

在莫斯科的紅星下



在莫斯科的红星下

原著 【俄】波波夫

改编 朱定诚

绘画 潘晋华 叶大荣

上海人民美术出版社



图书在版编目(CIP)数据

在莫斯科的红星下 /潘晋华, 叶大荣绘; 朱定诚改编. —

上海: 上海人民美术出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5322-9692-7

I. ①在… II. ①潘… ②叶… ③朱… III. ①连环画—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第275009号

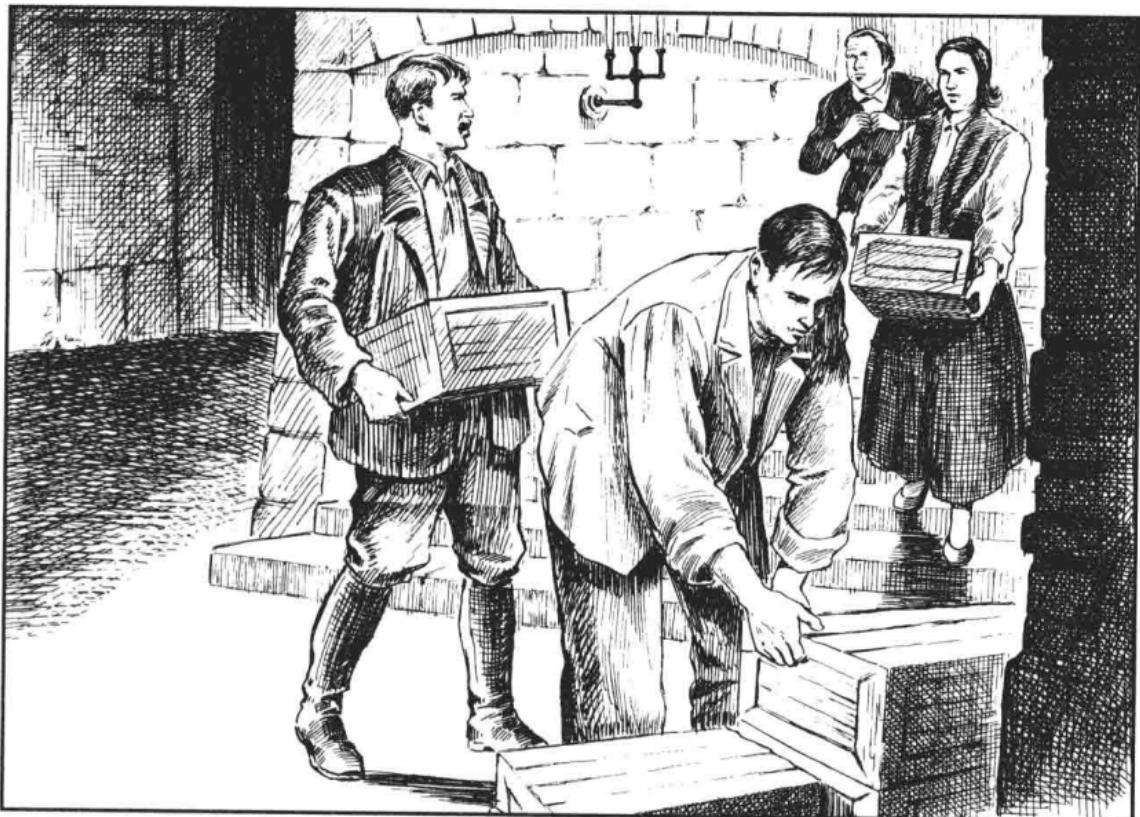
第二次世界大战中，法西斯德国的军队侵入比利时。比国经过十八天的抵抗，以国王为首的统治阶级，就出卖国家利益向德寇投降了。



