

立达学园

立达学园史论

◎ 刘晨著

团结出版社

立达学园

立达学园史论

◎ 刘晨著



团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

立达学园史论 / 刘晨著. — 北京: 团结出版社, 2009. 10

ISBN 978 - 7 - 80214 - 893 - 2

I. 立… II. 刘… III. 立达学园—校史—研究 IV. G639.285.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 165069 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790

网 址: <http://www.tjpress.com>

E-mail: 65244790@163.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河东方印刷厂

装 订: 三河东方印刷厂

开 本: 170 × 230 毫米 1/16

印 张: 13.5

字 数: 228 千字

版 次: 2009 年 11 月 第 1 版

印 次: 2009 年 11 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80214 - 893 - 2/G · 507

定 价: 28.00 元

(版权所有, 盗版必究)

序

我由于从事过白马湖作家群的研究,自然十分关注与之有密切关系的立达学园。也曾有一个时期,我颇欲将立达学园的历史和业绩作一番考论。然而,由于业务及行政工作太忙,许多本应开展的课题研究,均不得已而放弃,立达学园的研究即是其一。虽然我放弃了对立达学园的研究,却始终对此耿耿于怀。2008年7月,由于工作的需要,刘晨教授从本校的图书馆调入本研究中心从事研究工作。她的专长是文献学,对于史料的搜寻和考证颇有成就——事实上,我最初在查访有关立达学园史料的过程中,也得益于她的帮助。于是乎,我给她的第一个研究任务就是梳理立达学园史料,完成一项具有开拓性的研究工作。一年来,刘晨教授孜孜以求,夜以继日地投入于该项研究,不论是出于对她自己来研究中心工作后第一部专著的责任心,还是不便在我的监督下有半点懈怠,如今,一部很有学术含量的史论著作已呈现在我的眼前,欣喜复又感慨。

立达学园创建和业绩是中国现代教育史上独具特色的文化现象,它的意义远不仅限于教育本身。早在20世纪80年代,北京师范大学的学者们已就此整理了一些史料,近些年来,这项研究出现了些许被重视的迹象,主要表现在匡互生传记的出版和中国现代文学研究者在研究文学群体和流派时对其的关注。但是在我看来,学界对立达学园的研究仍远远不够,史料的匮乏和资料汇集的混乱是其中最值得引起重视的问题。为此,我以为,研究立达学园,首先应理清史料,并对史料进行学术层面的考论。只有这样,才能为该项研究打下坚实的基础,为进一步的理论探讨提供可信的依据。

我不敢说刘晨教授的这部著作已十全十美,但却可被视为是至今为止有关立达学园史料整理最出色的一个文本,称得上是学术规范严谨、

资料搜集面广、考论翔实的一部著作。相信在此书出版之后,定会引起学术界对立达学园研究的更大关注。该书出版之际,刘晨教授嘱我作序,因有前因,便有了这些文字。

陈 星

2009年8月3日

于杭州师范大学弘一大师·丰子恺研究中心

引言

匡互生，立达学园，属于渐渐被今人淡忘的名字，处于“被遗忘的”状态。如今的研究者，只有在研究夏丏尊、叶圣陶、朱自清等人，或研究“开明书店”或“白马湖作家群”时，才会提到“立达学园”、“立达学会”，而作为立达学园主将的匡互生也只是在特定的场合才会被提到，如五四运动等。诚然，在20世纪80年代，北京师范大学曾整理过一些立达学园史料，近年也出现过研究者撰写的匡互生传记，但在浩瀚的书海中，影响力毕竟还太小，况且，有关立达学园的研究，尚有许多值得开拓之处。

1919年5月4日，北京各高校学生的示威游行队伍行至赵家楼曹汝霖宅时，是匡互生第一个攀墙破窗而入，并举火焚烧。五四运动就此拉开序幕。但这仅仅只是匡互生生命中的一个瞬间，实际上，——

