

民国大师文库

(第五辑)

中国文学史

林传甲◎著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

民国大师文库

(第五辑)

中国文学史

林传甲◎著



图书在版编目 (CIP) 数据

中国文学史 / 林传甲著. -- 北京: 北京联合出版公司, 2015.4

ISBN 978-7-5502-4942-4

I. ①中… II. ①林… III. ①中国文学—文学史
IV. ①I209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 068643 号

中国文学史

作者: 林传甲

选题策划: 北京三联弘源文化传播有限公司

责任编辑: 王 巍

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京海德伟业印务有限公司印制 新华书店经销

字数 165 千字 710 毫米 × 1000 毫米 1/16 12.5 印张

2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-4942-4

定价: 25.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换。电话: 010-84318689

出版说明

一、民国大师文库，旨在为读者提供20世纪二三十年代以来的中国学术精品。当时，学问家经历了新文化运动，西学东渐，学术革新；因时应势而出出版高峰，大师名家之作数量激增，质量上乘，对此时及后世的中国学术发展与演进均产生了巨大的影响。

二、本丛书精选此时大师名家之有关学术文化经典著作，以期对20世纪以来的中国学术文化做一系统整理。

三、丛书所收书目，虽各自早有出版，但零散而不成规模。此次结集，欲为推动中华文化之大发展、大繁荣尽出版人绵薄之力，成一民族文化珍品，为后代留存传之久远的鸿篇巨作。

四、为丛书系列之计，故以史学、国学、文学、一般学术著作之顺序编排。

1. 单种书文字量过少的著作，寻二三种内容相近，或作者为同一名家者，则合成一册，字数以30万字为限；

2. 单种书文字量超过50万字的著作，则分为上、下两册；

3. 单种书文字量超过100万字的著作，则分为上、中、下三册。

五、所收著作，版本不一；流布之中，文字讹误；择其善本，一一折校。现虽为通行横排简体，然尽量保持二三十年代原貌。

1. 人名、地名、异体、通假，仍从原书繁体；

2. 标点符号，从作者习惯，非排版差误者不予改动；
3. “的”，“底”一类文字之分，均从原书；
4. 遇原书字句有疑问者，非有根据不予更改，力求保持原貌。

“民国大师文库”丛书，工程浩大、环节繁多，编辑、校对、照排、印制人员虽勉力为之然错漏不免，还望方家谅解之余不吝指正。

自序一

传甲学问浅陋。僭登大学讲席。与诸君子以中国文学相切磋。今优级师范馆及大学堂预备科章程。于公共课则讲历代源流义法。于分类科则练习各体文字。惟教员之教授法。均未详言。查大学堂章程。中国文学专门科目。所列研究文学众义。大端毕备。即取以为讲义目次。又采诸科关系文学者为子目。总为四十有一篇。每篇析之为十数章。每篇三千余言。甄择往训。附以鄙意。以资讲习。夫籀篆音义之变迁。经史子集之文体。汉魏唐宋之家法。书如烟海。以一人智力所窥。终恐挂一漏万。诸君子于中国文字。皆研究有素。庶勛其不逮。俾成完善之帙。则传甲斯编。将仿日本笹川种郎中国文学史之意以成书焉。或课余合诸君子之力。撰中国文典。为练习文法之用。亦教员之义务。师范必需之课本也。

自序二

目次凡十六篇。每篇十八章总二百八十八章。每篇自具首尾。用纪事本末之体也。大章必列题目。用通鉴纲目之体也。大学堂章程曰。日本有中国文学史。可仿其意。自行编撰讲授。按日本早稻田大学讲义。尚有中国文学史一帙。我中国文学为国民教育之根本。昔京师大学堂。未列文学于教科。今公共科亦缺此课。传甲于优级师范生分类后。始讲历代文章源流。实为公共科之补习课也。然公共科文学。每星期三小时。分类科文学每星期六小时。此半年之程度。实足与公共科全年程度相符。大学堂研究文学要义。原系四十一款。兹已撰定十六款。其余二十五款。所举纲要。已略见于各篇。故不再赘。传甲更欲编辑中国初等小学文典。中国高等小学文典。中国中等大文典。中国高等大文典。皆教科必需之课本。否则仍依大学堂章程。编辑历代名家论文要言。亦巨制也。或曰。中国文学史。义取简约。古今一律。然国朝文学昌明。尤宜详备甄采。当别撰国朝文学史。以资考证。传甲不才。今置身著述之林。任事半年。所成止此。昔初编讲义时。曾弁短言为授业预定书。今已居一学期。爰辑期内所授课。为报告书。由教务提调呈总监督察核焉。

光绪三十年十二月朔侯官林传甲记



目 录

第一篇 古文籀文小篆八分草书隶书北朝书唐以后正书之变迁 / 001

- 一 论未有书契以前之世界 / 001
- 二 论书契创造之艰难 / 001
- 三 论书契开物成务之益 / 002
- 四 论五帝三王之世古文之变迁 / 002
- 五 古文藉许书而存 / 003
- 六 六书之名义区别 / 004
- 七 六书之次第 / 004
- 八 古文籀文之变迁 / 005
- 九 籀文以后之变迁 / 005
- 十 大篆小篆之变迁 / 006
- 十一 传说文之统系 / 006
- 十二 篆隶之变迁 / 007
- 十三 篆隶与八分之别区 / 008
- 十四 隶草之变迁 / 008
- 十五 北朝南朝文字之变迁 / 009
- 十六 唐以后正书之变迁 / 009

