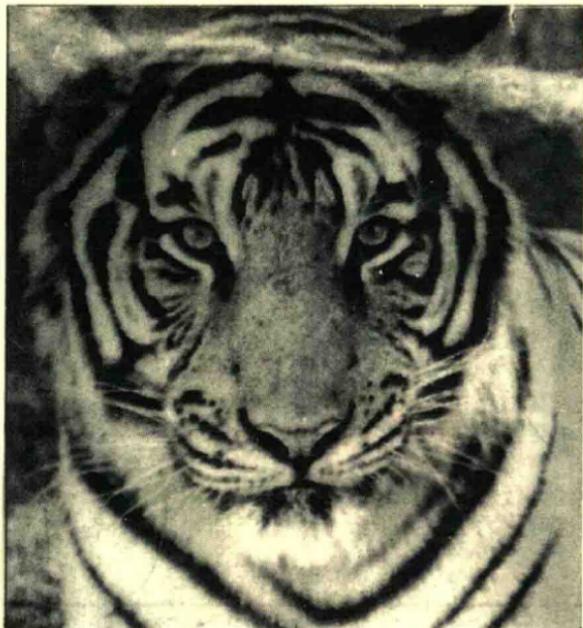


钱谜小集

高 情 社

陈为真 著



馆 编
馆

1998年元月

线迷小集

高怀社



陈为真著

厦门市群众艺术馆
鼓浪屿区文化局文化馆

1998年元月

序

徐常波

灯谜，是我国的优秀传统文化之一，也是群众文化生活中喜闻乐见的一种活动形式。陈为真先生自幼喜爱灯谜，他创作的2000条谜语，大多在报纸上发表过。这些灯谜深入浅出，构思奇巧，千姿百态，妙趣横溢。其内容包括：字谜、成语谜、口语谜、专词谜、人名谜、地名谜、书名谜、戏名谜、物名谜等多种多样，可谓百花齐放，异彩纷呈。阅后不仅让人感到意境优雅，寓意深刻，而且能开拓思维，益人智慧。如今，把这些谜语编印成这本《浅谜小集》。我想这是弘扬灿烂的中华民族文化，繁荣灯谜创作的一件大好事情。在此，借陈老先生要我为之作序的机会，也谈谈一些谜语与猜谜的基本知识，以助于朋友们的阅读。

我国的谜语，是中华民族传统文化的瑰宝，是民间文学中的一种特殊形式，是表现智慧、测验智慧和培养智慧的一种艺术形式。

谜语的历史源远流长，最初源于民间口头文学，是人民群众在长期的劳动中创造出来的。迄今已有 1700 多年的历史。

到了北宋时期，开始在元宵灯节上悬挂而有了灯谜之名。清末明初，灯谜有事物谜与文义谜之分。

谜语中，凡以叙述描绘事物的特征、形态作用的，是事物谜。凡以文义说明事物的形、音、义的，则是文义谜。前者属于文学的范畴，后者趋于文字智力游戏。

猜谜语是一种有趣的群众文化活动。由于谜语的结构纤巧，寓意奇妙，内容丰富，形式多样，变化多端，趣味浓郁，所以，可锻炼人们的思维能力，养成推理、判断的好习惯，增长人们的知识，是一项“寓教于乐”的有益活动。逢年过节，可以组织制作谜语让群众射猜，作为一项群众喜闻乐见的文化活动。日常生活中，亲人相处，朋友聚会，也可以出上一二条谜语让对方猜，增加生活乐趣。有时，还可以让儿童来猜，帮助他们增长知识，开阔视野，培养他们对事物的观察能力和认识能力，锻炼和提高他们的思维能力。

谜语，一般是由谜面、谜目、谜底三个部分组成。谜面，通常是用歌谣、韵语或文字、词名含蓄而巧妙地描绘出本体，给人以暗示。谜目，就是谜面所要影射的项目、范围。谜底，则是指谜面实际所言的事物或答案了。猜谜，就是通过对谜面、谜目的思考、联想、猜测、分析，最后找出它所暗示的实际事物答案——谜底。

