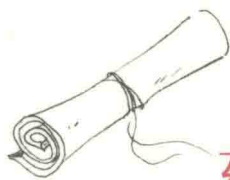


中國傳統 經典與解釋
Classici et Commentarii

系聖典

方以智集

邢益海 張永義 ● 主編



修訂版

藥地炮莊

[明]方以智○著
張永義、邢益海○校點

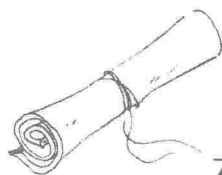


華夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

中國傳統 經典與解釋 系正解
Classici et Commentarii

方以智集

邢益海 張永義●主編



修訂版

藥地炮莊

[明]方以智○著

張永義、邢益海○校點

 華夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

圖書在版編目 (CIP) 數據

藥地炮莊/(明)方以智著;張永義、邢益海校點.—2版(修訂本).
—北京:華夏出版社,2016.1
(中國傳統:經典與解釋)
ISBN 978-7-5080-8685-9

I. ①藥… II. ①方… ②張…③邢… III. ①道家②《莊子》—研究
IV. ①B223.55

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2015)第 290838 號

藥地炮莊 (修訂本)

作 者 (明)方以智
校 點 張永義、邢益海
責任編輯 王霄翎
責任印制 劉 洋

出版發行 華夏出版社
經 銷 新華書店
印 刷 三河市少明印務有限公司
裝 訂 三河市少明印務有限公司
版 次 2016 年 1 月北京第 2 版
2016 年 1 月北京第 1 次印刷
開 本 880×1230 1/32
印 張 15.5
字 數 410 千字
定 價 69.00 元

華夏出版社 地址:北京市東直門外香河園北里 4 號 郵編:100028
網址:www.hxph.com.cn 電話:(010)64663331(轉)

若發現本版圖書有印裝質量問題,請與我社營銷中心聯繫調換。

經解

中國傳統 經典與解釋



入其國，其教可知也……其爲人也：溫柔敦厚而不愚，則深於《詩》者也；疏通知遠而不誣，則深於《書》者也；廣博易良而不奢，則深於《樂》者也；潔靜精微而不賊，則深於《易》者也；恭儉莊敬而不煩，則深於《禮》者也；屬辭比事而不亂，則深於《春秋》者也。

——《禮記·經解》

中山大學 211 第三期
“中國傳統：經典與解釋”項目成果

“方以智集”出版說明

方以智，字密之，號曼公、愚者、無可、藥地等。萬曆三十九年（1611），生於安徽桐城。崇禎十三年（1640），進士及第，授翰林院檢討。明亡後流離嶺表，永曆帝累以內閣大學士相召，終上十辭疏而不入朝。順治七年（1650），在廣西平樂為清兵所執，披緇得免。順治九年（1652）北返，經樟樹（有藥都之稱），停廬山，抵桐城。次年春往南京曹洞宗禪師覺浪道盛處，圓具足戒，法名大（弘）智。順治十二年（1655）因父喪破關回桐城，廬墓三年。服闕後禪遊江西，並於康熙三年（1664）入主青原山淨居寺。康熙十年（1671），因“粵難”押赴廣東，卒于江西萬安之惶恐灘。

方以智雖一生坎坷，卻好學不倦。早歲重考訂，《清史稿·隱逸傳》稱其“年十五，群經、子、史，略能背誦。博涉多通，自天文、輿地、禮樂、律數、聲音、文字、書畫、醫藥、技勇之屬，皆能考其源流，析其旨趣。”中年以後，瀕經離亂，備嘗艱險，為學轉趨幽深。出家後思考重心多落在烹炮三教，宗一圓三，環中寓庸，會通《易》《莊》禪之途。所著書，存世者不下 400 萬言。其中，《物理小識》、《通雅》等屬前期作品，《易餘》、《東西均》、《藥地炮莊》、《冬灰錄》、《一貫問答》以及《周易時論合編》（方孔炤、方以智合編）等為後期代表作，另有詩文集若干種。

方以智生前聲名籍甚，身後卻默默無聞，與其學術史地位頗不

相稱。“方以智集”箋注疏釋方以智要著，以饗學界。尚未流通者，優先推出。已整理而明顯不盡人意者，亦不憚重出：或校點，或校釋，或校訂，或彙編，有注音，有釋義。一切以可讀、可用為準也。方以智文字艱深玄奧，索解不易，本集不敢以盡善盡美為矢的，歡迎讀者批評指正。

