

金剑刺向暗夜

JINJIANCIXIANGANYE

雷学胜 著

时代文艺出版社

金剑刺向暗夜

雷学胜

责任编辑 李郅高

封面设计 吕祥晖

时代文艺出版社出版发行

(长春市人民大街 124) 承印:通化师范学院照排印刷中心

开 本 850×1168 1/32

2002年1月第1版

印 张 8.5

2002年1月第1次印刷

字 数 170 千字

印数:1—1000 册

ISBN 7-5387-1242-9/I·1181

定价:18.00 元



獻給：

默默工作過、
正在默默工作着的
警官、檢察官們。

自序

记得有位哲人说过，一个国家可以几日无政府，不可以一日无警察。

一个国家的管理秩序一天也离不开警察的实际操作。

我曾经有幸当过十年警察。干过刑警，治安警，监狱警等，个中滋味都尝过，其中的酸甜苦辣深深烙在我的心中。后来挣脱了这一行，当时很有一种脱离“苦海”的窃喜。可是那些曾经和我并肩战斗过的哥们，那种爬冰卧雪，蹲坑守候，千里追凶，智审顽敌的种种斗智斗勇的场面，随着时间的沉淀，却越来越清晰地在我脑海里闪现，折磨得我寝食不安。他们那种承受大案未破时的巨大压力和苦闷；那种为抓捕罪犯撇家舍业，数日不归的敬业精神；他们的父母、妻子儿女那种渴盼团聚，以享天伦之乐而不可得的最普通的人之常情，每每想来都令我泪湿枕中，唏嘘不已。尤其那些默默工作，不计得失，无私奉献的普通警官，有的积劳成疾，英年早逝，有的负伤致残，有的成为英烈，更时时激起我对他们的怀念和崇敬，时刻也不敢忘记想把他们表现出来。于是在工作之余，伏案灯下，陆陆续续地积成这本小书。书中的主人公就是那些可敬的警官们的一个缩影。此外，书中对检察官的形象也做了一定程度的塑造，通过腐败与反腐败的刀光剑影，透露出反腐工作的艰巨、艰难和任重而道远。在腐败分子的关系网面前是无私无畏，勇往直

前,还是浅尝则止,知难而退,书中都作了真实而客观的描述。

这本小书,不可能概括他们可亲可敬,英勇无畏,大智大慧的感人形象,如果读后能使人们对这些警官和检察官们有一种理解和感慨,那就是我最大的奢望了。

是为序。

目 录

自序.....	(1)
第一章 鼻子盯住那一片死亡.....	(1)
一、警察的家	(1)
二、走进“蓝梦”	(4)
三、第一舞女	(7)
四、妻子的渴望	(8)
五、魔鬼杨二.....	(10)
六、狗肉馆里一股尸臭.....	(15)
七、寻找下一个.....	(18)
八、美好的追求.....	(22)
九、砧板上的美女.....	(24)
十、尸源不在这里.....	(26)
十一、是鼻子的功能吗.....	(30)
第二章 飘浮在城市上空的肉	(35)
一、酒里展示出两种人生和人情.....	(35)

二、那片灯火里的温馨与残忍.....	(38)
三、权力和欲望使这个世界绚丽多采.....	(41)
四、家事、国事他(她)们都选择后者	(45)
五、美丽的女人感叹自己不美丽的人生.....	(48)
六、对付腐败也期望一缕柔情.....	(52)
七、他惦记着她却使她倍受磨难.....	(54)
八、他鼻音很重地说:老同学、谢谢.....	(58)
九、生和死的历练升华了他(她)们的灵魂.....	(60)
十、这个世界充满了希望和美丽.....	(64)
第三章 大厦阴影后面	(67)
一、美的毁灭.....	(67)
二、母亲止住眼泪.....	(71)
三、美男子洗浴中心.....	(76)
四、病中吟.....	(81)
五、平静的菊花别墅.....	(84)
六、独钓寒江雪.....	(88)
七、一把宝剑头上悬.....	(90)
八、又一条毒品渠道.....	(95)
九、破房子.....	(99)
十、南石头的家宴	(101)
十一、纲举目张	(104)
十二、尝尝做家务的滋味	(109)
十三、孤注一掷	(111)
十四、爬出黑洞	(114)
十五、前面并不轻松	(116)
第四章 九十七级台阶上的鬼魂.....	(119)
一、鬼来电话	(119)
二、鬼电话再次打来	(124)

