

时文精粹

Shiwen Jingcui / 06 (典藏名家名作)
Diancang Mingjia Mingzuo

(最畅销的心灵读本)

读者典藏·倾心之作！不容拒绝的精品！

陈晓辉 一路开花◎主编

煤炭工业出版社

(处世卷)

接纳这个
不完美的世界

Jiena Zhege Bu Wanmei
De Shijie

时文精粹

Shiwen Jingcui
Dianchang Mingjia Mingzuo

06 (典藏名家名作)

(最畅销的心灵读本)

读者典藏·倾心之作！不容拒绝的精品！



(处世卷)

接纳这个
不完美的世界

陈晓辉 一路开花◎主编

Jiena Zhege Bu Wanmei
De Shijie

煤炭工业出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

接纳这个不完美的世界 / 陈晓辉, 一路开花主编.

--北京: 煤炭工业出版社, 2015 (2016.2 重印)

(时文精粹)

ISBN 978-7-5020-4958-4

I. ①接… II. ①陈… ②—… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 206618 号

接纳这个不完美的世界

主 编 陈晓辉 一路开花

责任编辑 刘少辉

责任校对 郭浩亮

封面设计 宋双成

出版发行 煤炭工业出版社 (北京市朝阳区芍药居 35 号 100029)

电 话 010-84657898 (总编室)

010-64018321 (发行部) 010-84657880 (读者服务部)

电子信箱 cciph612@126.com

网 址 www.cciph.com.cn

印 刷 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

经 销 全国新华书店

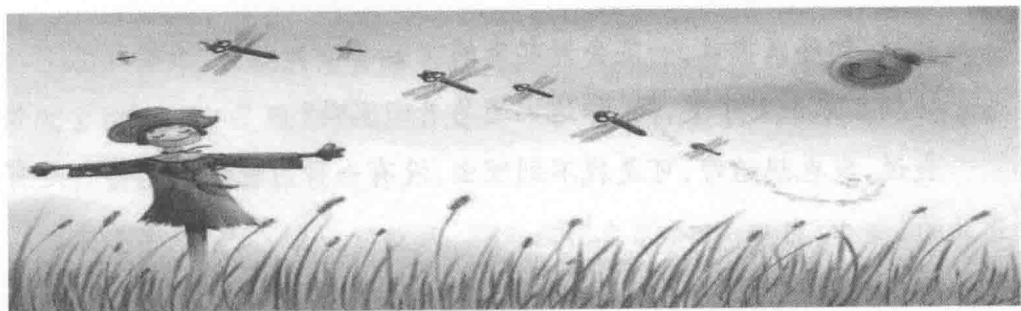
开 本 710mm × 1000mm¹/₁₆ 印张 13¹/₂ 字数 170 千字

版 次 2015 年 10 月第 1 版 2016 年 2 月第 2 次印刷

社内编号 7804 定价 28.00 元

版权所有 违者必究

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,本社负责调换,电话:010-84657880



照向心灵的一束光

雪 炘

我特意翻了一下日记，2013年12月19日。

我是时间概念很差的人，但这个时间我必须记得。因为那天是我第一次见到她，虽然只是微笑着路过彼此，但我断定我们会成为好朋友。

一周后，我们果然在医院再次相遇。那时候她被诊断为脊椎内肿瘤，要住院手术，开始无止境地治疗。家人怕她在医院状态不好，就在医院旁边的小区里买了一套小公寓，让她不要有太大的心理落差。

是，她的家庭条件很优越，自身也才貌双全。虽然学的是时装设计，但钢琴弹得一流棒，手绘作品也是跟大公司长期签约合作的，舞蹈天赋也让人赞叹不已。她是童话故事里走出来的公主，却像散落在人间的邻家姑娘，温和、善良，笑容如花绽放。