古典文明研究工作坊

中國典籍編注部乙組

2011 年 5 月

校點說明

方以智，字密之，號曼公，明清之際傑出的學者和思想家。萬曆三十九年(1611)，生於安徽桐城。崇禎十三年(1640)，進士及第，授翰林院檢討。明亡後南奔，流離嶺表，曾任南明永曆帝侍講學士。順治七年(1650)，在廣西平樂為清兵所執，披緇得免。順治九年(1652)北返，經樟樹(有藥都之稱)，停廬山，抵桐城。次年春往南京曹洞宗禪師覺浪道盛處，圓具足戒，法名大(弘)智。順治十二年(1655)因父喪破關回桐城，廬墓三載。服闕後禪遊江西，並於康熙三年(1664)入主青原山淨居寺。康熙十年(1671)，因“粵案”牽連，押赴廣東，卒于江西萬安之惶恐灘。

以智資性過人，好學不倦。早歲喜博考，“年十五，群經、子、史，略能背誦。博涉多通，自天文、輿地、禮樂、律數、聲音、文字、書畫、醫藥、技勇之屬，皆能考其源流，析其旨趣”(《清史稿·隱逸傳》)。中年以後，瀕經離亂，備嘗艱險，為學轉趨幽深。特別是出家後，思考之重心多落在烹炮三教、歸本《大易》之途。所著書，《通雅》、《物理小識》等屬前期考證類作品，《東西均》、《易餘》和《藥地炮莊》則為後期的哲學代表作。其他詩文集，尚有若干種。

《藥地炮莊》乃方以智解《莊》之作。藥地，其號也。炮者烹炮，會諸家於一鼎也。此書之編撰，據陳丹衷所云，乃緣于道盛之托：“杖人癸巳又全標《莊子》，以付竹關。奄忽十年，無可大師乃成《炮莊》。”(《〈莊子提正〉跋語》)其中，杖人全稱為夢筆杖人，乃覺浪道

盛的別號。癸巳即順治十年(1653),正是方以智投奔道盛之年。竹關,指南京高座寺看竹軒,方以智圓戒之後曾閉關於此。

陳丹衷亦為道盛弟子,法名大中,與方以智為同門友。考慮到《炮莊》正文九卷卷首皆題曰“涉江子陳丹衷訂”,所以他的說法可信度極高。另外,能夠佐證陳說的材料亦復不少。譬如,弘庸《炮莊序》即云:“藥地炮莊,合古今之評,以顯杖人之正。”枹山行者《炮莊發凡》也說:“杖人《莊子提正》,久布寓內。……在天界時,又取《莊子》全評之,以付竹關。公宮之托,厥在斯歟!”

方以智本人的作品也提供了一些線索,只不過文字稍顯隱晦而已。一條見於《冬灰錄》。該書卷二有文題曰“天界老和上影前上供拈香,焚《炮莊》稿”。天界老和上即指道盛,焚《炮莊》稿,供養于道盛像前,說明該書與道盛一定有着非常特殊的關係。

另一條見於《炮莊小引》。在該文中,方以智這樣寫道:“子嵩開卷一尺便放,何乃暗醺三十年而復沾沾此耶?忽遇破藍莖草,托孤竹關,杞包櫟菌,一枝橫出,曝然放杖,燒其鼎而炮之。重翻《三一齋稿》,會通《易餘》,其為藥症也犁然矣。”

子嵩開卷便放,典出《世說新語》:“庾子嵩讀《莊子》,開卷一尺便放去,曰:了不異人意。”暗醺出《莊子·知北遊》篇:“自本觀之,生者,暗醺物也。”“暗醺三十年”,即生三十年。破藍莖草、托孤竹關,皆隱指道盛。方以智圓戒後,道盛曾作《破藍莖草頌》,以示勸勉。整句話合起來看,方以智實際上是說,自己之所以從事炮莊,主要是“忽遇”杖人這個特殊機緣所造成的。道盛《破藍莖草頌》前有小序曰:“癸巳孟冬,書付竹關。”這與陳丹衷提供的時間正好相符。

值得注意的是,除了道盛這層關係外,方以智還提到了另外兩本書《三一齋稿》和《易餘》。易學乃方以智的家學,其曾祖方學漸、祖父方大鎮、父方孔炤均有解《易》之書,到方以智這一代已是四世

治《易》了。所以，《易餘》名義上雖是方以智所作，但其中卻凝聚著方家幾代人的心血。《三一齋稿》則是方以智外祖吳應賓的作品。應賓字尚之，號觀我，萬曆丙辰進士，曾師事三一教教主林兆恩，與云栖株宏、憨山德清、博山元來等名僧皆有往來，主張會通三教，宗一圓三，人稱三一先生。方以智受吳應賓的影響很大，他曾這樣寫道：“墓下數年，反復外祖觀我公之旨，自合四世之《易》。”（《青原志略》卷八）既然吳應賓之合三為一不悖於四世之《易》，那麼“重翻《三一齋稿》，會通《易餘》”，也就不會遇到什麼大的困難。