三、守株待鬼	(126)
四、侦查鬼勾当	(127)
五、再遇鬼女人	(131)
六、一个模范丈夫	(133)
七、夜盗骨灰	(138)
八、香饵	(140)
九、她是住在坟地吗	(144)
十、苦海无边不回头	(147)
十一、把自己挂起来	(151)
第五章 白圭别墅传奇	(154)
一、恐怖的白房子	(154)
二、富婆思春	(162)
三、丁教授的研究	(165)
四、短暂的春梦	(166)
五、丁香树下一具尸骨	(168)
六、匿名信	(173)
七、冷枪	(177)
八、飞针绝技	(181)
九、都是 AB 型	(183)
十、失踪的更夫	(185)
十一、她恨不得咬下他几口肉	(187)
十二、色厉内荏	(189)
十三、人间正道是沧桑	(192)
第六章 隐蔽的艺术	(195)
一、刁局长之死	(195)
二、大爆炸	(198)
三、埋下仇恨	(200)
四、政坛新星	(203)

五、神秘的绿叶浮在浪花上	(206)
六、九死而不悔	(209)
七、反贪局长	(214)
八、女人使生活浪漫	(216)
九、遇刺	(221)
十、追凶	(224)
十一、定时炸弹	(227)
十二、最后一张变脸	(232)
十三、回到父母怀抱	(234)
十四、苦涩的咖啡	(236)

第一章 鼻子盯住那一片死亡

一、警察的家

夜幕降下来，城市一下子换成一副妩媚绚丽的面孔。华灯闪烁，乐曲悠扬，各色橱窗金碧辉煌，迷人的商品琳琅满目，酒店舞厅前车水马龙，人来人往。城市把它露骨的诱惑毫不遮掩的展现出来。红男绿女们开始忙碌起来，他们或潇洒，或企盼，或自得，或旁若无人地走进歌厅、酒吧、舞城、浴都、洗头房、泡脚屋，尽情享受着现代文明中的糜烂、腐朽、新奇和快乐。交易便在这里火爆，成打的票子在媚眼与浪笑中，在杯盏碰撞声中从一个兜里流进另一个兜里，完成着它们神圣的流通使命，显示着它的活力和朝气。城市似乎因为它们的流动越发变得灿烂多彩了。

流动的马路上悄悄钻出一辆轿车，慢慢停在一处较为宽敞的三角地带。暗淡的灯光下轿车是黑色的，反射着一种幽幽的光，有一种咄咄逼人的感觉。车门开了，刑警队长赵卫东钻出轿车，挺立在车门边，在冷冷地打量着这充满诱惑力的都市。新来的年轻警官刘伟紧紧地站在他身后。他习惯的抽了抽鼻子似乎又闻到了那种挥之不去的淫气在空中弥漫。上次扫黄时的情景仍历历在目：那找不到裤子的嫖客像没头苍蝇乱钻乱躲，那一丝不挂的小姐紧紧捂着脸，好像一只只被追急了一头钻进雪窝里的野鸡……此时，他的脑海里突然现出一幅亮丽的画面：热闹的夜晚，月明星稀，一堆火光映红了天，无数的飞蛾从四面八方向火堆扑来，围着火堆飞舞盘旋，得意非凡。忽然一下扎进火堆，滋啦一声，一股青烟便消失了，更多的蛾子又在向火堆扑来。火光虽然温暖，钻进去就玩完

哪！

赵卫东正在为一起舞女失踪案大伤脑筋，这件大案折磨了他整整一星期，使他的嘴唇干裂，嗓音嘶哑。案件没有一点头绪，他的心情就一直没有轻松下来。他对那些卖淫女又气又恨，真是哀其不幸，怒其不争，却又无可奈何，只能该拘留的拘留，该劳教的劳教。这些女人，真像是吸足了营养的韭菜，割掉一茬，疯长一茬。

