出现了，围着宴席闪烁不定。可是你看，几簇鬼火逃走了——它们去参加萤火虫的舞会，倾听蟋蟀的琴声和夜莺的歌声去了！这可急坏了小鬼，他一蹦老高要去追赶时，忽然听到一阵声响——

“砰！砰！砰！……”啊，一只小熊向这边走来了！

“这只小胖熊会把我们的点心吃光的！”山神匆忙把点心收进衣袖，把自己变成了一间小屋。树精和小鬼各自变成了一扇门，将小屋关得严严实实。

小熊走过来：“咦，这儿有一间小屋！”他举手敲门，正敲在小鬼变的那扇门上。小鬼只好发出“咚咚咚”的声音，心里嘀咕着：“小熊怎么不换手去敲另一扇门呢？树精变的才是真正的木门呢！”

小熊真的换手了，可他不是去敲另一扇门，而是取下了挂在门鼻上的糖果——匆忙中，山神忘记取下树精身上的糖果了。

小熊又用力敲门，还是敲在了小鬼身上。

“咚咚咚！”小鬼又发出敲门声，那肥厚的熊掌打得他好痛呀，小鬼一生气，将门敞开了。



“多么奇妙的小屋啊！”小熊说，“还有一股蜂蜜的味道呢！”

小熊走进屋，左瞧瞧，右看看，忽然发现了一个大烟囱——那正是山神的衣袖变的，里面还藏着各种各样的点心呢！

胖乎乎的小熊怎么也蹦不到烟囱里，可他灵机一动，取下了一扇门——又是小鬼变的那一扇。小熊把门靠在墙壁上，踩着门向上爬。这可气坏了小鬼：“倒霉的事全落到我身上了！唉——”

“小声点！哪有门会叹气的？”树精提醒小鬼，自己却忍不住扑哧一声笑了出来。

“你也给我小声点！哪有门会发笑的？”小鬼没好气地对树精说。

小熊从烟囱里取出好多点心，大口大口地吃光了，然后，他在蜂蜜的香味中美美地睡着了。

“月光晚宴办不成了！”山神恢复了原形，望着空空的衣袖说道。

“我们就到小熊的梦里去玩一玩吧！”树精和小鬼一起说。

于是，他们化成一阵烟雾，不见了……

月光似一片银纱，轻轻地披在小熊身上。蟋蟀在弹琴，夜莺在歌唱——萤火虫的舞会还没结束呢，可是，小熊已经梦见了山神的美味，树精的舞蹈，还有那神秘的鬼火……