猜谜，不能胡思乱猜。对于初学者来说，面对琳琅满目的谜条，从何猜起呢？这就要求猜谜者既要具备广博的知识，又要能够掌握一些基本的猜谜方法，懂得一些制谜的基本知识，掌握破谜的思考方法，使其由浅入深，循序渐进。否则，不得要领，胡猜乱想，不但不能使他们娱乐身心，启迪智力，反而会感到伤透脑筋，索然无味。

破谜要做到准确迅速，归纳起来，可以用十六个字概括：剖析谜面，弄清谜目，选准谜格，揭破谜底。下面就一些常见的猜谜方法，做一些介绍。

（一）会意法

会意法是要求通过谜面的意思，正面领会谜面的内容，从而悟出谜底。例如：粗细参半（打一字）。这条谜由粗字和细字各取一半，而合成为“组”字，即是谜底了。又如：鼓掌（打一字）。鼓掌的动作是合手相拍，“合”、“手”两字合成为“拿”字，即是谜底了。

（二）拟人法

拟人法是把所猜的事物人格化，从形象上去琢磨所指的事物。例如谜面是：一个小黑人，跳进洗澡盆，越洗水越黑，高人变矮人（打一文化用品）。谜底是“墨”。这里把文化用品“墨”比喻为“人”了。

（三）推理法

推理法是根据谜面所提供的线索，遵循事物发展的一般规律，推断出谜底来。这类谜，谜面与谜底之间往往存在着逻辑关系，如前因与后果，前提与结论等等。例如：随地吐痰，有何害处（打一成语）。谜底是：“感人肺腑”。大家知道，随地吐痰是不讲究卫生的坏习惯。当人的肺部或呼吸道发生病变时，痰不断地增多并含有某些病菌，它是传播疾病的媒介物。由此可以推断，随地吐痰，害人非浅，它让健康人的肺部受到感染；循此医学道理再推测，一旦患有肺结核病的，还可能导致胃肠（即“肺腑”）等器官的结核病。所以，谜底应是“感人肺腑”，即感染人的肺腑。

（四）形象法

形象法是利用文字结构、笔划形态上的构思和特点，把象形文字加以生动描绘，构成谜语。例如：一口咬掉牛尾巴（打一字）。谜底是“告”字。这类谜语，形象生动逼真的情趣溢于言表。

(五) 折合法

根据汉字的结构，把偏旁、部首、笔划进行分离、合成或增加减少，重新组成一个新的字。例如：他们两人都去了（打一国家名）。按谜面上的暗示，把“他们”三字中的人（即单人旁）去掉，剩下的就是谜底“也门”了，破了谜就妙趣横生了。再如：忘记一半（打一字）。谜底是“忌”字。因为，忘字取下半部“心”，记字取右半部的“己”字，然后组合成谜底的“忌”字。

(六) 用典法

有些谜语是运用历史典故来制作谜面的，倘若不知典故，自然也就无从猜起了。所以，遇到典故的谜面，首先要弄清这个历史典故出自何处，然后抓住故事情节的中心，寻找出准确的能扣紧谜面的重点词句进行射猜，作一番剪裁组织，最后确定谜底。如徐庶一语惊庞统（打一词牌名）。谜底是“解连环”。

历史典故出于《三国演义》一书。火烧赤壁之前，庞统向曹操献出了一个连环计，骗其将战船锁在一起，以利于周瑜火攻。不料此计在庞统欲回东吴之时，被徐庶一语道破，庞统不禁为之一惊，所以，谜底是“解连环”。

再如：瑜亮同时公瑾叹（打一计划生育用语）。谜底是“只生一个好”。历史典故也出自《三国演义》。“瑜”指东吴都督周瑜（字公瑾），“亮”指蜀汉军师诸葛亮（字孔明）。吴蜀联合抗魏，赤壁大战击败曹军后，由于诸葛亮棋高一着，屡操胜券，那心胸狭隘的周瑜几悉算定总成空，盛怒之下，箭疮复裂，昏厥过去，醒后仰天长叹：“既生瑜，何生亮！”连叫数声而亡。这就是人们所熟知的“孔明三气周瑜”的故事情节，以此轻松活泼地反扣出“只生一个好”的谜意来。