手机响了，是妻子红云打来的。她说：“你没有时间回家来住，还没有时间回来换件衬衣吗？都五天了，衬衣不知脏成啥样，再不洗就锈死了。家里这个旅店虽然不拿宿费也不能总让它空着啊，你再不回来就将永远失去居住权，我不会让它总这么空着的。”妻子半真半假的笑，声音里充满了幽怨，一说起来就没有完。卫东强压住对妻子的思念，说：“你耐心等一小时，今晚我一定回去，我爱那份居住权，我永远不会放弃，我爱你，还有咱那个温馨的小屋。”话一说完他就急急关了电话，他心中涌上一种浓浓的内疚，这种内疚深深刺痛了他的心。他痴痴的望着城市的夜景，看着一对对情侣紧紧依偎着，沿着马路缓缓地走，似有说不完的话，诉不完的情。他感到自己太亏妻子了，恋爱阶段就很少有花前月下的卿卿我我，把妻子骗到手后，这种浪漫早已陌生了。“队长，你就回去换一下衬衣吧，我看……”刘伟欲说又止。卫东看看表说：“没有时间了。”他发出了行动的命令，接着他钻进汽车，车像一块黑色宝石，闪着光，溶汇在川流不息的车流中。接到报告，牡丹宾馆发生一起凶杀案。他的思索一下子全都转移到那件凶杀案上，对妻子的许诺早已忘得一干二净了。也许他注定不该结婚，结婚了就该全心全意的去爱妻子。他选择了工作，工作使他无暇顾及家庭，便把妻子晾起来了。他无可奈何地苦笑了一下，对刘伟说：“看来又得让你嫂子独守空房了。”便沉浸在对这件案子的思索上了。刘伟说：“你真残忍。”卫东瞅瞅他摇摇头，没有任何表情。

城市创造辉煌，也制造罪恶，警察就在这辉煌与罪恶之间操练

着他们那人生的悲喜剧。

与卫东通过电话后，红云仍拿着话筒久久没有放下，她似乎闻到了卫东身上的气息，丈夫喑哑、独特的声音好像还在从话筒里涌出，在耳边缭绕。她知道他又熬夜了，他那种声音是极度疲劳的结果，一种心疼从心头升起，放下话机她匆匆去了厨房，她要炒丈夫最喜欢吃的菜，让他美美的喝上几盅，舒舒服服地过一个晚上，她已经好几天没有这么好的心境了。

红云炒了四个菜：一个熘肚片，一个烧豆腐，一个炒鸡蛋，一个粉皮拌黄瓜丝，她狠狠地放了一匙香油，又打了一个鸡蛋柿子汤。饭也焖好了。她想陪丈夫喝点酒一定很有趣，很好玩，很浪漫，虽然她不会喝酒。看看表快九点了，打过电话已一小时了，咋还不回来。她拿起电话想催他，想想又放下了。她笑了笑，走到餐桌前，看了看自己精心制作的菜，又用抹布擦了擦那瓶大泉酒，轻轻放下后笑了笑又坐到书桌前翻开了小说。她决心等下去，等人也是一种享受，尤其是等卫东，她太想他了，想跟他共进晚餐，想拥在一起说悄悄话，想叫他把自己抱到床上去，轻轻给她脱去衣服。她眼在书上，耳朵却在谛听着那熟悉的脚步声，她的心境一直很美。她就怀着这种美的等待趴在书桌前不知不觉睡着了。她梦见卫东走进来，她扑进他怀里，他们把酒杯高高地举过额头，碰在一起，然后干了，她的脸倏地红了。他抱起她走向卧室，她脸红红的闭着眼睛像含羞的桃花……冷丁一激凌，她睁开了眼，时针已指向十二点。她望了望桌子上凉透了的饭菜，一种恶劣的情绪从心里腾腾升起。她狠狠拨打卫东的手机号码，话筒里是一个甜美的女声没有一点厌烦的重复：您拨打的信号不通，请另拨号码。她知道卫东一定是走远了，一股无名的惆怅涌上心头，她一头扑在床上，无声的哭了，她太委屈了，她思念婚前的日子，她恨这个警官丈夫，她对自己的选择一瞬间产生了怀疑，她不能原谅他。

一连两天，卫东才把案子整出眉目，方想起该给红云打个电话。他有一种理亏的感觉，迟疑了一下还是拨通了电话。他第一句话就是：“我回来了。”他没有听到所希望听到的声音，对方就把电话撂了，他呆愣了几秒钟，回头对刑警们说：“走，光明街 5 委 28 号。”