她说，你一个人来看病啊？走，我带你回家。

我跟她玩了几天，就匆匆回家，因为我还是没有力量去接受手术。

第二次去北京，是春节后，她刚做完手术。她的精神状态显然要比之前差，像一盆向日葵忘记了浇灌似的。



我说，你那么勇敢，一定会好起来的。

她躺在床上笑了笑，问，你这次还急着回家吗？

我说，我也想治疗，可是找不到理由，没有一种力量让我觉得它是有意义的。

那次在北京待了半个月，每天跟她一起听她男朋友为她录的有声连载故事，从早笑到晚，从月起笑到月落。

男孩很沉默，每次见到我，连微笑都是奢侈。我真的想不到这样的人能把书里的每个人物都演绎得那么生动逼真。从痞子到绅士，从中国腔到老外蹩脚的中文，从独说到众吼，每个细节都处理得恰到好处。包括配乐，情境特效，简直无可挑剔。

我俩笑到双腿发颤。

我说，你把这些音频发在网上，他肯定一夜爆红。

她说，我也觉得，可是他不让。

我说，为什么呀？

她说，我不知道。

我心想，真是个很机车的奇葩男。

从那时起，我便知道她的勇气从哪儿来的了。如果我有一个那样的男朋友，或许，我也会义无反顾吧。只是我想，要遇到这样的奇葩男，应该要到下辈子了。

可是，这个世界很奇妙。

再次去北京，是2014年12月，我决定手术。

她已经高位截瘫，准备第三次手术。她坐在轮椅里，紧握着我的双手，不断地问，亲爱的，你遇到奇葩男了，对不对？

我用力点头。



没一会儿,她就瞬间昏睡了过去。医生说,这是因为太过疼痛,所以晕厥了过去。可是她自始至终,没说一个“痛”字,连痛的表情都没有。

我在病房外安静地痛哭。

我进手术室前,给她发信息,因为我怕自己会哭。她说,亲爱的,放心吧,爱是最好的天使,它会守护你的。

手术很顺利,三个月后,我回京复查,她介绍一位姐姐给我认识。那位姐姐高位截瘫后,拜访过史铁生先生两次,说他是个特别好的人。听完她的困惑,史铁生先生说,你现在还年轻,不知道什么是绝望,但是随着年龄的增长,你就会明白,所以你要保持阅读,坚持写作,将来才有可能对付绝望。

绝望是什么?每个人都会有,还是只有被病痛围绕的人才有?我不知道。我只知道,人只有在内心平静、生活安稳的时候,才能接收到外界信息;就像只有那个人,才能给你坦然面对一切的勇气。

2015年5月4日,她带着微笑离开了这个世界。她男朋友,不,应该说她丈夫——在她的葬礼上说——她还在的时候,我就不想把时间用在其他地方。因为我知道,我们缺的不是钱,也不是被多少人认可和喜欢,我们缺的是时间;时间用完了,就什么都没有了……

他早已泣不成声。

时间不会为任何人停留,哪怕半秒,哪怕你哭喊着说,等等我,等我擦干眼泪,等我鼓起勇气,等我说服自己,等我看清楚未来的路,等我不再担心彷徨。

我渐渐理解了史铁生先生说的那句话。其实阅读是不能救赎痛苦的,因为在痛苦的时候,一切都没有用,一切都只会加剧疼痛。阅读是平时坚持给心灵积累力量,才能在痛苦来临的时候虽然痛苦,却能找到闪





接纳这个不完美的世界

着光的方向。如果痛苦没有摧毁你,那它日后一定会成就你,成为只有你才有的美丽花纹。

我们是无法战胜痛苦和绝望的,就像无法战胜死亡一样,我们能做的,只是不被它压倒。而阅读,就是在绝望中照向心灵的一束光,它让你看到光明,寻到希望,让你绝地逢生,柳暗花明。

2015年5月12日

书于陕西杨凌

雪舫,先天性脑瘫患者。拒绝《感动中国》栏目组邀请,拒绝接受残疾补助。热爱生活,尊重平凡。文章常见于《青年文摘》《思维与智慧》《疯狂阅读》《做人与处世》《课堂内外》《知识窗》等杂志,并入选多部图书。获全国性文学奖数次。