第二篇 古今音韵之变迁 / 011

- 一 群经音韵 / 011
- 二 周秦诸子音韵 / 012
- 三 汉魏音韵 / 012



目 录

- 四 六朝音韵 / 013
 - 五 经典释文音韵 / 013
 - 六 广韵 / 014
 - 七 唐韵 / 014
 - 八 集韵 / 014
 - 九 宋礼部韵 / 015
 - 十 平水韵 / 016
 - 十一 翻切 / 016
 - 十二 字母 / 017
 - 十三 双声 / 017
 - 十四 六朝反语 / 018
 - 十五 三合音 / 018
 - 十六 东西各国字母 / 019
 - 十七 宋元明诸家音韵之学 / 019
 - 十八 国朝顾炎武江永戴震段玉裁王引之诸家音韵之学 / 020
-
- 第三篇 古今名义训诂之变迁 / 021
 - 一 虞夏商周名义训诂之变迁 / 021
 - 二 列国风诗名义训诂之变迁 / 022
 - 三 春秋战国名义训诂之变迁 / 022
 - 四 尔雅兼收周秦诸子之名义训诂 / 023
 - 五 秦始统一名义训诂之变迁 / 023



目 录

- 六 方言之训诂名义变迁最繁 / 024
 - 七 释名考经籍名义可据 / 024
 - 八 广雅萃集汉儒笺注名义训诂 / 025
 - 九 唐颜师古匡谬正俗 / 026
 - 十 南唐徐铉说文新附字 / 026
 - 十一 陆佃埤雅之名义 / 027
 - 十二 朱子究心名义训诂之据 / 027
 - 十三 宋儒名义训诂之疏密 / 028
 - 十四 骈雅之润色词章 / 028
 - 十五 天算家名义训诂之变迁 / 029
 - 十六 地輿家名义训诂变迁 / 029
 - 十七 制造家名义训诂之变迁 / 030
 - 十八 古人名义训诂不可拘执 / 030
-
- 第四篇 古以治化为文今以词章为文关于世运之升降 / 032
 - 一 皇古治化无征不信 / 032
 - 二 虞唐治化之文 / 032
 - 三 夏后氏治化之文 / 033
 - 四 殷商治化之文 / 034
 - 五 幽岐治化之文 / 034
 - 六 文武治化之文 / 035
 - 七 阙里治化之文 / 035



目 录

- 八 邹孟治化之文 / 035
- 九 荀子治化之文 / 036
- 十 秦始皇治化之文 / 036
- 十一 汉以后治化词章之分 / 037
- 十二 六朝词章之滥 / 037
- 十三 唐人以词章为治化 / 038
- 十四 五代之治化所在 / 039
- 十五 辽金治化之文不同 / 039
- 十六 宋元治化之广狭词章之工拙 / 040
- 十七 明人之治化词章误于帖括 / 040
- 十八 论治化词章并行不悖 / 041

- 第五篇 修辞立诚辞达而已二语为文章之本 / 042
 - 一 孔门教小子应对之法 / 042
 - 二 六年教以数与方名之法 / 043
 - 三 闻一知二之捷法 / 043
 - 四 举一反三之捷法 / 044
 - 五 反言以达意之法 / 045
 - 六 虚字联络实字达意法 / 045
 - 七 虚字承转实字达意法 / 046
 - 八 虚字分别句读以达意法 / 046
 - 九 虚字以为发语词达意法 / 047



目 录

- 十 虚字为语助词达意法 / 047
- 十一 虚字语助词用为疑问法 / 048
- 十二 虚字用于形容词法 / 048
- 十三 虚字用为赞叹词法 / 049
- 十四 修辞分别雅俗异同法 / 049
- 十五 修辞必求明密法 / 050
- 十六 修辞当知颠倒成文法 / 050
- 十七 修辞引用古人成语法 / 051
- 十八 修辞勿用古字古句法 / 051

第六篇 古经言有物言有序言有章为作文之法 / 053

- 一 高宗纯皇帝之圣训 / 053
- 二 言有物之大义 / 053
- 三 总论篇章之次序 / 054
- 四 初学章法宜分别纲领条目 / 055
- 五 初学章法宜先明全章之意 / 055
- 六 初学章法宜立柱分应 / 056
- 七 初学章法宜因自然次第 / 056
- 八 初学章法宜知层叠进退 / 057
- 九 初学章法宜知承接收束 / 057
- 十 初学章法宜知首尾照应 / 058
- 十一 初学章法宜知引用譬喻 / 058



目 录

- 十二 初学章法宜知调和音节 / 059
- 十三 初学扩充篇幅第一捷法 / 059
- 十四 初学篇法宜一意贯注 / 060
- 十五 初学篇章宜分别文之品致 / 060
- 十六 治事文之篇法 / 061
- 十七 纪事文之篇法 / 062
- 十八 论事文之篇法 / 062

