



School Songs

校歌

学校的精神图腾

及

校歌故事

流泽



附 CD 一张

SMPH
上海音乐出版社
4J0274

SLAU
上海文艺音像电子出版社

王晓燕 姚 伟 主编

J642
12345-rom

School Songs

校歌

学校的精神图腾

及

校歌故事

流泽

 **SMPH**
上海音乐出版社

 **SLAU**
上海文艺音像电子出版社

王晓燕 姚 伟 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

校歌流泽——学校的精神图腾及校歌故事/ 王晓燕、姚伟主编,
李敏副主编—上海: 上海音乐出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5523-0331-5

I. 校… II. ①王… ②姚… ③李… III. 校园—歌曲—嘉定区—
现代—选集 IV. J642.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 214922 号

书 名: 校歌流泽——学校的精神图腾及校歌故事

主 编: 王晓燕 姚 伟

副 主 编: 李 敏

出 品 人: 费维耀

责任编辑: 龚 蓓

音像编辑: 龚 蓓 应书宁 (见习编辑)

封面设计: 郑 杰 徐 婧

印务总监: 李霄云

上海音乐出版社、上海文艺音像电子出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路 7 号 邮编: 200020

上海文艺出版 (集团) 有限公司: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.cn

上海音乐出版社电子信箱: editor_book@smph.cn

上海文艺音像电子出版社邮箱: editor_cd@smph.cn

印刷: 上海市印刷十厂有限公司

开本: 787×1092 1/16 印张: 11 图、谱、文: 176 面

2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—3,000 册

ISBN 978-7-5523-0331-5/J·0274

定价: 50.00 元 附 CD 1 张

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究

目 录

永远的校歌（序）	王晓燕	1
上海外国语大学嘉定外国语实验高级中学		2
上海市嘉定区中光高级中学		10
上海市嘉定区迎园中学		18
上海市嘉定区丰庄中学		26
上海市曹杨二中附属江桥实验中学		34
上海市嘉定区戩浜学校		42
上海市嘉定区青少年活动中心		52
上海市嘉定区新成路小学		62
上海市嘉定区南苑小学		70

上海市嘉定区叶城小学	80
上海市嘉定区真新小学	88
上海市嘉定区曹王小学	98
上海市嘉定区南翔小学	108
上海市嘉定区城中路小学	116
上海市嘉定区马陆小学	126
上海市嘉定区实验幼儿园	134
上海市嘉定区清河路幼儿园	142
上海市嘉定区曹王幼儿园	150
上海市嘉定区徐行幼儿园	160
曲目表	170

永远的校歌

(序)

每个学子心中，都会有一首校歌。

校歌，是我们对青春永远拥有美好记忆的歌。

校歌，是一所学校的精神图腾，是学校的象征，与校徽、校训等相得益彰。两千多年前，孔子创办私学，诗与乐就作为教育的重要内容。弦歌不辍就成为形容学校生活的一句传统用语。我国自近代新式学校出现以后，就有创作校歌的传统，这一传统延续至今。嘉定区的不少学校至今仍保留着老的校歌，并把它作为传承学校传统、激励学子的很好的教育资源。

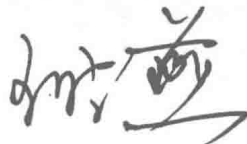
党的十七届六中全会提出推动社会主义文化大发展大繁荣，教育在促进文化大发展大繁荣中肩负着重要责任。多年来，嘉定区十分重视学校文化建设，充分认识到校歌对丰富校园思想文化、发扬我国优良文化传统、推进校园文化建设的重大意义，把校歌创作、展演和校歌文化作为学校办学理念的集中体现，作为学校形象识别系统的重要组成部分，作为激励师生员工秉承传统、开拓创新、奋发向上、增强荣誉感和使命感以及展示师生员工精神风貌的重要载体。

一首好的校歌，都应该具有自己鲜明的特色，同时反映出时代精神和历史印记。多年来，嘉定区十分重视发挥校歌明责、励志、抒情、奋进的教育鼓舞作用，为充分反映办学、教育者的理想、要求、愿望以及受教育者的感受、追求和成长心声，鼓励广大教师和学生拿起笔来为自己的学校创作校歌，还通过校歌评选活动和优秀校歌展演活动等来拓展“班班有歌声、人人唱好歌”活动，深入推进校歌唱响校园，激发学生“爱校、敬校”意识，培养学生人文精神。