目 录

第一辑 坏孩子也一样有着成长的特权

当年的那个坏孩子,由于成长的波折,不但拥有了异于常人的领悟,更得到了许多长者的忠告。那些无形的领悟和智慧,终于成了后来时光中的特权,让他无畏荆棘,心似莲花。

坏孩子也一样有着成长的特权·····	一路开花(2)
做一个安静的聆听者·····	罗光太(5)
被你追着我精神抖擞·····	龙岩阿泰(8)
请尊重我的馒头·····	侯焕晨(13)
七个人换灯泡惹怒了谁·····	高小宝(16)
多说掏心窝子的话·····	张素燕(19)
为人性开一个好的通道·····	刘进(23)

第二辑 宽容的拯救

只要肯宽容别人,哪怕只是一句温暖的话,就能唤醒人心深处的良知,让人重新面对人生。

宽容的拯救·····	李代金(26)
她不是“坏”女孩·····	罗光太(28)
去哪里过年·····	海伦(33)
我很好,那么你呢? ·····	阿杜(35)





最“难缠”的女生·····	安一朗(40)
少女丹妮之烦恼·····	龙岩阿泰(45)
“工友”杨安·····	罗光太(49)

第三辑 成长的第一课

他给我的回答,我至今仍然记忆犹新。他说:“成长的第一课,不是学会停止悲伤的泪水,而是懂得如何用责任与力量保护自己最亲的人。”

图书馆里的电话·····	张宏涛(54)
圣胡安之夜·····	庞启帆(56)
16岁的羡慕嫉妒恨·····	阿杜(60)
乱红飞不过秋千去·····	阮小青(64)
北极星的泪·····	代孔胜(69)
如果思念没有撒哈拉·····	郑沈倩(75)
成长的第一课·····	夏丹(82)

第四辑 从十万到八千里

身旁无边的山野,像人生未知的苦难。不过,直到此刻都丝毫没有惧怕过。因为我坚信,那十万八千里的灾苦,在我还未入世成人时,父亲就已用他的大脚帮我踏平了十万。

从十万到八千里·····	马朝兰(86)
遵守心灵的秩序·····	青果青成(89)
城市的伤·····	澳大利亚(92)
谎言中的感动·····	冷焰(95)
别使友情靠边站·····	刘诚龙(97)



少年友谊·····	冠勇(101)
少年小鱼·····	侯拥华(105)
笔中情缘·····	孙开元(108)
只在身份证上叫帖怡诺的姑娘·····	雪忻(111)

第五辑 我的下厨纪事

红白交错,伴随你我。无论行走在怎样的路途中,让自己学会清闲与劳作同步。这一路,珍爱自己、珍惜生活,为所有忙碌而蓬勃的生命,为这个多彩而熙攘的世界,微笑,驻足。

救命钱·····	凤凰(120)
悲伤照片·····	孙开元(123)
我的下厨纪事·····	朱向青(126)
“携职”的“必胜客”·····	段奇清(129)
爱阳光·····	陈华清(133)
舞者·····	李红都(138)
给父亲一所房子·····	李军民(143)

第六辑 原来我们永远都是孩子

能最认真、最有耐心聆听我们倾诉的人,永远是母亲;能给我们最真诚、最有致的安慰的人,永远是母亲。无论我们是否意识到,我们内心最依赖的人,也永远是母亲。

娘子·····	许冬林(148)
清汤白丸元宵夜·····	小菁(151)
尘埃里,拾一炉温暖·····	雨街(154)