妻子玛丽谈起儿子、空军中尉海奈的下落。

法兰德斯城的麦许·万恩爱肯得到这个消息，和





麦许是军火厂工人，他决定去组织反德活动；他弟弟阿尔勃脱和姑母路易莎留在家里。麦许叫妻子和弟弟搬了许多炸药，放在秘密地下室里。

这间地下室是麦许的祖父、父亲和爱国志士们的集会地。地下室有另一个出入口通往小树林，树林外面就是河岸。他们又把引火线通到外面去装好。



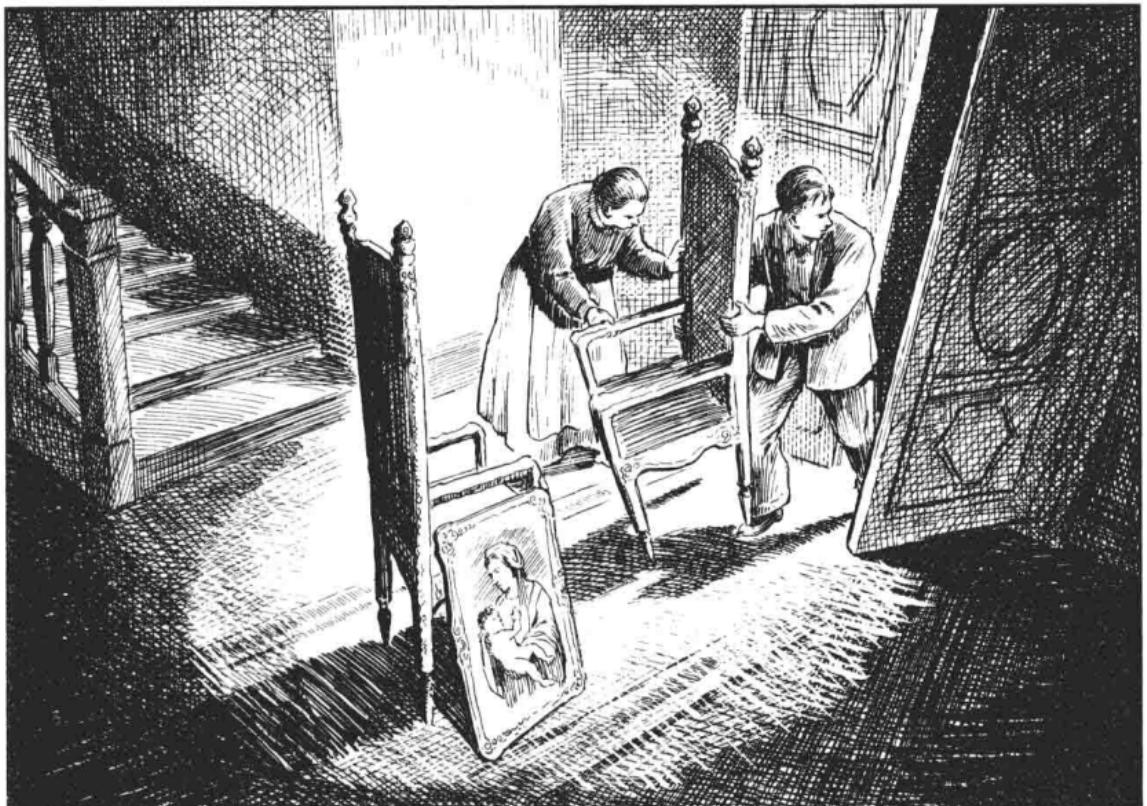
一切准备好以后，麦许就和家人告别，离开了家，离开了故乡。玛丽含着泪送别。



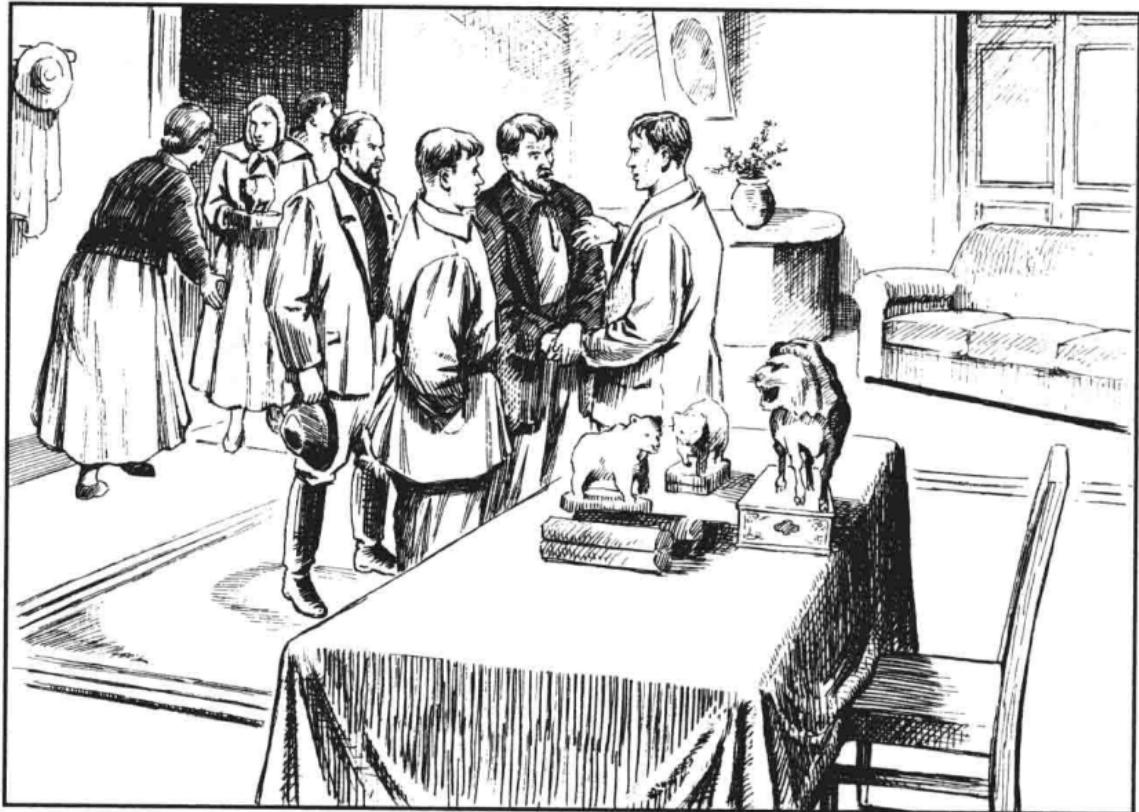
不久，一队德寇开进了法兰德斯城。阿尔勃脱看见敌人践踏了可爱的家乡，心里激起了无比的愤怒和仇恨。想起这城里的古迹，比如市政厅、画家会馆、教堂和其他古物，都是很可贵的。