匡互生是著名的立达学园的创办者之一。他的名字和立达学园紧紧地联系在一起。尽管早先座落在上海江湾一角的立达学园旧址，在巨大的历史变迁中已不复存在了，但匡互生和立达学园却以卓越的业绩彪炳于史册。^①

这是匡互生先生的母校北京师范大学（原北京高等师范学校）对他以及立达学园的记述。

当年的立达学园，曾经群贤毕至，一大批中国学术文化界著名人士，都曾在这里讲学授课。文史老师有：夏丏尊、朱自清、叶圣陶、陈望道、沈雁冰、朱光潜、许杰、刘大白、郑振铎、周予同、楚图南、谭云山；美术音乐老师有：丰子恺、陶元庆、吕骥、关良、陈抱一、

^① 《前言》，见北京师范大学校史资料室：《匡互生与立达学园》，北京：北京师范大学出版社1985年5月版，第1页。

裘梦痕、黄涵秋、陈之佛、钱君匋、丁衍庸；外语老师有：胡愈之、吴朗西、毕修勺；数学物理老师有：刘薰宇、陶载良、夏衍、周为群、章克标等等。鲁迅、弘一大师等应邀到过立达学园。

“立达”出自《论语·雍也》篇：“夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人”。匡互生和立达学园的同仁们以“修养人格，研究学术，发展教育，改造社会”为宗旨，他们是热切的爱国者，更是踏实的实践者。

本学园在民国十四年二月创办，八年以来惨经淡营，专以实施人格教育与生产教育为职志，一日毁于国难，恢复实未易言，然人格教育与生产教育，为国家社会所需要，经国难而益显其迫切之势，吾人将何以救国？救国非空言所能济事，苟犹欲为我国社会效劳者，亦惟有赓续前志，使本学园在无可恢复中图谋恢复耳。^①

至今有关立达学园和匡互生的书籍，仅有《匡互生与立达学园》（北京师范大学校史资料室编，1985），《邵东文史 第1辑 匡互生归葬》（政协湖南省邵东县委员会文史资料研究委员会编，1987），《匡互生和立达学园教育思想教学实践研究》（本书编辑组编，1993），《匡互生先生诞辰110周年纪念集》（政协邵阳市委员会学习文史委员会编，2001），《匡互生传》（赵海洲，赵文健，2001），《梦见在立达的课堂里》（凌卫民，何大强主编，2005），除《匡互生传》为传记文学体，其余均为回忆纪念文章和部分历史文献的结集，并互有重复收录。

周予同先生曾说，匡互生“在现代史上是值得纪传的一位人物。”^② 匡互生和一群志同道合的伙伴创立的立达学园，奉行“人格教育”、“生产教育”，更是一所极具特色的学校，值得纪传，以往对其研究如此之少，对现代教育史不能不说是一个遗憾。

经多方搜寻，现收集到立达学园校刊《立达》（1925年6月—1935年4月）中的21期，立达农场场刊《农村》（旬刊）（1933年11

① 《复兴后国务之进行》，载《立达》复刊号，1932年12月16日。

② 周予同：《“五四”的前夕——悼互生兄》，载《立达》追悼匡互生先生专号，1933年5月29日。

月-1934年12月)完整的41期,立达学会出版的《一般》(月刊)(1926年9月-1929年12月)完整的4卷36期,成为撰写“立达学园史”的史料文献基础。另承匡互生先生女儿匡介人女士亲笔来信,提供史料线索并加勉励。

立达学园史的考论基于实证,对学园史的相关引证及考述尽量采用立达学园的原始资料,民国时期的原始文献,以及相关人物的自传、自述、日记等,特别是《大事年表》完全依据史料,力求严谨和真实。但由于年代已久,史料散失搜集不易,更有互相矛盾需要细致考证之处,遗漏和不足难免。

