

卍字旗下

『卍字旗下』

版權所有

翻印必究

一九三九年七月初版

實 價 九 角

編 著 者：張 葉 舟

裝 幀 者：錢 君 匋

出 版 者：東 南 出 版 社

福州路二七七號

經 售 處：

明 書 局
風 書 報 社
洲 書 報 公 司
國 雜 誌 公 司
暨 各 大 書 局

走向那裏去——在希特勒威脅下的各國……一九五——二九六

認識新野心——抵抗希特勒侵略的中歐……	一九五
歐洲卽景雜寫——希特勒陰謀所寄的前哨地……	二〇一
覺悟以後——在抗戰氣氛下的波蘭……	二一三
粗陋的陰謀——捲土重來的烏克蘭問題……	二三二
希特勒心目中用處——動盪中的羅馬尼亞……	二三八
彷徨歧途——危機時期的匈牙利……	二四七
屈服與獻媚——願供犧牲的立陶宛……	二五一
驚風駭浪聲裏——納粹暗影下的希臘……	二五六
再來一個蘇台德——納粹覬覦的比利時……	二六一
不願爲奴隸——瑞典人民都仇視法西斯……	二六八

和平關鍵——英法趕快走向戰爭去……………二七二

希特勒雄心——準備非洲未來戰爭練兵場……………二七五

法西斯德間諜——在南美探索與失敗……………二八〇

舉足重輕——美國是世界的安定力……………二八五

經驗與教訓——歐洲時局與中國抗戰……………二八九

自私者流——侵略國同盟的內在矛盾……………二九七——三〇六

鐵珞爾——德義軸心上的弱點……………二九七

分贓不均——法西們有天要火併……………二九九

史的觀察——德義日三角同盟沒落之透視……………三〇二

法西幕後——希特勒德國的陰暗面……………三〇七——三七三

應該同情——納粹以外的德國人……………三〇七

好消息——德國反法西斯的祕密運動……………三一九

第三帝國——少數民族的牢獄……………	三三〇
惡化教唆下——德國青年罪犯的激增……………	三三五
慘不忍聞——獨裁者所用的酷刑……………	三四〇
手槍威脅下——如此納粹文化……………	三四五
烏盡弓藏——功高震主者危……………	三五二
算是逸話——謎一般的前駐華德顧問……………	三五五
幽默文選——納粹德國諷刺……………	三六〇
敢怒不敢言——陷阱中的德國商人……………	三六六
希特勒功臣——第三帝國最殘忍的人……………	三七五——四〇一
希特勒的腦子——戈培爾……………	三七五
希特勒的右臂——飛將軍戈林……………	三八〇

殺人不眨眼——興姆勒的素描……………三八四

民主政治的罪魁——捷克蘇台德黨領袖漢倫……………三九五

外強中乾——分析德國動力的結論……………四〇三——四二八

實力再評估——國防軍的過去與現在……………四〇三

黷武之果——德意志貧窮了……………四〇八

崩潰卽景——國內矛盾尖銳化……………四一三

希特勒治下——德政體的病態……………四一九

客觀的批判——德國不能長期作戰……………四二五

挑戰與備戰——武裝中的世界……………四二九——四五六

末日景象——列強擴軍競賽狂……………四二九

棋逢敵手——英德的海軍競賽……………四三五

納粹數字中——世界軍備現狀·····	四三九
唯強權者有理——希特勒的挑戰演詞·····	四四六
讓步不是解決——應速武力答覆強暴·····	四五三
收場白——希特勒先生結局·····	四五七——四六四
編後話·····	四六五——四六八

附 圖

戰前的歐洲形勢·····	一〇
戰後的歐洲形勢·····	一〇
請看希特勒的賭博慾望·····	六七
法西斯「侵略計劃」已「完成」幾步？·····	一三八
「希特勒德國」與世界·····	一六八

前駐華德顧問福剛霍森中將·····	三五六
與姆勒·····	三八五
漢倫·····	三九七
歐洲列強海陸空軍實力比較圖·····	四四三
羅斯福總統·····	四四七
希特勒別得意·····	四五〇
希特勒·····	四五八

卅字旗下

開場白——法西斯就是戰爭

近年來德義日三巨頭兇橫到如此地步，國際情勢緊張到山雨欲來，這便是「法西斯即戰爭」的活證據！

法鼻墨里
西祖索尼

說到法西斯政權的抬頭，應該從法西斯老祖宗墨索里尼說起。墨氏從一九二二年登台以後，對外就採取了最狂暴的侵略政策，就成日謳歌戰爭，崇拜戰神，積極的準備戰爭！對內則採取了高壓政策，剝奪了人民的一切自由，用欺騙，蠱惑的口號，鼓動人民的戰爭情緒。