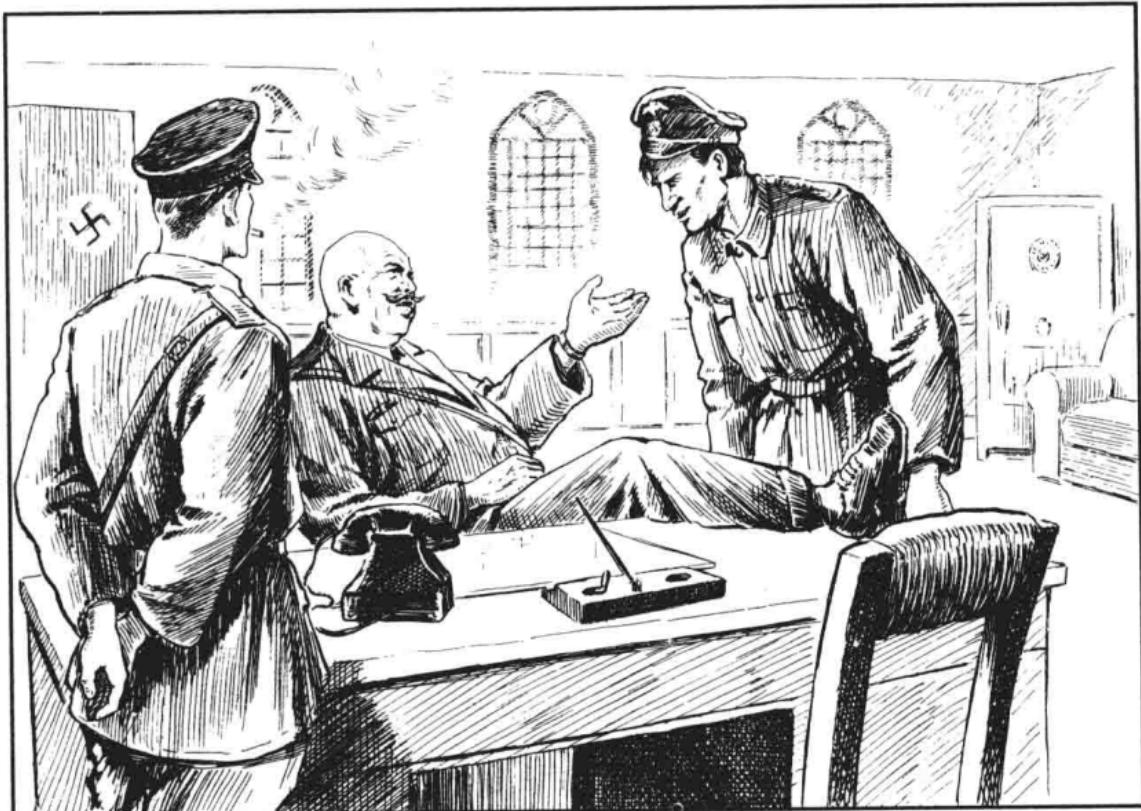
他决定保护这些古物，不受德寇的破坏。一天晚上，他同老姑母路易莎悄悄地到画家会馆和市政厅去，把两只古老的橡木长背椅和圣母像搬到家里来，那幅画上的圣母，很像他母亲的容貌。



