

# 中国脊梁

王立群解读华夏历史人物



大家读好书  
传播正能量

我们自古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，  
有为民请命的人，有舍身求法的人……  
虽是等于为帝王将相作家谱的所谓『正史』，  
也往往掩不住他们的光辉，这就是中国的脊梁。

王立群 著

中原出版传媒集团  
大地传媒

大家出版社

# 中国脊梁

王立群解读华夏历史人物

Backbone of China

王立群  
著

中原出版传媒集团  
大地传媒

大象出版社  
• 郑州 •

## 图书在版编目(CIP)数据

中国脊梁：王立群解读华夏历史人物 / 王立群著.— 郑州：大象出版社，2015.12  
ISBN 978-7-5347-8746-1

I. ①中… II. ①王… III. ①历史人物—生平事迹—  
中国 IV. ①K820

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 314015 号

## 中国脊梁：王立群解读华夏历史人物

王立群 著

---

出版人 王刘纯  
责任编辑 邵培松  
责任校对 张德宁 毛慧  
装帧设计 王莉娟

---

出版发行 大象出版社(郑州市开元路 16 号 邮政编码 450044)

发行科 0371-63863551 总编室 0371-65597936

网 址 [www.daxiang.cn](http://www.daxiang.cn)

印 刷 河南新华印刷集团有限公司

经 销 各地新华书店经销

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 16

字 数 175 千字

版 次 2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

定 价 38.00 元

若发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

印厂地址 郑州市经五路 12 号

邮政编码 450002 电话 0371-65957865



# 目录

## 何以脊梁 / 001

1934年10月，鲁迅先生在《太白》半月刊第一卷第三期发表了题名为《中国人失掉自信力了吗》的文章。鲁迅之所以写这篇文章，是因为当时的社会中弥漫着“民族的自尊心与自信力，既已荡焉无存，不待外侮之来，国家固早已濒于精神幻灭之城”（1934年8月27日《大公报》社评《孔子诞辰纪念》）的类似论调。在文章中，鲁迅先生说，如果单据一些现象而论，自信其实是早就失掉了的。先是自夸地大物博，不久就不再自夸了，只寄希望于国联，再后来是既不夸自己，也不信国联，改为一味求神拜佛、怀古伤今了。信“地”，信“物”，信“国联”，唯独没有相信过“自己”，所以早就失掉自信力了。同时，鲁迅先生认为，说中国人失掉自信力，用以指一部分人则可，倘若加于全体，那简直是诬蔑。因为“有并不失掉自信力的中国人在”，正是这些人，构成了中国的脊梁。

001

## 孟子：中华民族的人格铸造者 / 047

《孟子》是先秦儒家最为重要的代表性著作之一，它与《论语》并称为“论孟”，被奉为儒家经典。但是，《孟子》虽与《论语》并称，二者的区别实在不小。那么，《孟子》的精神实质是什么？它又有什么魅力？

## 屈原：爱国是他永恒的信念 / 060

屈原是一种民族精神，是一种文化符号。屈原代表着坚守理想的精神，代表着独立不迁的人格，代表着拳拳的爱国之情，代表着中华民族精神的一面旗帜……屈原用自己的生命在中国的历史长河中，树立起了一座令后人仰望千年万年的丰碑。

目录

## 苏武：一个不屈的脊梁 / 086

在中国，上过学没上过学的人都知道一位了不起的人物，他活在爷爷讲给孙子的故事里，他活在戏曲里，他活在影视里。总之，他一直活在国人的记忆里，从不曾被忘记。虽然，他只是一个牧羊倌，但他的精神内核是忠贞不渝，是对国家的忠贞，是对民族的忠贞。他就是苏武。