第七篇 群经文体 / 063

- 一 经籍为经国经世之治体 / 063
- 二 周易言象数之体 / 063
- 三 周易文言之体 / 064
- 四 周易支流之别体 / 065
- 五 尚书今古文辨体 / 065
- 六 尚书家为古史正体 / 066
- 七 禹贡创地志之体 / 066
- 八 洪范为经史之别体 / 067
- 九 诗序之体 / 067
- 十 三百篇兼备后世古体近体 / 068
- 十一 淫诗辨正 / 069
- 十二 周官为会典之古体 / 069
- 十三 仪礼为家礼之古体 / 070

- 十四 礼记创丛书之体 / 071
 - 十五 春秋创编年之体 / 071
 - 十六 三传辨体 / 072
 - 十七 经学随时而变体 / 072
 - 十八 皇朝经学之昌明 / 073
-
- 第八篇 周秦传记杂史文体 / 074
 - 一 逸周书为别史创体 / 074
 - 二 大戴礼为传记文体 / 074
 - 三 周髀创天文志历志之体 / 075
 - 四 国语创戴记之体 / 076
 - 五 国策兼兵家纵横家舆地家诸体 / 076
 - 六 世本创族谱之体 / 077
 - 七 竹书纪年仿春秋之体 / 077
 - 八 山海经与禹贡文体异同 / 078
 - 九 穆天子传非本纪体 / 078
 - 十 七经纬文体之大略 / 079
 - 十一 神农本草创植物教科书文体 / 079
 - 十二 黄帝素问灵枢创生理学全体学文体 / 080
 - 十三 司马法创兵志之体 / 080
 - 十四 家语与论语文体之异同 / 081
 - 十五 孔丛子创世家之体 / 082



目 录

- 十六 晏子春秋创谏疏奏议之体 / 082
- 十七 吕氏春秋创官局修书之体 / 083
- 十八 汉以来传记述周秦古事之体 / 083

第九篇 周秦诸子文体 / 084

- 一 管子创法学通论之文体 / 084
- 二 孙子创兵家测量火攻各法文体 / 085
- 三 吴子文体见儒家尚武之精神 / 085
- 四 九章算术文体之整洁 / 086
- 五 墨子发明格致新理之文体 / 086
- 六 老子创哲学家卫生学家之文体 / 087
- 七 庄子文体真伪工拙之异同 / 088
- 八 列子创中国佛教之文体 / 088
- 九 文子之文体冗杂 / 089
- 十 商君书创变法条陈之文体 / 089
- 十一 韩非子创刑律之文体 / 090
- 十二 公孙龙子创辨学之文体 / 090
- 十三 鬼谷子创交涉之文体 / 091
- 十四 鹞冠子不立宗派家之文体 / 091
- 十五 屈子离骚经文体之奇奥 / 092
- 十六 诸子伪书文体之近于古者 / 092
- 十七 诸子佚文由近人辑录之体 / 093

十八 学周秦诸子之文须辨其学术 / 093

第十篇 史汉三国四史文体 / 095

一 史记为经天纬地之文 / 095

二 史记通六经自成一家之文体 / 095

三 史记本纪世家文体之辨 / 096

四 史记世家列传文体之辨 / 096

五 史记十表创统计学之文体 / 097

六 史记列传文体之奇特 / 098

七 褚少孙裴骃司马贞张守节诸家增补史记文体 / 098

八 归震川评点史记之文体 / 099

九 汉书仿史记之文体 / 099

十 汉书地理志之文体 / 100

十一 汉书艺文志之文体 / 100

十二 汉书西域传文体 / 101

十三 班昭续成汉书八表并天文志之文体 / 101

十四 后汉书纪传后附论赞之文体 / 102

十五 司马彪续汉书志之文体 / 103

十六 三国志文体之创例及正统所在 / 103

十七 裴松之注三国志之创例 / 104

十八 读史勿为四史所限 / 104



目 录

第十一篇 诸史文体 / 106

- 一 晋书文体为史臣奉敕纂辑之始 / 106
- 二 宋书文体皆因前人之作 / 106
- 三 南齐书文体多谀辞 / 107
- 四 梁书陈书文体成一家之言 / 107
- 五 魏书文体惟官氏志最要 / 108
- 六 北齐书文体自成一家规模独隘 / 109
- 七 北周书文体欲复古而未能 / 109
- 八 隋书文体明备十志尤称精审 / 110
- 九 南北史仿史记纪传之文体 / 110
- 十 新旧唐书文体之异同 / 111
- 十一 旧五代史文体仿三国志新五代史文体仿史记 / 111
- 十二 宋史文体之繁舛 / 112
- 十三 辽史文体之简要 / 112
- 十四 金史文体中交聘表最善 / 113
- 十五 元史文体多疏舛 / 114
- 十六 明史文体集史裁之大成 / 114
- 十七 编年体温公通鉴似左氏朱子纲目似公谷 / 115
- 十八 三通文体之异同 / 115

第十二篇 汉魏文体 / 117

- 一 贾山至言为上皇帝书之创体 / 117