戰爭
的
頌
讚

請聽墨索里尼在法西斯主義論裏說過的「挑戰」的話：「決不要以為永久和平是可能的，或是有望的，為什麼呢？因為只有戰爭才能極度發揮人類的一切力量，它給那些公開作戰的國家加上莊嚴的冠冕，任何其他的嘗試是不能和戰事比擬的！」又

在一九三〇年五月十七日對法西斯黨員的訓話中說：「言語是很好的，但來復槍，機關槍，軍艦，飛機，大砲，是更好的東西！因為言語後面沒有了這些東西，便是空話。法西斯的義大利，有了雄厚的兵力以後，就可以給人家兩種簡單的選擇品——寶貴的友誼或兇惡的戰鬥！」

法西
戰爭

外政策就是力求向外發展。

據此，法西斯主義的本質是什麼呢？——法西斯就是「戰爭」——而它的對

義大利
法西化
的原因

為什麼義大利首先採行法西斯政治呢？我們要知道義大利雖然在第一次世界大戰中算是戰勝國，但是它所分得的贓物，實在少得太可憐了；在這種情形下，貪

戾無厭的義大利財閥怎能滿足慾望呢？同時國內方面，因了蘇聯革命的成功，也机陞不安，所以義大利的財閥爲了穩固自己的治權，乾脆把墨索里尼弄上台去，好爲他們效忠；對內壓迫百姓，對外施行恐嚇——但是墨索里尼，雖然其勢洶洶，不過因了客觀條件的不夠，如自己的武力不足，英法的壓力太大等等，使義大利在十年的功夫內不敢有所舉動。然而把英國和法國可已經嚇得很厲害了！

日捷足先登

不想這時，東方那個學步墨索里尼的「大日本帝國」却倒是忍耐不下去了。於是捷足先登，日本首先於一九三一年「九·一八」在遠東發動了「滿洲事變」，又在一九三二年一月廿八日發動了「上海事變」，其後就是一連串的錦州事件，熱河事件，不過一年功夫，占去我國四省地盤，六分之一的領土。——他甘冒了大不韙首先燃起了第二次世界大戰的前哨烽火！

不過抵抗錯誤的抵去

我們的教訓

可憐的是，我國政府，當時還誤信條約和國際聯盟可以維持正義，沒看清日人的野心，也沒有能把握住國際間的關係，竟演了一齣不抵抗的喜劇，真是嗚呼，痛哉！日本這次的進攻，充分暴露出了國際聯盟機構的無能，尤其是暴露出了英法兩帝國主義的真實面目，英國的傳統外交政策，是決不會以什麼力量制裁侵略國的，恰好在那時，日本的進攻東三省，又是標榜了反蘇聯的口號的，英國是反蘇聯的中堅，這自然更不會來壓迫日本了；那時的法國，當然也還沒有想到兩年以後希特勒會在德國上台；那時它的外交政策也正和大英帝國亦步亦趨的走着，所以在這次事件中，法國也作了英國政

策的尾巴！——我們到現在還相信，日本人的發動九一八事變，還只是爲了試探性質。如果當時遭受到我國像今日的抵抗，它一定會掩旗息鼓的！但使它意想不到，以一萬四千人，竟毫不費力的驅逐我國二十萬大軍，搶去了二百多架飛機；不僅暴露了中國的無能，還戳穿了國聯的紙老虎！所以這以後日本在中國幾乎是爲所欲爲了！對於這種現象，我們是不應責備別人的，我們特別應當責備自己；但却不要忘記了各帝國主義對中國的總陰謀！

便希
特勒有
了可乘
的機會

第二
西法政
立權

世界政治的不安，就正好可以給別人以可乘的機會；這得到機會的人，就是希特勒。一九三三年一月三十日，希特勒以國社黨的首領一躍而爲德國的內閣總理，於是世界上的第二個法西斯國家的政權就成立了！（第一個是義大利，而日本雖然走的是法西斯的道路，却始終還沒弄到德義那種的極權的形勢。）

國社
黨的
登台

希特勒的國社黨，是代表德國的大產業，大地主，大金融資產階級的利益的；第一次世界大戰以後，德國的社會經濟制度根本破壞，左傾勢力抬頭，引起了英國恐

權德國社會主義革命的感覺，所以當即扶助德國的金融資產階級奪回政權；但在一九二九年世界經濟爆發後，德國的小工商業者和農民，普遍地感受到了破產的威脅，生產停頓，失業日多，左傾勢力又見活動，當時支配德國政治的社會民主黨，又沒有克服這種恐慌的辦法；於是，希特勒利用時機，以恢復日耳曼民族獨立，建立第三帝國和反共產主義為號召，取得德國大資產階級的擁護，希特勒的國社黨就如此在德國登台了！