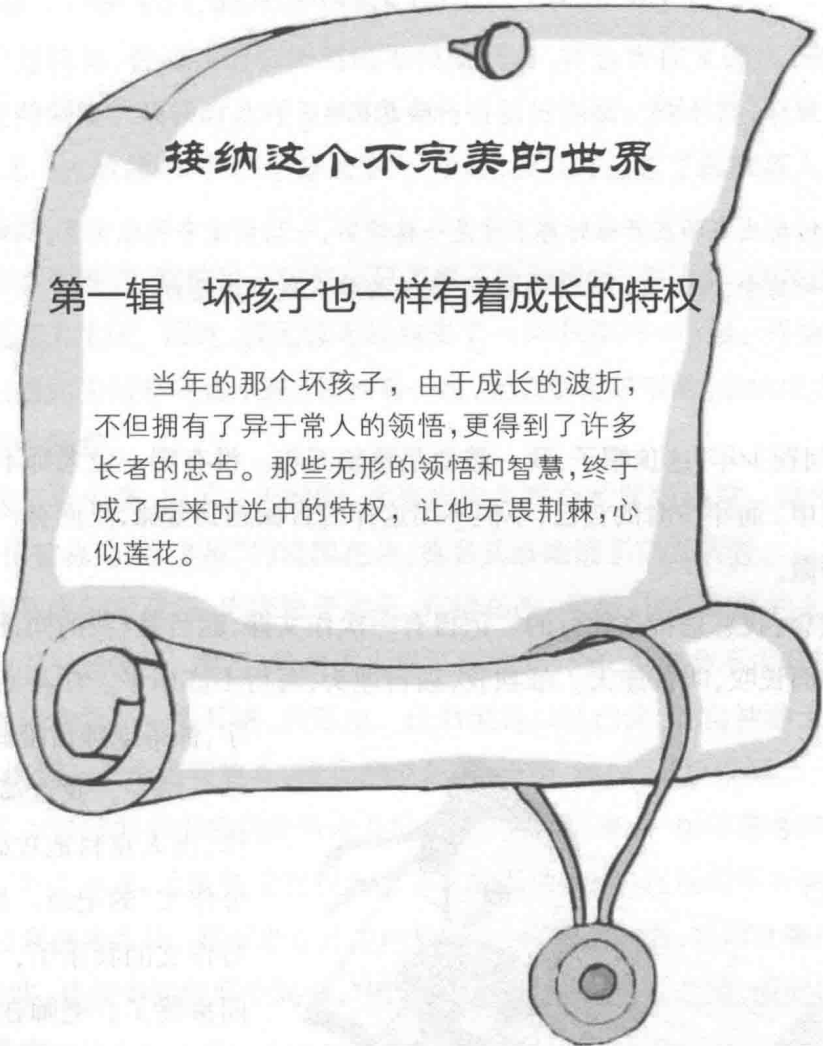
门前那张小条凳·····	李曼(157)
你是我的孩子·····	张素燕(160)
原来我们永远都是孩子·····	林玉椿(162)
山村的祖父·····	文小圣(165)
腊月·····	许家姑娘(168)
淡淡柠檬香·····	孙开元(171)

第七辑 与一株花树相视而过

城市的四季,就这样从它们手掌一样向上托起的枝干上滑过,犹如一叶轻舟,滑过江心的微波。而人的生命,也在与这些绽放或者不绽放的树木的注视中,穿过一重一重波澜起伏的春秋。

我演圣诞老人·····	孙开元(174)
爱情曾经那么慢·····	许十二(177)
饭,吃不下去就回家·····	胡识(180)
我与志明这三十年·····	朱国勇(183)
陪你去看海·····	积雪草(187)
海盗后裔的环保家园·····	沈岳明(191)
与一株花树相视而过·····	安宁(193)
玲珑心伤不起·····	冠豸(196)
流泻在后院的时光·····	张亚凌(201)
不掺假的高度·····	陈鲁民(203)
燕子飞来·····	叶浅韵(205)
继父·····	张亚凌(208)
一个人的意志可以改变世界·····	蒋光宇(212)