## 张骞：一位青年的强国梦 / 106

汉武帝建元二年（前139），一位26岁的年轻人，奉命开始了一次西行探索。

他的西行，开辟了一条千古传颂的丝绸之路，让世界得以了解一个精彩的中国。

这位感动中国乃至全世界的伟丈夫是26岁的张骞。他奉汉武帝刘彻之命，开始了一场彪炳史册的旅行。

## 卫青与霍去病：绝代双骄 / 121

汉武帝即位以来，最为关注的强国大事即是对匈奴作战。在这场长达四十余年的战争中，涌现出了一批抗匈奴名将，其中，最为突出的首推汉武帝的姐姐平阳公主的“骑奴”（以奴隶身份充当骑兵侍从）卫青。他由奴隶到大将军，为汉帝国的对匈奴战争建立了殊功，起于尘埃，成于金身，成为中华民族历史上的一位战神。他究竟是谁？他为汉帝国建立了什么殊功？另一位在对匈奴作战中立下奇功的战神仍是从这个家族中走出来的少年英才霍去病，一样出身低微，一样彪炳史册，一样为大汉帝国的开疆拓土立下千秋功业，甚至青出于蓝而胜于蓝。他们两位可谓大汉帝国的绝代双骄。

## 李广：不教胡马度阴山 / 135

经过卫青、霍去病的连年出击，匈奴右贤王部受到汉军严重打击，但是，匈奴单于及左贤王部尚未受到重创。汉武帝及时调整了战略，将打击的重点放到了匈奴单于及左贤王部。攻打匈奴单于及左贤王部的战争将会怎样展开呢？匈奴单于在右贤王部遭受重创后将如何应对汉军的进一步打击

呢？在这对匈的最后大决战中大汉名将李广是否终于否极泰来封侯了呢？他的悲剧结局究竟是如何产生的呢？

## 华佗：敬业神医 / 152

在世界华人圈，有一个约定俗成的习惯，每当人们发自内心地感谢一位医生的医术精湛时，经常会送给这位医生八个字：

华佗再世，妙手回春。

就是说，在世界华人的心目中，华佗是神医的代称。

华佗是东汉末年的一位民间医生，他以自己高超的医术为病人解除痛苦，在当时就非常出名。但是，中国古代名医众多，为什么后人称赞医生医术高明的时候，偏偏要说华佗再世呢？华佗的医术，究竟有哪些神奇之处？他为什么会成为后人心目中的神医呢？

## 王安石：一个改革先行者 / 179

在中国的历史上，他是一个毁誉参半、极富争议的人物。称誉者把他视为一代贤相、圣人，说他以天下为己任，以强烈的主人翁意识，果敢无畏地变法，改变了北宋建国百年以来逐渐形成的贫弱局面；说他是中国11世纪伟大的改革家；说他是三代以下中国唯一的完人。诋毁者则把他视为奸邪小人，说他的变法直接导致了靖康之难，正是他将北宋王朝引向覆亡，他是亡国祸首，千古罪人。对于同一个人，评价为什么会有天壤之别呢？他究竟是谁呢？

## 岳飞：一颗精忠报国之心 / 237

岳飞是个家喻户晓的大英雄，从公元1141年他屈死杭州风波亭至今，在这么漫长的历史岁月里，中国人民一直没有忘记他，每当我们遭受外侵之际，全国上下的爱国志士和人民群众，无不以岳飞为榜样，起而抗争，抵御外侮，保家卫国奋勇杀敌。八百七十余年来，岳飞成了中华民族的骄傲，成了中华民族凝聚力的精神象征，成了中华民族抗击御敌的一面旗帜。