纒約 的 開始

這一來實在出乎法國的意料之外，因為這時英法兩國正在互爭歐洲及反蘇聯的領導權，法國對於希特勒的反共本來是贊同的，但不料希特勒的登台並不真的爲了先反共，却是先要撕毀凡爾賽和約，這真使法國寢食不安了！其實呢，這本來也是英國的一種陰謀，英國爲了和法國互爭歐洲大陸的領導權，並增厚反蘇聯的實力起見，便不惜扶德抑法，所以希特勒的獲得政權固然是有國內的金融資本家爲後台老板，但也有外國老板在後撐腰的，那就是拆法蘭西爛污的英吉利！

法德連好
西國演戲

法西斯政權在德國建立成功以後，希特勒頗把握住了國際局勢的中心，於是爲了壓足它的主人的貪婪，對內則壓迫民衆，打擊民主政治；對外則有計劃的破壞凡爾賽條約。什麼退脫國際聯盟啊，反猶太民族啊，反共產主義啊，着實扮演了幾齣好戲！

世界吃消
不了界

試想一個遠東問題，還正在無法解決的時候，突然又添上了這末一個瘋狂了的希特勒，這怎能不使世界爲之變色呢！

歐戰混亂
英國在亂

第一個先受不了的法國，便不得不急遽地改變了外交政策，從反蘇一變而爲拉攏蘇聯。這使大英帝國越法感到困難了，拉攏德國呢？拉攏法國呢？拉攏德國，希特勒便向英國要求殖民地，拉攏法國，又恐法國把蘇聯的勢力抬起來；於是徘徊，徘徊，使大英帝國的外交政策舉棋不定了，歐洲的政治也就混亂了，世界的現勢也弄成了烏七八糟！

侵略勢力
抬頭

越是這樣，侵略國便越得勢，氣焰也越高漲，日本加緊對中國進攻，發動了蘆溝橋七七的烽火，毅然決然的開展了對華長期的侵略戰，德國加緊對中歐的壓迫，不必說了，吞奧併捷，索性蠻幹到底，於是左手抓着立陶宛，取得米美爾自治區，阻塞了立國出海

的咽喉，同時，又確定了波羅的海的軍事據點。右手抓着羅馬尼亞，提出工業德國農業羅國的嚴酷條件，同時，又壟斷羅國生產品，使羅國變爲納粹的經濟附庸。這樣，不但可以威脅波蘭，覬覦走廊和但澤，即連立陶宛，拉脫維亞，和愛沙尼亞的命運，也在不可知之數！不但如此，德國既佔捷克，實已緊握着多瑙河盆地的支配權，控制着中歐的戰略要害，經過短時期的消化整理，也許會向巴爾幹半島土耳其次第前進，以釀成近東的危機！至於法西斯的「祖國」義大利，也到不能忍耐的時候了，終於在一九三五年底開始了對阿比西尼亞的進攻，等到一九三六年五月侵阿名劇試演成功，立刻繼續了第二幕西班牙內亂的傑作，尤其使人驚異的，當西亂方剛停鑼歇鼓，墨索里尼導演的第三幕好戲阿爾巴尼亞連台出演，並且片刻之間已獲得成功，第四幕的預告或者是南斯拉夫吧？

——侵略者的此和彼唱，你呼我應，把世界攪成了現在的局勢！

希特勒是特
之魔西

在今日，世界不安定的關鍵在法西斯政權的擡頭；而法西斯政權中最強的一環是德國，連法西老祖宗義大利也要仰其鼻息，爲其應聲蟲；而德國元首希特勒更

是法西之魔王，使墨索里尼在德義同盟中愈益成爲服從的角色！

勒特勒治下的德意志，已被舉世矚目，公認爲戰爭的主角，戰爭的權威，戰爭的標幟，戰爭的禍首！因此，在今日要關心國際問題，要明白歐局現勢，要判定世界將來，都應該從希特勒治下的德國說起，以德國爲中心，以德國爲出發點——這是編著「卅字旗下」一個動機。

作序
文看
也可

據說，編著者慣例應該有一篇「自序」之類，但我以爲可有可無，假使「需要」的話，將前面數千字當作「序文」看也可。

一個啞謎——歐洲問題的前途

畫錯了歐洲地圖——凡爾賽條約種下的禍根

火的大二
錢導戰次

三年前諾貝爾文學獎金獲得者羅易士，從歐洲回到美國，曾嘆一口氣說：「威爾遜總統的十四條，原來是十四條第二次世界大戰的導火線。」文學家的話總難免誇大，太戲劇化，然而這句話多少有點真理。現在，希特勒已逐步撕毀了各項的條約，使凡爾賽條約所畫定的歐洲國界，全部發生動搖，威爾遜十四條原則下繪成的歐洲地圖，也已經用「強權」來再修改一次。

原圖畫當
則的地時

凡爾賽條約是根據威爾遜十四條而來，雖然凡爾賽條約並沒有貫徹十四條的主張，然而關於重畫歐洲地圖，大致是依照這個草案的。當時畫地圖的原則，便是民族自決，每一個有獨立能力的民族，給他們一個國家，如果他們自己不能獨立，由他們自由來決定跟着那一個國家跑。