连横先生修《台湾通史》自序中言“夫史者民族之精神,而人群之龟鉴也”。谨以此书纪念立达学园,纪念匡互生先生和立达学园同人,立达的精神,薪尽火传,弦歌不绝……

目 录

序	陈星/1
引 言	1
第一章 立达学园的诞生	1
第一节 从浙一师、湘一师到春晖中学	1
第二节 从白马湖到江湾	12
第三节 立达中学的创办	21
第四节 立达学会的成立	29
第五节 从立达中学到立达学园	35
第二章 办学机制	48
第一节 立达学园的组织结构	48
第二节 立达学园的学制沿革	56
第三节 立达学园的出版物	72
第四节 立达学园的办学经费	87
第三章 办学理念	96
第一节 新村教育的实践地	96
第二节 德、智、体、美、劳、群的六育教育观	101
第三节 人格教育的鼓吹手	106
第四节 岗位意识与平民意识	110
第五节 自由开放的思想氛围	115
第四章 立达同人群体	119
第一节 立达人与“开明风”	120

第二节	立达同人及其文化地位	128
第三节	文化名流与立达之关系考释	139
第五章	立达学园的尾声	151
第一节	立达学园在上海的终结	151
第二节	立达学园的延续与沿革	153
第三节	立达学园对后世教育的启示	159
结 语		161
立达学园大事年表		162
附录一	立达学园初级中学部、高级中学部及艺术专门部课程设置	189
附录二	立达学园高中部农村教育科课程	196
附录三	立达学园农村教育科工学社组织大纲	198
附录四	立达学园立校十周年纪念“总检讨”图表存目 ...	201
后 记		205

第一章 立达学园的诞生

第一节 从浙一师、湘一师到春晖中学

立达学园，初创期为立达中学，于1925年初在上海成立。它的诞生，须先从浙江省立第一师范学校、湖南第一师范学校和浙江上虞春晖中学说起。

浙江省立第一师范学校的前身为浙江官立两级师范学堂，成立于1908年。



浙江省立第一师范学校

学堂筹备期间，后曾任两级师范学堂校长的王廷扬两度赴日考察，特访东京高等师范学校浙江籍留学生，接触最多的是经亨颐、许寿裳、

钱家治、张邦华等。^① 学堂开办后，经亨颐为首任教务长，自1911年起任校长。1913年学校更名浙江省立第一师范学校，他继续担任校长直至1920年，并兼任浙江省教育会会长。



经亨颐先生像

经亨颐（1877—1938），字子渊，号石禅，别署听秋，晚署颐渊。浙江上虞人，世居上虞驿亭。1898年，他因随伯父元善（字莲珊）先生通电反对慈禧废光绪帝，被通缉避难澳门。1903年赴日本留学，与许寿裳、钱家治、陈师曾等同入东京高等师范学校，专攻教育与数理，期间“曾与孙中山、廖仲凯等诸革命前辈相结识，并与同乡友蒋百里、高子白、范高平、叶墨君等称莫逆交”^②。1907年起，投身教育，先后主持浙江官立两级师范学堂、浙江省立第一师范学校、春晖中学、宁波第四中学。1925年后，

他投身国民革命，历任国民党中央执行委员、国民政府常务委员、国民政府全国教育委员会委员长、中山大学代理校长、北京高等师范学校教授等职。

经亨颐是一位教育改革和实践的先驱人物。1919年五四运动后，校长经亨颐提出“与时俱进”的口号，立志于教育改革，本“人格教育”之主张，崇尚“自动、自由、自治、自律”，思想开明，注重感化与启发，反对保守与压制。他定下“勤、慎、诚、恕”为校训，力主“德、智、体、美、群五育并重”的育人方针，大胆试行四项教学