“乐以载道教化，踏歌而行天下。”

本书中展示的成果是嘉定区学校文化建设的一个缩影。希望嘉定所有的学校进一步贯彻党和国家的教育方针，在今后的学校文化建设与发展中，让校歌文化真正成为传承优良校风、凝聚合力、奋发向上、提升师生文化素养内涵的精神动力。

中共嘉定区教育局委员会书记





上海外国语大学 嘉定外国语实验高级中学

学校概况

上海外国语大学嘉定外国语实验高级中学简称上外嘉定实验高中，前身是创办于1998年的嘉定区李园中学。2004年4月，嘉定区人民政府与上海外国语大学合作办学，学校更名为上海外国语大学嘉定外国语实验学校；2006年8月，学校定位为上海外国语大学嘉定外国语实验高级中学。2010年1月，嘉定区教育局发文正式命名学校为嘉定区实验性示范性高中。

近年来,在“科学发展,健康成长”办学思想指引下,全校师生发扬“后来居上”的精神,努力打造“外语见长,文理并举,全面发展”的办学特色,以“严谨、求实、合作、创新”的教风,引领“自主、善思、合作、竞先”的学风,培育“诚信、和谐、科学、图强”的校风,现已基本建成适应学生发展的教育教学工作框架,为学校的可持续发展奠定了坚实基础。

为凸显外语特色,学校在外语学科中实施多元化教学,开设法语等5门小语种选修课程,与英美等国师生开展国际交流,每年举办英语节、英语夏令营,为学生创设更多更好的外语学习平台,产生了良好影响。

为提升办学品位,学校非常注重学校文化建设。按照学校文化建设规划改造了物质文化,走廊、墙面都成了文化的载体,园林气息也更加浓厚;梳理、完善了制度文化,建立了基本齐备的管理制度;思考、提炼了精神文化,在“三风”基础上特别推出了受到师生好评的校歌《超越》。

现在,学校正以“而今迈步从头越”的气概,朝着区优质实验性示范性高中的目标挺进。





校长寄语

英国著名哲学家怀海特曾经说过：什么是教育？忘记了在课堂上学到的东西，剩下的就是教育。这句话因爱因斯坦的引用而广为人知。

那么什么是“剩下”的东西呢？剩下的东西就是思维方式、行为习惯，就是作为学校生命的文化。

学校本来就是传承和传播文化的地方，可曾几何时，学校几乎成了仅仅灌输知识的场所，这样的场所，学生能喜欢吗？能给予学生“剩下”的东西吗？

正因如此，近年来，我们积极思考、努力探索怎样让学校真正成为一种文化的存在，给予学生更多“剩下”的东西，从而为学生的终身发展提供更多更好的帮助。

在这一理念指导下，我们进行了一系列学校文化建设工作，不断提升学校的文化品位，并且水到渠成地创作了校歌《超越》。《超越》不仅旋律优美，而且涵盖了学校精神文化的最主要元素学校精神、校训、德育培养目标等，因此甫一推出就深受师生欢迎。

需要指出的是，虽然《超越》是请专家作词作曲的，但其中“要用双语演唱”、“要有时代特点”等创意却完全是学生的心声。

记得2012年11月9日下午举行校歌首发时，全体学生群情激昂，高声齐唱《超越》。我相信，那情景一定会成为“剩下”的东西，永远留在师生的记忆里，激励一届又一届学生不断超越。

吴冬仔

校歌故事



孕育

2012年11月9日下午，上外嘉定实验高中在体育馆隆重举行校歌《超越》的首发仪式。局领导来了，校歌词、曲作者来了，校歌CD的原唱歌手来了，全校师生都来了。体育馆内座无虚席，洋溢着盛大节日的喜庆氛围。当学生在原唱歌手的带领下深情齐唱《超越》时，偌大的体育馆内顿时响起震耳欲聋的掌声和欢呼声。首发仪式取得圆满成功。