接纳这个不完美的世界

第一辑 坏孩子也一样有着成长的特权

当年的那个坏孩子，由于成长的波折，不但拥有了异于常人的领悟，更得到了许多长者的忠告。那些无形的领悟和智慧，终于成了后来时光中的特权，让他无畏荆棘，心似莲花。



坏孩子也一样有着成长的特权

一路开花

任何新生事物在开始时都不过是一株幼苗，一切新生事物之宝贵，就在于在这新生的幼苗中，有无穷的活力在成长，成长为伟人成长为气力。

——周恩来

“问题少年”这顶帽子，我一戴便是整整五年。没有哪一位老师不曾对我三令五申。而年少时的自己，不但不因这样的告诫感到羞赧，反而有一丝丝暗自的骄傲。

我想，我总是特立独行的。记得有一次作文课，题目是《我的同桌》，众人无不仰面长叹，叫苦连天。唯独我，独自埋头，写得不亦乐乎。洋洋洒洒数千字，惊得老师目瞪口呆。

结果，我这篇旷世奇作，出人意料地攻破了“零分作文”的记录。原因是，写作文的我乐了，被写的同桌哭了。老师在课堂上说：“李兴海同学，你所写的文字，完全属于人身攻击，好好的一个姑娘，硬是



让你写成了李逵！”

班上同学大惑不解。直到他拿起我的作文，朗朗念出一段，他们才捧腹喷饭，满地找牙。“我亲爱的同桌，人称黑旋风。常自诩武功天下第一，有人赠联，美曰，拳打云贵二省，脚踢京沪两市……”

可想而知，曾与我嬉笑怒骂的那位女同桌，在这次作文课后，拼了命地要求老师调座。我顿时欢呼雀跃，以为将有新的同桌。殊不料，全班45名勇士，竟无一人敢前来同我“平分天下”。于是，我只好过起了孤家寡人，独孤求败的生活。

有女生断言，我前世一定是一只无恶不作的蟑螂。要不然，这辈子绝对不会如此惹人生厌。因此，我无缘无故地多了一个小名——小强。开始，我死活不明白他们为何要叫我小强。直到有一次，无意赏得星爷的《唐伯虎点秋香》，才知其中深意。

我怒火中烧，用了三天时间，才查出取名哗众的罪魁祸首。结果可想而知，这位被称为“智多星”的祖国花朵，莫名其妙地请了三天病假。

无数老师对我说，你得浪子回头，有错必改。可惜，这样那样的人生道理，都被我一一忽视了。况且，每次进入昏沉沉的办公室，我都会不由自主地使出我的独门绝学——左耳进，右耳出。任君说得口吐白沫，我自神游无形太空。终于，他们一个个将我放弃，将我抛至角落，绝望，漠视，不再讯问。

我为自己的蛮横感到前所未有的自豪。直到后来，一次体育考试中，我失手从双杠上跌落，才恍然觉察到无处不在的孤独。因为在场的所有同学，竟无一人愿意前来帮我。我瘫坐在冰凉的地板上，疼痛和懊悔，暴雨狂澜般呼啸而至。最终，是我当初的那个同桌，“黑旋风”同志，不顾男女之嫌，毅然把我扶到了医务室。

瘦弱的她，一路踉跄。出于愧疚，我几次想要挣脱她的双手，却被她牢牢扣住。豆大的汗珠，如同饭锅上凝结的水蒸气，陆续滴落。最后，那翻涌的热



泪,还是从我的心门上扑腾而出。

那是中学的最后一年。我始终无法忘记,那个瘦弱女孩所给予的温暖和感动。她那么不计前嫌地搀着昔日将她羞辱的仇人,心急如焚地狂奔在鸟语花香的路上……

当年的那个坏孩子,由于成长的波折,不但拥有了异于常人的领悟,更得到了许多长者的忠告。那些无形的领悟和智慧,终于成了后来时光中的特权,让他无畏荆棘,心似莲花。

就让那些倔强放肆的时光,留在我最深的记忆。让风带走青春里的种种不安,留下今天成熟的自己。感谢那些年轻的面孔,让我在一瞬间成长!