(七) 排除法

排除一种或和一种以上容易猜到的谜底，而作为另外的谜底来猜。例如：“一木口中栽，非困也非呆，你若猜是杏，也没有猜

出来”（打一字）。谜底是“束”字，盎然成趣。

（八）别解法

不把谜语当作原意来解释，而是以另外的意思来解释。例如“雨”字（打一地名）。谜底是天水（市）。

（九）测字法

这类谜一般与谜面文字的含义无关。猜射时主要通过文字笔画的增减、分合或揣测偏旁部首在汉字中的方位来扣合的。如：奇（打一影片名）。谜底则是《大河奔流》。

（十）综合法

猜谜者有时单用某一种猜法往往还不能射中谜底，这就需要综合运用多种多样的猜法来破谜。例如：独立江滨天欲晓，平川一水水三分（打福建省一地名）。谜底是漳州（市）。因“江滨”测字扣“氵”，“天欲晓”会意为“早”字，再加上一个“立”字，所以，谜底是“漳州”。这则谜语，需要综合运用测字法、会意法和象形法才能揭破谜底。

目 录

| | |
|----------------------|----------|
| 序 | 徐常波 |
| (一) 单字谜 | (1) |
| (二) 离合字谜 | (4) |
| (三) 成语谜 | (5) |
| (四) 口语谜 | (9) |
| (1) 常用语 | |
| (2) 称谓语 | |
| (3) 俗谚语 | |
| (五) 专词谜 | (13) |
| (1) 数理化名词 | |
| (2) 生物名词 | |
| (3) 医学名词 | |
| (4) 天文史地名词 | |
| (5) 哲法军体名词 | |
| (6) 文商民族名词 | |
| (六) 人名谜 | (23) |
| (七) 地名谜 | (30) |
| (八) 书名谜 | (35) |
| (九) 戏名谜 | (39) |
| (十) 物名谜 | (42) |
| 附录 《连环谜》(相声小段) | (45) |
| 后记 | 陈为真 (47) |

(一) 单字谜 (140 条)

| | | | |
|-----|---|-----|---|
| 雏 | 鸚 | 记心上 | 志 |
| 拿 | 拱 | 放下心 | 忑 |
| 甲乙 | 株 | 水产券 | 嫖 |
| 抢答 | 诤 | 不听话 | 耻 |
| 足赤 | 銓 | 鸡停鸣 | 蹄 |
| 堕落 | 跌 | 重开战 | 戏 |
| 口技 | 咤 | 九九天 | 查 |
| 祸源 | 咄 | 开心豆 | 口 |
| 罗锅 | 躬 | 耳边风 | 皓 |
| 闺房 | 姹 | 我在行 | 衙 |
| 失声 | 嵌 | 挖地洞 | 空 |
| 遗款 | 铁 | 火烧柴 | 杰 |
| 方形 | 罿 | 说好话 | 诘 |
| 汗衫 | 衲 | 多一毫 | 毫 |
| 荒漠 | 莞 | 放宽心 | 懈 |
| 穷词 | 旼 | 小嘴巴 | 兄 |
| 泥丘 | 击 | 迎客松 | 模 |
| 近朱 | 赭 | 五回合 | 圆 |
| 诉说 | 诰 | 大家庭 | 庐 |
| 接堤 | 龛 | 骂粗话 | 喫 |
| 人之子 | 倪 | 水产科 | 絲 |

枯骑华病劣筝州主杳彪念么一动渺咳一风刘且夷悞三弗铯泛叵噩
排水器 湖里村头 伯乐惊叹 年届古稀 病中无聊 手难缚鸡 互不相让 橫水入川 二十一点 查无一字 风吹柳丝 心头不古 爷爷一撇眉 春宵妻思君 牛顿三定律 沙眼看不清 猪年四方连 口不出呸字 几多未知数 鲁迅手中笔 一座三层楼 长箭搭何物 双耳用心听 生旦丑净末 一弓配双箭 元宝黄灿灿 缺水反成灾 回城开东门 四方一大王
整一尺 滂博杖 涝捌堡 洽竺评 绚嬖闷 墓焱秉 黠谤子 絘辽啖 困穹囱 讼伞叙 育觥
百八尺 伯乐惊叹 年届古稀 病中无聊 手难缚鸡 互不相让 橫水入川 二十一点 查无一字 风吹柳丝 心头不古 爷爷一撇眉 春宵妻思君 牛顿三定律 沙眼看不清 猪年四方连 口不出呸字 几多未知数 鲁迅手中笔 一座三层楼 长箭搭何物 双耳用心听 生旦丑净末 一弓配双箭 元宝黄灿灿 缺水反成灾 回城开东门 四方一大王
甩手离去 防水冲失 二氢一氧 人来欢乐 措词公正 村庄小点 火烤双猪 开门当心 荒山泥巴 新官上任 江边水浅 非洲人种 王顾左右 孙不小了 异乡人曰 一走了之 格外火热 套鼠入笼 穴中蛇影 开放之窗 群众舆论 人少一半 依然故我 云开月现 十分亏空