桑塔纳开上一条窄窄的路，前面一个人摇摇晃晃地与车若即若离，不让道，鸣喇叭也不好使。

“一个醉鬼，看样子有两个臭钱，按警笛。”卫东话音未落警笛骤响。那人一回头蹦开，轿车擦身而过。一瞬间卫东看清了那是一张丑恶狰狞的脸，那张脸在他的眼里渐渐定格了，多么难看的脸啊，一辈子都忘不了，这样的脸只配在大牢里，在劳改队的大墙里。

蹦开的人叫杨宝利，外号杨二，30 岁。他瞅着远去的警车酒吓醒了一半，跳着脚骂：“装啥呀，你妈的老警，过两年咱也弄辆开开，咱有钱。”

二、走进“蓝梦”

杨二做梦都是在那灯红酒绿的场所潇洒，与那些美女调情、做爱。无奈醒来乃是黄粱一梦，身边躺着的仍是那早已腻歪透了的黑乎乎的老婆，摸一把没有一点新鲜感，无论怎样努力，怎样联想丰富也激不起一点性欲，就是一种左手摸右手的感觉，乏味透了。去路边店换换口味，尝尝鲜，虽然收费低廉，一次他就够了，全他妈是大地方淘汰下来的二手货三手货，粘乎乎的就知道要钱，脸上的化妆品直掉渣，一点靓劲也没有，跟她们做爱享受不到一点青春的鲜活，有一种秋风落叶明天就要死去的感觉。最叫他念念不忘的是那个叫“蓝梦”夜总会的地方，那地方门口装潢的富丽堂皇，有很多玻璃管子弯弯曲曲拐来拐去地组成许多文字和图案。最好看的是一个婀娜的女人作奔跑拥抱状，通体放光，眼睛还一闪一闪的，

真令人想入非非，心猿意马。杨二看这些西洋景的时候，心里充满了自卑、敬畏、酸溜溜、不服气的感觉，他很快就变得愤愤然了。想我杨二，一米八的个头，也是一表人材，不比他们少长个啥，他们进得我为什么进不得？不就是比我有几个臭钱吗，钱他妈的算个啥？你们那钱咋来的我还不知道？瞅着那些西装革履，把头发弄成大山大瀑布状的男人们搂着袒胸露背、香味喷人的美女出出进进蓝梦夜总会大门，杨二咬着牙，在心里恶毒的咒骂他们，把手中的一个“大脚板”雪糕慢慢捏碎了，粘稠的汁液顺着手中滴了一地。杨二只能吐口唾沫，捏碎个雪糕而已，他就是个卖雪糕的，他兜里空空的缺少票子的气味。厂子放假，工资不开，作为装卸工，除了手上有点力气，他别无所长，又不肯出苦力挣钱。老婆嘟嘟他白吃饭，一个大男人靠老婆养活，经常白天给他白眼，晚上给他冷屁股，他受不了这气，又没有别的门路，就只好去卖雪糕。卖雪糕的人也有兜里鼓起来的时候，得看谁卖。一个月下来，杨二摸出了门道。为了进“蓝梦”，为了不受女人的冷屁股，为了活得像个人样，他起早贪黑，凭着他的凶狠和霸道，他挤占了有利地形，打跑了竞争对手，经营品种也由雪糕、冰棍换成了大脚板、美登糕、冷狗、脆皮、美国提子、英国蛋冰几十种。兜里的钞票一多，杨二就觉着自己不是自己了，是另一个杨二，一个趾高气昂、扬扬自得的、说话有底气、腰板挺得直的杨二了，那个穷酸的杨二消失了。老婆也变了，脸蛋像个苹果，声音里平添了几多温柔，白眼不见了，晚上不再给冷屁股了。杨二嘴上不说心里直骂：吊死鬼，老子早晚蹬了你。

杨二走进“蓝梦”大门的时候放慢了脚步，朝思暮想的“蓝梦”，他妈的我终于能挺直腰板进来了。他感到昔日梦中的一个仙桃，今天被他一下子咬进了嘴里，味道真不错。他有一种报复般的征服感。他的形象应该说是不错的：一身档次不低的西服，把头也吹成一个山峰状，白衬衣，白袜子，被灯光一照也人五人六的。他刚刚坐下，还没等适应舞厅里的气氛，那种眩晕感还没有过去，就觉