做一个安静的聆听者

罗光太

不得乎亲，不可以为人；不顺乎亲，不可以为子。

——孟子

突然有一天，我发觉父母越来越啰唆了。

早上要出门上班时，老妈会像小时候一样站在门口对我千叮咛万嘱咐。我不耐烦地对她说：“妈，我知道了。这些话，你都讲了好几十年了，还在重复。”“是呀，奶奶，我爸又不是小孩子，你可真唠叨呀！”儿子在旁边嬉笑。

老妈看了我和儿子一眼，神情尴尬地喃喃自语：“是呀，我可真唠叨呀！”她自嘲地笑笑，退回厅里。可等我和儿子一出门，她又探出头来：“路上开车慢一点！记住呀！”“知道了，老妈。”我头也不回地牵着儿子的手匆匆下了楼梯。

有一次，我下了一半楼梯偶然回头，见老妈在我们走后还一直站在门口目送我们的背影。她的眼中有担心，有落寞，还有我说不清楚的内容，那一刻，我心里有些自责。我不该对老妈的关心表现出厌烦，她一定很失落吧，觉得自己的孩子长大了，就开始嫌弃他们。

小的时候，我们围着父母，总是不愿离开他们的左右，但当我们长大后，却总是希望能够挣脱父母的管束，离他们远一点，再远一点，有自己独立的生活空间。那些埋藏在心底的秘密，再不会倾诉给他们。总觉得父母已经老了，过时了，帮不上忙，更不会理解我们年轻人的困惑和迷茫，跟他们说这些只是



接纳这个不完美的世界

浪费口舌,而且徒添不必要的担忧。

老爸退休前是建筑工程师,每天都有忙不完的事,不是跑工地,就是协调各单位各部门的配合,要不就是在画图、设计、预算、结算,忙得不可开交,根本无暇过问我的事。他平时在家也很少说话,可能是在外面说了太多的话,回家后就想清静和休息。但他自从退休后,就像变了一个人,不仅变得爱说话了,而且对我从事的工作也产生了浓厚的兴趣。在他一次次事无巨细地询问后,我逗乐他:“老爸,怎么啦?难道你现在对我从事的工作也有兴趣啦?这和你的建房子可是千差万别哟。我还记得,你原来可是很不看好我的工作哟。”“我就是了解一下,谁有兴趣呀。”老爸嘴硬,明明很有兴趣,却不肯承认。

他真的是饶有兴趣,那些被我搁置在书柜里几年未动的专业书,他竟然找出来,看得津津有味。再和我说起专业上的事情时都能够说出个道道来,让我刮目相看。但我没闲工夫也不愿意和他多谈工作上的事,总觉得他知道了也帮不上什么忙,而且在外面累了一天,回到家后我就懒得再开口说话。

老爸并不知晓我的心思,他兴致很高,而我却疲于应付,有时不耐烦了,就会对他说:“老爸,我的事,我自己处理,你不用操心,你该干吗干吗去。”我才说完,老爸就沉默了,只是在他闭上嘴的瞬间,我感受到了他眼中稍纵即逝的黯淡。

后来,我偶然在一本杂志上看见了一篇关于老年人爱唠叨的文章,原来老年人爱唠叨并不是习惯,而是他们想融入自己孩子的生活世界的一种积极表现,他们不愿意被“冷疏离”。

回想父母的种种表现,我恍然大悟。确实是这样,自从我结婚,特别是孩子出生后,我全身心都放在孩子身上,忽视了父母的存在。我可以不厌其烦地带孩子玩,陪孩子说话,或是和妻子事无巨细地商量问题,却没有耐心听父母唠叨,总觉得他们讲的话是重复了一遍又一遍的啰唆,毫无意义。

我们生活在一起,他们却像隐形人。但他们并不愿意成为隐形人,于是他