| | | | |
|---------|---|-------------|---|
| 再一次离开 | 冉 | 一二三四五六天 | 昔 |
| 双生宝千金 | 嬰 | 春节三日不出门 | 闪 |
| 旧疾添新症 | 痴 | 大桥底下一头牛 | 幸 |
| 一心改旧貌 | 恒 | 上面无边下面宽 | 庆 |
| 石头藏白玉 | 碧 | 心上记载故国里 | 惑 |
| 上之下，下之上 | 二 | 东西南北皆一致 | 十 |
| 自居上，想出头 | 息 | 一人而立即起跑 | 奔 |
| 门虽设而常关 | 闩 | 两阵雁群结伴飞 | 大 |
| 土层一半西移 | 堙 | 乱花渐欲迷人眼 | 首 |
| 三国鼎立尽落空 | 品 | 上下三十中六一 | 莘 |
| 过斑马线遇红灯 | 企 | 左是老鼠右是猪 | 孩 |
| 家无屋顶草生上 | 蕤 | 受累在先，致富于后 | 田 |
| 走出深闺人初识 | 佳 | 前上在下，后下在上 | 豆 |
| 三十上下一枝花 | 卉 | 牵手之后，白头偕老 | 括 |
| 多一天来少一人 | 大 | 旁若无人，兄拄拐杖 | 侃 |
| 老者后代孜孜勤 | 教 | 伯乐三句，不离本行 | 许 |
| 桥下有十角十分 | 冠 | 水火相容，君子之交 | 淡 |
| 翻山下时日已落 | 寻 | 一弓二箭，左字义，右 | |
| 似山非山中有水 | 幽 | 象形 | 矧 |
| 千古牵连刀难割 | 刮 | 昔多子是好，今少生为妙 | |
| 我虽白头雄心在 | 徐 | 上加竹成格言，下多心 | 女 |
| 花前人间又一春 | 荼 | 为谢意 | 咸 |

(二) 离合字谜 (12 条)

| | | | |
|------|-----|---------|-----|
| 东屋 | 主人住 | 邮政存款 | 信者储 |
| 狩猎 | 人犬伏 | 第二天升级 | 亚日晋 |
| 见证人 | 目者睹 | 惜时者聪明 | 知日智 |
| 只准眼看 | 手莫摸 | 流满可行舟 | 水齐济 |
| 单线联络 | 专人传 | 万物之灵随大群 | 人从众 |
| 荣誉战士 | 光军辉 | 偏倚倾斜尽是邪 | 不正歪 |

(三) 成语谜 (205 条)

| | | | |
|----|------|-----|------|
| 舉 | 白手起家 | 惊蛰 | 蠢蠢欲动 |
| 掰 | 握手言和 | 水葬 | 放浪形骸 |
| 三 | 数一数二 | 抹黑案 | 不白之冤 |
| 昊 | 如日中天 | 割皮肉 | 切肤之痛 |
| 汕 | 显山露水 | 弟试兄 | 小题大作 |
| 州 | 一波三折 | 皮肤病 | 癣疥之疾 |
| 五句 | 三言两语 | 英雄榜 | 一表非凡 |
| 失足 | 一蹴而就 | 美食家 | 脍炙人口 |
| 惊风 | 谈虎色变 | 独眼龙 | 一目了然 |
| 蛇精 | 不足为怪 | 别想谈 | 不可思议 |
| 山雨 | 出头露面 | 竹滋长 | 节外生枝 |
| 立人 | 初见端倪 | 太阳灶 | 蒸蒸日上 |
| 传嗣 | 一脉相承 | 肩挑贩 | 步步为营 |
| 单恋 | 一相情愿 | 宾来迟 | 不速之客 |
| 天界 | 不着边际 | 镜中景 | 形同虚设 |
| 哑语 | 不言而喻 | 烘火炉 | 炙手可热 |
| 吐气 | 呼之欲出 | 妻荣夫 | 不辱君命 |
| 保密 | 不可言宣 | 假死哀 | 无病呻吟 |
| 拔藕 | 拖泥带水 | 一言堂 | 不由分说 |
| 关羽 | 门可罗雀 | 旧重解 | 一日千里 |
| 牛马 | 虎头蛇尾 | 单人旁 | 无可奈何 |