事后，亲临现场的嘉宾由衷地赞叹道：学校为校歌举行首发仪式还没听到过，首发仪式这么成功更是没有想到。

十月怀胎，一朝分娩。《超越》这个让人欣喜的孩子，又经历了怎样的孕育过程呢？

领导、师生的共识：我们还应该有一首校歌

2010年1月，嘉定区教育局正式批准上外嘉定实验高中为区实验性示范性高中。从此，学校开始了创办区优质实验性示范性高中的新征程。为了顺利实现这一更为艰巨的办学目标，学校决定以学校文化建设为抓手，加快推进内涵发展。为此，学校专门制定了文化建设规划，并按照规划，从物质文化、制度文化、精神文化等多个层面做了大量工作。于是，校园的一草一木更具有文化气息了，墙壁、走廊更具有文化含量了，管理制度更加齐备了，



学校的灵魂——学校精神“后来居上”，也得到了广大师生的认同。可是，师生觉得似乎还缺少一样重要的东西——有了校旗、校徽，应该还要有一首校歌啊。这个想法同学校领导的思考不谋而合。于是，从2011年3月起，学校开始了校歌漫长的创作过程。

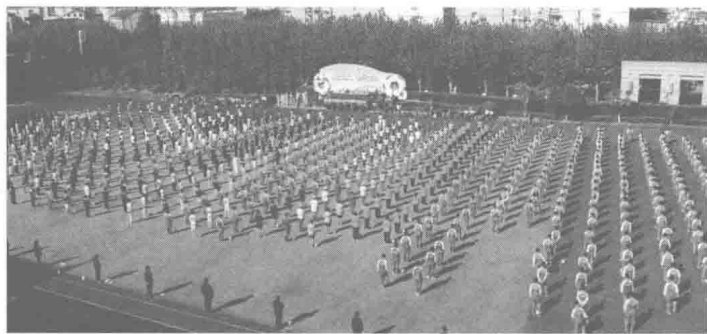
有人说，学校文化建设是水到渠成的事情，《超越》的诞生再次证明了这个道理。

几易其稿：没有最好只有更好

《超越》的词作者王威尔老师曾经说过：“这首校歌其实改了好几稿，是我所写的所有校歌中改动最大的一首，应该讲是集体创作比较贴切。我只是执笔。”这是王老师的自谦之词，但《超越》曾几易其稿却是事实。

2011年3月，校务会讨论决定了校歌的主题、艺术风格。本来，学校有过让本校师生创作校歌的设想，哪怕集体创作也行。因为由本校师生自己创作，这对学生更有激励作用。经过深入思考，决定还是请专业人士创作，充分保证校歌的质量，使校歌的作用最大化。于是，学校将关于校歌的设想与王威尔、易凤林两位老师作了沟通，两人不久就拿出了初稿。

初稿形成后，学校在行政人员、全体教师、全体学生三个层面征求意见。因为创作校歌是全校师生的共同心愿，全校师生对初稿表现出了极大热情，共收到400多条意见，有的师生甚至



还自己创作了校歌。学校及时将师生的意见整理归类，选择较有价值的部分供创作者参考。

师生的热情不仅感动了学校领导，也使创作者深感意外。尽管他们以前几乎没有过改动的先例，但这一次却实实在在地作了反复修改。经过几次修改，学校精神文化的主要内涵：学校精神、校训、德育培养目标（五爱、六气）体现出来了，用中英文双语演唱后，外语特色更加凸显了，歌词更加琅琅上口了，一首成熟且为师生喜爱的校歌终于诞生了。

请谁演唱：这是一个问题

词定稿了，曲谱好了，但一个新的问题又来了：录制CD时，请谁演唱？虽然上外嘉定实验高中是一所外语特色的学校，但毕竟只是一所中学，没有专门的音乐人士，更何况校歌还是中英文

两种版本的。如果不是请一个既懂中文、又懂英文的专业歌手演唱，能保证校歌的录制质量吗？在曲作者易凤林老师的帮助下，终于找到了合适的人选凌琪尔。小凌是中国人，从小生活在国外，不仅中文基础扎实，而且精通英文，由这样的专业歌手来演唱自然是再好不过了。

校歌首发仪式上，凌琪尔和另一位原唱歌手王国洋一起应邀来到现场，为大家演唱《超越》。两人一亮相就获得了全体学生的满堂喝彩。当小凌用纯正的英语演唱《超越》时，整个体育馆内沸腾了。