問題是如何可以把《莊子》與儒家經典《周易》會通起來呢？在這個問題上，道盛早已提出過一個著名的“托孤說”。按照道盛的說法，莊子並非老子之嫡嗣，而是堯孔之真孤：“夫論《大易》之精微，天人之妙密，性命之中和，位育之自然，孰更有過於莊生者乎？”（《莊子提正》）既然儒家最精深的天人性命之學，《周易》、《中庸》最精華的成份，全都保存在《莊子》書中，那麼會通《莊》、《易》當然也就不成其為問題了。

總之，道盛的“托孤說”、吳應賓的“三一論”和方家世傳的易學共同構成了方以智編撰《炮莊》一書的前提。這也正是該書正文九卷皆題有“天界覺杖人評，三一齋老人正”的原因所在。在一定程度上，把《炮莊》看成明代盛極一時的“三教會通論”的一個縮影，亦不為過。因此，對於關注方以智本人思想演進、關注莊學史、關注明清兩代思潮變遷的研究者們，《藥地炮莊》顯然都是不應被忽視的作品。

《炮莊》始刻於康熙三年（1664），由泰和蕭伯升捐資，廬陵高唐曾玉祥雕版。約康熙五年（1666），正式梓行。該本書口題有“此藏軒”三字，故世稱此藏軒本。此本也是《炮莊》的唯一刻本。後來雖有增補重印，但變動不大，《四庫全書總目》雖有“提要”，收入“存

目”，但書中不少人物後來或涉訟（如蕭孟昉），或卷入“文字獄”（如戴移孝），加之內容晦澀艱深，問世三百年來論列者甚少。存世的本子，目前僅見安徽省博物館藏本、中國社科院歷史所藏本、臺灣“中研院”史語所藏本和四川省圖書館藏本數種而已。

幾個藏本雖屬同一刻本，但題名、序跋多少、內文完整程度等皆略有不同，特介紹如下：

安徽省博物館藏本：扉頁正中為書名“藥地炮莊”，右上方署“天界覺大師評，吳觀我先生正”，左下方題曰“潭陽大集堂梓行”。序文緊接在目錄之後，依次為蕭伯升的“刻《炮莊》緣起”，陳丹衷、何三省、余颺、弘庸的四篇序，栖霞竺菴道人大成的“讀《炮莊》題辭”，方以智的“《炮莊》小引”，枹山行者別記、藥地學人傳笑謹錄的“《炮莊》發凡”，共八篇。全書末尾另有興秉錄、興鞠識的兩篇“《炮莊》末後語”，慈炳、彭舉的兩篇“《炮莊》後跋”，張自烈“閱《炮莊》與滕公刻語”等五篇跋語。

中國社會科學院歷史所藏本：扉頁正中為書名“藥地炮莊”，右上方署“浮山此藏軒本”，左下方題曰“潭陽天瑞堂梓行”。除梓行者不同外，與安徽博物館藏本還有幾點不同。一，原屬後跋的張自烈“閱《炮莊》與滕公刻語”被調到了序文部分。二，新增文德翼的“補堂《炮莊》序”、苗蕃的“《炮莊》詠二十四韻”和戒顯的“《炮莊》序”三篇序文。三，蕭伯升“刻《炮莊》緣起”被刪除。四，記錄“《炮莊》發凡”的藥地學人“傳笑”被改成了“興月”。五，內文共有 29 處出現“甲申年崇安補”字樣，分佈於《總論中》自“袁石公答石簣曰”行所在書葉的邊欄右側及“袁小修曰”行所在書葉的邊欄左側共 2 處，《大宗師》篇“夫大塊載我以形”段“謂之固矣，然而夜半有力者”行所在書葉的邊欄右側及“杖云此莊隻點醒生死人情”行所在書葉的邊欄左側共 2 處，從《至樂》篇首所在書葉的邊欄右側，至《田子方》篇第三段“顏淵問于仲尼曰”段尾所在書葉的邊欄

左側，共 25 處。此處甲申年以康熙年間（公元 1704 年）可能性最大，距方以智辭世已經有三十餘年。由於正文形制與安徽博物館藏本完全一致，所以此本應該是在此藏軒原板基礎上的部分增補和重印。

臺灣“中研院”史語所藏本：據該本扉頁題辭（1857），知其原為楊樸庵（1800－1863）的弟子王木齋所藏。王木齋先後購得此書兩本，前一本只有卷首，後一本首卷復不全，於是以前補後，遂成“完本”。但實際上，卷六《知北遊》篇仍有四張缺頁。從王補本序跋較天瑞堂梓行本多一篇、較大集堂梓行本多三篇來看，他所購得的兩個本子似分別屬於天瑞堂和大集堂兩家。另外，王木齋把所有後跋與序言、凡例編在一起，放在了全書目錄之前。這是它與天瑞堂、大集堂都不一樣的地方。臺灣廣文書局 1975 年把此本影印出版，使它成了研究者使用最廣的一個本子。