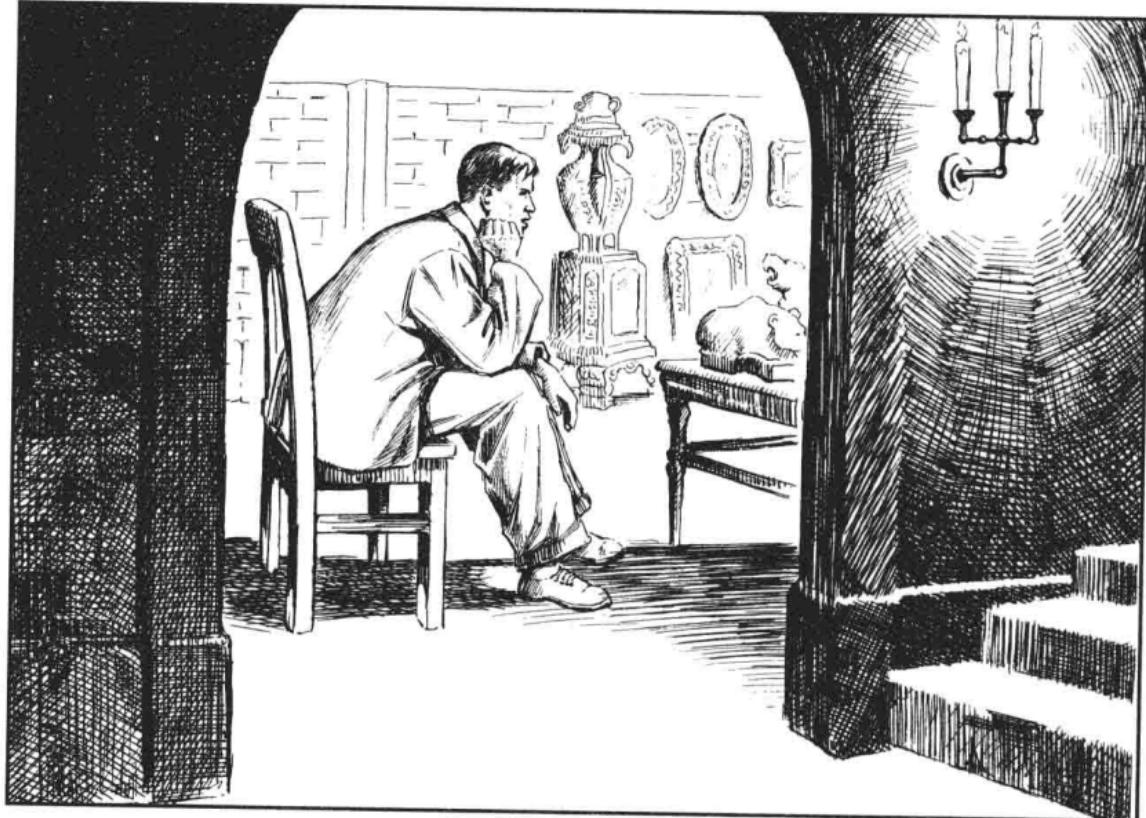
因此，阿尔勃脱受到居民们的尊敬。他们陆续送来了母熊和小熊的古雕刻、狮头羊身怪兽石刻和记载本城历史的古老案卷等等。他们信任阿尔勃脱，让他保存这些东西。



日子久了，阿尔勃脱收集古物的事，就被德寇知道了。大尉主张听任他去收集，提高他在居民中的威信，以便利用他。大尉命令麦古那监视他的行动，但不要出面干涉他。



一年半以后，德寇侵犯苏联，迫近莫斯科。阿尔勃脱把希望寄托在苏联的胜利上。他在地下室里欣赏着古物，他深深地爱这些古物，认为保存祖国的古物是他的责任，所以应该避免和敌人发生冲突。



德寇在苏联受到很大的损失，需要不断把兵员补充到前线去。法兰德斯城是运输中心，铁路工人常用怠工来阻碍德寇的军运，大尉和少校想利用阿尔勃脱出来解决这件事，就到阿尔勃脱家去访问。



看看古物。

姑母路易莎去开门，让两个德寇进来。阿尔勃脱在饭厅里和他们会面。见面以后，少校就说要去



敌人进了那间『博物馆』，少校对那些古物嘲笑了一顿；然后说明来意，要阿尔勃脱担任本城的伪市长。



这件事是阿尔勃脱意想不到的，他愣住了，一时回答不出来。少校威吓他，用钢手杖把木刻小熊的头打掉了。但是阿尔勃脱没有被吓倒。