校友反映：你们真幸运

《超越》的诞生不仅为在校的学生精心制作了一份精神大餐，也在校友中引起了巨大反响。一位刚刚毕业的校友在得知母校诞生了校歌，而且全校师生人手一张 CD 后，便给他的学弟学妹们在 QQ 上留言道：你们真幸运，不仅参与、见证了校歌的诞生，而且还人手一张 CD，这是母校给予你们的最珍贵礼物啊！一位已经大学毕业参加工作的校友在他的表弟处听到《超越》后激动地说：多么鼓舞人心啊，如果我读书时就有这样的校歌，说不定我还能考得更好些。有的校友甚至跑到学校来问，能不能也给他们一张校歌的 CD。更多的校友给学校打来电话，询问从哪儿可以买到《超越》的 CD？如果买不到，他们希望把校歌《超越》挂在网上，好让更多的校友可以重温母校的温馨。有一位校友在听了学弟发给他的《超越》后，还给曲作者易凤林老师打去电话，感谢他为母校创作了这么好听的歌曲……

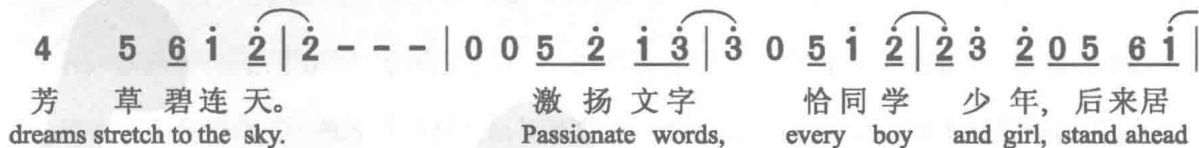
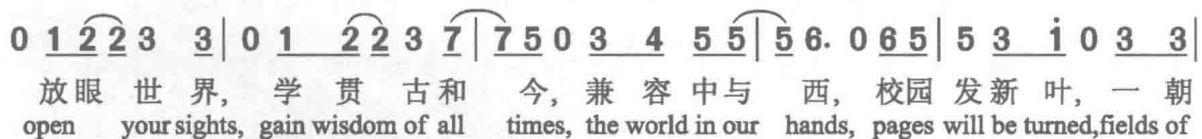
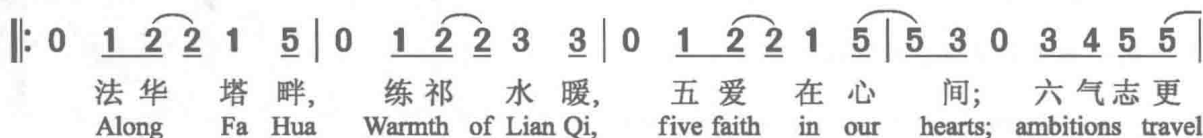
2012 年 11 月 16 日下午，上外嘉定实验高中第 16 届英语节闭幕式在体育馆隆重举行。与往届不同的是，本届英语节闭幕式上传来了用中英文演唱的《超越》：“胸怀祖国，放眼世界。学贯古和今，兼容中和西。校园发新叶，一朝芳草碧连天。”悠扬激昂的歌声在体育馆回荡，在整个校园回荡……

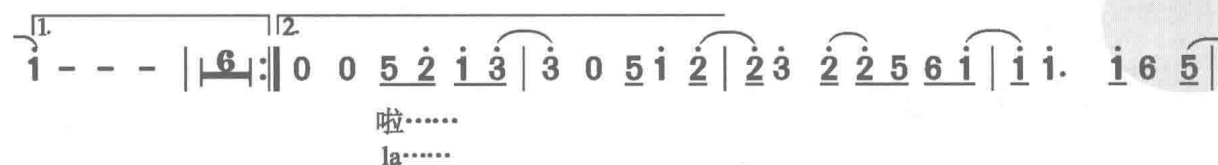
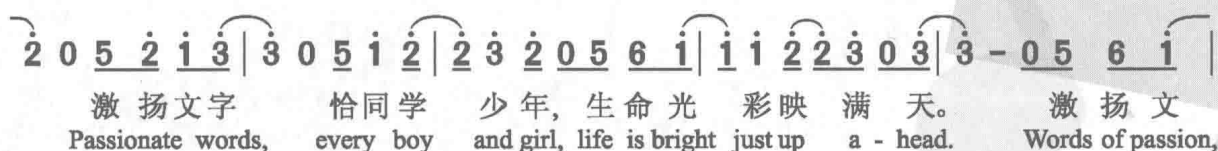
超越