^① 郑晓沧：《浙江两级师范和第一师范校史志要》，见政协浙江省委员会文史资料研究委员会编：《浙江文史资料选辑 第四辑》，1964年9月再版，第48页。

^② 范寿康：《经亨颐先生传》，见经亨颐著，张彬编：《经亨颐教育论著选》，北京：人民教育出版社1993年10月版，第358页。

改革：学生自治；国文改授国语；教员专任；学科制。在经亨颐的主持下，倡导新文化，学校校风纯正，民主气息浓厚，浙江省立第一师范学校成了浙江新文化运动的中心。

先后到校任教的有经亨颐、许寿裳、张邦华、钱家治、中桐确太郎、铃木龟寿、杨乃康、夏丐尊、张宗祥、马叙伦、沈尹默、周树人、郑永禧、姜丹书、李叔同、单不厂、刘子庚、周承德、阮性存、刘大白、陈望道、李次九、罗迪先、刘延陵、朱自清、叶圣陶、胡公冕、张天方等；学生有王更三、吴剑飞、何绍韩、吴克刚、郑以真、陈纯人、邵瑞彭、陈建功、钟道瓚、金咨甫、周子叙、李鸿梁、吴梦非、华林、徐麟书、杨贤江、曹聚仁、冯雪峰、潘天寿、丰子恺、施存统、宣中华、柔石、魏金枝等。^①

经亨颐主持浙江官立两级师范学堂和浙江省立第一师范学校十余年，如此人才济济一堂，与他密不可分。

……考此校当时之所以闻名全国，决非偶然。主要原因约有四端。一因校址系贡院旧址，甚为宽广。二因图书设备仍袭两级师范之后，比较完备。三因先生办学有方，领导正确。……四因先生知人善任，尊师敬贤，所聘教员皆一时之选，如所谓四大金刚：刘大白、夏丐尊、陈望道、李次九诸氏，学问渊博，思想前进，俱系社会知名之士。又如李叔同氏（即日后离校出家之弘一法师）之于图画与音乐，堪称当时艺术界之巨擘。其他师资亦大都卓然有立，视校务如家务，视学生如子弟，专心教学，忠勤尽责。基此四因，在五四运动（1919年）前后，浙江第一师范，在先生主持下，成为浙江新文化运动之中心。……^②

在这些“卓然而立”的良师之中，夏丐尊先生无疑是提倡教育改革的先锋人物。

^① 郑晓沧：《浙江两级师范和第一师范校史志要》，见政协浙江省委员会文史资料研究委员会编：《浙江文史资料选辑 第四辑》，1964年9月再版，第61—71页。

^② 范寿康：《经亨颐先生传》，见经亨颐著，张彬编：《经亨颐教育论著选》，北京：人民教育出版社1993年10月版，第358页。



夏丏尊先生像

夏丏尊（1886 - 1946），名铸，小名钊，字勉旃，自号闷庵，1912 年为避免当选省议员，改字丏尊。浙江上虞县崧厦镇人。祖上经商，其父寿恒是一位秀才。夏丏尊兄妹六人中行三，是唯一的读书人。1901 年中秀才，1902 年就读上海中西书院（东吴大学前身），一学期后因家贫辍学。1903 年入绍兴府学堂（浙江第五中学前身）读书，一年后辍学回家替父坐馆，边教书边自学。1905 年向亲友借贷赴日留学，先后就读于东京宏文学院和东京高

等工业学校，1907 年因官费无着辍学回国。1908 年，应聘为浙江两级师范学堂通译助教，自此开始教育生涯，曾先后执教于长沙湖南省立第一师范学校、上虞春晖中学、宁波浙江省立第四中学、上海江湾立达学园、暨南大学、复旦大学、上海南屏女中等校，前后共二十余年。1926 年起一边教书，一边从事编辑出版事业，任上海开明书店编辑所长十余年。

1908 年夏丏尊应浙江两级师范学堂监督沈钧儒之聘来校，担任教育学科日籍教师中桐确太郎的日文翻译，不久还任舍监，司职训育，并兼授国文和日文，直至 1920 年因“一师风潮”离校。