着一阵香风扑鼻，眼前一亮，站满了一圈美女，都闪着热辣辣多情的目光向他微笑，等他挑选。他瞅了瞅装出一副漫不经心的样子，却早已把她们都扫了个遍。年轻的女老板笑了一阵，说她们都不错，都很好，你多来几次后就知道了，钱是不会白花的。杨二微笑着轻轻点头，把目光扫向出台小姐的身后，并向她走过去，拉着她走进舞池。杨二没跳过舞，可是一支曲子没跳完他已经能旋转了，他为自己的跳舞天才而沾沾自喜。跳完一曲后他把她拽进了包厢。他开始细细端量她：脸蛋光洁，灿烂，没有一点瑕疵，涂着红唇，抹着眼影，眉毛细长，修饰得恰到好处，涂着睫毛油，平添了一份天真、清纯；两个大耳环比乒乓球还大，在耳垂上摆来摆去，金光闪闪，无可挑剔的一个美女。

“你为什么不象她们那样让我挑选？”杨二冷冷地问。

“哼，她们算啥？我不需要那样，我比她们美。”

杨二刷地一下掏出几张嘎嘎响的百元钞票扔在床上就去剥她的衣裳。

“慢着，给我端杯茶来。”她慢条斯理地瞅着他，把一口烟喷在他的脸上。杨二愣了一下，还是给她倒了一杯茶。她喝完茶，把杯子递给杨二定定地看了他有数秒钟，然后说：“我不美丽吗？”杨二连连点头：“你要不美我凭啥伺候你。”又去剥她的衣服。

“我自己来，我不喜欢别人动手。”她推开了他的手，自己慢慢解着衣扣。杨二的手忽觉麻了一下，像过电，他想起了一句话：“摸着小姐的手就像回到了十八九。”真他妈神啊，他一看见那洁白美妙的玉体呈现在他面前时，就立刻觉得浑身燥热，一股烈火在体内呼呼燃烧起来，他疯狂地扑上去了。他接着又来了两次，然后得意地看着她，慢慢地吐出一口烟雾。杨梅说：“你真有劲，像个公鸡似的。”他说：“算你说对了，我就是只公鸡，一只好久没扎荣的秃尾巴老公鸡，怎么样？”杨梅表面笑的很开心，在心里骂：“别得意，小心我吸干你那点血。”

三、第一舞女

杨二的舞伴叫杨梅，芳龄二十，已涉足舞场一年，她原先在纺织厂当挡车工，是厂花，是众多小伙子追逐的对象，她一个也没看上，觉得挡车工太委屈自己，自己不能再亏自己了，工作没辞就下海了。干过发廊，酒店小姐，最后在舞厅找到了自己的位置，觉得这活不错，吃喝玩乐，收入不低，全都是自己喜欢的，就成了职业舞女。

杨梅是一个时尚感很强的姑娘，她认为人生在世不能亏了自己，既然找不到自己所爱的人，那把自己的贞洁给谁都一样，只要能换回大把的票子。哪个男人破了她的身，已经很难叫她记起了，她也不想记这种无聊的事。不知为何，杨二却令她为之心动，她觉得这个东北医药集团的推销员有风度，出手大方，特有男子味，包厢里那次疯狂让她欲活欲死，记忆极深，还没有一个男人能像杨二那样，跟他在一起很愉快。每次跳完舞，杨二不再领她进包厢，而是拉她在雅座里喝上一听饮料，嚼几枚无花果，然后塞给她一张老人头，便大步走出“蓝梦”大门。杨梅的眼光一直追踪着他钻进轿车，车灯一闪溶入浓浓的夜色里。然后看了一眼手中的大票，手一搓，捏出一个响，又走回舞厅。这天跳完舞后，她产生了一种自己也说不清的惆怅感，这是从来没有过的。看着杨二坐的车消失后，她也离开舞厅。她的好朋友小婧连喊她几声，她头都没回。

杨梅回到住处，把高跟鞋胡乱一甩，一下倒在床上，瞪着美丽的大眼睛望着天棚，呆呆地出神。她在想杨二，想这些天与他接触的种种细节，想着想着她就笑了。应该说他的风度不错，大高个，宽肩膀，颀长的腰身，结实的肌肉，步履带风，和那些奶油小生，长相丑陋的暴发户，虚伪做作小气的干部比别有风度。他谈吐粗俗，给她的感觉是直率。职业很体面，出手很大方，说明他有钱。缘份