# 何以脊梁



1934年10月，鲁迅先生在《太白》半月刊第一卷第三期发表了题名为《中国人失掉自信力了吗》的文章。鲁迅之所以写这篇文章，是因为当时的社会中弥漫着『民族的自尊心与自信力，既已荡焉无存，不待外侮之来，国家固早已濒于精神幻灭之城』（1934年8月27日《大公报》社评《孔子诞辰纪念》）的类似论调。在文章中，鲁迅先生说，如果单据一些现象而论，自信其实是早就失掉了的。因为先是自夸地大物博，不久就不再自夸了，只寄希望于国联，再后来是既不夸自己，也不信国联，改为一味求神拜佛、怀古伤今了。信「地」，信「物」，信「国联」，唯独没有相信过「自己」，所以早就失掉自信力了。同时，鲁迅先生认为，说中国人失掉自信力，用以指一部分人则可，倘若加于全体，那简直是诬蔑。因为『有并不失掉自信力的中国人在』，正是这些人，构成了中国的脊梁。

1934年10月，鲁迅先生在《太白》半月刊第一卷第三期发表了题名为《中国人失掉自信力了吗》的文章。鲁迅之所以写这篇文章，是因为当时的社会中弥漫着“民族的自尊心与自信力，既已荡焉无存，不待外侮之来，国家固早已濒于精神幻灭之域”（1934年8月27日《大公报》社评《孔子诞辰纪念》）的类似论调。在文章中，鲁迅先生说，如果单据一些现象而论，自信其实是早就失掉了的。因为先是自夸地大物博，不久就不再自夸了，只寄希望于国联，再后来是既不夸自己，也不信国联，改为一味求神拜佛、怀古伤今了。信“地”，信“物”，信“国联”，唯独没有相信过“自己”，所以早就失掉自信力了。同时，鲁迅先生认为，说中国人失掉自信力，用以指一部分人则可，倘若加于全体，那简直是诬蔑。因为“有并不失掉自信力的中国人在”，正是这些人，构成了中国的脊梁。

鲁迅先生是这样说的：我们自古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人，……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓“正史”，也往往掩不住他们的光辉，这就是中国的脊梁。（《鲁迅全集》第六卷《且介亭杂文·中国人失掉自信力了吗》，人民文学出版社2005年版，第122页）

鲁迅写这篇文章的时候，他刚刚完成以历史故事为题材的小说《非攻》（写于1934年8月），对墨子为民众利益埋头苦干、拼命硬干的性格与精神深有了解，对中国的历史与传统又有了一些新的认识，他不但认为中国人并没有失掉自信力，而且从古至今都不乏脊梁式的人物，所以他一口气列出了四种中国的脊梁：埋头苦干的人，拼命硬干的人，为民请命的人，舍身求法的人。

短短的几十个字，鲁迅先生从帝王将相家谱的“正史”之中，

发现了中国的脊梁。虽然仅是举例的性质，却将中国脊梁的核心与特质抽出来了。今不惧辞费，不避画蛇添足，尝试赘述之。

### 埋头苦干的人

鲁迅先生讲的第一种人是“埋头苦干的人”。所谓“埋头苦干”，实际上是由两个层面构成的：一是“埋头”，二是“苦干”。如果要再进一步分析的话，“埋头”是前提条件，意思是平心静气、排除干扰、“咬定青山不放松”、心无旁骛、专心致志、不务虚名。“苦干”，意思是不怕艰苦、不畏艰难、不避艰辛、任劳任怨、尽力工作。能不能埋下头来，决定着能否苦干；只有埋下头来，才有可能苦干。正如鲁迅先生所言，从古至今，中国就不乏埋头苦干的脊梁。

鲁迅先生思考中国脊梁这个问题的时候，是在他刚刚完成小说《非攻》一个月之后。所以说，有理由相信，鲁迅对墨子的了解与理解，对其中国脊梁问题的叙述是有直接影响的。

先秦时期有两大显学，一是儒家，二是墨家。儒家在先秦是显学，先秦以降，还是显学，所以司马迁在《史记》中，不仅破例将儒家学派的创始者孔子编入“世家”之中，写了《孔子世家》，而且对孔子的弟子也做了梳理，写了《仲尼弟子列传》，对其他儒家学者也写了不少传记，如《孟子荀卿列传》等。比较而言，墨家就没有那么“走运”了。墨家在先秦是显学，先秦以后，就基本退出了历史舞台。司马迁在《史记》中没有给墨家学派的创始人墨翟设立专传，仅仅在《孟子荀卿列传》的最后附记了二十四个字，算是最终没有完全忽略这个先秦的显学。司马迁的记载是：