夏丏尊极具革新精神，到校之初就曾与鲁迅一起发起过一次反封建的“木瓜之役”。1909 年 12 月 22 日，因新到任的监督（校长）夏震武因循守旧，封建顽固，许寿裳、鲁迅、张宗祥、夏丏尊等 25 位教师与之发生对抗，上书罢教搬出校舍，暂住“湖州会馆”（现杭州万安桥侧小营巷酱园弄 12 号）。1910 年 1 月 5 日夏震武被迫辞职离校。1 月 9 日代理监督孙智敏亲到湖州会馆送还聘书，全体返校前在会馆

开庆祝纪念会，并在楼前摄影留念。^①

“木瓜之役”同人合影

前排自右起：张宗绪、余冠澄、鲁迅、张宗祥、朱宗侣、王葆初、夏丏尊、章嵒、朱希祖、丁存中



“木瓜之役”同人合影

后排自右起：刘川、陈景镒、许秉坤、吴敖、许寿裳、张邦华、冯祖荀、范琦、关鹏九、杨乃康、张孝曾、陈树基、沈灏、钱家治、胡濬济^②

夏丏尊的教育理念是极重学生的人格培养，1912年自告奋勇担任常人难为而不愿为的学校舍监，训育教导学生。因其人格力量感召，身体力行实行爱的教育，对学生的生活、思想、学业关怀备至，学生因而感激他、敬爱他，称其为“妈妈的教育”^③，“到后来什么都很顺手，差不多可以‘无为卧治’了”^④。

夏丏尊与1912年秋到校任图画、音乐教员的李叔同先生共事七年，相处甚笃，情逾手足。1914年5月，两人合作出版《白阳》诞生

① 参见杨天石辑录：《关于“木瓜之役”》（注：均为当时报刊的原始报道），董舒林：《“木瓜之役”大事记》，见薛绥之主编：《鲁迅生平史料汇编第二辑》，天津：天津人民出版社1982年3月版，第419-460页。参见周素子：《“木瓜之役”与夏震武先生》，载《鲁迅研究月刊》2001年第9期。

② 杨莘耘：《“木瓜之役”摄影题记》，见薛绥之主编：《鲁迅生平史料汇编第二辑》，天津：天津人民出版社1982年3月版，第416-417页。

③ 丰子恺：《悼夏丏尊先生》，见《缘缘堂随笔》，北京：人民文学出版社1957年11月版，第198页。

④ 夏丏尊：《紧张气氛的回忆》，见《夏丏尊文集 平屋之辑》，杭州：浙江人民出版社1983年2月版，第169页。

号。《浙江第一师范学校校歌》由夏丐尊作词，李叔同作曲。而弘一法师出家后，一直称“我的出家，大半由于这位夏居士的助缘。”^①

经亨颐、夏丐尊和李叔同被后人称为“一师三友”。五四运动后，新文化运动背景下的浙江省立第一师范学校，传播新文化，接受新思潮，开创新教育。“四大金刚”夏丐尊、陈望道、刘大白、李次九的国语教学革新措施引人注目，是对旧的传统和教育方法的猛烈冲击。同时学校中随着五四运动而来的进步刊物的传播和发行，也导致师生思想的解放和新旧思潮的斗争，最终“一师风潮”使他们离校而去。

五四运动后，浙一师学生施存统、汪寿华、梁柏台等先后成立了“全国书报贩卖部”与“书报贩卖团”，并发表宣言：“我们承认现在发表新思想的书报，是文化运动的健将，是解放束缚的利器；所以我们要尽我们的力量来传播它，这就是我们要组织这个书报贩卖部的缘故。”^②浙一师的学生先后出版《浙江第一师范校友会十日刊》《浙江第一师范十日刊》《浙江第一师范学生自治会刊》《浙江新潮》《钱江评论》等报刊。在这些报刊中，由省立第一中学、省立甲种工业学校等学生发起创办前身为《双十》的《浙江新潮》^③影响最大。夏丐尊是这些刊物的积极支持者。