(上海外国语大学嘉定外国语实验高级中学校歌)

王威尔词
易凤林曲

1=E $\frac{4}{4}$







上海市嘉定区中光高级中学

学校概况



像“博物馆”一样的中光高中

走进中光，砖雕木雕、石刻竹刻、石狮柱础、青铜陶瓷、丝绸玉器、秦砖汉瓦、明清家具……这些原本在博物馆才能看到的物件随处可寻，身处其间就像在博物馆里，随处都意蕴深厚的民族文化历史又与校园学习生活融为一体。

在建设校园环境文化的过程中，学校组织师生以研究性学习方式设计出以科技为经

线,以人文为纬线,以历史发展为主线,用专题模块的形式建设校园环境文化,并逐步建立起历史文化博览廊、主题文化博物馆、班级文化博物场、嘉定法宝博物点,以及“生化·环境·生活”校园科技馆,使得学校环境文化既重视民族优秀文化的传承,又注重人类现代文明的传播,融古典精华与现代文明为一体,让师生在此生态园中修身养性,增长知识。

课程文化建设是“博物馆式”校园建设的另一个抓手。学校依据“文化立校”的办学理念和“人文见长”的办学特色,规划设计学校的课程体系,引导教师研发基于学校文化特色的校本课程,形成了“修身养性、强健体魄、人文艺术、科技创新、生活技能”五大板块、十三个模块、百余门校本课程,并形成了以《中国石狮》、《走进徽州》等为代表的,体现办学理念,支撑办学特色的精品课程、核心课程。学校实行网上自主选课,走班上课,学分制管理,将学校的文化意志与学生自主兴趣有机结合,保障了学生自主发展。

精神文化建设是“博物馆式”校园建设的核心。多年来,学校坚持在师生中开展校史教育,培育师生人文素养,通过文化论坛、“悦读”行动、师生形象与学科气质塑造等活动,以及教师教育发展联合会等组织,充实教师的精神世界,努力提升教师的文化品质,使“尊重、关爱、宽容、责任”的学校精神价值在校园中得到认同与弘扬,“以文立身、以文益智、以文孕美”的行动目标和“儒雅之气,刚柔相济”的培育目标稳步践行,“自主发展,人文见长”的办学特色逐渐凸显,不断深入引导师生开展“淳朴、亲和、务实、善教”的教师形象建设,实践“朴实、明理、进取、乐学”的学生形象培育,使师生得以传承、汲取办学中积淀的优秀文化。

在建设“博物馆式”校园的过程中,学校的办学水平稳步提升,被授予上海市文明单位、上海市语言文字示范校、上海市心理教育实验校、上海市普教系统十大校园文化新景观、上海市校园文化环境建设示范学校、嘉定区学习型党组织、嘉定区先进工会组织、嘉定区绿色学校等荣誉称号,成为教育改革创新的前头兵,学校文化建设的窗口。





校长寄语

让校歌传唱起来

学校是优秀文化的传承地，先进文化的聚集地。优秀的学校文化不仅可以激励与凝聚广大师生的精气神，熏陶与培育全面成长、和谐发展的新生代，还可以成为提升办学水平、推进学校内涵发展的强大内驱力。

作为学校文化的重要组成部分，校歌在向世人传达学校的历史传统与办学宗旨的同时，也集中体现了一所学校的办学理念、学校精神和学校特色。可以说，校歌是一所学校文化的精神图腾，在学校教育中起到无形的育人作用。传唱校歌，不仅可以陶冶人的情操、净化人的心灵，凝聚人心、集结力量，唤醒师生的爱校、爱国之情，增强师生对学校文化的认同感，也在无形中引导着师生树立正确的价值取向、形成正确的思维方式、养成良好的行为习惯和为人处世风格。

一首好的校歌必将给师生留下美好、难忘的记忆！

让我们的校歌成为世代中光人永远传唱的精神之歌！

路光远