| | | | |
|------|------|------|------|
| 双假腿 | 不一而足 | 岩洞餐厅 | 坐食山空 |
| 整遗容 | 故作姿态 | 美颜养发 | 兼容并蓄 |
| 精品屋 | 奇货可居 | 减数十九 | 一念之差 |
| 隐身求 | 体贴入微 | 晴天秋菊 | 明日黄花 |
| 独饮早茶 | 一品当朝 | 女娲石碗 | 食古不化 |
| 搭舟赶圩 | 招遥过市 | 照片扩印 | 相得益彰 |
| 双蝶伴舞 | 亦步亦趋 | 东岳七星 | 泰山北斗 |
| 家家绿化 | 有所建树 | 皮包公司 | 无所事事 |
| 力求质量 | 不可造次 | 日夜侦探 | 明察暗访 |
| 不屑回眸 | 义无反顾 | 行书作画 | 舞文弄墨 |
| 容存魂散 | 貌合神离 | 从容揽胜 | 渐入佳景 |
| 都想回家 | 众望所归 | 浪费编制 | 不省人事 |
| 惜未尽睹 | 叹为观止 | 半天就行 | 不可终日 |
| 鱼骨鲠喉 | 一吐为快 | 电话代邮 | 言而无信 |
| 越来越富 | 层出不穷 | 楚汉争关 | 先入为主 |
| 孙子兵法 | 引人入胜 | 红星出国 | 名声在外 |
| 卫星上天 | 不翼而飞 | 传递死信 | 走投无路 |
| 鳏寡联婚 | 无独有偶 | 月蚀日蚀 | 阴错阳差 |
| 伏虎降龙 | 叱咤风云 | 难以立锥 | 无地可容 |
| 单骑征蜀 | 一马平川 | 云消风息 | 藏龙卧虎 |
| 谜底易破 | 虎尾春冰 | 云裳密织 | 天衣无缝 |
| 爱幼尊老 | 童叟无欺 | 丹田穴位 | 正中下怀 |
| 花样溜冰 | 流于形式 | 吾乃神仙 | 自命不凡 |
| 梦中求是 | 想入非非 | 全票赞成 | 举手投足 |
| 鹰犬随猎 | 行同禽兽 | 十八个月 | 一年半载 |
| 师生交流 | 投桃报李 | 直上九霄 | 一步登天 |
| 取缔暴利 | 难能可贵 | 集邮整齐 | 方寸不乱 |
| 足赤完人 | 十全十美 | 二丑双奏 | 对牛弹琴 |

早晚七个
唠叨七次
虎啸声声
老龄化增
如何成果
良药忠言
典户诈骗
表里俱美
魔术致富
玉皇宠儿
近来保重
偏爱自酌
意念功到
细菌云集
鼠影鸦形
卷入黑洞
鳌头题金榜（卷帘）
小别胜新婚
锣鼓不正打
连理枝分手
激光音乐会
全靠笔来算
什么歌都唱
点滴兼输氧
灶君王上天
懒汉成白丁
读书如扫描
啖姜尝黄连

朝三暮四
说三道四
风韵犹存
人寿年丰
事出有因
苦口婆心
当局者迷
秀外慧中
变幻无穷
天之娇子
不远千里
情有独钟
心想事成
无微不至
予虚乌有
化为乌有
人过留名
一往情深
旁敲侧击
失之交臂
有声有色
不工心计
何乐不为
双管齐下
神不守舍
不学无术
一目十行
含辛茹苦

有女初长成
润发细雨中
泥偶祖师爷
老天文学家
香槟酒喷溅
彩街车队游
起步失平衡
坐轮椅赛跑
拉大国人盟
二百千化烬
按电脑中奖
无我立足点
鸡毛当哑铃
十五看新衣
废水冲阴沟
鲁家伐木忙
九层再升一
渺茫千五丈
两岸盼直航
名家已千古
出世在何方
道童拜法师
大笔甫挥就
水从天上来
庶母年五十
计生不超产
难民遭雪灾
新旧约全书