四川省圖書館藏本：此本僅有正文九卷，序跋、發凡和總論三篇共計五萬餘字，皆付之闕如。該本與“中研院”藏本一樣，卷六也有缺頁，但只缺二頁。1932 年，成都美學林曾據此本排印，是為“美學林”本。美學林本保留了此藏軒本的版式和頁碼，但誤植之處很多，極易以訛傳訛。

此次整理以臺灣“中研院”史語所藏本（廣文書局影印本）為底本，序跋部分分別參考了安徽省博物館藏本（大集堂本）和中國社科院歷史所藏本（天瑞堂本），正文缺頁亦據此兩本予以補足。另外，由於此藏軒本《莊子》原文與傳世本有少量出入，此次校點選取王孝魚先生校勘整理的郭慶藩《莊子集釋》（北京：中華書局，1997 年版），作為《莊子》原文的對校本。《炮莊》中彙集的諸家評論，亦儘量找原書作了核對。唯條件、時間和精力所限，掛一漏萬及錯誤之處難免，有待以後改進。

技術處理部分，說明如下：

一、《炮莊》正文部分，共包括《莊子》本文、訓詞、諸家議論、別路拈提四部分。原來的安排是：“訓詞，注之於下；諸家議論，匯之於後；別路拈提，列之於上。”（《炮莊發凡》）現改為：訓詞，仍散入《莊子》本文，字體小一號，且放入括號（）之中。諸家議論，改為【集評】，低格以示區別。別路拈提由頁眉挪至正文【集評】之後，卷首有作者如“平叟雜拈”、“閒翁曼衍”的，標以【平叟雜拈】、【閒翁曼衍】；無署名的，標以【眉批】字樣。

二、正文九卷，分段一仍其舊。總論部分，篇幅過長者，酌情加以處理。

三、常見異體字如竝並、襍雜、眇眇、眇視、桺琴等，徑改不出校。一些容易引起歧解的，則保留原字形。

四、《炮莊》徵引文獻，多括其大意。為慎重計，除《莊子》原文外，全書其餘部分，概不使用引號。

五、為方便考證方以智交遊及各篇撰述時間計，原書中凡屬校者之類的名字，一律出注說明。

特別鳴謝安徽省博物館陳列部和文物保管部的衆多朋友，尤其是汪慶元研究館員，因我們在館閱覽時間短，有不少漫漶不清之處，校點時請他復加核對。稿成之後，承蒙周春健兄審讀過，訂正了不少錯誤。責任編輯王霄翎女士為此書付出了大量辛勞，在此一並致謝。

張永義、邢益海

2010 年春

目 錄

校點說明	1
------------	---

序 跋

藥地炮莊序(陳丹衷、何三省)	1
閱炮莊與滕公刻語(張自烈)	2
弘庸序	3
補堂炮莊序(文德翼)	4
炮莊序(余颺)	4
炮莊咏二十四韻(苗蕃)	5
讀炮莊題辭(大成)	6
炮莊序(戒顯)	7
炮莊小引(方以智)	8
炮莊發凡(枹山行者)	9
炮莊末後語	11
刻炮莊緣起(蕭伯升)	12
炮莊後跋(慈炳、彭舉)	13

總 論

總論上	15
總論中	44
總論下	74

內 篇

卷一

逍遙遊第一	101
齊物論第二	121

卷二

養生主第三	149
人間世第四	157
德充符第五	178

卷三

大宗師第六	195
應帝王第七	227

外 篇

卷四

駢拇第八	244
馬蹄第九	251
胠篋第十	255

在宥第十一	263
天地第十二	275

卷五

天道第十三	288
天運第十四	297
刻意第十五	308
繕性第十六	311
秋水第十七	315

卷六

至樂第十八	326
達生第十九	332
山木第二十	343
田子方第二十一	350
知北遊第二十二	358

雜 篇

卷七

庚桑楚第二十三	371
徐無鬼第二十四	382
則陽第二十五	396

卷八

外物第二十六	407
寓言第二十七	416
讓王第二十八	421

盜跖第二十九	432
--------------	-----

卷九

說劍第三十	444
-------------	-----

漁父第三十一	446
--------------	-----

列御寇三十二	450
--------------	-----

天下第三十三	457
--------------	-----

附錄一 原目錄	472
---------------	-----

附錄二 四庫提要	475
----------------	-----