盖墨翟，宋之大夫，善守御，为节用。或曰并孔子时，

或曰在其后。（《史记》卷七十四《孟子荀卿列传》，中华书局2014年版，第2855页）

这二十四个字，剔除虚词、语气词以及存疑的句子，真正能提供肯定信息的，不足十二个字。当然，司马迁不给墨翟设立专传，有时代变化等多种因素在内，故仅于《孟子荀卿列传》之末附记墨子姓名，还不能确定他的生活时代，更不用说他的生平行事了（附缀姓名，尚不能质定其时代，遑论行事？孙诒让《墨子间诂》，中华书局2001年版，第680页）。尽管如此，并没有因此掩住墨翟以及墨家学派的光辉，因为尚有墨家学派的代表文献《墨子》存世。

墨子的生活时代约在春秋末年、战国初期的时候。这个时候，是礼崩乐坏的时代，是诸侯争霸的时代。诸侯争霸，就要发动战争，侵地、攻城、杀人盈野、血流成河、亡人之国。对此，墨子是坚决反对、坚决抵制的。因此墨子提倡兼爱、非攻，要求爱人如爱己，爱人之父母如己之父母，爱他人之国如自己的国家，故反对战争，抵御侵伐，这在《墨子》一书中有详细的论述。与其他诸子显著不同的是，墨家学派不是光在嘴上说说，痛快一下嘴舌，耍耍口才而已，而是躬身实践的践行派，是名副其实的“埋头苦干的人”。这主要体现在以下方面：

### 一则理想崇高。

墨翟提出了墨家的十大主张，这十大主张是：兼爱、非攻、尚贤、尚同、尊天、事鬼、非乐、非命、节用、节葬。这十大主张是墨子的学说，也是墨家学派的纲领，是他们的理想。稍加关注就会发现，墨家的理想是相当高尚的，尤其是“兼爱”的思想，包含了平等与博爱的意味，他们把这种崇高理想称为“为义”（《墨子

间诂》卷十一《耕柱》，中华书局2001年版，第422页），是从事正义的事业，“万事莫贵于义”（《墨子间诂》卷十二《贵义》，中华书局2001年版，第439页），在“义”之外别无所求。

## 二则不慕虚名。

墨子确立十大纲领之崇高理想，并非标榜自己，凸显自己学派的与众不同，以此博取功名富贵，墨家从来都是相当务实的。十大纲领也并非全面铺开，要根据不同的国家、不同的情况，确定当务之急。墨子说：到一个国家去，首先必须确定当务之急，然后努力去做。比如一个国家，国君大臣都昏庸无道、胡作非为，那就要告诉他们尚贤、尚同的道理；如果一个国家贫穷，就告诉他们节用、节葬的道理；假如一个国家喜好声乐、沉迷于酒，就告诉他们非乐、非命的好处；假如一个国家荒淫、怪僻、不讲究礼制，就告诉他们尊天、事鬼的道理；假如一个国家以欺侮、掠夺、侵略、凌辱别国为能事，就告诉他们兼爱、非攻的益处（凡入国，必择务而从事焉。国家昏乱，则语之尚贤、尚同；国家贫，则语之节用、节葬；国家薰音湛湎，则语之非乐、非命；国家淫僻无礼，则语之尊天、事鬼；国家务夺侵凌，即语之兼爱、非攻。《墨子间诂》卷十三《鲁问》，中华书局2001年版，第475—476页）。墨子选择最重要的事情首先加以引导，这就是我们常说的“抓重点”，体现了墨子及墨家学派崇实的思想。