亭亭玉立
一头雾水
始作俑者
司空见惯
茅塞顿开
载歌载舞
举足轻重
不胫而走
牵强附会
万念俱灰
一触则发
不留余地
轻而易举
望眼欲穿
同流合污
班门弄斧
拾级而上
十里雾中
同等待遇
仰人鼻息
人生地不熟
小巫见大巫
墨汁未干
江河日下
徐娘半老
独一无二
饥寒交迫
一本正经

阅聊斋忆司马
兄弟同劳共苦
游旅大不思归
双手抹胶鼓掌
不幽默的笑话
莫纳履勿整冠
宇宙岩层讲座
只恨再三分手
要进来没钱财
服装模特进场
天机不可泄露
争夺长跑冠军
驴打滚高息贷
风止息柳丝静
忠诚盟约已两天
上下八方暗设兵
左手喇叭右手鼓
印章门口摆长阵
为何头发长又乱
东郭先生救回家
八仙其二有心见
东江西川汇成流
万里长征凌空志
玉液琼浆伴联饮
聊斋妖怪赴西游
三寸金莲移步难

见异思迁
手足胼胝
留连忘返
一拍即合
无稽之谈
瓜田李下
谈天说地
光怪陆离
引而不发
穿著入时
难言之隐
慎终追远
变本加利
有条不紊
信誓旦旦
十面埋伏
自吹自擂
刻不容缓
置之不理
引狼入室
六神无主
左右逢源
远走高飞
曲高和寡
聚精会神
裹足不前
鼎热炼出胜于蓝
狂风巨浪发啸声
老爸和时间赛跑
三寸不烂吹双调
打工东洋辛酸泪
房管局会议话题
敢把玉帝拉下马
思念泼猴千里去
路形笔直通海滨
银河波底救玉兔
好比鱼儿吮水声
集体种菜收归公
六亲不认绝门路
心如春笋节节高
教育巫婆做好人
仙翁推销长生药
潮水直冲逆游者
老虎饱吞兔肉餐
优秀京剧大会演
水凝晶莹无瑕疵
走太平门进太平间
菜肴艳美好看而已
玄德若在阿斗思蜀
余音绕梁三日不绝
无尽小数如何处置

炉火纯青
不平则鸣
夸父追日
巧舌如簧
去日苦多
无所不谈
胆大包天
心猿意马
道貌岸然
水中捞月
喋喋不休
不能自拔
休戚相关
胸有成竹
改邪归正
倚老卖老
人欲横流
寅吃卯粮
好戏连台
冰清玉洁
出生入死
食色相也
有备无患
曲尽其妙
不了了之

(四) 口语谜 (149条)

(1) 常用语

| | | | |
|---------|-----|------|---------|
| 钜 | 大款 | 心不谢 | 口感 |
| H | 转工 | 开饭了 | 吃得起 |
| 成形 | 具体 | 视觉触觉 | 看得见，摸得着 |
| 分头 | 开发 | 自然灾害 | 天敌 |
| 射靶 | 打的 | 四方呼叫 | 口号 |
| 古尸 | 分居 | 果熟蒂断 | 落实 |
| 唇边 | 口角 | 金榜题名 | 中考 |
| 稍候 | 等等 | 整圈转向 | 翻一翻 |
| 生利 | 出息 | 夫妻分居 | 对不住 |
| 水留 | 开溜 | 除夕来信 | 压岁书 |
| 异域 (徐妃) | 崎岖 | 官商生意 | 权钱交易 |
| 迎娶 (秋千) | 嫁接 | 公平买卖 | 等价交换 |
| 十万 (徐妃) | 阡陌 | 下回分解 | 有完没完 |
| 高分贝 | 强音 | 不让人助 | 好自为之 |
| 锯鹿茸 | 角落 | 爱神射箭 | 开发中心 |
| 小龙人 | 华裔 | 严冬老醋 | 寒酸 |
| 云飘散 | 说不定 | 余热犹在 | 温存 |
| 道讲通 | 理顺 | 红娘身态 | 媒体 |