1919年秋季，经亨颐 and 浙一师学生，因不愿参加一年春秋两次的“祭孔”活动，以及11月7日《浙江新潮》第2期发表学生施存统《非孝》一文，被顽固派视为大逆不道而引起轩然大波。浙江省议会的议员们以“一废孔；二非孝；三公妻；四共产”四大罪状对一师进行全面攻击，由省公署发公文令教育厅查办。教育厅召经亨颐谈话，强令学校将陈望道、刘大白、夏丐尊、李次九四人解职，并开除施存统。经亨颐据理申述，严词拒绝。1920年2月，当局转而决定撤换校长，经亨颐辞职。一师师生和杭州其他学校师生联合开展“留经运

① 夏丐尊：《弘一法师之出家》，见《夏丐尊文集 平屋之辑》，杭州：浙江人民出版社1983年2月版，第244页。

② 原载杭州第一中学75周年校庆筹备办公室编：《杭州第一中学校庆七十五周年纪念册》，1983年4月，转引自陈星：《经亨颐与春晖中学》，见《人文白马湖》，北京：方志出版社2004年8月版，第8页。

③ 《浙江省新闻志》编委会：《〈非孝〉风波及〈浙江新潮〉事件》，载《新闻实践》2007年第4期。

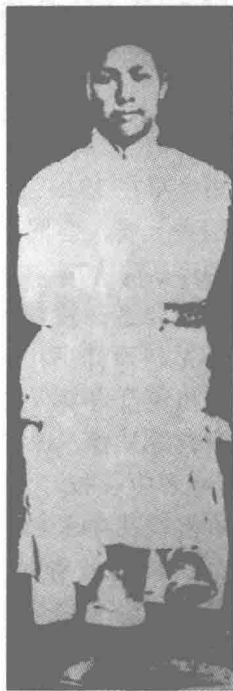
动”，当局调动警察镇压，3月底酿成“浙江一师风潮”流血事件。由于《民国日报》《申报》舆论支持和北京大学、复旦大学等全国高校声援，各校师生团结斗争，最终迫使政府当局收回撤换校长和查办“四大金刚”决定，但经亨颐 and 夏丏尊等人不愿继续任教，陈望道、夏丏尊、刘大白发表《浙一师国文教员为辞职事致学生书》后自动离校。

辞职后，经亨颐回到家乡上虞白马湖筹建春晖中学，夏丏尊应湖南第一师范校长易培基之邀，于1920年去长沙任教。

湖南第一师范学校，前身为南宋时期张栻创办的长沙城南书院，1903年始立为湖南师范馆，1912年和1914年相继改称湖南公立第一师范学校和湖南省立第一师范学校，五四运动时期是湖南新文化运动的重要基地。1920年易培基任校长后，大胆改革，撤换思想陈腐教员，多方延聘名师。在湘一师，夏丏尊结识了时任教务主任的匡互生以及沈仲九、刘薰宇等人，为日后在春晖中学及立达学园共事打下友谊基础。易培基本人在校很少，日常校务全由匡互生负责，湖南一师的教育改革的具体措施都是匡互生执行。

匡互生（1891-1933），名颂英，字人俊，号互生，曾名济、务逊、日休。清光绪十七年九月三十日（1891年11月1日）出生于湖南邵阳县宝善乡长沙冲。祖父母、父母均为自耕农。兄妹七人，排行第三。1910年就读邵阳中学，1913年因作文《时事感言》，被湖南都督汤芑铭构成文字狱，校长刘武被判刑，国文教师李洞天被杀害，匡互生闻风遁逸家乡幸免。1915年入读北京高等师范学校数理部预科，1916年秋入本科。1919年5月4日，北京各高校学生的示威游行队伍行至赵家楼曹汝霖宅时，匡互生首先攀墙破窗而入，并举火焚烧。五四运动就此拉开序幕。1919年夏匡互生毕业受聘于长沙楚怡小学，1920年夏任湖南第一师范教务主任。

后匡互生在湖南一师的改革因当局的插手和校内旧势力的攻击受阻，



五四时期的匡互生