墨子的不务虚名，更集中地体现在他两次拒绝国君的分封上。一次是楚惠王，一次是越王。墨子多次访问楚国，向楚惠王献言，陈述自己的学说。但是，楚惠王没有用墨子学说的意思，墨子最终决定离开。当时楚国有位颇有名望的大臣，叫鲁阳文君，他多次听

过墨子的言论，对其深为佩服。他劝说楚王，不应该怠慢墨子，这样会让天下士人寒心。楚王立刻派人追回墨子，并许诺封给五百里的土地，墨子最终没有接受，离开了楚国。还有一次，是越王，他听说墨子的盛名，就邀请墨子到越做官，想以此博取一个好士的名声。越王开出的条件也是分封五百里的土地。墨子说：“如果越王能听我的话，用我的措施，只要有饭吃，有衣穿，这就足够了，何必要分封的特殊待遇呢？如果越王不听我的话，不用我的思想，而只要我接受分封，这不就是出卖我自己的名义吗？我要是愿意出卖我的名义，在中原地区我就出卖了，何必要到越国去呢？”（意越王将听吾言，用我道，则翟将往，量腹而食，度身而衣，自比于群臣，奚能以封为哉？抑越不听吾言，不用吾道，而吾往焉，则是我以义粜也。钩之粜，亦于中国耳，何必于越哉？《墨子间诂》卷十三《鲁问》，中华书局2001年版，第574页）所以，墨子又一次拒绝了功名富贵，因为这并不符合墨家学派的理想。

### 三则敢于担当。

司马迁《史记》中说墨翟是宋国人，不过据后人考证，他更有可能是鲁国人。其实，墨子是哪国人并不重要，墨子的一生，奔波在鲁、齐、宋、卫、楚、魏等全国各地（盖生于鲁而仕宋，其平生足迹所及，则尝北至齐，西使卫，又屡游楚，前至郢，后客鲁阳，复欲适越而未果。《墨子间诂·墨子后语上·墨子传略》，中华书局2001年版，第680—681页）。墨子来往于各个诸侯国之间，主要宣传自己的政治主张，也亲自为实现兼爱、非攻的理想而行动。墨子及墨家学派总是以天下和平为己任，以匡扶正义为己责，以救亡图存为己务，所以，每当有国家被侵略时，墨家总是自愿地、自

觉地前往，或制止战争于未始，或帮助防守于围困之中，没有人要求他们必须这么做，没有国家邀请他们必须如此做，这就是墨家。这也是墨家令人肃然起敬之处。《墨子·公输》记载墨子出使楚国，用智慧与技术折服公输班和楚王最终放弃侵略宋国的意图，就是墨家“非攻”成功的一个典范。这篇文章在诸多中学语文课本中都有选录。

颇有意思的是，墨子在楚国制止侵宋战争于未始之后，在回国途中，路经宋国，正巧天下大雨，墨子想到城门里去避避雨，守城门的人却没有接纳他。这也说明，制止楚国侵略宋国的活动，宋国人是不知道的，这是墨子自愿、自觉的行为，当然他不会以此邀取名声，博取利禄富贵。此篇的最后，引用了前人的一句话说：“运用神机的人，众人不知道他的功劳；而在明处争辩不休的人，众人却都知道他。”（子墨子归，过宋。天雨，庇其闾中，守闾者不内也。故曰：“治于神者，众人不知其功；争于明者，众人知之。”）《墨子间诂》卷十三《公输》，中华书局2001年版，第488—489页）这实际上是将墨家与其他诸子进行比较，墨家的确是不务虚名的。

#### 四则甘心奉献。

墨子及墨家学派的敢于担当，根本就不是为了回报，不是有利可图，而是一种甘心奉献的精神。要真正埋下头来，就不能没有奉献精神。孟子评价墨子时说过：“墨子兼爱，摩顶放踵利天下，为之。”（焦循《孟子正义》卷二十七《尽心上》，中华书局1987年版，第916页）意思是说，墨子主张兼爱，哪怕从头顶到脚跟都磨伤了，只要是对天下有利，他就乐意去做。这是什么精神？这是一种不辞劳苦的精神，这是一种舍己为人的精神，这是一种甘心奉献的精神。

墨子是“利他主义”的坚持者、践行者，为了他人的利益，可以牺牲个人的利益，即使自己不喜欢干的事情，只要是对他人有利，也要去做（任，为身之所恶以成人之所急。《墨子间诂》卷十《经说上》，中华书局2001年版，第337页）。

### 五则勇于献身。

墨家是一个有严密组织的团体，成员众多，大多来自社会底层，代表的是社会底层与弱者的立场，但是有着严明的组织纪律。文献记载，墨子之门多勇士，他们都能赴汤蹈火，面临死亡，勇往直前，无所畏惧（皆可使赴火蹈刃，死不还踵。何宁《淮南子集释》卷二十《泰族训》，中华书局1998年版，第1406页）。

### 六则自找苦吃。

埋头是一种品格，是一种境界，是一种精神。为了实现崇高的理想，要抵御诱惑，甘心奉献，勇于担当，哪怕是献出生命。埋头才能苦干，对墨子与墨家学派而言，他们不仅不怕吃苦，而且自找苦吃，以苦为乐。

《庄子·天下》中评价墨者说：“墨者穿着粗布衣服，脚穿草鞋，日夜不息，以吃苦耐劳为准则，不这样做，就不足以称墨者。”

（多以裘褐为衣，以跂屨为服，日夜不休，以自苦为极，曰：“不能如此，非禹之道也，不足谓墨。”郭庆藩《庄子集释》卷十下《天下》，中华书局2004年版，第1077页）墨家主张节用，对衣食住行均求节俭，有饭吃，有衣穿，就足够了。墨子是这方面的典范，“独自苦而为义”（《墨子间诂》卷十二《贵义》，中华书局2001年版，第440页），为了理想，为了正义的事业，甘愿吃苦。

墨子之所以被称为墨子，有多种说法，有人认为是因为墨翟遭

受过墨刑，有人认为是因为墨子长年累月在外奔波，风吹日晒，面目黧黑。我个人更倾向于后一种说法，这与墨者的自找苦吃是有联系的。汉语中有个成语“墨突不黔”，说的就是墨子。因为墨子东奔西走，每到一个地方，烟囱尚未熏黑，又到别的地方去了。墨家在先秦成为显学，绝不是凭空吹出来的，而是一步步脚踏实地走出来的，是埋头苦干干出来的。

只要认准了的事情，就一心一意，专心致志，不务空名，不怕艰苦，脚踏实地，尽力工作。这就是墨子的埋头苦干。蜗牛爬行虽然缓慢，但它专心致志，总有爬到葡萄架上的时候；水滴的力量微不足道，只要坚持，总有水滴石穿的时候。只要能够埋下头来，敢于苦干，就会一步步走向成功。只想出头，不想埋头，不愿苦干，就永远不会出头。愚公移山的故事，众所周知，愚公之埋头苦干，竟然让神灵畏惧，也让天帝为之感动，当然这仅是寓言故事。虽然是寓言故事，其实，从古至今，又何尝缺乏这样的人呢？

陈景润默默无闻数十年，在六平方米的狭隘小屋里，就借着一盏昏暗的煤油灯，伏在床板上，用一支笔几麻袋草稿纸，在攻克世界著名数学难题“哥德巴赫猜想”中取得重大突破，靠的是什么？靠的是埋头苦干。钱学森等一大批科学家，在中国当时艰苦卓绝的环境中，以一颗爱国之心，为祖国搞出了“两弹一星”，让世界惊叹，让世界对中国刮目相看，靠的是什么？还是埋头苦干。如果觉得这些人离我们太遥远了，那不妨看看我们身边的人，凡是成绩突出者，凡是业务精湛者，凡是有一技之长者，哪一个不是通过埋头苦干而取得的呢？

他们都是中国的脊梁。

## 拼命硬干的人

鲁迅先生所说的“拼命硬干”，当然不是说拼了老命、豁出性命地蛮干、胡干，而是指竭尽全力地去努力完成一件事。我认为至少包含两层意思：

### 第一，勇往直前。

此层意思主要着眼于做事时的干劲儿而言，此“硬”为坚强、强劲之意。此类人，我们可称之为工作上的“拼命三郎”，为了工作，为了事业，有韧劲，有耐心，竭尽全力做好事情。

历史上治水的大禹，便是一个“拼命三郎”。在人类早期，发生了一场罕见且破坏力极强的水灾，洪水滔天，浩浩荡荡，走向了高山，漫上了丘陵，人的生命随时面临着死亡之神的召唤，在洪水的肆虐声中，伴随着无尽的哀叹与祈求之声（当帝尧之时，鸿水滔天，浩浩怀山襄陵，下民其忧。《史记》卷二《夏本纪》，中华书局2014年版，第64页）。这时，大禹出现了。大禹是一个“官二代”，他的爹爹名鲧，尧帝曾将崇地（今河南登封附近）赐给他，并封其为伯爵。但是，大禹不是一个不学无术、吊儿郎当的“官二代”，他继承他爹的治水事业，以正确的方法、勤奋的努力，不仅为自己的家族挽回了尊严与地位，而且还解救了天下苍生。

治水是一项大工程，大禹制定的疏导治水的大方针，无疑优于鲧的堵塞治水的办法，但是，仅有正确的指导方针，没有切切实实的执行力也只能是痴人说梦，只能是看着天空美丽的月亮而空发感慨而已。显然，大禹不仅是思想上的巨人，亦是行动上的巨人，他因为鲧治水不果而被杀之事特别哀伤，他的爹爹一度被恶语中伤，

即使死后，仍然恶名在身，人们都认为诛杀鲧为应当之事（行视鲧之治水无状，乃殛鲧于羽山以死。天下皆以舜之诛为是。《史记》卷二《夏本纪》，中华书局2014年版，第64页）。作为儿子的大禹，决心要为爹爹正名，要用自己的力量完成爹爹未竟的事业，消灭洪水，还天下苍生一个平静的生活（禹伤先人父鲧功之不成受诛，乃劳身焦思。《史记》卷二《夏本纪》，中华书局2014年版，第65页）。

正是在此信念的支撑下，大禹以一股异乎常人的干劲与气势向洪水挑战，他在与妻子涂山氏结婚四天之后便离开了家门治水，一去便是多年，多次路过家门而不入，《孟子》言：“禹八年于外，三过其门而不入。”（《孟子正义》卷十一《滕文公上》，中华书局1987年版，第377页）《史记·夏本纪》则言：“居外十三年，过家门不敢入。”（《史记》卷二《夏本纪》，中华书局2014年版，第65页）即便是儿子启出生，他也是过家门而不入，即便是听到儿子的哭声，也不曾去看上一眼，也不曾去安抚一下自己的骨肉，没有因此而耽搁治水（予创若时，娶于涂山，辛、壬、癸、甲。启呱呱而泣，予弗子，惟荒度土功。《尚书正义》卷五《益稷》，北京大学出版社1999年版，第123页）。大禹不顾妻儿，过家门而不入，这不是他绝情、无情，而是治水紧急，他不敢因私情而耽误公事。在治水与家庭之间，大禹非常坚定地选择了前者，而且一选就是十余年，这便是信念支撑的力量。

十余年间，大禹的生活过得异常艰苦，他的足迹踏遍四境九州，走遍高山大川，勘定山岳，“名山三百，支川三千，小者无数”（郭庆藩《庄子集释》卷十下《天下》，中华书局1961年版，第1077页）。他开山凿渠，不畏艰难，亲自动手，拿着橐耜，光着脚丫在